T.C
BURSA ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
ARKEOLOJİ ANA BİLİM DALI
PREHİSTORYA BİLİM DALI

İLK KALKOLİTİK DÖNEMDE KUZEYBATI ANADOLU VE AKTOPRAKLIK HÖYÜK (MÖ 5800-5600) ÇANAK ÇÖMLEĞİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ (DOKTORA TEZİ)

Serap ALA ÇELİK
ORCID: 0000-0002-3844-9159

Danışman:
Prof. Dr. Mustafa ŞAHİN

İkinci Danışman:
Prof. Dr. Necmi KARUL

BURSA - 2026

Yemin Metni

Doktora tezi olarak sunduğum "İlk Kalkolitik Dönemde Kuzeybatı Anadolu ve Aktopraklık Höyük (MÖ 5800-5600) Çanak Çömleğinin Değerlendirilmesi" başlıklı çalışmanın bilimsel araştırma, yazma ve etik kurallarına uygun olarak tarafımdan yazıldığına ve tezde yapılan bütün alıntıların kaynaklarının usulüne uygun olarak gösterildiğine, tezimde intihal ürünü cümle veya paragraflar bulunmadığına şerefim üzerine yemin ederim.

Tarih ve İmza

Adı-Soyadı: Serap ALA ÇELİK
Öğrenci No: 711647001
Ana Bilim Dalı: Arkeoloji
Programı: Arkeoloji Ana Bilim Dalı Doktora Programı
Statüsü: ☐ Yüksek Lisans ■ Doktora

ÖZET

Yazar Adı ve Soyadı	**: Serap ALA ÇELİK**
Üniversite	**: Bursa Uludağ Üniversitesi**
Enstitü	**: Sosyal Bilimler Enstitüsü**
Anabilim Dalı	**: Arkeoloji**
Bilim Dalı	**: Prehistorya**
Tezin Niteliği	**: Doktora**
Sayfa Sayısı	**: xxiii + 727**
Mezuniyet Tarihi	**: … / … / 20…**
Tez Danışmanı	**: Prof. Dr. Mustafa ŞAHİN, Prof. Dr. Necmi KARUL**

İLK KALKOLİTİK DÖNEMDE KUZEYBATI ANADOLU VE AKTOPRAKLIK HÖYÜK (MÖ 5800-5600) ÇANAK ÇÖMLEĞİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ

Bu tez çalışması, yerleşik üretici yaşam biçiminin Kuzeybatı Anadolu'da benimsenmesi ve bölgenin bu yaşam biçiminin yayılımındaki rolünün, Aktopraklık Höyük'ün MÖ 6600-5500 yılları arasındaki tabakalanması ve çanak çömlek malzemesi üzerinden analiz etmektedir. Çalışmanın temel araştırma sorusu, Aktopraklık B II ve I tabakalarına ait çanak çömlek verisini sadece kronolojik belirteç olmaktan çıkararak; üretim organizasyonu, teknolojik bilgi aktarımı, bölgeler arası etkileşimler ve toplumsal kimliğin inşasındaki rolünü süreçsel bir yaklaşımla ortaya koymaktır.

Araştırma kapsamında, Aktopraklık B II ve I tabakalarından toplam 78.500 adet çanak çömlek parçası; ham madde seçimi, şekillendirme teknikleri, pişirme atmosferi ve yüzey işlemleri gibi parametreler doğrultusunda makro gözlem metoduyla sistematik olarak incelenerek sınıflandırılmıştır. Malzeme içinden tanımlı parçalar teknik çizimleri yapılarak biçim grupları oluşturulmuştur. Makro gözlem ve istatistikle elde edilen veriler bütüncül bir yaklaşımla analiz edilmiştir.

Elde edilen bulgular, yerleşimin daha önceki ve daha sonraki dönemlerini yansıtan tabaka çanak çömleği verileriyle süreçsel olarak değerlendirilmiştir. Söz konusu 1000 yıllık süreçte başlangıcından itibaren üretim süreçlerinde belirgin bir standartlaşma ve uzmanlaşmanın geliştiğini, özellikle İlk Kalkolitik Dönem ile birlikte üretim süreçleri, fırınlama teknikleri

ve işlevsel kap formlarındaki çeşitlenmenin, kurumsallaşmış kültürü işaret ettiğini kanıtlamaktadır.

Bölgesel bağlamda yapılan karşılaştırmalı analizler, Aktopraklık'ın Anadolu ve Balkanlar arasında pasif bir kültürel köprü değil; Orta Anadolu ile olan güçlü bağlarını kendi yerel dinamikleriyle yorumlayan aktif bir sentez merkezi olduğunu göstermektedir. Çalışma, Kuzeybatı Anadolu'nun Neolitikleşme sürecinin tek merkezli bir yayılımdan ziyade, yerel Epipaleolitik / Mezolitik altyapı ile dış etkileşimlerin seçici bir adaptasyonla bütünleştiği çok katmanlı bir süreç olduğunu teyit etmektedir. Sonuç olarak bu tez, Aktopraklık verileri üzerinden Anadolu ve Balkanlar arasındaki kültürel ağların dinamik yapısına dair yeni bir çerçeve sunmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Kuzeybatı Anadolu, Aktopraklık Höyük, Neolitikleşme, Çanak Çömlek Teknolojisi, İlk Kalkolitik, Üretim Organizasyonu, Bölgesel Etkileşim.

ABSTRACT

Name and Surname	**: Serap ALA ÇELİK**
University	**: Bursa Uludağ University**
Institution	**: Institute of Social Science**
Field	**: Archaeology**
Branch	**: Prehistory**
Degree Awarded	**: Doctorate**
Page Number	**: xxiii + 727**
Degree Date	**: … / … / 20…**
Supervisor	**: Prof. Dr. Mustafa ŞAHİN, Prof. Dr. Necmi KARUL**

EVALUATION OF POTTERY FROM NORTHWESTERN ANATOLIA AND AKTOPRAKLIK (5800-5600 BC) DURING THE EARLY CHALCOLITHIC PERIOD

This thesis examines the adoption of a settled, producer-based way of life in North-West Anatolia and the region's role in the spread of this way of life, through an analysis of the stratigraphy and pottery material from Aktopraklık Höyük dating to 6600-5500 BC. The central research question of the study is to move beyond treating the pottery data from the Early Chalcolithic Period II and I strata of Aktopraklık Höyük merely as chronological markers; instead, it seeks to reveal, through a processual approach, the role of this pottery in production organisation, the transfer of technological knowledge, interregional interactions, and the construction of social identity.

Within the scope of the research, a total of 78,500 pottery shards from the Early Chalcolithic Period II and I strata of the Aktopraklık Mound were systematically examined and classified using macro-observation methods, based on parameters such as raw material selection, shaping techniques, firing atmosphere, and surface treatments. Technical drawings were produced of identified fragments to establish form groups. Data obtained from macro-observation and statistical analysis of the Early Chalcolithic Period II and I strata were analysed holistically.

The findings were evaluated in a processual manner alongside pottery data from the settlement's earlier and later periods. This 1000-year period demonstrates that, from the very

beginning, clear standardisation and specialisation developed within production processes; in particular, the diversification of production processes, firing techniques, and functional vessel forms, especially from the Early Chalcolithic Period onwards, indicates the establishment of an institutionalised culture.

Comparative analyses within the regional context demonstrate that Aktopraklık was not a passive cultural bridge between Anatolia and the Balkans, but rather an active centre of synthesis that interpreted its strong ties with Central Anatolia through its own local dynamics. This study confirms that the Neolithisation process in North-Western Anatolia was not a unidirectional diffusion but a multi-layered process in which external interactions were integrated through selective adaptation with the local Epipalaeolithic / Mesolithic foundations. Consequently, this thesis presents a new framework for understanding the dynamic structure of cultural networks between Anatolia and the Balkans based on the Aktopraklık data.

Keywords: Northwestern Anatolia, Aktopraklık Mound, Neolithisation, Pottery Technology, Early Chalcolithic, Production Organisation, Regional Interaction.

ÖN SÖZ

Bu çalışma MÖ 6500 - 5500 yılları arasında çanak çömlek üretim teknolojilerinde gözlenen dönüşümleri, yerleşim organizasyonu ve bölgesel etkileşim ağları bağlamında değerlendirmeyi amaçlamaktadır. Çalışmanın temel odağını, Aktopraklık Höyük B Alanı II. ve I. tabakalarının çanak çömlek malzemesi oluşturmaktadır. Kuzeybatı Anadolu'da çanak çömlek kullanımının başlangıcından MÖ 6. binin ortalarına kadar izlenen teknolojik, tipolojik ve biçimsel değişimler bütüncül bir yaklaşımla ele alınmıştır.

Bu kapsamda çanak çömlek verileri üretim süreçleri, teknolojik ve tipolojik özellikleri ve bezeme anlayışı gibi parametreler üzerinden değerlendirilmiştir. Elde edilen bulgular, yerleşim ölçeğinde kronolojik olarak değerlendirilmiş ve farklı tabakalar arasında süreklilik ve değişim noktalarını ortaya koyabilmek amacıyla bölgesel karşılaştırmalarla desteklenmiştir. Böylece çanak çömlek üretimindeki değişimlerin, toplumsal organizasyon, üretim pratikleri ve etkileşim ağları ile ilişkisi tartışmaya açılmıştır.

TEŞEKKÜR

Tez konusunun belirlenmesi ve çalışmanın şekillenmesi sürecindeki katkıları, bilgi ve deneyim paylaşımı ile yol göstericiliği için danışmanım Prof. Dr. Necmi Karul'a, ve lisansüstü eğitimim boyunca sağladığı destek ve katkılarından dolayı danışmanım Prof. Dr. Mustafa Şahin'e içtenlikle teşekkür ederim.

Araştırma sürecinde değerli görüş ve katkılarıyla çalışmaya destek olan tez izleme komitesi üyelerim Prof. Dr. Ali Umut Türkcan ve Prof. Dr. Cengiz Alyılmaz'a, tez savunmasında jüri üyesi olmayı kabul eden Prof. Dr. Eylem Özdoğan ve Prof. Dr. Murat Türkteki'ye teşekkür ederim.

Doktora çalışmam süresince gösterdikleri destek ve anlayış için Bursa Uludağ Üniversitesi Arkeoloji Bölümü'nün tüm üyelerine, Aktopraklık Höyük ekibine; özellikle meslektaşlarım Azim Tarlan, Sena Acar, Ebru Pamukçu ve Erdem Barın'a teşekkür ederim.

Bu süreçte dostlukları ve destekleriyle yanımda olan Bahar İzdal Çaydan, Ceren Kısayol, Nurseda Polatlı, Burcu Korkmaz ve Adalet Şahin'e teşekkür ederim.

Son olarak, bu uzun ve yoğun süreç boyunca her zaman yanımda olan, sabırları ve destekleriyle bana güç veren aileme en içten teşekkürlerimi sunarım.

İçindekiler

ÖZET ii
ABSTRACT iv
ÖN SÖZ vi
TEŞEKKÜR vii
KISALTMALAR LİSTESİ xi
DİYAGRAMLAR LİSTESİ xii
GÖRSELLER LİSTESİ xiv
GRAFİKLER LİSTESİ xxi
TABLOLAR LİSTESİ xxiii
GİRİŞ 1
1. ARAŞTIRMA KONUSUNUN GENEL HATLARI 4
1.1. Araştırma Konusu 4
1.2. Araştırma Kapsamı 5
1.3. Araştırma Soruları 6
1.4. Araştırma Yöntemi 6
1.5. Araştırmanın Sınırlıkları 7
2. KURAMSAL ÇERÇEVE 9
2.1. Yerleşik Yaşam Biçiminin Başlangıcı, Kurumsallaşması ve Yayılımı 9
2.1.1. Yerleşik Yaşam ve Çanak Çömlek 19
2.1.2. Piroteknoloji, Beslenme ve Çanak Çömlek İlişkisi 25
2.2. Çanak Çömlek Çalışmalarında Teorik Yaklaşımlar 31
2.3. Çanak Çömlek Çalışma Yöntemleri 33
2.4. Çanak Çömlek Üretim Zinciri 36
3. AKTOPRAKLIK HÖYÜK 41
3.1. Araştırma Tarihi 41
3.2. Çevresel Özellikleri 42
3.3. Tabakalanma ve Mimari 44
3.3.1. Son Neolitik Çağ (Aktopraklık C) 44
3.3.2. Son Neolitik-İlk Kalkolitik Çağ (?) (Aktopraklık A) 46
3.3.3. Son Neolitik-İlk Kalkolitik Geçiş Evresi (Aktopraklık B - Kuzey Yamaç) 48
3.3.4. Aktopraklık B - Dal Örgü Mimari, Son Neolitik-İlk Kalkolitik Geçiş Evresi (?) 49
3.3.5. İlk Kalkolitik Dönem (Aktopraklık B) 50
3.4. Bioarkeolojik Veriler, Geçim Ekonomisi ve Maddi Kültür 57
3.4.1. Antropolojik Veriler 57
3.4.2. Fauna Verileri 58
3.4.3. Flora ve Botanik Verileri 59

3.4.4. Beslenme Verileri 60
3.4.5. Yontma Taş Alet Verileri 62
3.4.6. Küçük Buluntu Grupları 63
3.5. Geç Roma - Erken Bizans 64
4. AKTOPRAKLIK HÖYÜK ÇANAK ÇÖMLEĞİ 65
4.1. Çanak Çömlek Çalışma Yöntemi 65
4.2. Tabakalarına Göre Aktopraklık Höyük Çanak Çömleği 68
4.2.1. Aktopraklık C - Neolitik Çağ Çanak Çömleği 68
4.2.2. Aktopraklık B - Kuzey Yamaç Son Neolitik-İlk Kalkolitik Çağ Geçiş Tabakası 84
4.2.3. Dal örgü Mimari Tabakası 99
4.2.4. Aktopraklık B - III Çanak Çömleği 112
4.2.5. Aktopraklık B - II Çanak Çömleği 112
4.2.6. Aktopraklık B - I Çanak Çömleği 162
4.2.7. Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi Çanak Çömleği 219
4.2.8. Çanak Çömleğin Yerleşimdeki Süreçsel Gelişimi 230
5. KUZEYBATI ANADOLU'DA YERLEŞİK YAŞAM BİÇİMİ VE ÇANAK ÇÖMLEK ÜRETİMİNİN GELİŞİMİ 236
5.1. Araştırma Tarihi 236
5.2. Kuzeybatı Anadolu'da Yerleşik Üretici Yaşam Biçimi ve Çanak Çömleğin Kronolojik Olarak Değerlendirilmesi 239
5.2.1. ≈ MÖ 7800 - 7400 240
5.2.2. ≈ MÖ 7100 241
5.2.3. ≈ MÖ 6700 242
5.2.4. ≈ MÖ 6300 248
5.2.5. ≈ MÖ 6000 257
5.2.6. ≈ MÖ 5800 261
5.2.7. ≈ MÖ 5500 267
5.3. Kuzeybatı Anadolu'da Çanak Çömlek Üretim Geleneğinin Değerlendirilmesi 269
6. BÖLGELER ARASI KARŞILAŞTIRMA 273
6.1. Orta Anadolu 273
6.1.1. Süberde 273
6.1.2. Erbaba 273
6.1.3. Çatalhöyük 273
6.1.4. Can Hasan I 276
6.1.5. Tepecik Çiftlik 277
6.1.6. Köşk Höyük 277
6.1.7. Gelveri - Güzelyurt 278

6.1.8. Değerlendirme 278
6.2. Kilikya 279
6.2.1. Yumuktepe 279
6.2.2. Değerlendirme 280
6.3. Göller Bölgesi 281
6.3.1. Bademağacı 281
6.3.2. Hacılar 281
6.3.3. Höyücek 282
6.3.4. Kuruçay 282
6.3.5. Değerlendirme 283
6.4. Ege 284
6.4.1. Kuzey Ege 284
6.4.2. Doğu Ege 288
6.4.3. Güney Ege 293
6.4.4. Batı Ege 296
6.5. Trakya 299
6.5.1. Aşağı Pınar 299
6.5.2. Čavdar 300
6.5.3. Yabalkovo 301
6.5.4. Karanovo 301
6.5.5. Değerlendirme 303
6.6. Balkanlar 303
6.6.1. Gălăbnik 303
6.6.2. Kovačevo 304
6.6.3. Anzabegovo 304
6.6.4. Sofia Slatina 305
6.6.5. Değerlendirme 306
6.7. Genel Değerlendirme 306
SONUÇ 308
KAYNAKLAR 318
LEVHALAR LİSTESİ 349
KATALOG 356
LEVHALAR 557
Özgeçmiş 728

KISALTMALAR LİSTESİ

abb.	Abbildung
bk.	Bakınız
cm	Santimetre
çiz.	Çizim
fig.	Figure / Figür
h	Yükseklik
İKÇ	İlk Kalkolitik Çağ
ill.	Illustration / İllüstrasyon
Kat. No.	Katalog Numarası
lev.	Levha
m	Metre
MÖ	Milattan Önce
MS	Milattan Sonra
no	Numara
pl.	Plate
R	Çap
res.	Resim
şek.	Şekil
taf.	Tafel
vd.	Ve Diğerleri / Ve Devamı
Vol.	Volume
YPYE	Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi

DİYAGRAMLAR LİSTESİ

Diyagram 1: Aktopraklık C - Neolitik Çağ Çanak Çömleği Mal Grupları

Diyagram 2: Aktopraklık C - Neolitik Çağ Çanak Çömleği Biçim Grupları (Kâseler ve Çömlekler)

Diyagram 3: Aktopraklık C - Neolitik Çağ Çanak Çömleği Biçim Grupları (Tutamaklar)

Diyagram 4: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç Neolitik-Kalkolitik Geçiş Tabakası Çanak Çömleği Mal Grupları

Diyagram 5: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç Neolitik-Kalkolitik Geçiş Tabakası Çanak Çömleği Biçim Grupları (Kâseler)

Diyagram 6: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç Neolitik-Kalkolitik Geçiş Tabakası Çanak Çömleği Biçim Grupları (Çömlekler)

Diyagram 7: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç Neolitik-Kalkolitik Geçiş Tabakası Çanak Çömleği Biçim Grupları (Tutamak ve Kulplar)

Diyagram 8: Aktopraklık B - Dal Örgü Mimari Tabakası Çanak Çömleği Mal Grupları

Diyagram 9: Aktopraklık B - Dal Örgü Mimari Tabakası Biçim Grupları (Tabaklar, Kâseler ve Çömlekler)

Diyagram 10: Aktopraklık B - Dal Örgü Mimari Tabakası Biçim Grupları (Dipler, Tutamaklar ve Kulplar)

Diyagram 11: Aktopraklık B - Dal Örgü Mimari Tabakası Bezeme Grupları

Diyagram 12: Aktopraklık B - II Çanak Çömleği Mal Grupları

Diyagram 13: Aktopraklık B - II Çanak Çömleği Biçim Grupları (Kâseler)

Diyagram 14: Aktopraklık B - II Çanak Çömleği Biçim Grupları (Çömlekler)

Diyagram 15: Aktopraklık B - II Çanak Çömleği Biçim Grupları (Dipler ve Ayaklar)

Diyagram 16: Aktopraklık B - II Çanak Çömleği Biçim Grupları (Kulplar ve Tutamaklar)

Diyagram 17: Aktopraklık B - II Çanak Çömleği Bezeme Grupları

Diyagram 18: Aktopraklık B - I Çanak Çömleği Mal Grupları

Diyagram 19: Aktopraklık B - I Çanak Çömleği Biçim Grupları (Tabaklar)

Diyagram 20: Aktopraklık B - I Çanak Çömleği Biçim Grupları (Kâseler)

Diyagram 21: Aktopraklık B - I Çanak Çömleği Biçim Grupları (Çömlekler)

Diyagram 22: Aktopraklık B - I Çanak Çömleği Biçim Grupları (Dipler)

Diyagram 23: Aktopraklık B - I Çanak Çömleği Biçim Grupları (Kulplar ve Tutamaklar)

Diyagram 24: Aktopraklık B - I Çanak Çömleği Bezeme Grupları

Diyagram 25: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç YPYE Çanak Çömleği Mal Grupları

Diyagram 26: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç YPYE Çanak Çömleği Biçim Grupları

GÖRSELLER LİSTESİ

Görsel 1: Neolitik Yaşam Biçiminin Yayılımı (Gronenborn - Horejs - Börner - Ober, LEIZA / ÖAI, 2025.1.)
Görsel 2: İkincil Çekirdek Bölgeler (Özdoğan M. 2023: fig. 1)
Görsel 3: Xianrendong'da Bulunan Pişmiş Kil Kap (Cohen vd. 2017: fig. 5)
Görsel 4: Kfar Hahoresh Çanak Çömleği (Biton vd. 2014: fig. 3)
Görsel 5: Boncuklu Çanak Çömleği (Fletcher vd. 2016: fig. 5)
Görsel 6: Gesher Benot Ya'aqov'da Ateş Yerinin Evrelere Göre Kullanımı (Alperson - Afil 2008: fig. 2)
Görsel 7: Aktopraklık Höyük (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 8: Aktopraklık B Alanı ve Ulubat Gölü (Karul 2017a: fig. 75 - Aktopraklık Arşivi)
Görsel 9: Aktopraklık C - Neolitik Çağ Konutu (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 10: Aktopraklık A - Hendek ve Duvarlar (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 11: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 12: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 13: Dal Örgü Mimari Tabakasına ait Direk Yerleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 14: Aktopraklık B – II Konutu (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 14: Aktopraklık B – II Konutu (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 15: Aktopraklık B (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 16: Dörtgen Planlı Kerpiç Yapı Rekonstrüksiyonu (Karul 2017a: fig. 82 - Aktopraklık Arşivi)
Görsel 17: Aktopraklık B - Avluda Yer Alan Büyük Boyutlu Bir Fırın (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 18: Aktopraklık C - Mezar (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 19: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç YPYE (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 20: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç YPYE Konutu (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 21: Geç Roma Erken Bizans Dönemi Kalıntıları (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 22: Aktopraklık C - Neolitik Çağ Çanak Çömleği Mal Grupları (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 23: Aktopraklık C - Neolitik Çağ Çanak Çömleği Biçim Grupları (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 24: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç Neolitik-Kalkolitik Geçiş Tabakası Çanak Çömleği Mal Grupları (Aktopraklık Arşivi)

Görsel 25: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç Neolitik-Kalkolitik Geçiş Tabakası Çanak Çömleği Biçim Grupları (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 26: Aktopraklık B - Dal Örgü Mimari Tabakası Çanak Çömleği Mal Grupları (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 27: Aktopraklık B - Dal Örgü Mimari Tabakası Çanak Çömleği Biçim Grupları (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 28: Yapım İzleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 29: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 30: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 31: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 32: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 33: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 34: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 35: MII. Alacalı Kızıl Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 36: MII. Alacalı Kızıl Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 37: MII. Alacalı Kızıl Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 38: MIII.a Devetüyü Açkılı Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 39: MIII.a Devetüyü Açkılı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 40: MIII.a Devetüyü Açkılı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 41: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 42: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 43: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 44: MIV. Kırmızı Astarlı Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 45: MIV. Kırmızı Astarlı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 46: MIV. Kırmızı Astarlı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 47: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 48: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 49: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 50: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 51: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 52: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 53: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 54: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)

Görsel 55: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 56: MII.a Devetüyü Açkılı Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 57: MII.a Devetüyü Açkılı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 58: MII.a Devetüyü Açkılı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 59: MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 60: MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 61: MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 62: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 63: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 64: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 65: MIII.b Kırmızı Açkısız / Yalın Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 66: MIII.b Kırmızı Açkısız / Yalın Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 67: MIII.b Kırmızı Açkısız / Yalın Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 68: MIV. Astarlı Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 69: MIV. Astarlı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 70: MIV. Astarlı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 71: Kırmızı Üzerine Beyaz Boyalı Mallar (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 72: Aktopraklık B Kuzey Yamaç YPYE Çanak Çömleği Mal Grupları (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 73: Aktopraklık B Kuzey Yamaç YPYE Çanak Çömleği Biçim Grupları (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 74: Kuzeybatı Anadolu'da 7-6. Binyıl Yerleşimleri
Görsel 75: Gedikkaya 2B2 Çanak Çömleği (Sarı 2023: fig 7)
Görsel 76: Bahçelievler Neolitik Konut (Fidan 2023: fig 2)
Görsel 77: Bahçelievler Mal Grupları (Sarıaltun vd. 2024: fig. 3)
Görsel 78: Barcın VIe Planı (Gerritsen - Özbal R. 2016: fig. 3)
Görsel 79: Barcın VIe Çanak Çömleği (Özbal H. vd. 2024: fig. 3)
Görsel 80: Barcın VId1 Planı (Gerritsen - Özbal R. 2016: fig. 4)
Görsel 81: Barcın VId1 Çanak Çömleği (Özbal H. vd. 2024: fig. 3)
Görsel 82: Barcın VId2, VId3 ve VIc Çanak Çömleği (Özbal H. vd. 2024: fig. 4)
Görsel 83: Aktopraklık C Neolitik Çanak Çömleği (Aktopraklık Arşivi)
Görsel 84: Keçiçayırı Neolitik Çağ Yapı Kalıntısı (Akyol 2018: Şek. 6)
Görsel 85: Keçiçayırı Mal Grupları (Sarı - Akyol 2019: fig. 12)

Görsel 86: Keçiçayırı Biçim Grupları (Sarı - Akyol: fig. 13)
Görsel 87: Arkaik Fikirtepe Biçim Grupları (Özdoğan M. 2013a: fig. 12)
Görsel 88: Klasik Fikirtepe Biçim Grupları (Özdoğan M. 2013a: fig. 13)
Görsel 89: Barcın VIb ve VIa Çanak Çömleği (Özbal H. vd. 2024: fig. 5)
Görsel 91: Bahçelievler Çizi-Kazıma Bezemeler (Sarıaltun vd. 2023: fig. 4)
Görsel 92: Bahçelievler Biçim Grupları (Sarıaltun vd. 2024: Tablo 1'den düzenlenmiştir)
Görsel 90: Menteşe (Roodenberg vd. 2003: fig. 3)
Görsel 91: Menteşe Biçim Grupları (Roodenberg vd. 2003: fig 13 - 14)
Görsel 92: Yarımburgaz Mağarası (Özdoğan M. vd. 1991: fig. 1b)
Görsel 93: Evrelerine Göre Yarımburgaz Biçim Grupları (Özdoğan M. 1999: çiz. 4)
Görsel 94: Pendik (Özdoğan M. 2013b)
Görsel 95: Pendik Biçim Grupları (Özdoğan M. 1983b: abb. 4)
Görsel 96: Pendik Biçim Grupları (Özdoğan M. 1983b: abb. 5)
Görsel 97: Yenikapı Neolitik Çağ Yapı Kalıntıları (Kızıltan - Polat 2013: fig. 7)
Görsel 98: Yenikapı Arkaik ve Klasik Fikirtepe Çanak Çömleği (Kızıltan - Polat 2013a: fig. 23)
Görsel 99: Yenikapı Arkaik ve Klasik Fikirtepe Çanak Çömleği (Kızıltan - Polat 2013a: fig. 24)
Görsel 103: Yenikapı'dan Yarımburgaz V-IV Çanak Çömleği (Kızıltan - Polat 2013a: fig. 25)
Görsel 100: Demircihöyük Mal A Biçim Grupları (Seeher 1987: taf. 1)
Görsel 101: Demircihöyük Mal B Biçim Grupları (Seeher 1987: taf. 2)
Görsel 102: Demircihöyük Mal C Biçim Grupları (Seeher 1987: taf. 6)
Görsel 103: Demircihöyük Mal D Biçim Grupları (Seeher 1987: taf. 8)
Görsel 104: Demircihöyük Mal E Biçim Grupları (Seeher 1987: taf. 10 - 17'den düzenlenmiştir)
Görsel 105: Gedikkaya 2A ve 1B Çanak Çömleği (Sarı 2024: res. 12)
Görsel 106: Gedikkaya 2A ve 1B Biçim Grupları (Sarı 2024: res. 14)
Görsel 107: Ilıpınar X. Tabaka (Roodenberg 2008a: fig. 4)
Görsel 112: Ilıpınar X Biçim Grupları (Thissen 1995: fig. 1)
Görsel 113: Ilıpınar IX. Tabaka (Roodenberg 2008a: fig. 6)
Görsel 114: Ilıpınar IX Biçim Grupları (Thissen 1995: fig. 2)
Görsel 115: Ilıpınar VII. Tabaka (Thissen 2001: fig. 2 - 3)

Görsel 116: Ilıpınar VIII Biçim Grupları (Thissen 2001: fig. 29)
Görsel 117: Ilıpınar VIII Biçim Grupları (Thissen 1995: fig. 3)
Görsel 118: Ilıpınar VII Biçim Grupları (Thissen 1995: fig. 4)
Görsel 119: Ilıpınar VI. Tabaka (Roodenberg 2008b: fig. 1)
Görsel 120: Ilıpınar VI Biçim Grupları (Thissen 1995: fig. 5)
Görsel 121: Ilıpınar VA Yapısı Rekonstrüksiyonu (Roodenberg 2008b: fig. 2)
Görsel 122: Ilıpınar VA Biçim Grupları (Thissen 1995: fig. 68 - 77'den düzenlenmiştir)
Görsel 123: Kanlıtaş Yerleşim Planı (Türkcan 2024: fig. 7)
Görsel 124: Kanlıtaş İKÇ Mal Grupları (Şahin F. G. 2014: res. 2 - 7'den düzenlenmiştir)
Görsel 125: Kanlıtaş İKÇ Biçim Grupları (Şahin F. G. 2014: lev. XLVIII'den düzenlenmiştir)
Görsel 126: Kanlıtaş İKÇ Bezemeli Çanak Çömleği (Kurtuldu 2019: res. 31 - 43'den düzenlenmiştir)
Görsel 127: Orman Fidanlığı Apsidal Planlı Yapı (Efe 2001: ill. 9)
Görsel 128: Orman Fidanlığı Biçim Grupları (Efe 2001: ill.19)
Görsel 129: Orman Fidanlığı Biçim ve Bezeme Grupları (Efe 20: ill.20)
Görsel 130: Ilıpınar VB Biçim Grupları (Thissen 2008: fig. 3 - 8)
Görsel 131: Çatalhöyük XII - IV. Biçim Grupları (Özdöl 2012: fig. 3.11)
Görsel 132: Çatalhöyük XII - IV. Biçim Grupları (Özdöl 2012: fig. 3.32)
Görsel 133: Çatalhöyük İKÇ Biçim Grupları (Mellaart 1965: fig. 11)
Görsel 134: Çatalhöyük İKÇ Çizi-Nokta Bezeme (Franz 2007: fig 89 - 92)
Görsel 135: Can Hasan I 2B Çizi - Nokta Bezeme (French 2005: fig. 076)
Görsel 136: Tepecik Çiftlik Çizi-Nokta Bezeme (Godon - Özbudak 2022: fig. 7.7.)
Görsel 137: Köşk Höyük Çizi - Kazıma Bezeme (Öztan - Özkan 2003: fig. 2)
Görsel 138: Gelveri - Güzelyurt Biçim Grupları (Özbudak 2012: res. 9)
Görsel 139: Yumuktepe XXXIII - XXVIII Çanak Çömleği (Balossi Restelli 2017: fig. 9.2)
Görsel 140: Yumuktepe XXVII-XXVI Koyu Yüzeyli Açkılı Mallar (Balossi Restelli 2017: fig. 9.6)
Görsel 141: Yumuktepe Çizi-Nokta Bezeme (Caneva 2012: fig. 36)
Görsel 142: Uğurlu V - IV Biçim Grupları (Özbek O. - Erdoğu 2015: fig. 14)
Görsel 143: Uğurlu V - IV Bezemeler (Derici 2018: lev. 6)
Görsel 144: Hoca Çeşme IV Çanak Çömleği (Özdoğan 2013a: fig. 67)
Görsel 145: Hoca Çeşme IV Çanak Çömleği (Özdoğan 2013a: fig. 69)

Görsel 146: Hoca Çeşme IV-III Biçim Grupları (Karul - Bertram 2005: fig. 4)
Görsel 147: Hoca Çeşme II Çanak Çömleği (Özdoğan 2013a: fig. 81)
Görsel 148: Hoca Çeşme II Çanak Çömleği (Özdoğan 2013a: fig. 83)
Görsel 149: Hoca Çeşme II Biçim Grupları (Karul - Bertram 2005: fig. 7)
Görsel 150: Hoca Çeşme I Çanak Çömleği (Özdoğan 2013a: fig. 84)
Görsel 151: Hoca Çeşme I Çanak Çömleği (Özdoğan 2013a: fig. 85)
Görsel 152: Nea Nikomedeia Biçim Grupları (Yiouni 1996b: fig. 5.4, 5.7, 5.18, 5.19)
Görsel 153: Çukuriçi Höyük IX - VIII Biçim Grupları (Burke - Horejs 2021: fig 7.2)
Görsel 154: Ulucak V-IV Biçim Grupları (Çevik - Vuruşkan 2020: fig. 11)
Görsel 155: Ulucak III Biçim Grupları (Çevik vd. 2020: fig. 4)
Görsel 156: Yeşilova IV Çanak Çömleği (Derin 2012: fig. 10)
Görsel 157: Yeşilova IV Biçim Grupları (Derin 2011: fig. 6)
Görsel 158: Ege Gübre IV - III Biçim Grupları (Ozan 2015: çiz. 2)
Görsel 159: Ege Gübre IV - III Biçim Grupları (Ozan 2015: çiz. 3)
Görsel 160: Dedecik - Heybelitepe Biçim Grupları (Herling vd. 2008: abb. 4)
Görsel 161: Ekşi Höyük 4-3 Çanak Çömleği (Dedeoğlu vd. 2023: fig 14)
Görsel 162: Ekşi Höyük 4-3 Çanak Çömleği (Dedeoğlu vd. 2023: fig 19)
Görsel 163: Girmeler V Çanak Çömleği (Derici 2025: res. 3.32)
Görsel 164: Girmeler IV Çanak Çömleği (Derici 2025: res. 3.33)
Görsel 165: Girmeler III Çanak Çömleği (Derici 2025: 3.34)
Görsel 166: Franchthi Biçim Grupları (Vitelli 1989: fig. 2)
Görsel 167: Knossos Biçim Grupları (Furness 1953: fig. 6)
Görsel 168: Knossos Biçim Grupları (Furness 1953: fig. 10)
Görsel 169: Knossos Pointillé Bezeme (Furness 1953: pl. 30)
Görsel 170: Kouphovouno Biçim Grupları (Mee 2007: fig. 13.5)
Görsel 171: Achilleion I Biçim Grupları (Gimbutas 1974: fig. 15)
Görsel 172: Achilleion II Biçim Grupları (Gimbutas 1974: fig. 18)
Görsel 173: Achilleion III Biçim Grupları (Gimbutas 1974: fig. 22)
Görsel 174: Sesklo Biçim Grupları (Wijnen 1981: fig. 11)
Görsel 175: Aşağı Pınar 7 Biçim Grupları (Akyol 2024: şek. 33. 7)
Görsel 176: Aşağı Pınar 7 Bezeme Örnekleri (Özdoğan M. 2019: fig. 6)
Görsel 177: Yabalkovo Biçim Grupları (Leshtakov 2014: fig. 1, 3, 4, 9)
Görsel 178: Karanovo I Biçim Grupları (Nikolov 1997b: taf. 63)

Görsel 179: Karanovo II Biçim Grupları (Parzinger 1993: taf. 83)
Görsel 180: Gălăbnik Biçim Grupları (Pavúk - Bakamska 2021)
Görsel 181: Kovačevo Biçim Grupları (Lichardus Itten vd. 2000: abb. 1)
Görsel 182: Anzabegovo I - IV Biçim Grupları (Gimbutas 1974b: fig. 20 - 24)

GRAFİKLER LİSTESİ

Grafik 1: Aktopraklık C - Neolitik Çağ Çanak Çömleği Mal Grupları
Grafik 2: Aktopraklık C - Neolitik Çağ Çanak Çömleği Mal Grupları
Grafik 3: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç Neolitik-Kalkolitik Geçiş Tabakası Çanak Çömleği Mal Grupları
Grafik 4: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç Neolitik-Kalkolitik Geçiş Tabakası Çanak Çömleği Mal Grupları
Grafik 5: Aktopraklık B - Dal Örgü Mimari Tabakası Çanak Çömleği Mal Grupları
Grafik 6: Aktopraklık B - Dal Örgü Mimari Tabakası Çanak Çömleği Mal Grupları
Grafik 7: Aktopraklık B - II Çanak Çömleği Mal Grupları
Grafik 8: Aktopraklık B - II Çanak Çömleği Mal Grupları
Grafik 9: Aktopraklık B - II Kâselerin Mal Grubu Dağılımı
Grafik 10: Aktopraklık B - II Kâselerin Mal Gruplarına Göre Yoğunluğu
Grafik 11: Aktopraklık B - II Çömleklerin Mal Grubu Dağılımı
Grafik 12: Aktopraklık B - II Çömleklerin Mal Gruplarına Göre Yoğunluğu
Grafik 13: Aktopraklık B - II Diplerin Mal Gruplarına Göre Yoğunluğu
Grafik 14: Aktopraklık B - II Kulplar ve Tutamakların Mal Gruplarına Göre Yoğunluğu
Grafik 15: Aktopraklık B - II Kevgirlerin Mal Gruplarına Göre Yoğunluğu
Grafik 16: Aktopraklık B - II Bezemelerin Mal Grubu Dağılımı
Grafik 17: Aktopraklık B - II Bezemelerin Mal ve Formlara Göre Yoğunluğu
Grafik 18: Aktopraklık B - II Mal - Form - Pişirim Özelliği Dağılımı
Grafik 19: Aktopraklık B - I Çanak Çömleği Mal Grupları
Grafik 20: Aktopraklık B - I Çanak Çömleği Mal Grupları
Grafik 21: Aktopraklık B - I Kâselerin Mal Grubu Dağılımı
Grafik 22: Aktopraklık B - I Kâselerin Mal Gruplarına Göre Yoğunluğu
Grafik 23: Aktopraklık B - I Çömleklerin Mal Grubu Dağılımı
Grafik 24: Aktopraklık B - I Çömleklerin Mal Gruplarına Göre Yoğunluğu
Grafik 25: Aktopraklık B - I Çömleklerin Mal Grubu Dağılımı
Grafik 26: Aktopraklık B - I Çömleklerin Mal Gruplarına Göre Yoğunluğu
Grafik 27: Aktopraklık B - I Diplerin Mal Gruplarına Göre Yoğunluğu
Grafik 28: Aktopraklık B - I Kulplar ve Tutamakların Mal Gruplarına Göre Yoğunluğu
Grafik 29: Aktopraklık B - I Diplerin Mal Gruplarına Göre Yoğunluğu

Grafik 30: Aktopraklık B - I Minyatürlerin Mal Gruplarına Göre Yoğunluğu
Grafik 31: Aktopraklık B - I Mal - Form - Pişirim Özelliği Dağılımı
Grafik 32: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç YPYE Çanak Çömleği Mal Grupları
Grafik 33: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç YPYE Çanak Çömleği Mal Grupları
Grafik 34: Biçim Gruplarının Kronolojik Değişimi

TABLOLAR LİSTESİ

Tablo 1: Kil Sınıflandırması
Tablo 2: Doku Sınıflandırması
Tablo 3: Katkı Sınıflandırması
Tablo 4: Açkı Sınıflandırması
Tablo 5: Fırınlama Atmosferi Sınıflandırması
Tablo 6: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar Biçim Grupları
Tablo 7: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar Biçim Grupları
Tablo 8: MII Alacalı Kızıl Mallar Biçim Grupları
Tablo 9: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar Biçim Grupları
Tablo 10: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar Biçim Grupları
Tablo 11: MIV Krem - Kırmızı Astarlı Mallar Biçim Grupları
Tablo 12: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar Biçim Grupları
Tablo 13: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar Biçim Grupları
Tablo 14: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar Biçim Grupları
Tablo 15: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar Biçim Grupları
Tablo 16: - MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mallar Biçim Grupları
Tablo 17: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar Biçim Grupları
Tablo 18: MIII.b Kırmızı Açkısız / Yalın Mallar Biçim Grupları
Tablo 19: MIV. Astarlı Mallar Biçim Grupları
Tablo 20: Tabakalara Göre Mal Grupları
Tablo 21: Aktopraklık Höyük Biçim Gruplarının Kronolojik Değişimi

GİRİŞ

Yerleşik ve besin üretimine dayalı yaşam biçiminin ortaya çıkışı ve yayılımı, insanlık tarihinin en köklü dönüşümlerinden birini temsil etmektedir. Bu süreç, yalnızca avcı-toplayıcı yaşamdan yerleşik üretici ekonomilere geçişi değil; aynı zamanda toplumsal organizasyonun yeniden yapılanmasını ifade eden çok katmanlı bir dönüşüm olarak değerlendirilmelidir. Güncel araştırmalar, bu sürecin tek merkezli ve doğrusal bir modelle açıklanamayacağını; aksine farklı coğrafyalarda yerel dinamikler, çevresel koşullar ve toplumsal etkileşimler doğrultusunda şekillenen çok merkezli gelişim süreçleri olduğunu ortaya koymaktadır. Yerleşim düzeni, mimari teknikler, alet teknolojileri, geçim ekonomisine dair veriler ve sembolik bulgular bu dönemde çok yönlü bir değişim olduğunu göstermektedir.

Bu çok katmanlı dönüşümün maddi kültür üzerindeki en görünür ögelerinden biri çanak çömlek üretimidir. Çanak çömlek, uzun süre kronolojik ve tipolojik sınıflandırmaların temel verisi olarak değerlendirilmiş olsa da, üretim teknolojisi, organizasyon ve bilgi aktarım süreçleri açısından sunduğu veriler, onu yalnızca bir tarihleme aracı olmaktan çıkararak toplumsal yapıların analizinde temel bir gösterge hâline getirmektedir. Bu bağlamda çanak çömlek üretimindeki değişimler, yalnızca teknik tercihlerdeki farklılaşmaları değil; aynı zamanda üretim organizasyonu ve toplumsal etkileşim ağlarını da yansıtmaktadır. Çanak çömlek üretim süreçlerinde gözlemlenen farklılıklar ve gelişimler yalnızca teknolojik bir faaliyet değil, aynı zamanda sosyo-kültürel etkileşimleri ve toplulukların kimliklerini inşa eden bir süreç olarak karşımıza çıkmaktadır.

Kuzeybatı Anadolu, Neolitik yaşam biçiminin benimsenmesi ve yayılımına dair süreçlerin izlenebildiği kritik bir coğrafi bölge olarak öne çıkmaktadır. Anadolu ile Balkanlar arasında temas noktası olan bu bölge, erken yerleşik toplulukların hareketliliği, etkileşim ağları ve kültürel aktarım süreçlerinin anlaşılması açısından önemli veriler sunmaktadır. Bölgede ilk olarak Fikirtepe ile tanımlanan erken yerleşik topluluklara dair bilgilerin kapsamı Pendik, Yarımburgaz, Ilıpınar, Menteşe, Barcın, Yenikapı, Bahçelievler ve Aktopraklık gibi yerleşimlerden elde edilen kapsamlı verilerle genişlemiştir. Keçiçayırı, Orman Fidanlığı ve Kanlıtaş gibi yerleşimlerden elde edilen bulgular bölgenin kültürel etkileşim ve yayılım sahasının anlaşılmasında kritik önemdedir. Bu araştırmalar bölgedeki yerleşik yaşamın

gelişimini kronolojik olarak tabakalanma, mimari, üretim organizasyonu ve geçim ekonomisi açısından takip etmeye olanak sağlamaktadır.

Çanak çömlek üretim teknolojisindeki değişimlerin, yerleşim ölçeği, üretim organizasyonu ve etkileşim ağlarındaki dönüşümlerle birlikte ele alınması gerekmektedir. Bu tez, Neolitik Çağ'dan İlk Kalkolitik Dönemin sonuna (MÖ 6600 - 5500 arasına) kadar uzanan süreçte çanak çömlek üretiminde gözlenen dönüşümleri yerleşim ölçeği ve etkileşim ağlarına dayanarak analiz etmeyi hedeflemektedir.

Çalışmanın yöntemsel yaklaşımı, çanak çömlek verisini tipolojik bir sınıflandırmanın ötesine taşıyarak üretim teknolojisi temelinde analiz etmeye dayanmaktadır. Bu kapsamda Aktopraklık B II ve I tabakalarına ait çanak çömlek topluluğu; hamur yapısı, katkı türü ve oranı, doku özellikleri, yüzey işlemleri ve pişirme teknikleri gibi ölçütler doğrultusunda sistematik olarak incelenerek sınıflandırılmıştır. Mal grupları ile biçim ve bezeme özellikleri arasındaki ilişkiler değerlendirilerek üretim tercihleri ve teknik bilgi birikimi ortaya konulmuştur. Bu yaklaşım, çanak çömlek üretimini yalnızca biçimsel bir veri olarak değil, üretim süreçlerinin ve toplumsal organizasyonun izlenebildiği bir veri seti olarak ele almayı mümkün kılmaktadır.

Aktopraklık Höyük, Ulubat Gölü çevresinde, yükseltilere bağlı olarak kısa mesafelerde farklı ekolojik ortamlar sunan bir noktada yer alması ve MÖ 6600 - 5500 yılları arasına tarihlenebilen kesintisiz yerleşim süreci ile bölgesel kronoloji açısından anahtar bir yerleşimdir. Yerleşimde izlenen yatay ve dikey stratigrafi, farklı dönemlere ait yerleşim örüntülerinin ve maddi kültür ögelerinin tüm bu süreç boyunca karşılaştırmalı olarak değerlendirilmesine olanak sağlamaktadır. Diğer taraftan arkeolojik kazıların oldukça geniş alanlarda gerçekleştirilmiş olması gerek yüksek miktarda gerekse farklı işlevlere sahip alanlardan veri toplanmasına olanak sağlamıştır. Özellikle İlk Kalkolitik Dönem tabakaları, üretim teknolojisinde gözlenen dönüşümlerin yerleşim ölçeğinde izlenebilmesi açısından özgün bir veri seti sunmaktadır.

Bu çalışma, iki temel katkı sunmayı hedeflemektedir. İlk olarak, Aktopraklık Höyük çanak çömlek topluluğunu üretim teknolojisi temelinde bütüncül bir yaklaşımla ele alarak yerleşim ölçeğinde bir üretim modeli önermektedir. İkincisi ise bu modeli bölgesel bağlama yerleştirerek, süreçsel olarak çanak çömlek üretiminde gözlemlenen dönüşümlerin yorumlanması ve diğer bölgelerle olan etkileşimin belirlenmesidir.

Bu çalışmada çanak çömlek verisi yalnızca kronolojik bir belirteç olarak değil; üretim, kullanım ve dolaşım süreçleri üzerinden okunabilen çok katmanlı bir araç olarak ele alınmaktadır. Bu çalışma, çanak çömlek verilerini yerleşim ölçeğinde süreçsel bir yaklaşımla değerlendirerek, söz konusu yerleşimin bölge içindeki konumunu tanımlamayı ve diğer bölgelerle olan etkileşimlerini yorumlamayı amaçlamaktadır.

Birinci bölümde araştırmanın konusu, amacı ve kapsamı ele alınmıştır. Aktopraklık Höyük'ün bölgenin neolitikleşmesindeki rolü tanımlanarak araştırmanın yanıt aradığı temel sorular ve yöntemler açıklanmıştır.

İkinci bölümde yerleşik yaşam biçiminin başlangıcı, Anadolu Platosu'ndan batıya yayılım süreci ve bu sürecin önemli bileşenlerinden birisi olan çanak çömlek teknolojisinin ve üretiminin ortaya çıkışı değerlendirilmiştir.

Üçüncü bölümde tez çalışmasının birincil kaynağı olan Aktopraklık Höyük'ün konumu, stratigrafik ve çevresel özellikleri, mimarisi, buluntu grupları, fauna, flora ve botanik verileri stratigrafik bir perspektifle incelenmiştir.

Dördüncü bölümde kronolojik olarak Aktopraklık Höyük çanak çömleği teknolojik ve tipolojik olarak incelenmiştir. Tez çalışmasının malzemesini oluşturan Aktopraklık B II ve I tabakaları çanak çömleğinin teknolojik ve tipolojik açıdan incelenmesi neticesinde elde edilen verilerle üretim zinciri aşamaları, malzeme seçimi ve form çeşitliliği tanımlanmıştır.

Beşinci bölümde Kuzeybatı Anadolu'da çanak çömlek üretiminin başlangıcı ve gelişimine dair veriler süreçsel bir bakış açısıyla analiz edilmiştir. MÖ 7. binin başlarından itibaren olan süreç üretim pratiklerindeki süreklilikler, gelişim ve değişimler yerleşimlerin çanak çömlek verileriyle karşılaştırmalı olarak değerlendirilmiştir.

Altıncı bölümde Aktopraklık çanak çömlek malzemesi verileriyle Orta Anadolu, Göller Bölgesi, Ege, Yunanistan, Trakya ve Balkanlar'dan seçilen anahtar yerleşimlerin çanak çömlek verileri karşılaştırmalı olarak analiz edilmiştir. Böylelikle Aktopraklık ve Kuzeybatı Anadolu'nun bölgeler arası etkileşim ağlarındaki konumu tanımlanmaya çalışılmıştır.

1. ARAŞTIRMA KONUSUNUN GENEL HATLARI

1.1. Araştırma Konusu

Kuzeybatı Anadolu'da MÖ 7. binin başlarından itibaren yerleşik yaşam biçimi görülmeye başlanmıştır. Yerleşik yaşam biçimini oluşturan evcilleştirilmiş hayvanlar, tarıma alınmış bitkiler, mimari, maddi kültür ögeleri ve çanak çömlek gibi unsurlar bölgeye özgü koşullar çerçevesinde dönüştürülerek benimsenmiştir. Kuzeybatı Anadolu yerleşik yaşam biçiminin Anadolu'dan Avrupa'ya yayılımında sadece önemli güzergâhlardan birisi değil aynı zamanda, bu yaşam biçiminin Batı'ya transferinde bu kültürel aktarımın parametrelerinin belirlendiği "çekirdek bölge" işlevi görmüştür.

Aktopraklık Höyük MÖ 6600'lerden başlayarak bin yıllık bir zaman dilimini kapsayan kesintisiz tabakalanması ile bölgedeki ilk yerleşik tarımcı toplulukların teknolojik ve kültürel gelişiminin belgelendiği önemli referans yerleşimlerden birisidir. Yerleşimin mekânsal organizasyon, mimari kurgu, yontmataş, kemik ve çanak çömlek endüstrisi gibi konularda sunduğu geniş kapsamlı veriler analitik çıkarımlar yapılmasına olanak tanımaktadır. Maddi kültür verileri arkeometrik ve jeoarkeolojik bulgularla bir arada değerlendirildiğinde yerleşimin çevresel koşullar ve kültürel birikim üzerine kurduğu stratejiler ortaya konmaktadır.

Bu tez çalışmasının konusunu Aktopraklık B II. ve I. tabakalarının çanak çömlek malzemesi oluşturmaktadır. Yerleşim düzeni, mimari teknikler ve mekânsal organizasyon açısından karakteristik özellikler gösteren bu tabakaların çanak çömleği bütünsel ve analitik bir yaklaşımla incelenerek dönemin çanak çömlek üretim geleneği hakkında değerlendirmelerde bulunulması hedeflenmektedir.

Bu kapsamda elde edilen veriler Kuzeybatı Anadolu'daki çağdaş yerleşimlerle bağlantılı olarak değerlendirilecek, çanak çömlek geleneğinin farklı bölgelerle olan etkileşim dinamiklerinin anlaşılabilmesi için bölgelerarası karşılaştırma yapılacaktır.

1.2. Araştırma Kapsamı

Çalışmanın konusunu oluşturan Aktopraklık B II. ve I. tabakaları yaklaşık olarak MÖ 5800 - 5600 yılları arasına tarihlenmektedir. Bu tabakaların çanak çömleği makro gözlem ile teknolojik ve tipolojik olarak sınıflandırılacaktır. Tez konusunu oluşturan çanak çömlek malzemesi Aktopraklık'ın daha erken ve daha geç tabakalarına ait çanak çömlek malzemesi ile birlikte, yani MÖ 6600 - 5500 yılları arasını kapsayacak şekilde, kronolojik olarak ele alınacaktır. Böylelikle çanak çömlek üretim süreçlerinin yerleşim ölçeğindeki gelişim ve değişim süreçleri ortaya konacaktır.

Yerleşimdeki çanak çömlek geleneğinin kronolojik olarak değerlendirilmesinden sonra Kuzeybatı Anadolu'daki ilk yerleşik toplulukların çanak çömlek üretim geleneklerinin başlangıcından itibaren kapsayacak şekilde sentezi yapılacaktır. Bölgedeki en erken çanak çömlek verisinin tespit edildiği MÖ 7100[1] ile bölgedeki yaşam biçiminin farklılaştığı MÖ 5500 yıllarına kadar olan süreç bütünsel ve karşılaştırmalı bir bakış açısı ile değerlendirilecektir. Böylece çanak çömlek geleneğinde bölgede eş güdümlü olarak gözlenebilen gelişim ve etkileşim dinamikleri yorumlanacaktır.

Çanak çömlek üretim pratikleri ve geleneğine ilişkin kökenler ve yayılım dinamikleri Orta Anadolu, Göller Bölgesi, Batı Anadolu, Ege, Trakya ve Balkan coğrafyalarındaki yerleşimlerle karşılaştırmalı olarak incelenecektir. Söz konusu bölgeler çok geniş bir alanı kapsadığı ve özellikle Ege, Trakya ve Balkanlar'da çok sayıda yerleşim olduğu için her bir bölgeyi en iyi temsil eden anahtar yerleşimler seçilerek karşılaştırma yapılmasına karar verilmiştir. Elde edilen veriler Aktopraklık verilerinin geniş bağlamdaki yerinin saptanmasına, dönemin çanak çömlek üretim teknolojisi, kullanım pratikleri, beslenme alışkanlıkları, üretim stratejilerine ilişkin değerlendirmeler yapılabilmesine olanak sağlayacaktır.

[1] Kuzeybatı Anadolu'da birçok yerleşmeden elde edilen tarihler ilk çanak çömleğin bölgede MÖ 6600'lü yıllardan itibaren kullanılmaya başladığına işaret etmekle birlikte Gedikkaya ve Bahçelievler yerleşmelerinde önerilen tarihler MÖ 7100'lü yıllara uzanmaktadır.

1.3. Araştırma Soruları

Tez çalışması kapsamında Kuzeybatı Anadolu'da yerleşik yaşam biçimindeki dönüşümü Aktopraklık çanak çömlek verileri üzerinden anlamlandırmak amacıyla şu temel sorulara yanıt aranmaktadır:

- Teknolojik ve Morfolojik Karakterizasyon: Aktopraklık Höyük B II. ve I tabakaları çanak çömleğinin ham madde, şekillendirme yöntemleri, pişirim, yüzey işlemleri, biçim özellikleri vb. parametreler kullanılarak sınıflandırılması.
- Üretim Stratejileri: Çanak çömlek üretim sürecindeki tercihler ve dönemin teknolojik bilgi birikiminin değerlendirilmesi.
- Fonksiyonel Analiz: Form ve fonksiyon arasındaki bağlantıların kurularak topluluğun beslenme alışkanlıkları ve stratejileri arasındaki ilişkinin betimlenmesi.
- Süreçsel Değerlendirme: Yerleşim özelinde ve bölge genelinde çanak çömlek üretim pratiklerindeki dönüşümlerin kronolojik ve bütünsel olarak analiz edilmesi.
- Bölgeler Arası Karşılaştırma: Aktopraklık Höyük çanak çömlek verilerinin Orta Anadolu, Göller Bölgesi, Ege, Trakya ve Balkanlar'daki anahtar yerleşimlerle karşılaştırılması ve Aktopraklık'ın bölgeler arasındaki etkileşimlerdeki yerinin tanımlanması.

1.4. Araştırma Yöntemi

Tez çalışmasında Aktopraklık B II ve I tabakalarının çanak çömlek malzemesini teknolojik, morfolojik ve bağlamsal olarak ele almak için analitik bir yöntem kullanılmıştır.

Her bir tabakayı oluşturan arkeolojik dolgunun tespiti için planlar, fotoğraflar, açma kayıt defterleri ve birim listeleri incelenerek dikey ve yatay matrisler oluşturulmuştur. Tez çalışmasının konusunu oluşturan çanak çömlek malzemesi yapı içleri, sundurmalar, avlu, ocak ve fırın gibi tanımlı alanlardaki kazı ve toplama birimlerinden oluşmaktadır. Bu doğrultuda çukurlar, profil temizlikleri ve kazı sezonu başında gerçekleştirilen açma içi genel temizlik birimlerinden toplanan malzeme çalışma kapsamı dışında tutulmuştur.

Malzeme gövde parçaları üzerinden; kil yapısı, katkı maddeleri ve boyutları, yüzey işlemleri ve fırınlama gibi özellikleri göz önünde bulundurularak gruplandırılmıştır. Kap formlarının belirlenmesi için her bir tabakadan kap formu hakkında bilgi verecek parçaların

çizimleri yapılarak, kenar profillerine göre biçim gruplarına ayrılmıştır. Teknolojik ve tipolojik olarak sınıflandırılan malzemenin istatistiği yapılmıştır. Her iki tabakanın çanak çömleği teknolojik ve tipolojik açıdan analiz edilerek yerleşim ölçeğinde üretim süreçleri, işlevsellik ve beslenme alışkanlıkları açısından değerlendirilmiştir.

Aktopraklık Höyük'ün Neolitik ve Kalkolitik Dönemlere tarihlenen diğer tabakaları daha önce lisansüstü araştırmalara ve yayınlara konu edilmiştir. Bu sebeple diğer tabaka çanak çömleği üzerinde yeni bir teknolojik ve tipolojik sınıflandırma yapılmamış, sadece var olan verilerin değerlendirilmesi ve malzemenin incelenmesi ile yetinilmiştir.

Tez malzemesini oluşturan çanak çömlek Neolitik Dönem ve Kalkolitik Döneme tarihlenen diğer tabaka malzemesi ile süreçsel bir yaklaşımla incelenecektir. Böylelikle yerleşim ölçeğinde çanak çömlek üretimi ve geleneğindeki süreklilik, farklılık ve gelişimlerin tespit edilmesi mümkün olacaktır. Ardından Kuzeybatı Anadolu'da yerleşik yaşamın başlangıcı ve çanak çömleğin kullanımının başlangıcından MÖ 5500'e kadar olan süreç tabakalanma, mimari ve çanak çömlek verileri üzerinden değerlendirilmiştir.

Kuzeybatı Anadolu Bölgesi Anadolu, Ege, Trakya ve Balkanları kapsayan geniş bir coğrafya ile etkileşimde olan bir bölgedir. Bu sebeple bölgelerarası karşılaştırmalarda bölgeyi temsil gücü yüksek ve literatürde anahtar öneme sahip kabul edilen yerleşimler seçilmiştir. Aktopraklık Höyük çanak çömleği Anadolu, Trakya ve Balkanlar'da yer alan anahtar yerleşimlerin malzemesi ile karşılaştırılarak bölgeler arasındaki sosyal ve kültürel etkileşimlerin tanımlanmasına katkı sağlanacaktır.

1.5. Araştırmanın Sınırlıkları

Bu çalışma Aktopraklık Höyük B II ve I tabakaları çanak çömleği üzerine kapsamlı bir veri seti sunmakla birlikte mevcut araştırma koşullarının doğası gereği belirli sınırlılıklar dâhilinde yürütülmüştür. I. tabaka geniş bir alanda açılmış olmasına karşılık yapı içlerinde henüz araştırılmamış dolgular bulunmaktadır. II. tabaka üç açmada, III. tabaka ise tek bir açmada tabakanın başlangıcı seviyesinde tespit edilmiştir. Kuzey Yamaç geçiş tabakası ile dalörgü mimari tabakasının höyüğün tabakalanmasındaki yeri ve diğer tabakalarla ilişkisi netleştirilemediğinden bu tabaka verilerinin doğrulanması gelecekteki çalışmalarla mümkün olabilecektir. Karbon-14 analizlerinin sayıca kısıtlılığı da tabakaların mutlak tarihlemelerinin yapılabilmesini güçleştirmektedir.

Yerleşimde tüm ya da tüme yakın kap formlarının eksikliği nedeniyle morfolojik sınıflandırma biçim veren tanımlanabilir parçalar üzerinden gerçekleştirilmiştir. Özellikle çömlek formlarının tanımlanmasında bölgesel benzerlikler referans alınmıştır. Ağızdan dip kısmına kadar profil veren tabak ve kase örnekleri olsa da bunların toplam malzeme içindeki oranları oldukça düşüktür. Bu sebeple elde edilecek verilerle istatistiksel genellemeler yapılması mümkün olmayacağı ve yanıltıcı olabileceği öngörülerek hacim ve minimum kap sayısı hesaplamaları yapılmamıştır.

Çalışmada, öncelikli olarak mal gruplarının makro-gözlem yoluyla sınıflandırılması ve arkeometrik analizler için bir temel oluşturulması hedeflenmiştir. Gelecekteki çalışmalar için arkeometrik analiz örnekleri seçilmiştir.

Yerleşimlerin kronolojik ve karşılaştırmalı incelenmesinde her bir yerleşimin / tabakanın farklı ölçeklerde araştırılmış olması, çanak çömlek çalışmalarında kullanılan istatistiki ve metodolojik yöntem çeşitliliği bölgeler arasındaki etkileşimlerin standart parametreler ile yorumlanmasını kısıtlamıştır.

2. KURAMSAL ÇERÇEVE

2.1. Yerleşik Yaşam Biçiminin Başlangıcı, Kurumsallaşması ve Yayılımı

Yerleşiklik ve üreticilikle özdeşleştirilen Neolitik yaşam biçimi ilk olarak Yakın Doğu'da, günümüzden yaklaşık 12.000 yıl önce, Levant, Zagroslar, Kuzey Suriye, Güneydoğu Anadolu ve Orta Anadolu bölgelerini kapsayan geniş bir coğrafyada başlamıştır[2]. Söz konusu bölge geniş yüksek platolardan, kapsamlı tortul havzalardan, dağınık yüksek arazilerden ve sarp dağ silsilelerinden oluşan heterojen bir topografyaya sahiptir. Olgun kireçli tabakalarla karakterize edilen derin ve verimli topraklar, tahıl ve baklagil tarımı için elverişlidir. İnce taneli havza toprakları yüksek nem tutma kapasitesi sebebiyle, bu alanların uzun vadeli tarımsal faaliyetler ve otlatma amacıyla ilk yerleşim evrelerinden itibaren öncelikli olarak tercih edilmiştir. Söz konusu havzalar Fırat ve Dicle başta olmak üzere büyük suyolları aracılığıyla birbirine eklemlenmiştir. Söz konusu nehir sistemi doğal sınırlar da oluşturmuştur[3]. Anadolu yarımadası ise ortama 1000 m yüksekliğe sahip merkezî bir platonun etrafını saran kıyı ovaları ile kuzeyde Kaçkarlardan Rodop masifine kadar uzanan Kuzey Anadolu Dağları ve güney / güneydoğuda ise Toroslar tarafından kuşatılmıştır. Bu kuşaklar merkezî platonun deniz etkisinden izolasyonunu sağlayan doğal bir bariyer teşkil etmektedir. Kıyı hattına paralel uzanan dağlık bölgeler Anadolu'da belirgin mikroklima alanlarının oluşmasına neden olmaktadır[4].

Avcı-toplayıcı ve göçebe yaşam biçiminin yerleşik çiftçi-çobanlığa dönüşümü üzerine yapılan çalışmalar bu sürecin tek merkezli ve doğrusal bir model ile açıklanamayacağını, farklı etmenlerin neticesinde şekillenen çok katmanlı bir süreç olduğunu ve her bölgenin kendi dinamikleriyle gelişen çok merkezli bir oluşumun varlığı vurgulanmaktadır. Bitki ve hayvanların evcilleştirilmesi süreci üzerine yapılan geniş kapsamlı çalışmalar da bu sürecin farklı bölgelerde paralel biçimde gelişmiş olabileceği fikri ön plana çıkmaktadır. Yerleşik yaşamın başlangıcı ve yayılımında ortak özellikler bulunsa da bölgeler arasında çevresel, üretim stratejileri ve yerleşim örüntüleri açısından farklı

[2] Özdoğan M. 2024b; Berger 2021; Özdoğan E. – Karul 2020; Özdoğan E. 2016; Özdoğan E. 2015; Özdoğan M. 2014a; Özdoğan M. 2014b; Özdoğan M. 2014c; Düring 2013; Peters vd. 2012; Zohary vd. 2012; Brami - Heyd 2011; Fuller vd. 2011; Özdoğan M. 2011a; Reingruber 2011; Bocquet Appel – Bar Yosef 2008; Özdoğan M. 2008: 139-142; Özdoğan M. 2007a: 64; Özdoğan M. 2007b: 403; Perles 2005; Schoop 2005; Braidwood 1971; Braidwood 1960.

[3] Wilkinson 2012; Wilkinson 2003.

[4] Kuzucuoğlu vd. 2019.

adaptasyon tercihleri olduğu dikkat çekmektedir. Bu da söz konusu süreçte homojen bir gelişim ve yayılım olmadığını göstermektedir[5]. Bu yayılım; göç, nüfus genişlemesi, elit baskısı, küçük grupların sızması ve nüfuz etmesi, sıçramalı kolonizasyon, kültürel yayılım ve entegrasyon, iklim değişiklikleri, kültürel-sosyal motivasyonlar gibi süreçlerle gerçekleşmiştir[6]. Geç Pleistosen ve Erken Holosen dönemlerinde iklim değişiklikleri, demografik hareketler ve çevresel faktörlerin yanı sıra sosyal ilişkiler, dinî ve kültürel motivasyonlar yerleşik yaşama geçişi tetikleyen faktörler olarak öne çıkmaktadır[7]. Dolayısıyla Neolitik Dönem sadece tarım ve hayvancılığa bağlı üreticilik ekonomisi ile tanımlanan bir dönüşüm değil aynı zamanda ritüel, sosyal ve sembolik pratiklerde önemli değişimlerin de izlendiği bir süreç olarak yorumlanmaktadır. Bu dönüşüm hızlı bir değişim ve adaptasyondan ziyade nesiller boyunca süren yerleşik yaşam ögeleri ile tanışan toplulukların kendi gelenekleri çerçevesinde bu ögeleri benimsediği çok yönlü bir etkileşim olarak tanımlanmaktadır[8].

Yerleşik yaşam biçiminin ortaya çıkışını açıklamaya yönelik çalışmalarda iklim değişiklikleri önemli unsurlardan birisi olarak değerlendirilmektedir. Holosen'in başlangıcıyla ılıman iklim koşullarının oluşmasıyla, yağış rejiminde artış ve çevresel istikrar bitki ve hayvan kaynaklarının daha öngörülebilir hâle gelmesini ve avcı-toplayıcıların belirli bölgelerde daha uzun süre kalabilmesini sağlamıştır. Neolitik yaşama geçişten önce yerleşik avcı - toplayıcı topluluklardaki yuvarlak planlı yapılar, toplu iş gücü kanıtları, gelişmiş alet kullanımı, geniş takas ağları, geniş ölçekli toplayıcılık ve avcılık uygulamalarının varlığı bilinmektedir[9]. Hayvan evcilleştirme süreci, Anadolu'da farklı coğrafi bölgelerde paralel ve çeşitlenmiş olarak gelişmiştir. Sadece besin olarak değil, sosyal, sembolik ve ritüel bağlamlarda da önemli rol oynayan hayvanların evcilleştirilmesine ilişkin süreç arkeozoolojik ve sembolik bulgularla bir arada değerlendirildiğinde avcı-toplayıcı yaşam biçiminden yerleşik tarım ve hayvancılığa geçiş sürecinin hem ekonomik hem de kültürel

[5] Zeder 2024; Özdoğan M. 2024b; Özdoğan E. – Karul 2020; Özdoğan E. 2016; Özdoğan M. 2014a; Özdoğan M. 2014b; Özdoğan M. 2014c; Peters vd. 2012; Fuller vd. 2011; Özdoğan M. 2011a; Reingruber 2011; Goring Morris vd. 2009; Zeder 2009; Esin 1999; Özdoğan M. 1997.

[6] Horejs 2019; Özdoğan M. 2014c; Nikolov 2007; Pinhasi 2006; Watkins 2006; Budja 2005; Gronenborn 2003; Zvelebil 2001.

[7] Zeder 2024; Özdoğan M. 2024b; Özdoğan M. 2022; Özdoğan M. 2014a; Özdoğan M. 2014b; Özdoğan M. 2014c; Özdoğan E. – Karul 2020; Atakuman 2014; Peters vd. 2012; Reingruber 2011; Goring Morris vd. 2009; Byrd 2005; Bar Yosef – Belfer Cohen 1989.

[8] Zeder 2024; Özdoğan M. 2024b; Özdoğan M. 2022; Reingruber 2018; Özdoğan M. 2014a; Özdoğan M. 2014b; Özdoğan M. 2014c; Peters vd. 2012; Reingruber 2011; Goring Morris vd. 2009.

[9] Peters vd. 2012; Bar Yosef – Belfer Cohen 1989.

bir devrim olduğunu ortaya koymaktadır[10]. Bu süreç kaynakların sürdürülebilir kullanımı gerekli kılmış, kaynaklara erişim ve kontrol konusunda yeni ve karmaşık stratejiler geliştiren toplulukların daha düzenli ve yerleşik yaşam biçimlerini benimsemelerine yol açmıştır[11]. Kronolojik modelleme ve paleoklimatik veriler aracılığıyla yapılan analizler, Neolitik yerleşimlerin ortaya çıkışının belirli iklimsel değişim dönemleriyle eş zamanlı olduğunu göstermekte ve çevresel değişimlerin yarattığı yeni ekolojik fırsatlarla bağlantılı olabileceğini ortaya koymaktadır[12]. Neolitik yaşam biçiminin yayılımında da iklim koşullarının önemli bir belirleyici olduğu; özellikle sıcak yazlar ile ılık ve yağışlı kışların hâkim olduğu dönemlerde bu yayılımın hız kazandığı görülmekte[13], evcil hayvan ve tarıma alınmış bitkilerin adaptasyonunun bu yayılımın hızında belirleyici faktörler olduğu belirtilmektedir[14]. Bununla birlikte iklim ve arkeolojik verilerin bir arada yorumlandığında eşzamanlı bir çöküş, büyük ölçekli yerleşim terki ya da göç olmadığını; bu süreçte yerel adaptasyonların gerçekleştiği argümanı da bulunmaktadır[15].

Neolitik yaşam biçiminin yayılımında üzerinde tartışılan konulardan birisi de insan hareketliliği ve göçlerdir. Genetik araştırmalar yerleşik çiftçi-çoban yaşam biçiminin yayılımı ekseninde yeni bakış açıları sunmaktadır. Bu araştırmalar göçlerin sürekli aynı hız ve boyutlarda olmadığını farklı dönemlerde ve bölgelerde farklı yoğunluklarda insan hareketlilikleri gözlemlenmektedir[16]. Nevali Çori ve Ba'ja'dan elde edilen genetik analiz sonuçlarına göre yaklaşık olarak MÖ 8300'de Bereketli Hilal'de insan hareketliliğinin azaldığı ve yerel kaynaklara bağımlılığın arttığı tespit edilmiştir[17]. Güneydoğu Anadolu, Kuzey Irak, Kıbrıs, Kuzeybatı Zagros ve Ermenistan'dan incelenen örnekler Çanak Çömleksiz ve Çanak Çömlekli Neolitik Dönemler arasındaki genetik yapının farklılaştığını göstermektedir. Anadolu'da Çanak Çömleksiz Neolitik Dönem'de Mezopotamya ve yerel Epipaleolitik genlerin karışımı düşük orandayken Çanak Çömlekli Neolitik Dönemde Levant ve Kafkas kökenli gen akışının yoğunlaştığı tespit edilmiştir[18]. Genetik analizler, bu

[10] Arbuckle 2023; Peters vd. 2012.
[11] Kodaş 2023; Goring Morris vd. 2009; Byrd 2005; Bar Yosef – Belfer Cohen 1989.
[12] Weninger vd. 2014.
[13] Krauss vd. 2018; Berger vd. 2016.
[14] Ivanova vd. 2018.
[15] Flohr vd. 2016.
[16] Ammerman 2022.
[17] Wang vd. 2022.
[18] Lazaridis vd. 2022; Kılınç vd. 2017; Ammerman – Cavalli Sforza 1984.

göçlerin bölgeler arasında iki yönlü ve aşamalı ve farklı yoğunluklarda gerçekleştiğini olduğunu göstermektedir.

Neolitik dönemde başlayan genetik karışımlar ve göç hareketlerinin sonraki dönemlerde devam ederek Güney Avrupa ve Batı Asya'nın genetik yapısının temelini oluşturduğu anlaşılmıştır[19]. Türkiye, Ürdün ve İsrail'den alınmış DNA örnekleri Avrupa ve Yakın Doğu avcı-toplayıcıları arasındaki genetik bağlantıların 15.000 yıl öncesine kadar geri gittiğini göstermektedir. Anadolu'da geç Pleistosen ve erken Holosen'den itibaren İran / Kafkasya ve Levant kökenli genetik etkiler görülmekle beraber Anadolu'da tarımın ortaya çıkışında yerel avcı-toplayıcı gen havuzunun temel rol aldığı tespit edilmiştir[20]. Aşıklı[21], Balıklı[22], Boncuklu ve Pınarbaşı'ndan elde edilen veriler Çanak Çömleksiz Neolitik Dönem'de Orta Anadolu'nun çiftçi-çoban yaşam tazını "kolonizasyon" ile değil kendi yerel dinamikleri ile benimsediğini önermektedir. Boncuklu'dan elde edilen veriler, tarımın başka bölgelerden değişim yoluyla getirildiğini ve yerel avcı-toplayıcı popülasyon tarafından kısıtlı olsa da benimsendiğini; aDNA ve taş alet analizlerinin de burada "kolonizasyon" olmadığını desteklediği belirtilmektedir. Pınarbaşı'nda ise tarım kanıtı bulunmamaktadır. Boncuklu'da yaban domuzu ve yabani sığır yoğunluğu fazla ve koyun / keçi az orandayken Pınarbaşı'nda yabani büyük memeliler ve daha az oranda koyun / keçi kalıntıları mevcuttur. MÖ 8300-7800 yılları arasında Pınarbaşı ve Boncuklu'da görülen farklı stratejiler yerleşik yaşam biçiminin ögesi olan tarım ve hayvancılığın aynı bölge içinde farklı süreçler izlediğini göstermektedir. Tarımın benimsenmesinde ekonomik çıkarların tek etken olmadığı; toplumsal kimlik, gelenek ve olasılıkla sembolik pratiklerle ilgili motivasyonların da belirleyici olabileceği düşünülmektedir[23]. Çanak Çömleksiz Neolitik Dönem'de genellikle küçük ve daha izole toplulukların, dar alanlarda sınırlı hareketlilik ve düşük oranda dışsal ilişkiler kurma eğiliminin, Çanak Çömlekli Neolitik Dönem'den itibaren Çatalhöyük gibi büyük ölçekli yerleşimlerden elde edilen verilere göre çeşitlendiği, daha karmaşık hâle geldiği ve hareketliliğin arttığı gözlemlenmiştir[24]. Batı Anadolu'da yer alan yerleşimlerden elde edilen gen analizleri bölgenin MÖ 7500 - 6500 yılları arasında Orta Anadolu'dan veya olasılıkla daha doğudaki bölgelerden gelen bir gen akışına sahne olduğu

[19] Lazaridis vd. 2022.
[20] Feldman vd. 2019.
[21] Stiner vd. 2022.
[22] Goring Morris vd. 2024.
[23] Baird vd. 2018; Baird 2012.
[24] Pearson vd. 2023; Baird 2012.

tespit edilmiştir[25]. Eldeki verilere dayanılarak Güneybatı Asya ve Doğu Akdeniz'de Holosen boyunca bölgeler arasında genetik çeşitlenmenin var olduğu ve bu çeşitliliğin Neolitik ve Kalkolitik Çağlar boyunca arttığı söylenebilmektedir[26].

Toplulukların göçlerinde sadece karasal rotalar değil deniz rotaları da önemli rol oynamış olmalıdır. Epipaleolitik / Mezolitik Dönem'den itibaren Melos obsidiyeninin dağılımı, Çanak Çömleksiz Neolitik Dönem'de Kıbrıs'ta yerel olmayan memeli türlere dair kalıntılar, Çanak Çömlekli Neolitik Dönem'de Batı Anadolu'da Çukuriçi Höyük'ün ilk tabakalarından itibaren tarım, hayvancılık ve deniz ürünlerinin geçim ekonomisinde bütünleşik olarak kullanımının[27] yanı sıra antropolojik[28] ve zoolojik[29] örnekler üzerinde yapılan genetik analizler Neolitik Dönem'deki insan hareketliliğinin sadece karasal rotalar üzerinden değil Kıbrıs ve Ege adalarını da kapsayacak şekilde deniz yoluyla da gerçekleşmiş olabileceğini göstermektedir. Örneğin; Gökçeada'da bulunan Uğurlu Höyük kazılarından elde edilen çanak çömlek ve yontma taş aletler teknolojik ve tipolojik olarak İç Anadolu, Marmara, Trakya, Balkanlar ve diğer Ege adaları olmak üzere geniş bir coğrafya ile paralellikler taşımaktadır[30]. Bu da, Neolitik yayılımın, sadece kara veya deniz yoluyla değil, farklı rotalar ve hızlarda farklı bölgelere ulaştığını göstermektedir.

Yakın Doğu'daki bitki ve hayvan evcilleştirilmesinin biyolojik ve teknik aşamaları, bitkilerin tarıma alınması, piroteknoloji, depolama sistemleri ve sosyal organizasyon şemalarını içeren yerleşik yaşam pratiklerinin Avrupa'ya aktarımında Anadolu aktif bir rol oynamıştır[31]. MÖ 7. binin başlarından itibaren Orta Anadolu'nun batısı, Göller Bölgesi ve Ege Bölgesi'ne, ardından Güneydoğu Avrupa ve Avrupa içlerine kadar göç, mal, bilgi ve kültür aktarımı, akültürasyon gibi farklı yollarla yayılan bu yeni yaşam biçimi kronolojik, kültürel ve ekonomik açılardan farklı hız ve biçimlerle, kimi zaman belirli bölgelerde yoğunlaşan, zaman zaman duraksayan bir süreçtir[32]. Çekirdek bölgenin batısı bu yayılım ve genişleme sürecinde teknolojik birikimin Avrupa'ya aktarıldığı bir köprü ve aynı zamanda yerleşik yaşam biçiminin yerel dinamiklerle yeniden harmanlandığı özgün bir bölgedir[33].

[25] Koptekin vd. 2024.
[26] Koptekin vd. 2023.
[27] Horejs vd. 2015.
[28] Paschou vd. 2014.
[29] Arbuckle vd. 2014
[30] Atıcı vd. 2017.
[31] Özdoğan M. 2023; Özdoğan M. 2022; Steadman 1995.
[32] Özdoğan M. 2023; Rosenstock 2019; Yakar 2016; Brami – Zanotti 2015.
[33] Özdoğan M. 2023; Özdoğan M. 2014b.

Orta Anadolu'dan Batı Anadolu'ya ve oradan Güneydoğu Avrupa'ya uzanan kültürel rotalar, göç ve yerel adaptasyonun harmanlandığı dinamik bir sosyo-ekonomik ağın varlığını ortaya koymaktadır[34] (Görsel 1).



Görsel 108: Neolitik Yaşam Biçiminin Yayılımı (Gronenborn - Horejs - Börner - Ober, LEIZA / ÖAI, 2025.1.)

Orta Anadolu'da yerel avcı toplayıcılar tarım ve hayvancılık pratiklerini doğu ve güney ile bilgi ve mal paylaşımı aracılığıyla benimsemiştir. Yine de bu sürecin bölgenin tamamında homojen olmadığı anlaşılmaktadır. Aynı bölge içinde bulunan farklı topluluklar benzer uygulamaları gerçekleştirse de farklı kimlikler geliştirmişlerdir. Bu da net sınırlar yerine dağınık, aralıklı ve farklı derecelerde etkileşim ve benimseme süreçleri olduğunu düşündürmektedir[35]. Anadolu'nun batısında kalan bölgelere yerleşik yaşam biçimini oluşturan ögelerin gelişi yaklaşık MÖ 6700 dolaylarına; Balkanlar'da ise MÖ 7. binyılın sonlarına tarihlenebilmektedir[36]. Bu dönem aynı zamanda Yakın Doğu'nun farklı bölgelerinde Neolitik toplulukların tarım ve hayvancılık uygulamaları, ham madde temini, çanak çömlek üretimi ve taş alet üretimi gibi alanlarda büyük değişimler geçirdiği bir dönemi simgelemektedir[37]. Yerleşik yaşam biçiminin tarımın benimsenmesinden önce ortaya çıktığı Orta Anadolu'nun aksine tarım, hayvancılık ve yerleşik yaşam biçimi çekirdek bölgenin batısına aynı anda ulaşmış gözükmektedir. Buna karşılık batıya doğru genişleyen bu yaşam biçimi ulaştığı bölgelerde her zaman aynı "paket" ile tanımlanmamaktadır. Bölgeler yerleşim ölçeğinde incelendiğinde evcil türler, geçim ekonomisi, yontma taş endüstrisi,

[34] Özdoğan M. 2023; Karul 2017a; Karul 2016; Gerritsen - Özbal R. 2016; Özdoğan E. 2016; Özdoğan E. 2015; Kuzucuoğlu 2015; Özdoğan M. 2008; Özdoğan M. 2007a; Özdoğan M. 2007b; Thissen 1999.
[35] Baird 2019.
[36] Özdoğan E. 2022; Brami 2019.
[37] Marciniak 2019; Özdoğan M. 2011a.

çanak çömlek, mimari ve yerleşim seçiminde farklı özellikler sergilemektedir[38]. Çekirdek bölgenin batısında Üst Paleolitik, Mezolitik / Epipaleolitik ve Erken Neolitik dönemler arasında kronolojik boşluklar Neolitik paketlerin yerel ögelerle nasıl sentezlendiğinin kapsamlı bir şekilde tanımlanmasını engellemektedir[39].

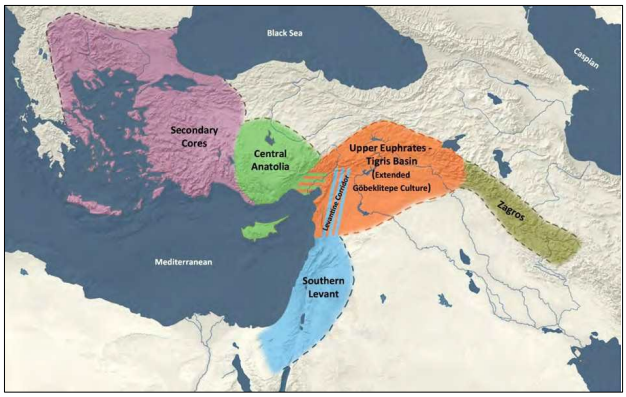
Kuzeybatı Anadolu'da yapılan çalışmalar bölgedeki en erken yerleşik toplulukların çanak çömlek, yontma taş alet endüstrisi ve küçük buluntular açısından ortak bir kökene sahip olsalar da; yerleşim konumu, mimarisi ve geçim ekonomisi açısından bazı farklılıklar taşıdığını göstermektedir[40]. MÖ 7. binin ilk yarısından itibaren yerleşik toplulukların bölgede var oldukları bilinmektedir. Yaklaşık olarak MÖ 6. binin başında ise yerleşimlerin mimarisinde, geçim ekonomisinde ve çanak çömlekte belirgin gelişimler görülmektedir. Bu dönem planlı bir yerleşim düzeni, standart özellikler taşıyan dayanıklı yapılar ve tarım ağırlıklı geçim ekonomisi ile tanımlanabilmektedir. Bu süreç istikrarlı bir şekilde MÖ 5500'lere kadar sürmüş ve bu dönemle birlikte yerleşimler önce küçülmüş ardından terk edilmiştir[41]. Bu değişim sadece Kuzeybatı Anadolu'da değil Ege ve Trakya bölgelerinde de izlenebilmektedir. Bu dönemde Anadolu'nun batısı ile Balkanlar arasındaki etkileşim daha belirginken Orta Anadolu ile belirgin ayrışmalar söz konusudur. Bu süreçte Anadolu'da önemli sosyo-kültürel kırılmalar yaşanmıştır[42].

Kuzeybatı Anadolu coğrafi olarak Anadolu, Ege ve Balkanlar'ın kesişme noktasında bulunması sebebiyle bölgeler arasındaki etkileşimlerin ve kültürel ögelerin dağılım örüntülerinin anlaşılmasında kritik önem taşımaktadır[43]. Yapılan çalışmalar bölgenin yalnızca bir geçiş alanı değil aynı zamanda Anadolu ve Balkanlar ile kültürel bağlantıların kurulduğu bir merkez olduğunu göstermektedir. Genetik araştırmalarda da Avrupa'da yerleşik yaşam biçiminin yayılmasında popülasyon göçü ve yerel avcı-toplayıcıların akültürasyonunun rol oynadığı tespit edilmiştir[44]. Bu bağlamda bölgenin yerleşik yaşamın batıya transferinde önemli bir rota olduğu düşünülmektedir. Kuzeybatı Anadolu'daki Menteşe ve Barcın yerleşimleri ile Doğu Almanya'da Mittelelbe-Saale'den alınan genetik örnekler üzerinde yapılan karşılaştırmalı genetik analizler neticesinde iki topluluk arasında

[38] Brami 2019.
[39] Özdoğan M. 2019a.
[40] Karul 2022; Özdoğan E. 2022; Karul 2019.
[41] Karul 2022; Roodenberg 2019; Karul 2017b.
[42] Çevik – Erdoğu 2019; Özdoğan E. 2016; Özdoğan E. 2015; Marciniak – Czerniak 2007.
[43] Özdoğan M. 2017; Özdoğan E. 2016; Özdoğan E. 2015.
[44] Fu vd. 2012.

güçlü benzerlikler olduğunun anlaşılması da bu fikri destekler niteliktedir[45]. Ege kıyıları üzerinden gerçekleşebilecek bir göç hareketi göz ardı edilmeksizin, Balkanlar ve Avrupa'ya doğru yapılan göçlerde Kuzeybatı Anadolu'nun önemli bir rota olduğu anlaşılmaktadır[46].

Bahçelievler, Menteşe, Barcın ve Aktopraklık kazılarından elde edilen bilgiler ışığında Kuzeybatı Anadolu'da da en erken MÖ 7. binin ilk yarısından itibaren yerleşik yaşam biçiminin başladığı anlaşılmaktadır[47]. "İkincil Neolitikleşme" (secondary neolithization) ya da "Geçiş Bölgesi" (interim zone)[48] olarak da tanımlanan Kuzeybatı Anadolu'nun bu ilk yerleşik topluluklarının araştırılması, gerek bölgenin tarih öncesinin ve ilk yerleşik topluluklarının anlaşılması ve daha tanımlı hâle gelmesi için, gerek Güneydoğu Avrupa ve Balkanlar'da yerleşik tarımcı toplulukların oluşum süreçlerinin ve bu süreçlerde Kuzeybatı Anadolu'nun oynadığı rolün niteliğinin belirlenebilmesi için oldukça önemlidir (Görsel 2). Gerçekleştirilen kazılarla birlikte bölgenin ilk yerleşik tarımcı topluluklarına dair daha fazla veri elde edilmiştir. Bu verilerin yerleşimler bazında değerlendirilip yorumlanmasının yanı sıra bölge genelini kapsayacak sentezler de üretilmektedir. Bu bulgular değerlendirildiğinde bölgedeki ilk yerleşik tarımcı toplulukların taş alet teknolojisi, çanak çömlek geleneği ve mimari yapım teknikleri vb. açısından ortak bir geleneğe sahip oldukları düşünülmektedir.



Görsel 109: İkincil Çekirdek Bölgeler (Özdoğan M. 2023: fig. 1)

Bölgedeki ilk yerleşiklerin burada hâlihazırda yaşayan yerel topluluklarla olan etkileşimi tam olarak açıklık kazanabilmiş değildir. Araştırmalar Epipaleolitik / Mezolitik

[45] Hofmanova vd. 2015; Mathieson vd. 2015.
[46] Özdoğan E. 2016; Roodenberg 2016; Özdoğan E. 2015.
[47] Karul 2017a: 67; Gerritsen vd. 2013a: 97; Gerritsen vd., 2013b: 60; Karul - Avcı 2013a; Karul - Avcı 2013b: 46; Roodenberg - Alpaslan Roodenberg 2007: 397.
[48] Özdoğan M. 2008: 143.

toplulukların geniş bir bölge ile iletişim ve etkileşim hâlinde olduğunu göstermektedir[49]. Epipaleolitik / Mezolitik taş alet teknolojileri ile ilk yerleşik tarımcıların taş alet teknolojilerinin de paralel olduğu anlaşılmaktadır. Su yumuşakçalarının ilk yerleşik tarımcılar tarafından beslenme amaçlı kullanılması da Epipaleolitik / Mezolitik toplulukların bir etkisi olarak yorumlanmaktadır[50]. Bununla birlikte bölgedeki ilk yerleşik toplulukların kökenlerine dair tartışmalar sürmektedir. Bu tartışmalar mimari inşa teknikleri, taş alet teknolojisi, çanak çömlek geleneği ve geçim stratejileri vb. parametreler göz önünde bulundurularak yapılmakta ve bölgedeki yerleşik yaşam kültürünün kökeni olarak Orta Anadolu ile güçlü bağlar bulunsa da Batı Anadolu ile olan etkileşim de rol oynamış olmalıdır[51]. Bu teori Çanak Çömleksiz Neolitik sonunda mal ve kültür aktarımının yanı sıra düzensiz göç eden toplulukların evcil hayvanları ve ekilebilir tarım ürünlerini de bölgeye getirdikleri çerçevesinde teorize edilmektedir[52]. Nitekim arkeozoolojik ve arkeobotanik analizler Kuzeybatı Anadolu'da koyun / keçi ve sığır gibi türler ile tarıma alınmış buğday, arpa ve baklagillerin evcilleşmiş formlarının yerel bir öncülü olmaksızın MÖ 7. binin ilk yarısından itibaren varlık gösterdiğini ortaya koymaktadır. Bu veriler bölgedeki ilk yerleşiklerin evcilleştirilmiş hayvanları ve tarımı yapılabilen ürünleri beraberlerinde getirdikleri tezini desteklemektedir[53].

Bölgedeki tarih öncesi araştırmaların bir diğer odak noktası da diğer bölgelerle olan etkileşim ve iletişimdir. Özellikle Sakarya / Porsuk havzasında Keçiçayırı[54], Orman Fidanlığı[55] ve Kanlıtaş'ta[56] gerçekleştirilen araştırmalar Kuzeybatı Anadolu'nun İç Anadolu ve Göller Bölgesi ile olan etkileşim ve iletişiminin anlaşılmasında kritik öneme sahiptir.

Kuzeybatı Anadolu'daki ilk yerleşik toplulukların beslenmelerinde tarım ürünleri ve hayvancılığın yanı sıra av hayvanları ve deniz ürünleri de önemli rol oynamaktadır[57]. Sütün sığır, koyun ve keçilerin evcilleşmesinde anahtar rol oynadığı; arkeozoolojik ve lipit kalıntılarına dayanılarak Neolitik yaşam biçiminin Avrupa'ya yayılımında süt ürünlerinin

[49] Özbal R. – Gerritsen 2019a.
[50] Özdoğan M. 2024a; Özdoğan M. 2023; Karul 2022; Boessneck - von den Driesch 1979.
[51] Karul 2019; Marciniak 2018.
[52] Özdoğan M. 2022; Özdoğan M. 2013a.
[53] Özdoğan M. 2024a.
[54] Sarı – Akyol 2019; Efe vd. 2012; Efe vd. 2011.
[55] Efe 2001; Efe 1999.
[56] Türkcan 2024; Türkcan 2017a; Türkcan 2017b; Türkcan 2017c.
[57] Roodenberg 2019; Karul 2017b; Özdoğan E. 2017.

önemli payı olduğu düşünülmektedir[58]. Yakındoğu ve Güneydoğu Avrupa'nın MÖ 7. bin ile 5. bin arasına tarihlenen yerleşimlerine ait çanak çömlek malzemesi üzerinde yapılan organik kalıntı analizleri neticesinde süt ürünlerinin Yakındoğu ve Güneydoğu Avrupa coğrafyası içinde ilk olarak MÖ 7. binde Kuzeybatı Anadolu'da kullanıldığı ortaya çıkmıştır. Süt kullanımına dair doğrudan ilk kanıtları veren Kuzeybatı Anadolu'da sığır yetiştiriciliğinin daha elverişli olması sebebiyle süt kullanımının önemli olduğu düşünülmektedir[59]. Bu bağlamda "ikincil ürün devrimi"[60] teorisinin de dikkate alınması, bölgedeki yerleşik yaşam biçiminin gelişiminde hayvansal ikincil ürünlerin kullanımının oynadığı rolün değerlendirilmesi açısından önem taşımaktadır.

MÖ 7. binin ilk yarısından itibaren, bölgedeki ilk yerleşik toplulukları temsil eden Bahçelievler[61], Fikirtepe[62], Aktopraklık[63] yerleşmelerinde hafif çukur tabanlı, oval biçimli basit konutlar görülürken Barcın[64], Menteşe[65] ve Ilıpınar X. tabakada[66] sık yerleştirilmiş ahşap dikmelerin kerpiç ile kaplanmasıyla oluşturulmuş duvarlara sahip dörtgen biçimli konutlar görülmektedir. Pendik[67]'te ise hem yuvarlak planlı hem de dörtgen planlı yapılar tespit edilmiştir[68]. Çanak çömlek çoğunlukla mineral katkılı ve alacalı kahverengi, gri, koyu kahverengi, kırmızı tonlarında açkılıdır. Formlar ise daha düz ve basit kenar kıvrımlarına sahip kaplardan aşamalı olarak ağız, boyun, gövde kısımlarının daha belirginleştiği formlara doğru bir değişim göstermektedir.

Kuzeybatı Anadolu'da bitişik düzende yan yana sıralanan ve yapıların avluya baktığı, hendekle çevrili yerleşim modeliyle MÖ 7. binden itibaren Barcın'ın VId tabakasında karşılaşılmaktadır[69]. MÖ 6. binyılın başında Aktopraklık B Kuzey Yamaç'ta daha fazla uzmanlık ve organizasyon gerektiren yapı tekniklerinin kullanılmaya başlanmıştır. Bu dönemle birlikte kerpiçten, dörtgen planlı, payandalarla bölümlenerek oluşturulmuş iç mekânlara sahip konutlar mimari dokuyu oluşturmaktadır. Aynı dönemde Ilıpınar VIII.

[58] Roffet Salque vd. 2018.
[59] Evershed vd. 2008.
[60] Sherratt 1981.
[61] Fidan 2020.
[62] Özdoğan M. 2013a.
[63] Karul 2017a; Karul 2017b; Karul 2013a; Karul 2013b.
[64] Gerritsen-Özbal R. 2016; Gerritsen vd. 2013a; Gerritsen vd. 2013b.
[65] Roodenberg - Alpaslan Roodenberg 2013; Roodenberg vd. 2003.
[66] Roodenberg 2008a.
[67] Özdoğan M. 2022.
[68] Gerritsen - Özbal R. 2016; Gerritsen vd. 2013a; Gerritsen vd. 2013b.
[69] Karul 2017a.

tabakada ise birbirine sık aralıklarla yerleştirilmiş kazıklarla dal örgü tekniğinde inşa edilmiş dörtgen planlı yapılar görülmektedir. Mimarideki bu köklü değişim çanak çömlek malzemesinde de izlenebilmektedir. Aktopraklık'ta bu dönemde impressolu mallar çanak çömlek malzemesini oluşturan gruplar arasında yerini alır. MÖ 5800'lerde ise hem Aktopraklık'ta hem de Ilıpınar VII. tabakada dal örgü mimari ile birlikte mineral katkılı, siyah ve koyu yüzeyli açkılı malların hâkim olduğu, düz kenarlı ve "S" profilli kâseler ile boyunlu çömleklerin tipolojik olarak yaygın olduğu bir çanak çömlek geleneği ile karşılaşılmaktadır. Sürecin devamında Aktopraklık B II - I ve Ilıpınar VI - VA tabakalarında etrafı hendekle çevrilmiş, hendeğe paralel olarak birbirine bitişik düzende inşa edilmiş konutlar ve yerleşimin merkezinde kümelenmiş konutlarla avluların oluşturduğu yerleşim planı dikkat çekmektedir. Bu yerleşim düzeni önceden planlanmış, ortak rızaya dayanan ve organize iş gücünü yansıtmaktadır.

Aktopraklık Höyük'te her yapıda tekrar eden standart yapı ögeleri, hem toplum içinde eşitlikçi bir paylaşımın olduğunu göstermekte hem de bağımsız ev içi ekonomisinin varlığına işaret etmektedir. Standart boyutlardaki konutlar ve onların içerisinde seki, fırın, payanda gibi tekrar eden ögeler ve mekânın dışında her evin önünde o eve ait üzeri örtülü sundurma benzeri bir alanın oluşturulduğu ve bu alanın ilerisinde ortak kullanım alanları olarak yorumlanabilecek avlular yer almaktadır. Avlularda, sayıları evlerden daha az olan ve aynı yerde birkaç kez inşa edilen büyük fırınlar topluluğun ortak kullandığı alanları oluşturmaktadır[70].

Kuzeybatı Anadolu'da yer alan ilk yerleşik tarımcı topluluklara dair yapılan kapsamlı çalışmalarla eş güdümlü olarak bölgesel ve bölgelerarası analojilerin kurulması, bunlara paralel olarak arkeometrik analizler ve genetik çalışmalar sayesinde yerleşik yaşam tarzının gelişim adımları ve yayılım dinamiklerinin daha iyi anlaşılması mümkün olabilecektir.

2.1.1. Yerleşik Yaşam ve Çanak Çömlek

Pişmiş kaplar, hacimsel ve morfolojik açıdan taş kaplar ile sabit depolama alanları arasında bir geçiş evresini temsil etmektedir. Formların çeşitlenmesi, toplumsal yaşamdaki gıda işleme, saklama ve sunum pratiklerindeki değişimin somut göstergesidir. İlk

[70] Karul 2017a.

çömleklerin şekil ve işlev analizi, tarih öncesi insanın teknik becerilerini ve doğal materyalleri teknolojik çözümlere dönüştürme yeteneğini izlememize olanak tanımaktadır[71].

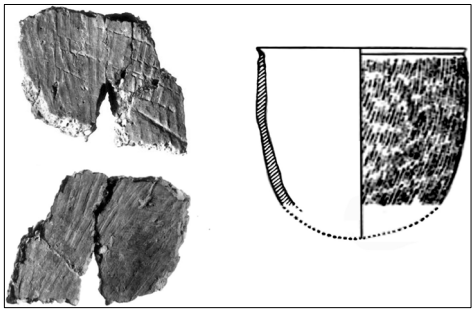
Pişmiş kilden kapların üretimi besinlerin işlenmesi, depolanması, pişirilmesi, servis edilmesi ve sunulması gibi bir dizi gündelik işlevin yerine getirilmesini sağlayan temel araçlardır. Ancak çanak çömlek üretimi sadece işlevsel zorunluluklarla sınırlı teknik bir süreç olarak değerlendirilememektedir. Ham madde kullanımı, form ve bezeme bileşenleri üzerinden şekillenen üretim süreci topluluğun dış dünyayı algılayış biçimini ve ortak beğenilerini de yansıtmaktadır. Bu birikim belirli işlevlerin yerine getirilmesi için hangi ham madde bileşenleri ve formların tercih edilmesi gerektiğine dair ortak bilgiye dayanmaktadır. Besinlerin üretimi ve tüketiminde kap formundan beklenen kullanım biçimi toplumsal standartlar ve geleneklerle doğrudan ilişkilidir. Bu bağlamda kapların hem üreticileri hem de kullanıcıları sosyal etkileşim hâlindedir. Söz konusu değerler beslenme alanındaki süreçlerde bireyler arası bağları da güçlendirmektedir[72].

Çanak çömlek üretiminden çok daha öncesinde, Üst Paleolitik Çağ'dan itibaren kilin hem mimaride hem de figürinlerin üretiminde kullanıldığı bilinmektedir[73]. Örneğin Le Tuc d'Audoubert ve Montespan mağaralarında kilin büyük ölçekli hayvan figürlerinin modellenmesinde kullanılması malzemenin sadece işlevsel değil ritüelistik ve sembolik bir araç olduğunu da göstermektedir. Avrasya genelinde yaygın olarak görülen Üst Paleolitik Çağ'ın zoomorfik ve antropomorfik figürinlerinin doğrudan çömlekçilik geleneğine öncülük etmediği, aksine bu iki teknolojik uygulamanın farklı sosyal ihtiyaçlar ve bilişsel süreçlerle ilgili olduğu kanaati ağırlıktadır[74]. Yine de çömlek üretiminden önce pişmiş kil figürinlerin varlığı toplulukların bu malzemenin piroteknolojik özelliklerini bildiklerini göstermesi açısından önemlidir[75].

Pişmiş kilden kap kacak üretimi dünyanın farklı yerlerinde farklı zamanlarda ortaya çıkmıştır. Kilin pişirilmesiyle elde edilen ilk kaplar yerleşik veya yarı yerleşik avı toplayıcı gruplara aittir. Pişmiş kap teknolojisi ani bir bilişsel sıçramadan ziyade mevcut teknik bilginin yeni bir bağlama entegre edilmesi, toplulukların yerel ihtiyaçları ve sosyal süreçleri

[71] Tsetlin 2018; Petrie 2012.
[72] Yıldırım 2019.
[73] Tsetlin 2018; Gibbs 2015.
[74] Tsetlin 2018; Hommel 2014.
[75] Jordan – Cummings 2014: 594; Petrie 2012.

doğrultusunda yerleşmiş bir pratik olarak yorumlanmaktadır[76]. Pişmiş kilden kap üretimine dair en erken örneklere Doğu Asya'da; Çin, Japonya, Uzak Doğu Rusyası'nda rastlanmaktadır[77]. Güney Çin'de, Xianrendong mağarasında tespit edilen çanak çömleklerin tarihi olarak GÖ 20000-19000 önerilmektedir[78] (Görsel 3). Yine Güney Çin'de Yuchanyan Mağarası'nda tespit edilen çanak çömlekler radyokarbon analizleri ile en erken GÖ 18300 ile 17500 ve daha güvenilir olarak GÖ 15425-14780 ile 13770-13560 arasına tarihlenmektedir. Japonya'da Güney Kiriki ve Nitao-Naka'da bulunan çanak çömleğin GÖ 16500-15000 arasına tarihlenebileceği ileri sürülmekte, Taisho 3'teki pişmiş kil kapların radyokarbon analizleri ise GÖ 15025-13565 tarihlerini vermektedir. Uzak Doğu Rusyası'nda Amur Nehri Havzası'nda Osipovka kültürü olarak adlandırılan yetmişten fazla yerde pişmiş kil kaba rastlanmıştır ve tarih olarak GÖ 16250-15600 önerilmektedir. Tarihleme konusundaki tartışmalarla birlikte Geç Pleistosen Çağ'da pişmiş toprak kapların görüldüğü bir başka coğrafya ise Güney Sibirya / Transbaykal'dır[79]. Bu coğrafyada pişmiş kil kapların bulunduğu Ust'-Karenga 12 yerleşimi GÖ 14100-12600'e tarihlenmektedir[80]. Urallar'daki Shulgan-Tash Mağarası'nda bulunan ve MÖ 16000'lere tarihlenen pişmiş kap örneği dünya genelindeki en erken seramik kap örneklerinden biri olması bakımından istisnai örneklerdendir. Pigment kabı olarak kullanıldığı anlaşılan bu kap, geniş çaplı bir teknolojik yayılımın öncüsü olmaktan ziyade, "ardılı olmayan teknolojik bir ata" niteliğindedir. Bu durum, teknolojik bir yeniliğin sadece "keşfedilmesi"nin yeterli olmadığını; kalıcı hâle gelebilmesi için toplumsal yapıyla (yerleşiklik, depolama ihtiyacı vb.) uyumlu bir şekilde bütünleşmesi gerektiğini ortaya koymaktadır[81].



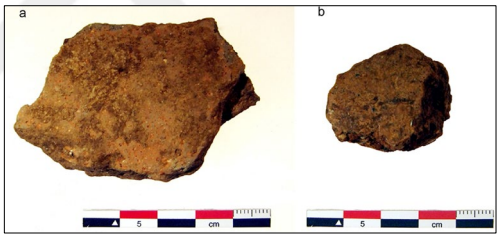
Görsel 110: Xianrendong'da Bulunan Pişmiş Kil Kap (Cohen vd. 2017: fig. 5)

Güneybatı Asya'da yerleşik yaşamın ilk aşamalarında iç ve dış yüzeylerinden alçı / kireç ile kaplanan hasır sepetler de kullanılmıştır. Kireç, alçıtaşı ve külden müteşekkil olan "white ware" ya da "vaiselle blance" olarak adlandırılan "beyaz kaplar" hasır sepetlerin iç

[76] Jordan – Cummings 2014: 594.
[77] Kuzmin 2013.
[78] Cohen vd. 2017; Wu vd. 2012.
[79] Kuzmin 2013.
[80] Iizuka 2018.
[81] Hommel 2014.

ve dış yüzeylerinin kireç, alçıtaşı ve kül ile sıvanması yöntemiyle üretilmişlerdir. Kimi araştırmacılara göre kilden çanak çömlek üretiminin öncüsü olarak kabul edilen bu tür kaplar Çanak Çömleksiz Neolitik'in geç dönemlerinden Çanak Çömlekli Neolitik ve Erken Halaf Dönemi'ne kadar uzanan geniş bir dönem boyunca görülmektedir[82]. Dolayısıyla pişmiş kil kap üretimi için gerekli olan piroteknoloji bilgisinin Çanak Çömleksiz Neolitik Dönem'den itibaren mevcut olduğu anlaşılmaktadır[83].

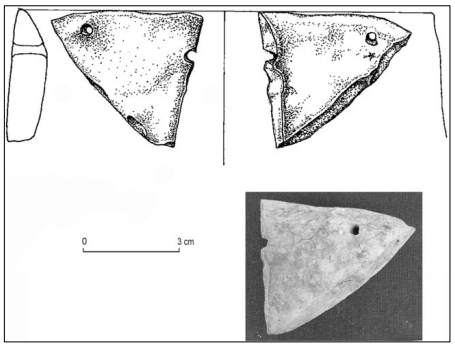
Tell Halula'da kil silolar[84], 'Ain Ghazal'de güneşte kurutulmuş kil kaplar[85], Jericho'da depolama kapları[86] ve Çayönü'nde kenarları hafifçe yuvarlatılmış dörtgen biçimli kaplar[87] Çanak Çömleksiz Neolitik Dönem'de kilden kap üretiminin denendiğini göstermektedir. Bu coğrafyadaki en erken kilden çanak çömlek verilerinin elde edildiği yerlerden birisi Kfar Hahoresh'tir. Çok az sayıda bulunan çanak çömleğin üretiminde yerel olarak bulunmayan bir tür marl kullanıldığı, kalın ve düzensiz cidarlı oldukları ve düşük ısıda pişirildikleri anlaşılmıştır (Görsel 4). Güvenilir konteksten ele geçen ve MÖ 8750-7500 yılları arasına tarihlenen bu çanak çömleklerin kısa süreli kişisel kullanım veya belirli kişiler tarafından, belirli bağlamlarda ve çok sınırlı amaçlar için az sayıda üretildikleri düşünülmektedir[88]. Zagroslar'da en erken çanak çömlek verilerinin elde edildiği Ganj Dareh MÖ 9-8. binyıllara tarihlenmektedir. Teknolojik analizler, çanak çömlek üretiminde kullanılan kilin içerisinde doğal mineral katkılar, bitkisel katkılar ve hayvan gübresi kullanıldığını göstermektedir [89].



Görsel 111: Kfar Hahoresh Çanak Çömleği (Biton vd. 2014: fig. 3)

[82] Petrova vd. 2025; Tekin 2025: 24-25; Petrie 2012; Nilhamn vd. 2009; Özdoğan M. 2009: 24.
[83] Gibbs 2015; Cruells 2012.
[84] Molist Montana 1998.
[85] Rollefson vd. 1992.
[86] Kenyon 1957.
[87] Erim Özdoğan – Yalman 2004.
[88] Biton vd. 2014.
[89] Petrova vd. 2025.

Çanak çömlek üretimine dair en erken verilerinin tespit edildiği bir başka yer Orta Anadolu'daki Boncuklu Höyük'tür. MÖ 8300-7800 yılları arasına tarihlenen bu çanak çömleklerin üretiminde yerel kil kaynaklarının kullanıldığı ve çok sınırlı sayıda üretildiklerinin anlaşıldığı bildirilmektedir[90] (Görsel 5).



Görsel 112: Boncuklu Çanak Çömleği (Fletcher vd. 2016: fig. 5)

Arkeolojik ve etnografik örneklerden anlaşıldığı kadarıyla kilden kap kacak üretiminden önce besin depolama, hazırlama ve tüketmede kap ihtiyacı taş, ahşap, hasır, su kabağı, hayvan postu gibi nesnelerden üretilerek karşılanmıştır[91]. Literatürde pişmiş kap formlarının kökenine dair bir hipotez, hasır veya ahşap kapların iç yüzeylerinin kil ile kaplanmasıdır. Erken örnekler üzerindeki hasır izleri bu hipotezi desteklemektedir. Bazı araştırmacılar, kilin kuruma ve pişirme esnasındaki büzülme katsayısı nedeniyle organik bir iskelet üzerinde parçalanacağını savunsa da; modern laboratuvar deneyleri, uygun bir astar ve kurutma tekniğiyle bu kapların sağlam kalabileceğini göstermiştir. Diğer hipotez ise mevcut formların taklit edilmesidir. Güneybatı Asya ve Uzak Doğu'nun en erken örnekleri üzerinde yapılan mikroskobik incelemelerde hasır izi olmayan kap yüzeylerin de tespit edilmiş olması ilk kil kapların üretiminde doğrudan bir "kaplama" tekniğinin uygulanmasının zorunlu olmadığını, mevcut formların taklidi olarak üretilmiş olabileceğine de işaret etmektedir[92].

Güneybatı Asya coğrafyasında çanak çömlek teknolojisinin kökenleri ve gelişim süreci yerleşik toplulukların sosyo-ekonomik ve bilişsel dönüşümlerinin en somut göstergelerinden birisi olarak kabul edilmektedir. Çanak çömlek kullanımının başlangıcı ve gelişimi teknolojik dönüşümler göz önünde bulundurularak üç aşamada ele alınmaktadır[93]. İlk aşama Zagroslar, Anadolu ve Kuzey Suriye coğrafyalarında az sayıdaki yerleşimden elde edilen çanak çömlek verileri ile tanımlanmaktadır. Teknik açıdan ilkel ve deneysel nitelikteki bu çanak çömlek verileri Tepe Guran, Çatalhöyük ve Ras Shamra'da tespit edilmiştir. Bu kaplar yoğun bitkisel katkı kullanımı sonucu oluşan aşırı gözenekli dokuları

[90] Fletcher vd. 2017.
[91] Tekin 2025: 20; Gibbs 2015.
[92] Tsetlin 2018; Jordan – Cummings 2014: 594; Franz – Ostaptchouk 2012.
[93] Le Miere – Picon 1998.

ve dayanıksızlıkları ile karakterizedir[94]. Çanak çömlek teknolojisinin yayılımının ikinci aşamasında Fırat ve Balikh vadilerine yayıldığı, Kumartepe, Tell Damishliyyah, Gürcü Tepe ve Tell Assouad gibi merkezlerde üretimin daha sistematik bir yöne evrildiği anlaşılmaktadır. İkinci evre çanak çömleği de bitkisel katkı kullanımı yoğundur, formlar hâlen basit ve çok büyük boyutlarda üretilmişlerdir. Çanak Çömleksiz Neolitik Dönem'in sonlarına tarihlenen Mezraa Teleilat, Akarçay Tepe ve Tell Seker al-Aheimar yerleşimlerinden elde edilen çanak çömlek verileri ise farklı katkı kullanımları olduğunu göstermektedir. Akarçay Tepe ve Tell Seker al-Aheimar çanak çömleğinde özellikle ezilmiş kalsit, bazalt veya karbonatit gibi bilinçli mineral katkı kullanılmıştır. Bu tespit çanak çömlek üretiminin başlangıcında bitkisel katkının sağladığı plastisite avantajından ziyade mineral katkıların termal ve mekanik dayanıklılığı artıran özelliklerinin benimsendiği bilinçli tercihleri göstermesi açısından önemlidir[95]. Üçüncü evre ise Proto Hassuna ve Halaf öncesi dönemde çanak çömlek üretiminin yaygınlaştığı, bölgesel geleneklerin oluştuğu ve çanak çömlek üretiminin yerel kimliklerle bütünleştiği bir dönemi yansıtmaktadır. Bu dönemde bitkisel katkı kullanımı yine çok yüksek orandadır. Bu evrenin sonlarında; Halaf Dönemi'ne yaklaşan süreçte ise yeniden mineral katkılı üretim ön plana çıkmıştır. Tell Sabi Abyad ve Tell Kosak Shamali gibi merkezlerde saptanan, öğütülmüş kalsit katkılı "mineralli kaba mallar" yemek pişirme kapları olarak sınıflandırılmıştır. Bu durum termal direnci yüksek mineral katkılı kapların besinlerin hazırlanmasında tercih edilen kaynatma / haşlama yöntemine uygunluğu ile paraleldir. Akarçay Tepe ve Tell Halula'da yürütülen jeokimyasal ve mineralojik analizler, bu mineral katkılı kapların yerel jeolojik yapıyla uyumsuz olduğunu ve belirli merkezlerden bölgeye yayılan bir "teknolojik prestij ürünü" veya "fonksiyonel araç" olarak ithal edilmiş olabileceğini göstermektedir[96].

Çömlekçiliğin benimsenmesinde iki ana yaklaşım ön plana çıkmaktadır: Birinci yaklaşımda Holosen başındaki ekolojik koşulların adaptasyonuna odaklanmaktadır. Bu bakış açısına göre su kaynaklı besinlerin ve bitkisel kaynakların daha verimli işlenmesi, besleyici yemeklerin ve sütten kesme gıdalarının hazırlanmasında pişmiş kaplar termal avantaj, zaman ve emek optimizasyonu sağlamıştır. İkinci yaklaşım pişmiş kapları prestij nesneleri olarak ele almaktadır. Bu görüşe göre kil kaplar gündelik besinler dışında özel

[94] Le Miere 2009: 74; Le Miere – Picon 1998.
[95] Le Miere 2009: 74; Nishiaki - Le Mière 2005: 61-62; Le Miere – Picon 1998.
[96] Le Miere 2009; Nishiaki - Le Mière 2005; Le Miere – Picon 1998.

gıdaların veya yağların üretimi ve ortak törenlerdeki sunumlarda kullanılmalarıyla toplumsal hiyerarşinin inşasında sembolik bir rol üstlenmişlerdir[97].

MÖ 7000'lerden itibaren Yakın Doğu'da pişmiş kil kapların kullanımındaki artış ve yaygınlaşma, bir buluştan ziyade teknolojik bir adaptasyon sürecini yansıtmaktadır. Pişmiş kil kap teknolojisi yerleşik yaşamın getirdiği yeni zorunluluklar doğrultusunda, mevcut bilginin mutfak kültürü ve depolama stratejilerine entegre edilmesiyle ortaya çıkan köklü bir yenilik olarak yorumlanabilmektedir[98]. Tarımsal ekonomiye bağlı gelişen sosyal ve teknolojik altyapı çanak çömlek üretiminin organize ve yaygın hâle gelmesine yol açmış olmalıdır[99]. Çanak çömlek teknolojisinin yaygınlaşması yaşam biçimi ve sosyal organizasyon biçimlerindeki dönüşümle karşılıklı ilişki içerisindedir[100].

2.1.2. Piroteknoloji, Beslenme ve Çanak Çömlek İlişkisi

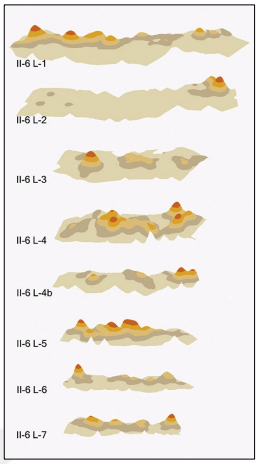
Ateş; insanlığın biyolojik evrimini, teknolojik, kültürel ve toplumsal gelişimini, çevreyle kurduğu ilişkiyi ve beslenme alışkanlıklarını köklü biçimde dönüştüren temel bir unsurdur. Fakat insanlar tarafından ateşin tam olarak ne zaman bilindiği / bulunduğu / kullanıldığı konusu tartışmalıdır. Çünkü *ateşi bilmek veya kullanmak mutlaka ona hâkim olmak anlamına gelmez*[101]. İnsan türünün kültürel evriminde ısınma, aydınlanma, korunma ve pişirme gibi farklı işlevleri olan ateşin kontrol edilmesi büyük rol oynamaktadır. Ateşin kontrol edilmesi ve besinlerin pişirilmesinde kullanılması da insan türüne özgüdür[102].

Afrika'da 1.500.000-1.000.000 arasına tarihlenen ateş yakmaya dair bulgular elde edilmiş olsa da bu bulguların tamamen güvenilir kontekstlerden gelmedikleri düşünülmektedir. Bununla beraber Güney Afrika'da bulunan Wonderwerk Mağarası'nda bol miktarda küllenmiş bitki kalıntıları ve küçük kemik parçaları bulunması, yanmanın yerinde gerçekleştiği şeklinde yorumlanmış, mikromorfolojik ve Fourier dönüşümü kızılötesi mikrospektroskopi (mFTIR) analizleri ile kanıtlanmıştır. Burada ateş yakmak için otlar, çalılar ve yapraklar kullanıldığı, ısının da 700°'yi aşmadığı tespit edilmiştir. Günümüzden

[97] Jordan – Cummings 2014: 595.
[98] Jordan vd. 2016; Gibbs 2015, Cruells 2012; Gheorghiu 2009.
[99] Gibbs 2022; Jordan vd. 2016; Petrie 2012.
[100] Aurenche vd. 2001.
[101] Mulet 2024: 27.
[102] Özbek M. 2020: 102-104.

1.000.000 yıl öncesine tarihlenen bu kanıtlar ateşin kontrollü kullanımına dair en erken kanıt olarak kabul edilmektedir[103].

İsrail'de bulunan Gesher Benot Ya'aqov'da ateşin yerleşimin belirli bir noktasına konumlandırıldığı ve rutin bir eylem olarak aynı yerde ateş yakıldığına dair kanıtlar bulunmaktadır (Görsel 6). Günümüzden 780.000 yıl öncesine tarihlenen Gesher Benot Ya'aqov'da belirli bölgelerde yoğunlaşan yanmış çakmaktaşı ve odun kömürü kalıntıları ateşin rastgele değil, belirli bir düzen içinde kullandığı şeklinde yorumlanmaktadır[104].



Görsel 113: Gesher Benot Ya'aqov'da Ateş Yerinin Evrelere Göre Kullanımı (Alperson - Afil 2008: fig. 2)

İnsanın ateşi kontrol etme amacıyla kullandığı donanımlar arasında ocak ve fırınlar yer almaktadır. En erken ocak kalıntısı İsrail'deki Qesem Mağarası'nda bulunmuştur. Burada, mağaranın merkezine konumlandırılmış 4 m² büyüklüğünde bir ocak tespit edilmiştir. GÖ 300.000 yıllarına tarihlenen bu ocağın uzun süreli ve tekrarlayan şekilde kullanılması ve ocağın çevresinde faunal ve litik üretim artıklarının yoğunlaşmasına ilişkin bulgularla birlikte ocağın mekânsal olarak farklılaştığı en erken tarihli örneği teşkil etmektedir[105].

Fırın en basit hâliyle ateşle elde edilen ısıyı hapsetmeye yaramaktadır. Daha yüksek ısı enerjisinin elde edildiği ve korunduğu, daha yüksek ısı gerektiren mamullerin hazırlanmasına olanak sağlayan fırınlar ocaklara nazaran daha avantajlıdır. Fırın yapılarının yerleşik yaşam biçimiyle birlikte yaygınlaşmasının toplumsal işbölümü ve uzmanlaşma seviyesi ile ilişkili olduğu ve bu sebeple yerleşik yaşam biçimini tanımlamada bir ölçüt olarak kabul edilmesi fikri öne sürülmektedir[106]. Fırınların öncüleri toprak fırın, yer altı fırını veya pişirme çukurlarıdır. Bu tür fırınların en erken örneklerinden birisi Avustralya'nın Willandra Gölleri Bölgesi'nde bulunmuştur. Burada bulunan fırınların yapısal olarak büyük av hayvanlarının pişirilmesinde kullanılan geleneksel ocaklara benzediği belirtilmektedir[107].

[103] Berna vd. 2012.
[104] Alperson - Afil 2008.
[105] Shahack Gross vd. 2014.
[106] Uhri 2021: 42.
[107] Gillespie 1997.

Günümüzden 26.000 yıl öncesine tarihlenen Dolni Vestonice'de ise zemine çukur açılarak oluşturulan iki adet fırın tespit edilmiştir. Bu fırınlardan ilki 130 cm x 40 cm boyutlarında, 40 cm derinliğindedir. İkinci fırın ise yaklaşık 1 m çapındadır. Çevresinin dörtte üçü at nalı şeklinde bir kemerle çevrili olan bu fırının tabanında çok sayıda kil figürin parçası bulunması fırınların kil pişirmede kullanıldığını kanıtlamaktadır[108].

Ateşin kontrolü ve ısıl işlemin manipülasyonu teknik bilgi birikimi ve geçmiş toplulukların gündelik pratiklerinin anlaşılmasında önemli bir konudur. Piroteknik bilgi sadece işlevsel bir süreci değil kilden çanak çömlek üretilmesi ve bu yeniliği benimseyen toplumların yaşam tarzı değişikliklerini de gösteren bir aşamayı temsil etmektedir. Arkeolojik malzeme içerisinde en yoğun oranlara sahip olan çanak çömlek grupları piroteknolojik gelişimin en somut verilerinden birisini oluşturmaktadır. Pişirme teknolojileri yüzey, yapı, mikromorfolojik, petrografik analizler, deneysel uygulamalar yoluyla anlaşılabilmektedir. MÖ 6. binden itibaren fırın tasarımı, kullanımı, pişirme atmosferi ve ısı kontrolü açısından gelişmiş bir teknik bilginin varlığı izlenebilmektedir[109].

Yerleşik yaşamla birlikte tarımın başlangıcı pişirme yapıları ve özellikle fırınların yaygınlaşmasına yol açmıştır. Yerleşimlerdeki ateş yerleri, ocaklar ve fırınlar günlük pratiklere göre şekillenmiştir. Yapı içindeki fırın ve ocaklar hane içi özerkliği desteklerken dış mekânlardaki ocaklar grupların kullanımına yöneliktir[110]. Fırın yapıları yerleşik yaşamı oluşturan ögelerden birisi olarak bu yaşam biçiminin Yakın Doğu'dan Avrupa ve Akdeniz'e yayılımına eşlik etmiştir[111].

Nitelik, donanım ve bir mekân olarak farklılaşan fırınların en erken örnekleri MÖ 8000'lerde Anadolu, Mezopotamya ve İran coğrafyasında görülür. Bu fırınların kil nesnelerin pişirilmesi ve tahılların kavrulmasında kullanıldıkları düşünülmektedir[112].

Yakın Doğu'da en erken çömlek fırını Yarım Tepe'de, yaklaşık olarak MÖ 7. binin ikinci yarısına tarihlenen, 10. tabakada tespit edilmiştir[113]. Çömlek fırınlarının farklı bölgelere yayılımı çanak çömlek üretiminin mekânsal organizasyonu, üreticilerin kendi

[108] Vandiver vd. 1989.
[109] Squitieri vd. 2022; Baird 2012.
[110] Fuchs Khakhar 2022; Baird 2012.
[111] Barbaro vd. 2021
[112] Maisels 1999: 167.
[113] Merpert – Munchaev 1993; Merpert – Munchaev 1987.

aralarındaki ve diğer topluluklarla olan sosyal ilişkilerinin yoğunluğu, toplumsal bağlar ve teknolojik yeniliklere karşı adaptasyon veya direnç gibi faktörlerle şekillenmiştir. Mekânsal örgütlenme teknik yeniliklerin yayılımı ve çömlekçilikte uzmanlaşmayı gösteren kanıtlar olarak kabul edilmektedir[114].

Aktopraklık'ta İlk Kalkolitik Çağ'da hem konut içlerinde hem de avlularda konumlandırılmış olan fırınlar ateş ve ısı kontrolünde gelişkin bir mekânsal strateji algısı olduğunu göstermektedir. Yapı içindeki fırınların hane içi ihtiyaçları karşılarken, avlularda bulunan büyük boyutlu fırınların ise ortak kullanım, toplumsal iş bölümü / el birliği, ya da uzmanlık gerektiren üretim faaliyetlerine yönelik olarak tahsis edildikleri düşünülebilir. Mekânsal ve boyut olarak farklılaşan bu alanlar yerleşik yaşam biçiminin getirdiği ateş ve ısının kontrol edilmesindeki teknik beceri ve sosyal organizasyonu yansıtmaktadır.

Aktopraklık'ta henüz doğrudan bir çanak çömlek üretim atölyesi saptanamamışsa da avlulardaki fırınların çevresinde taş ve kemikten kazıyıcı ve parlatıcı aletler bulunması ve açık alanlarda işlik olarak kullanılmış olabilecek düzlemlerin varlığı üretim faaliyetlerinin avlularda gerçekleştirildiğine işaret etmektedir. Bir yapı duvarının dışında açık alanda kalker taban üzerine konumlandırılmış bir fırın ve bu fırının yakınında yine kalker taban üzerinde çok sayıda şekillendirilmiş sapan tanelerinin saptanması da söz konusu fırınların kil objelerin üretiminde kullanıldıkları fikrini güçlendirmektedir.

İnsanın beslenme ihtiyacını karşılamada kullanabileceği yöntemler beş başlıkta ele alınabilmektedir: toplayıcılık, toplayıcılık ve leş yiyicilik, toplayıcılık ve küçük çapta avcılık, toplayıcılık ve örgütlü avcılık, tarım ve hayvancılık[115]. İnsan türünün biyo-kültürel evriminin beslenme tercihlerinden büyük oranda etkilendiği düşünülmektedir[116]. Besinlerin pişirilerek tüketilmesi termal olmayan gıda işleme yöntemlerine göre nişasta ve proteinlerin sindirilebilirliğini artırma, patojenleri öldürerek enfeksiyon riskini azaltma, vücuttaki sindirim maliyetini azaltırken gıdanın net enerji değerini arttırma gibi birçok avantajı vardır[117]. Böylelikle mide, bağırsak ve kalp gibi organlar daha az yorulur, sindirim sistemi

[114] Padovani 2023.
[115] Özbek M. 2020: 83
[116] Özbek M. 2020: 85
[117] Özbek M. 2020: 106; Carmody - Wrangham 2009.

küçülürken beyin hacmi büyür, besinlerin emilebilen kalori miktarı ve organizmaya sağlayacağı enerji artar[118].

İnsanlık tarihi, en temel düzeyde, besin kaynaklarının miktarını ve kalitesini artırmak amacıyla çevrenin manipüle edilmesi sürecidir. Bu süreç, biyolojik evrim ile teknolojik gelişmenin bir arada olduğu çok boyutlu bir gelişim izlemiştir. İnsan evrimindeki en kritik dönüm noktalarından biri, selüloz ağırlıklı bitkisel beslenmeden, yüksek enerjili hayvansal protein ve yağ tüketimine geçiştir. Böylelikle metabolik enerjinin sindirim sisteminden beyne aktarılmasını sağlamıştır. Ateşin kontrolü, pişirme ve fermantasyon süreçleri, besinlerin vücut dışında "ön-sindirimden" geçirilmesini mümkün kılarak sindirim sisteminin küçülmesine ve bilişsel kapasitenin artmasına yol açmış böylelikle de insanın biyolojik yapısını doğrudan etkilemiştir[119].

Tek merkezli bir icattan ziyade, farklı coğrafyalarda bağımsız olarak gelişen ve "müdahaleci ilişkiler" bütünü olarak da tanımlanan yerleşik yaşam biçimi iklimsel dalgalanmalara karşı geliştirilen bir hayatta kalma stratejisi olarak da yorumlanmaktadır[120]. Yerleşik yaşam biçimiyle birlikte, toplanan tohumlar ve yemişlerin yanına ekilen tahıllar ile avlanan memelilerin yanına evcilleştirilmiş hayvan türlerini koyarak yeni besin kaynaklarını ve yeni beslenme alışkanlıklarını beraberinde getirmiştir[121]. Bereketli Hilal'de tahıllar, Doğu Asya'da pirinç ve Amerika kıtasında mısır / patates odaklı gelişen tarım ve hayvanların kontrol altına alınması hem besin kaynaklarının güvence altına alınması hem de çevrenin kontrol edilmesi anlamını taşımaktadır[122].

Bitki evcilleştirmesi; yabani türlerin insan müdahalesiyle kontrollü bir "yetiştirme" sürecine dâhil edilerek biyolojik ve morfolojik olarak dönüştürülmesidir. Bu süreç, sadece bitkinin genetiğini değil, toplumun sosyo-ekonomik yapısını da kökten değiştirmiştir. Yakındoğu coğrafyasında; einkorn, emmer ve arpa gibi tahılların evcilleştirilmesi, hasat edilen tahılın korunması ve işlenmesi zorunluluğunu ortaya çıkarmıştır[123].

[118] Özbek M. 2020: 102-104.
[119] Evans 2012: 211 – 220.
[120] Evans 2012: 211 – 220.
[121] Özbek M. 2020: 157-159.
[122] Evans 2012.
[123] van Alfen 2014a; Willcox 2012.

İnsanın yerleşik çiftçi - çoban yaşam tarzını benimsemesi tarımsal ürünlerin yanı sıra hayvansal ürünlerin kullanımını ve yararlanma biçimlerini de çeşitlendirmiştir[124]. Hayvan evcilleştirmesi; belirli türlerin üreme, beslenme ve yaşam alanları üzerinde insan denetiminin kurulmasıyla şekillenen bir süreçtir. Evcilleştirme sürecindeki hayvan tercihleri insanla besin rekabetine girmeyen, tarımsal yan ürünleri (sap, saman vb.) proteine dönüştürebilen, geviş getiren, hızlı büyüme kapasitesine ve sürü psikolojisine sahip türlere göre şekillenmiştir. Böylelikle sadece et tedariki değil süt, yün ve iş gücü gibi ikincil ürünler açısından da karmaşık bir geçim ekonomisinin temelleri oluşmuştur[125]. Örneğin süt ürünleri yetişkinlerde laktoz intoleransına rağmen kültürel bir adaptasyon olarak yayılmıştır[126]. Hayvansal süt ürünleri fermente edilerek protein, vitamin ve yağ gibi besleyici değerleri kayba uğramadan, kalsiyum açısından zengin yoğurt ve peynir gibi daha kolay sindirilen besinlere dönüştürülerek görece daha uzun süre saklanabilecek ve tüketilebilecek hâle gelmesi sağlanmıştır[127].

Neolitik Dönem'de, besin hazırlama pratiklerinde belirgin bölgesel farklılaşmalar izlenebilmektedir. Öğütme, ıslatma, kaynatma ve mayalama gibi tekniklerin sistematik kullanımı; gıdaları daha besleyici ve depolanabilir hâle getirmiştir. Arkeobotanik veriler ve organik kalıntı analizleri, besinlerin hazırlanması ve tüketilmesi süreçlerinin bilinçli seçimler olduğunu desteklemektedir[128].

Pişmiş kil kapların formları ve üretim tekniklerindeki farklılaşma ve çanak çömlek kullanımının yaygınlaşması ile paralel bir süreç göstermektedir. Tarih öncesi çanak çömlek çalışmaları beslenme alanındaki değişimlerin zamanlamasını ve yayılımını anlamada önemli veriler sunmaktadır[129]. Tahıl ve süt gibi stoklanabilir kaynakların artışı, bu maddelerin işlenmesi ve muhafazası için çanak çömlek teknolojisine olan ihtiyacı hızlandırmış olmalıdır[130].

Aktopraklık Höyükte tarıma alınmış türler ile toplayıcılığın, evcilleştirilmiş hayvanlar ile avcılığın, mayalanmış süt ürünlerinin ve muhtemelen su ürünlerinin eş zamanlı

[124] Özbek M. 2020: 139.
[125] van Alfen 2014b; Arbuckle 2012.
[126] Evans 2012.
[127] Özbek M. 2020: 157-159.
[128] Fuller – Carretero 2018.
[129] Sherratt 2002: 62.
[130] Evans 2012: 211 – 220.

olarak tüketimi yerleşimin çok katmanlı bir beslenme ekonomisine sahip olduğunu göstermektedir. İlk Kalkolitik Çağ'da hendek sistemi ile sınırlandırılmış planlı yerleşim dokusu, konut içi düzenlemeler ile avlulardaki sundurma ve fırın gibi birimler mekânsal ayrışmanın net göstergeleridir. Bu gelişmişlik düzeyi İlk Kalkolitik Çağ çanak çömleğinde de işlevsel çeşitlilik, boyut farklılaşması ve formların standartlaşması ile desteklenerek; yerleşim düzeni, beslenme stratejileri ve zanaat uzmanlaşması arasındaki bağı somutlaştırmaktadır. Aktopraklık'ta yerleşim organizasyonu ve çanak çömlek üretimi özelinde gözlemlenen teknolojik yetkinlik ve toplumsal işbölümü; yerleşimin üretim ve tüketim faaliyetlerinin gelişmiş bir sosyo-ekonomik altyapıya dayandığını göstermektedir.

2.2. Çanak Çömlek Çalışmalarında Teorik Yaklaşımlar

Tipolojik sınıflandırma yöntemi, üretim sistemlerini belirli örgütsel değişkenler arasındaki uyuma dayanarak kategorize edilmesine dayanmaktadır. Üretim biçimleri ile sosyopolitik yapı arasında doğrudan bir ilişki olduğu; üretim biçimlerinin basitten karmaşığa doğru bir hiyerarşi izlediği ve artan sosyo-kültürel karmaşıklıkla paralel gelişim gösterdiği bu yaklaşımın temel argümanıdır. Teknolojinin ve toplumun gelişimini, üretim süreçlerinin organize, standart ve verimlilik düzeyleri üzerinden yorumlamaktadır[131].

Üretim zinciri yaklaşımına göre ham madde tercihi, enerji yönetimi, alet kullanımı, teknik ve bilgi gibi bileşenler sosyal faktörler tarafından belirlenmektedir. Bu bağlamda teknik uygulamalar sadece fayda sağlamak için üretim yapılması değil sosyal, politik ve sembolik ihtiyaçların karşılandığı bir alandır. Bu yaklaşım ham madde seçiminden başlayarak üretim, dağıtım, kullanım, kırılma-onarılma ve nihai atılma aşamalarına kadar olan süreçleri sürece dâhil olan bireyler ve grupları da göz önünde bulundurarak yorumlamayı hedeflemektedir[132].

Etnoarkeoloji bulguların yorumlanmasında antropolojik ve etnografik verilerden yararlanan bir yaklaşımdır. Bu yaklaşım yaşayan topluluklardaki maddi kültür ögelerini ve pratikleri doğrudan gözlemleyerek elde edilen verileri geçmiş toplulukların süreçlerini yorumlamak üzere temel oluşturulmasına dayanmaktadır. Etnoarkeolojik çalışmalar toplulukların üretim, kullanım ve terk etme / ıskartaya çıkartma süreçleri sistematik olarak incelenerek arkeolojik buluntularla karşılaştırmalar ve bağlantılar yapılmasına olanak

[131] Duistermaat 2017: 119.
[132] Godon 2018; Duistermaat 2017: 121.

sağlayabilmektedir. Çanak çömlek etnografisi de, modern toplumlarda kapların üretimini, dağıtımını, kullanımını ve atılmasını belgelemek için kullanılan bir metodolojidir. Bu çalışmalar kültürün yaşayan toplumlarda nasıl işlediği, hangi ihtiyaçları karşıladığı gibi sorulardan yola çıkarak, çanak çömlek ve toplum arasındaki sosyo-ekonomik ve sembolik ilişkileri yorumlamaya zemin oluşturmaktadır[133]. Bu yaklaşım, maddi kültürün her zaman toplumsal olayları doğrudan yansıtmadığı durumları da belgeler ve etnografik verilerin mevcut arkeolojik verilerin yorumlanmasında nasıl ve ne ölçüde kullanılabileceği konusunda metodolojik bir zemin de oluşturur[134].

Ekolojik yaklaşıma göre, çanak çömleğin üretim, tüketim, kullanım ve dağıtım evreleri yalıtılmış işlemlerden ziyade toplumsal dinamiklerle organik bağ içerisinde olan teknik süreçlerdir. Bu doğrultuda çanak çömlek üretimi çok boyutlu bir etkileşim alanı olarak ele alınmaktadır. Üretim süreçlerinin analizi; üretici ve tüketicilerin teknolojik yetkinlikleri, toplumsal kimlikleri, nesnelerin işlevsel ve sembolik değerleri gibi çok katmanlı bakış açısı üzerinden tüm bu bileşenlerin birbirleri ile olan organik bağına odaklanmaktadır. Bu bağlamda çanak çömlek üretimi, sadece bir nesnenin fiziksel inşası değil; toplumsal, ekonomik, çevresel ve kültürel sistemlerin karşılıklı etkileşiminin bir sonucu olarak ele alınmaktadır[135].

Sosyoloji disiplini içerisinde gelişen sosyal yapılandırmacı yaklaşım, teknolojik değişimleri sadece teknik unsurlara veya "verimlilik", "pazar dinamikleri" ve "ilerleme" gibi süreçlere indirgeyen açıklamaları reddederek teknolojiyi toplumsal aktörlerin seçimleri ve inançlarıyla şekillenen dinamik bir süreç olarak ele almaktadır. Bu perspektifte teknoloji, toplumsal yapının dışsal bir değişkeni değil, bizzat sosyal olarak inşa edilen bir olgudur. Yine bir nesneye farklı bireyler ya da gruplar tarafından farklı anlamlar ve değerler atfedilebileceği ileri sürülmektedir. Arkeoloji alanındaki sosyal yapılandırmacı yaklaşımlarda teknik süreçler tercihler ya da kültürel teknoloji açısından ele alınmaktadır[136].

Davranışsal yaklaşım "sosyal süreçler" veya "organizasyon" gibi kavramların soyut birer teorik yapı olduğunu, dolayısıyla arkeolojik araştırmanın temel biriminin, insanlar ve nesneler arasındaki somut etkileşimlerden oluşan "davranışlar" olması gerektiğini öne

[133] Godon 2018; Fowler 2017: 469.
[134] Godon 2018; Orton – Hughes 2013: 14.
[135] Duistermaat 2017: 115.
[136] Duistermaat 2017: 120.

sürmektedir. Bu yaklaşım "teknik" ve "teknolojik" seçimler arasında ince bir ayrım yapmaktadır: Çömleğin kullanım amacına (pişirme, depolama vb.) dayalı işlevsel kararlar teknik seçimlerken, çömlekçinin sosyal kimliği, uygulama topluluğu ve öğrenme kalıpları teknolojik seçimlerdir[137].

Bütünsel yaklaşım seramik ekolojisi, davranışsal arkeoloji, üretim zinciri ve yapılandırmacı yaklaşımların güçlü yönlerini birleştiren en kapsamlı modeldir. Bu model; ham madde temininden üretim aşamalarına, ürünün kullanımından geri dönüşüm süreçlerine kadar uzanan yaşam döngüsünün hem maddi-teknolojik hem de sosyal-ideolojik bileşenlerini eş zamanlı olarak ele almaktadır. Bütünsel yaklaşım, zanaat üretimini tipolojik sınıflandırma olmaktan çıkararak çok katmanlı ve dinamik bir sosyo-teknik sistem olarak tanımlamaktadır[138].

2.3. Çanak Çömlek Çalışma Yöntemleri

Arkeolojik çanak çömlek malzeme çalışmalarının en köklü ve temel yöntemi teknolojik ve tipolojik / morfolojik sınıflandırmadır. Pişmiş kil gövdesinin kil yapısı, kilin arındırılması, katkı kullanımı, yüzey işlemleri ve pişirme atmosferi gibi teknolojik özellikleri göz önünde bulundurularak sınıflandırılması üretim teknolojisi, nihai ürünün fiziksel performans özellikleri ve köken ile ilgili veriler sunmaktadır. Bu sınıflandırma her bir parçanın münferit tanımından ziyade belli mal çeşitlerinin ortak tanımlamalarını yapmayı hedeflemektedir[139]. Kapsamlı nitel tanımlar, üretim teknolojilerinin ve deneysel süreçlerin etkilerinin anlaşılmasına olanak tanımaktadır[140]. Çanak çömleğin morfolojik özellikleri ve bezeme repertuvarları; süreçlerin tanımlanması, kronolojik dizinlerin oluşturulması ve yerleşimler arası kültürel etkileşimlerin saptanmasında önemli bir veri kaynağıdır.

Kap formları büyük ölçüde kullanım amaçları ile doğrudan ilişkilidir. Çanak çömlek malzemesinin depolama, pişirme, servis etme ve tüketme gibi faaliyetler göz önünde bulundurularak temel işlevsel gruplara ayrılması yerleşimin sosyo-ekonomik faaliyetlerinin anlaşılmasına da olanak sağlamaktadır[141]. Tipolojik sınıflandırma zaman içerisindeki teknik ve stil unsurlarının takip edilebilmesini, kronolojik ve kültürel etkileşimlerin

[137] Duistermaat 2017: 122.
[138] Duistermaat 2017: 122.
[139] Orton – Hughes 2013: 150 vd.
[140] Whitbread 2017.
[141] Orton – Hughes 2013: 81 vd.

anlaşılabilmesine olanak tanır[142]. Tipoloji; şekil, işlev, boyut ve üretim aşamaları göz önünde bulundurularak[143], kabın genel şekli, yüzey işlemleri, ham maddesi ve pişirme teknikleri gibi kıstaslar göz önünde bulundurularak oluşturulabilmektedir[144]. Makroskobik gözlemlerle oluşturulan teknolojik ve tipolojik sınıflandırmalar, çanak çömlek araştırmalarının temelini oluşturmakta, mikroskobik ve arkeometrik yöntemlerin uygulanmasına zemin hazırlamaktadır.

Çanak çömlek araştırmalarında sayısal veriler ya da bir başka deyişle istatistikler ve niceliklendirme yerleşim içerisindeki yoğunlukları saptamaya yönelik temel veri üretim süreçlerinden birisidir. Sayısal verinin güvenilirliği, incelenen arkeolojik malzemenin yerleşimin bütününü ne ölçüde temsil ettiği ile doğrudan ilişkilidir. Sayısal ve / veya istatistiki analizde odak noktasının, bir malzeme topluluğunun toplam büyüklüğünden ziyade, onu oluşturan türlerin birbirine oranı olması gerektiği önerilmektedir[145]. İki veya daha fazla veri kümesi arasında anlamlı farkların olup olmadığını belirlemek için t-testleri ve ki-kare testleri, gruplar arasındaki farklılığı anlamak için çok yanıtlı permutasyon yöntemi, verilerin dağılımını görselleştirmek için histogramlar, kategorik verilerin frekans ve yüzdelik dağılımını göstermek için grafikler kullanılabilmektedir[146].

Doku analizleri; ham madde kaynakları, üretimde kullanılan hamur reçeteleri ve çanak çömleğin fiziksel performans niteliklerinin belirlenmesinde kullanılmaktadır. Bu analizlerle çanak çömlek üretiminde kullanılan kil, katkı, katkı boyutu ve yuvarlaklığı gibi özellikler tespit edilebilmektedir. Bu yöntemde binoküler ve / veya petrografik mikroskoplar kullanılmaktadır. Ham madde kaynağı araştırmalarında granülometrik analizler / lazer difraksiyonlu parçacık boyutu analizi (LS-PSA), pişmiş çanak çömleklerin ince kesitleri veya taze kırık yüzeyleri üzerinde ise dijital görüntü analizi tercih edilebilmektedir[147].

Mineralojik analizler ya da X-Işını Toz Difraksiyonu (XRD) çanak çömlek malzemesinin ve kilin bileşiminin saptanmasında kullanılan en yaygın yöntemdir. Bu yöntem, kristal yapıdaki atom düzlemleri ile X-ışınlarının etkileşimine dayanarak,

[142] Santancreu vd. 2017.
[143] Gliozzo 2020.
[144] Bortolini 2017.
[145] Eramo – Mangone 2019; Orton – Hughes 2013: 203 vd.
[146] Eramo – Mangone 2019; Bishop 2017.
[147] Santacreu 2014: 12 vd.

numunenin mineralojik özelliklerini tespit etmektedir[148]. XRD analizi, ham madde içerisinde doğal olarak bulunan ve pişirme işlemi sırasında yapısal değişikliğe uğramayan mineralleri, pişirme sırasında gerçekleşen katı-faz reaksiyonları sonucu ortaya çıkan mineralleri ve tahmini pişirme sıcaklığını, kullanım sonrasında malzemenin maruz kaldığı fizikokimyasal süreçler sonucundaki oluşumlar ortaya konulabilmektedir[149]. Bu yöntemler çanak çömlek malzemesinin kökenlerini ve üretim merkezlerini anlamak kapsamında da kullanılmaktadır[150].

Petrografik analiz çanak çömlek kesitindeki mineralleri, kayaçları ve mikrofosil veya organik madde gibi diğer bileşenleri tespit etmekte kullanılmaktadır[151]. Bu analizde polarize geçirgen ışık kullanan özelleşmiş petrografik mikroskoplar kullanılmaktadır. Sistemin temel bileşenleri olan polarize filtre ve analizör, ışık dalgalarının tek bir düzlemde titreşmesini sağlayarak minerallerin optik özelliklerini açığa çıkarmaktadır. Analizör devrede değilken minerallerin doğal rengi, pleokroizması (renk değişimi) ve rölyefi gözlemlenebilmektedir. Analizör sisteme dâhil edildiğinde, ışığın kristal kafesle etkileşimi sonucu ortaya çıkan renkler, mineralin kimliğinin belirlenmesini sağlamaktadır[152].

Kimyasal analizler; ham maddelerin kökenini, üretim teknolojilerini ve birikim sonrası (post-depozisyonel) değişimlerini saptamak amacıyla kullanılan yöntemlerdir. Enstrümantal Nötron Aktivasyon Analizi (INAA), X-Işını Floresansı (XRF) ve İndüktif Kuplajlı Plazma Kütle Spektrometresi (ICP-MS) gibi teknikler, çanak çömleğin jeokimyasal özelliklerinin tanımlanmasına olanak tanımaktadır[153]. Bölgesel üretim merkezleri, topluluklar arası değişim ağları ve ham madde kullanım stratejileri gibi geniş ölçekli soruları yanıtlamak adına önemli verilerin elde edilebildiği yöntemlerdir[154].

Taramalı Elektron Mikroskobu (SEM), kesitlerin mikro-topografyasını, kil matrisindeki mikroyapısal değişiklikleri ve iç yapısal özelliklerini nanometre ölçeğinde

[148] Eramo – Mangone 2019.
[149] Tite 2017: 11; Santacreu 2014: 18 vd.
[150] Tite 2017: 10.
[151] Eramo – Mangone 2019.
[152] Santacreu 2014: 22 vd.
[153] Eramo – Mangone 2019.
[154] Santacreu 2014: 29 vd.

incelemeye olanak tanıyan yüksek çözünürlüklü bir görüntüleme tekniğidir. Bu analizler üretim teknolojilerinin anlaşılmasına büyük katkı sağlamaktadır[155].

Termolüminesans ve arkeomanyetik teknikler çanak çömleklerin net ve güvenilir tarihlenmesini yapmak amacıyla kullanılmaktadır[156].

Gaz Kromatografisi-Kütle Spektrometresi (GC-MS) tekniği çanak çömlek kesitindeki organik kalıntıların tespitinde kullanılmaktadır. Bu yöntemle hayvansal ve bitkisel yağlar, balmumu ve reçine gibi organik kalıntılar tanımlanabilmektedir. Bu analizler hem beslenme alışkanlıkları hem de kap formlarının işlevlerinin anlaşılmasında ve yorumlanmasında değerli veriler sunmaktadır[157].

Çanak çömlek arkeometrisinde elde edilen kompleks veri setlerinin tasnifi ve anlamlandırılmasında, Temel Bileşen Analizi (PCA) ve Hiyerarşik Küme Analizi (HCA) en yaygın başvurulan istatistiki yöntemlerdir. Temel Bileşen Analizi hangi elementlerin veya mineralojik değişkenlerin çanak çömlek grupları arasındaki ayrışmada baskın rol oynadığını belirlenmesine ve numunelerin birbiriyle olan ilişkisinin görselleştirilmesine olanak tanımaktadır. Hiyerarşik Küme Analizi, bir veri kümesini benzerlik ve farklılık derecelerine göre daha küçük ve homojen alt gruplara ayırmakta kullanılmaktadır[158].

2.4. Çanak Çömlek Üretim Zinciri

Kil; çok ince taneli, feldspat, mika ve diğer silikatların ayrışması ile oluşmuş sedimanter bir mineraldir. Kilin en önemli özelliği şekillendirilebilir yapıda olması ve 400° üzerindeki ısıya maruz kaldığında / pişirildiğinde plastik özelliğini kaybetmesidir[159]. Pişmiş kap kacağın yüksek sıcaklık, kimyasal bozulma, basınca karşı dayanıklılık ve yalıtkanlık gibi avantajlı yönleri bulunmaktadır. Bununla beraber kırılma dirençlerinin düşüklüğü ile üretim maliyet ve süreçlerinin yüksek olması dezavantaj oluşturmaktadır[160].

Pişmiş kil kaplar, gündelik yaşamın her alanında kullanılabildikleri gibi ritüel ve dini davranışlarda da önemli işlevler yüklenmişlerdir. Kabın alması istenen işleve göre açkı,

[155] Tite 2017: 9.
[156] Gliozzo 2020.
[157] Reber 2022; Tite 2017: 10.
[158] Santacreu 2014: 43 vd.
[159] Tez 2021: 29; Shepard 1985.
[160] Hacızade 2019: 15.

astar, boya, bezeme ve pişirme ısısı gibi teknikler kullanılabilmektedir. Böylece belirli pratik, sosyal veya ideolojik işlevlere uygun sınırsız çeşitlilikte kaplar elde edilebilmektedir. Bu çok yönlü kullanıma rağmen, çanak çömleğin birincil işlevi gıdanın işlenmesi, hazırlanması ve tüketilmesidir. Arkeolojik bağlamda çanak çömlek analizleri, geçmiş toplulukların beslenme alışkanlıklarını ve bu alışkanlıkların sosyal boyutlarını araştırmayı hedefler. Çanak çömleğin arkeolojik buluntu grupları arasındaki yüksek orana sahip olmasının temel nedeni, gıdaların işlenmesi ve tüketilmesi süreçlerinde oynadığı roldür. Çanak çömlek verileri; yerleşim sürekliliği ve sosyo-ekonomik yapıların yorumlanmasında önemli paya sahiptir[161].

Kilden çanak çömlek üretimi teknolojik, sosyal, ideolojik veya duygusal işlevler gibi çeşitli amaçlara uygun olarak sonsuz çeşitlilikte şekil ve boyutlarda yapılabilmektedir. Çanak çömlek üretiminde kullanılan kil, kabın üretim ve kullanım esnasında istenilen özellikleri sağlayabilmesi için değiştirilebilir niteliktedir[162]. Çanak çömlek yapımında üretim organizasyonu ve teknikler, yüksek fayda elde edilebilmesine yönelik tercihler dışında üretici ve tüketicilerin kişisel tercihleri, gelenekleri ve sosyal yapılarıyla da şekillenmiştir[163].

Çanak çömlek üretimi ham maddenin temininden nihai ürünün elde edilmesine kadar olan tüm teknik kararlar silsilesini ifade etmektedir. Üretim zinciri olarak kavramsallaştırılan bu süreç sadece fiziksel ve kimyasal bir dönüşümü değil aynı zamanda toplumsal olarak tekniğin, bilginin, belleğin ve geleneğin kuşaklararası aktarımını da simgelemektedir[164].

Çanak çömlek üretim sürecinin aşamaları şu şekildedir: 1. Çamurun hazırlanması, 2. Çamurun şekillendirilmesi, 3. Kurutma, 4. Pişirme, 5. Süsleme. Pişirme ve süsleme aşamaları tercihe göre yer değiştirebilir ya da pişirildikten sonra süslenen obje tekrar pişirilebilir[165].

Üretimin ilk aşaması kilin seçimi ve kilin özelliklerinin şekil verilebilecek hâle gelmesi için uyarlanması / değiştirmesidir. Kil kaynakları çoğunlukla doğrudan çanak çömlek üretiminde kullanılabilecek şekilde bulunmazlar. Kile şekil verilebilmesi için önce

[161] Skibo 2013: 3; Shepard 1985: 6 – 10.
[162] Skibo 2013: 2; Shepard 1985.
[163] Padovani vd. 2025.
[164] Roux 2017.
[165] Hacızade 2019: 137; Krause 2016: 50 vd.; Orton – Hughes 2013: 122; Shepard 1985: 50 vd.

içerisindeki plastik özelliğini bozabilecek nitelikteki parçacıklardan arındırılması gerekmektedir. Bu arındırma işlemi kuru / ıslak eleme, öğütme, ufalama ve ayıklama, fazla suyun uzaklaştırılması, karıştırılması ve yoğurulması gibi yöntemlerle yapılabilmektedir[166]. Çanak çömlek üretiminde kullanılması planlanan kil kalitesinin artması için güneş, yağmur, don gibi doğa olaylarına maruz bırakılabilir, organik ya da inorganik katkılar eklenebilir[167].

Kilin üretim zinciri sonucunda istenen form ve işlevi kazanabilmesi için kilin içine farklı katkı maddeleri eklenebilmektedir. Kum, kayaç ve kalsit katkı termal direnci artırırken, saman ve gübre katkı pişirim esnasında yanarak kapta gözenekli bir yapı oluşturur ve depolama kapları için hafiflik ve yalıtım sağlar[168]. Kilin kurutma ve fırınlama esnasında kaybedeceği su sebebiyle büzüşmesini önlemek için de organik veya inorganik katkı maddeleri eklenebilmektedir[169].

Kilin kurutma ve fırınlama esnasında kaybedeceği su sebebiyle büzüşmesini önlemek için kilin içerisine organik veya inorganik katkı maddeleri eklenebilmektedir[170]. Kilden kap üretimi levha, elde açma, sarma, kalıp, turnet ve çark gibi farklı yöntemlerle gerçekleştirilebilir[171]. Kabın şekli; kapasite, kullanım kolaylığı, yakıt verimliliği, sıcaklık kontrolü ve farklı pişirme yöntemlerine uygunluk gibi kullanılabilirlik özelliklerini etkiler. Genel olarak, belli formlar kapların amaçlanan ve gerçek işlevlerini yansıtır ve pratik kullanımla ve bazen de sosyal niteliğiyle ilişkilendirilir[172]. Form ve kullanım arasındaki ilişki hem tasarlanmış işlevsellik hem de çömlekler üzerindeki üretim izlerine dayalı arkeolojik yorumlama alanıdır[173].

Şekil verilen çanak çömleğin kurutulması fiziksel bir reaksiyon olup objenin içindeki şekillendirme suyunun ve ham maddenin doğal neminin buharlaştırılması anlamına gelmektedir[174]. Kurutma aşamasında kil tanecikleri arasında bir yaklaşma oluştuğundan küçülme görülür. Kullanılan ham maddenin veya kilin plastiklik özelliği ne kadar yüksek

[166] Krause 2016: 52; Rice 1987; Rye 1981: 17.
[167] Arcasoy - Başkırkan 2021: 85-86; Hacızade 2019: 139; Roux: 2016; Orton – Hughes 2013: 124.
[168] Montana 2017; Shepard 1985.
[169] Tez 2021: 29; Roux: 2016.
[170] Tez 2021: 29; Roux: 2016.
[171] Krause 2016: 53 vd.; Orton – Hughes 2013: 126; Skibo 2013: 2; Rice 1987: 124 vd.
[172] Skibo 2013: 186; Shepard 1985; Rye 1981.
[173] Skibo 2013: 199; Shepard 1985.
[174] Arcasoy - Başkırkan 2021: 119.

olursa çanak çömlek malzemenin de küçülme oranı o derecede yüksek olur[175]. Şekillendirme esnasında kapta farklı cidar kalınlıkları oluştuysa ya da çok ince cidarlı şekillendirildiyse kurutma esnasında çatlama, kırılma, eğilme gibi hatalar ortaya çıkabilmektedir. Kurutma işleminden sonra çanak çömlek malzemesinin belli bir plan içerisinde pişirilmesi ve soğutulması gerekmektedir. Pişirme ve soğutma aşamaları şu şekildedir: 1. Fırının doldurulması 2. Ön ısınma 3. Sürekli ısınma 4. Pişme 5. Soğuma 6. Fırının boşaltılması[176].

Çanak çömlek açık ateşte veya fırınlarda pişirilebilmektedir. Açık ateş ya da küme pişirim olarak adlandırılan pişirim en geleneksel yöntemlerden birisidir. Genellikle zemin üzerine yavaş yanan bir katman oluşturulur ve kaplar bu katmanın üzerine yerleştirilir. Kapların üstüne ise daha hızlı yanan materyallerle ikinci bir yakıt katmanı oluşturulur. Bu yöntemle sadece tek bir kap pişirilebileceği gibi yüzlerce kabın dizildiği pişirimler de yapılabilir. Yakıt seçimi yerel kaynaklara bağlı olarak odun, gübre, tarımsal yan ürünler olmak üzere değişebilmektedir. Bu tür pişirimde 600 ° - 850 ° arasındaki sıcaklıklar elde edilebilir. Açık atmosferli bir pişirim ortamı oluştuğundan yoğun ısı kaybı, hızlı ısınma ve soğuma, yetersiz pişme gibi sonuçlar oluşabilir. Fırınlar ise; pişirme ve soğutma evrelerindeki termal genleşme ile büzülmenin yarattığı mekanik gerilime dayanabilen ateşe dayanıklı malzemelerden inşa edilen teknolojik yapılar olmaları sebebiyle kil kapların pişiriminde avantaj sağlamaktadır. Fırın yapıları; çukur fırınlar, yukarı akışlı fırınlar ve aşağı akışlı fırınlar olmak üzere üç temel kategoride tasnif edilmektedir[177].

Çanak çömleğin pişirilmesi fiziko-kimyasal bir süreçtir. Pişirme işlemi; fırının türüne / yapısına / boyutlarına, pişme ortamına, kullanılan yakıt türüne, pişme süresi ve hızına, soğutma süresi ve hızına, ürünün boyutuna ve ham maddenin kimyasal bileşimine bağlı olarak farklılık göstermektedir[178]. Çanak çömleğin pişirilmesinde genel olarak üç yöntem kullanılmaktadır: redüksiyonlu (indirgen / oksijensiz) oksidasyonlu (yükseltgen / oksijenli), ve nötr[179].

Fırınlarda kullanılan yakıtın yanmasından ortaya çıkan gazlar, pişirilme esnasında çanak çömlek kütlesinde gerçekleşen kimyasal tepkime sonucunda ayrılan gazlar ve fırında

[175] Hacızade 2019: 149; Rice 1987: 152; Shepard 1985.
[176] Arcasoy - Başkırkan 2021: 119 – 125.
[177] Rice 1987: 152 – 164.
[178] Hacızade 2019: 151-152.
[179] Arcasoy - Başkırkan 2021: 129. (Nötr ortam modern seramik fırınlarında sağlanabilmektedir).

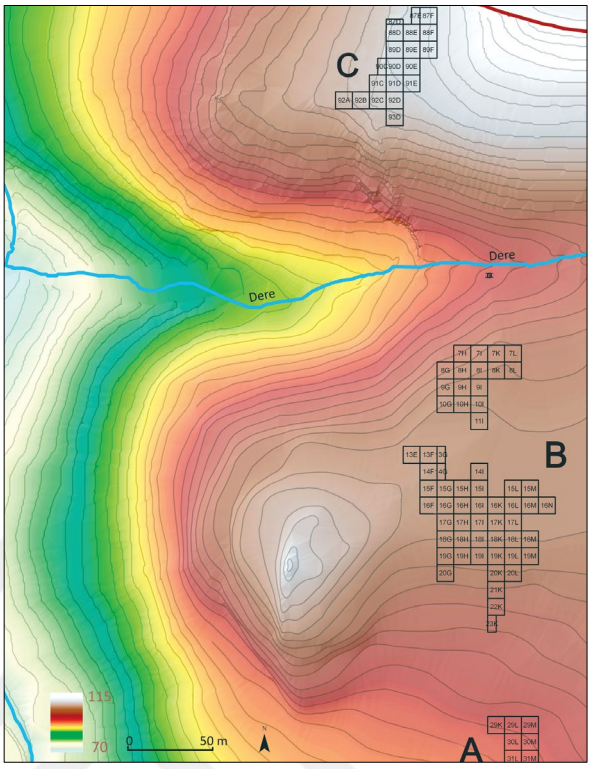
istenilen ortamın oluşturulması neticesinde elde edilen gazlar olmak üzere üç kaynaktan söz edilebilmektedir. Fırın ortamında karbonmonoksit (CO), karbondioksit (CO_2) oksijen (O_2), hidrojen (H_2), su buharı (H_2O), hava, azot (N_2) vb. diğer gazlar olabilir. Bunlardan oksijen ve hava yükseltgen ve oksitleyici; hidrojen ve karbon monoksit indirgen ve karbonize özelliğe sahiptir. Fırın ortamında yakıtın tam yakılması için gerekli hava akımının sağlandığı ve kil objenin soğurabileceği miktarda yeterli oksijenin bulunduğu fırın ortamına yükseltgen denir. Pişirilen çamurun içindeki demir oksit (Fe_2O_3) miktarına göre bünye koyu kırmızı, kırmızı ve açık kırmızı tonlarına dönüşür. Fırın ortamında gerekenden daha az oksijen / hava olması durumuna da indirgen / redüksiyon ismi verilmektedir. İndirgeme / redüksiyon ortamı ve / veya süresinin doğru ayarlanmaması durumunda kesitin dış kısımları indirgenmiş fırınlama özelliği gösterirken iç kısımlar yükseltgen / oksitleyici fırınlama özelliklerini gösterebilmektedir[180]. Demir içeren ham maddelerde redüksiyonlu pişirimde kahverengiden siyaha kadar renkler elde edilirken, oksitleyici pişirimde kırmızı-koyu kırmızı renkler elde edilir. Mangan bileşikleri ile de redüksiyonlu pişirimde koyu kahverengi-siyah renk elde edilirken, oksitleyici pişirimde sadece kahverengi tonları ortaya çıkar[181]. Pişme esnasında renk oluşumuna sebep olan bir diğer etmen de kilin içerisindeki demir bileşikleridir. Eğer kilde 3 değerlikli demir bileşikleri varsa miktarına göre sarı, kırmızı veya koyu kırmızı; 2 değerlikli demir bileşikleri varsa gri, koyu gri ve siyah renk alırlar. Kilin içerisindeki bileşikler pişme sonrasında bünyenin farklı renkler almasına neden olurlar. Örneğin; demir oksit, krom oksit, kobalt oksit ve manganez siyah, demir oksit veya kırmızı pişen kil kırmızı, manganez ise kahverengini verirler[182]. Pişirme teknolojisindeki gelişim kapların dayanıklılığını ve kullanım çeşitliliğini doğrudan etkilemiştir[183].

Çanak çömlek yüzeyleri çizi, kazıma, kabartma, baskı gibi tekniklerle süslenebilmektedir. Çanak çömlek yüzeylerinde süsleme amacı ile kullanılan ilk malzemelerden birisi doğada bulunan açık renkli ve renkli killerdir. Bu tür killer sulandırılıp süzülerek "astar" adı verilen malzeme elde edilmiştir. Astar kaptaki şekillendirme / kurutma / pişme esnasında oluşan hataları kapatmak, ürüne su geçirmezlik sağlamak ve süsleme amacı ile kullanılmıştır[184].

[180] Hacızade 2019: 164-67; Montana 2017.
[181] Arcasoy - Başkırkan 2021: 139-143; Montana 2017.
[182] Sayar 2017: 54.
[183] Roux 2016.
[184] Hacızade 2019: 174-175.

3. AKTOPRAKLIK HÖYÜK

Bölgenin tarih öncesi dönemlerinin anlaşılması bakımından önemli sonuçların elde edildiği Aktopraklık Höyük A, B ve C olarak isimlendirilmiş olan üç ayrı yerleşim alanından oluşmaktadır (Görsel 7). Aktopraklık Höyük'te hem yatay hem de dikey tabakalanma takip edilmektedir.



Görsel 114: Aktopraklık Höyük (Aktopraklık Arşivi)

En erken yerleşimin tespit edildiği C Alanı, Akçalar ve Hasanağa Mahallelerini birbirine bağlayan karayolunun güneyinde, doğu - batı yönünde eğimli bir arazi üzerindeki C Alanı'ndan elde edilen en erken radyokarbon tarihleri MÖ 6600 tarihini vermektedir. Bu ilk yerleşim miyosen kayalıklar üzerinde, yaklaşık 800 m²'lik bir alana yayılmaktadır ve günümüzde zeytin ağaçları ile kaplıdır[185].

MÖ 6000 yıllarından itibaren olan tabakalanma B Alanı'nda takip edilmektedir. B Alanı iki sığ vadi arasında kalan bir tepe üzerinde, kuzey ve güneyde iki mevsimlik dere ile batıda ise kayalıklarla sınırlanan arazi yapısına sahiptir. C ve B Alanı aralarından geçen dere yatağı ve belirgin kot farkıyla birbirinden ayrılmaktadır. Kalkolitik Çağ'da B Alanı'nda yeni yerleşmenin kurulmasından sonra C Alanı mezarlık olarak kullanılmıştır[186].

A Alanı ise sahanın en güneyinde, bir vadi tabanında ve muhtemelen kurumuş bir dere yatağının kıyısında yer almaktadır[187].

3.1. Araştırma Tarihi

Akçalar Mahallesi sınırları içerisinde kalan Aktopraklık, bölgedeki sanayi faaliyetleri ve Bursa - İzmir otoyol projesine bağlı olarak 2002 yılında tespit edilmiştir[188].

[185] Karul - Avcı 2013: 46.
[186] Karul 2017a; Karul - Avcı 2013: 47 vd.
[187] Karul 2017a; Karul - Avcı 2013: 51.
[188] Karul - Avcı 2011; Karul - Özeren 2005: 23.

Aktopraklık'taki ilk çalışmalara aynı yıl kurtarma kazısı olarak Bursa Arkeoloji Müzesi tarafından başlanmıştır. Bilimsel arkeolojik kazı çalışmaları 2004 yılında başlamıştır. Bu çalışmalar esnasında birbirine yaklaşık 100 metre uzaklıkta yer alan A ve B Alanları tespit edilmiş, jeomanyetik ölçümler yapılarak yerleşimlerin sınırları hakkında öngörüler geliştirilmiştir. 2004'te gerçekleştirilen çalışmalarda kuzeyde 130 m (B Alanı) güneyde ise 65 m (A Alanı) çapında hendeklerle çevrili iki yerleşim olduğu anlaşılmıştır[189].

Aktopraklık'taki en erken tarihli yerleşime dair kanıtlar, planlanan bir fabrika inşaatı sayesinde 2005 yılında, sit alanına yakın olan fabrika arazisinde Bursa Arkeoloji Müzesi'nin yaptığı sondajlar esnasında tespit edilmiştir. C Alanı olarak adlandırılan bu alanın, Son Neolitik Çağ'a tarihlenen dolgularıyla Aktopraklık'ın en eski yerleşimini yansıttığı anlaşılmıştır[190]. Kuzeybatı Anadolu'nun tarih öncesi dönemleri hakkında önemli bilgilerin elde edildiği Aktopraklık Höyük'te 2004-2020 yılları arasında bilimsel arkeolojik kazılar aktif olarak devam etmiştir.

3.2. Çevresel Özellikleri

Yaklaşık 1000 yıl boyunca kesintisiz olarak yerleşim görmüş olan Aktopraklık Höyük, Bursa ilinin 25 km batısında, Ulubat Gölü'nün doğu teraslarından birinin üzerinde yer almaktadır (Görsel 8).



Görsel 115: Aktopraklık B Alanı ve Ulubat Gölü (Karul 2017a: fig. 75 - Aktopraklık Arşivi)

Aktopraklık Höyük Kuzeybatı Anadolu'yu Orta Anadolu ile bağlayan, Uludağ ve Sündiken Dağları ile sınırlanan doğal güzergâhların uç noktasında konumlanmaktadır.

[189] Karul - Avcı 2011; Karul - Özeren 2005: 23.
[190] Karul 2017a; Karul - Avcı 2011; Karul - Özeren 2007: 19.

Yerleşim, ormanlık yükseltilerin ve bereketli tarım arazilerin kesişiminde yer alan yerleşim avcılık, tarım ve besicilik için uygun çevresel koşullara sahiptir. Aktopraklık'ın 2,5 km doğusundan geçen mevsimlik Hasanağa Deresi yerleşimi çevreleyerek ve Ulubat'a dökülmektedir. Höyüğün hemen yakınından iki derenin geçmesi yerleşimdeki yaşamı daha elverişli kılmış olmalıdır[191].

Kömürleşmiş odun kalıntıları üzerinde yapılan analizlerden Neolitik ve İlk Kalkolitik Çağ'daki yerel bitki örtüsüne dair veriler elde edilmiştir. Son Neolitik Çağ'a ait örneklerde 15 farklı bitki taksonu belirlenmiştir. Bu türler ve sıklıkları meşenin yoğun olduğu, çam, akçakesme, sakız ağacı, herdem yeşil meşe ve yabani elma / armut ağacından oluşan ormanlık bir alanın varlığını yansıtmaktadır. Çok az oranda tespit edilen kayıngillerin varlığı nemli koşullara işaret etmektedir. Sakız ağacının sert ve soğuk hava koşullarına karşı dayanıksızlığı ve herdem yeşil meşenin varlığı bölgede kışların çok sert geçmediğini, ılık ve yağışlı kışların hâkim olduğunu kanıtlamaktadır. Türler arasında yer alan yaprağını döken meşe türünün 500-600 mm yağışa ihtiyaç duyan bir ağaç olması; bölgede kurak yazlar olmasına rağmen yıllık yağışın bu seviyelere ulaştığını göstermektedir. Tüm bu bulgulardan yola çıkılarak Son Neolitik Çağ'da Akdeniz tipi iklimin etkili olduğu söylenebilmektedir[192]. İlk Kalkolitik Çağ'da ise 21 farklı bitki taksonu tespit edilmiştir. Yaprağını döken meşe, çam, ardıç, dikenli meşe / kestane, akçakesme, erik / kiraz, incir, zeytin, fındık, yabani elma / armut, huş, dişbudak, karaağaç, kavak ve söğüt bu dönem ormanını oluşturmaktadır. Bu veriler İlk Kalkolitik Çağ'da iklim koşullarında büyük bir değişim olmadığını ancak Son Neolitik Çağ'a göre daha nemli bir çevre olduğunu düşündürmektedir. İlk Kalkolitik Çağ'ın sonlarına tarihlenen Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi'ne ait odun kömürü analizlerinde de meşe, gürgen, akçakesme, yabani elma / armut, dişbudak, kavak, herdem yeşil meşe saptanmıştır. Aynı süreçte fındık, kestane, erik türlerine ait kalıntılar yok denecek kadar azken, iğne yapraklı türler ise hiç görülmemektedir. Bu tablo büyük ihtimalle Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi'nde de Akdeniz iklimi özelliklerinin sürdüğüne ve ormanların daha seyrek hâle geldiğine işaret etmektedir[193].

[191] Karul 2017a.
[192] Schroedter – Nelle 2015: 92.
[193] Schroedter – Nelle 2015: 93.

3.3. Tabakalanma ve Mimari

Aktopraklık Höyük'te A, B ve C olarak isimlendirilen üç farklı alanda Neolitik ve Kalkolitik Çağlara tarihlenen tabakalar tespit edilmiştir. Neolitik ve Kalkolitik Çağların farklı safhalarını temsil eden bu tabakalar kompleks bir dikey ve yatay stratigrafi göstermektedir. Bu sebeple çalışmanın bu kısmında tabakalar kronolojik olarak ele alınacaktır. Dönem ve çağ isimlendirmeleri mevcut literatür ve Anadolu kronolojisi göz önünde bulundurularak kullanılmıştır.

3.3.1. Son Neolitik Çağ (Aktopraklık C)

C Alanı, A ve B alanlarının kuzeyinde, doğu - batı yönünde hafif bir eğimle alçalan bir tepede, miyosen kayalıklar üzerinde yer almaktadır. Yerleşim günümüzde Ulubat Gölü'ne doğru bakan, kurumuş bir dere yatağı ile halâ kullanılan bir dereyi de kapsayan geniş bir alana yayılmaktadır.

Bu alanda 4 farklı tabaka tespit edilmiştir. En üst tabakada Geç Roma-Erken Bizans Dönemi'ne tarihlenen kalıntılar bulunmaktadır. İkinci tabakayı ise kalkolitik çağ mezarlığı oluşturmaktadır. Son Neolitik Çağ'a tarihlenen tabakalar 2 ayrı aşamadan meydana gelmektedir (III ve IV. Evreler).

800 m²'lik bir alanı kaplayan C Alanı'ndaki Son Neolitik Çağ'a tarihlenen dolgular Kalkolitik Çağ mezarları ve Geç Roma-Erken Bizans yerleşmesi tarafından tahribata uğramıştır. Ayrıca arkeolojik bulguların tespitine kadar geçen sürede alanın yoğun tarımsal faaliyete maruz kalması da dolgulara zarar vermiştir.[194].

Son Neolitik Çağ'a ait tabakanın iki kültürel evresi olduğu saptanmıştır. Buradaki ilk yerleşim doğrudan ana toprak üzerine kurulmuş, etrafı bir kaç sıra taşla çevrili basit yuvarlak planlı yapılardan oluşmaktadır. Bu yapılar yerleşimin güneyinde birbirlerine yakın aralıklarda inşa edilmiştir[195]. Örneğin yerleşimin güneyinde bulunan yapılardan iki tanesinin birbirlerine olan uzaklıkları 1 metredir ve her iki yapı da düzensiz yerleştirilen tek sıra taşların çevrelediği 1 m çapında genişlikte inşa edilmiştir. Daha güneydeki bir başka yapı da yine tek sıra taşların çevrelediği 1,5 metre çapında bir alan üzerinde inşa edilmiştir (Görsel 9). Bu evreye ait kalıntıların büyük oranda Bizans Dönemi kalıntılarının altında kalması

[194] Karul 2011; Karul-Avcı 2011: 2.
[195] Karul 2011; Karul-Avcı 2011: 2.

sebebiyle söz konusu yerleşimin genişliği ve yerleşim planı hakkında daha detaylı bilgi edinilememiştir[196].



Görsel 116: Aktopraklık C - Neolitik Çağ Konutu (Aktopraklık Arşivi)

Neolitik Çağ'ın ikinci evresi 5 yapı kalıntısı ile tanımlanmıştır. Bu evredeki yapılar ilk evre ile hemen hemen aynı teknikte inşa edilmiş olsalar da ufak farklılıklar dikkat çekmektedir. Bir önceki evreye kıyasla bu evredeki yapılar daha büyüktür. Çapları 3-6 m arasında değişen yapılarda direk yeri izlerine rastlanmamış olması üst yapıların ahşap hatıllar ve dalların birbirine tutturulmasıyla oluşturulmuş olabileceğini düşündürmektedir. Bu evredeki yapıların temellerinin inşasında farklı iki yöntem uygulanmıştır. Yapılardan 3 tanesinin duvar temelleri taşlarla oluşturulmuşken, 2 tanesi doğrudan ana toprak üzerine inşa edilmiştir. Taş temelli olan yapıların yarıçapa kadar olan kısımda taş temel yapılmış, diğer yarısının ise açık bırakılmıştır. Doğrudan ana toprak üzerine kurulan yapılarda ise konkav taş tabanlar görülmektedir. Bu yapılardan bir tanesinin tabanında yenileme izleri görülmektedir. Bir diğer zemin döşemesi ise ana kaya düzeltildikten sonra üzerine taşlar dizilerek oluşturulmuştur. Yapı içlerinde duvarlara yakın yerleştirilmiş, 60 cm çapında ve kubbeli fırınlar görülmektedir[197].

Neolitik Çağ'ın ikinci evresinde evlerin etrafındaki avlularda küçük taşlar döşenerek düzlemler oluşturulmuştur. Yerleşimde çapları 1,5 metreye ulaşan geniş çöp çukurları büyük oranda sığır ve geyik kemikleriyle doludur. Bu da bir hanenin günlük tüketiminden fazlasına işaret eden ortak tüketimi düşündürmektedir. Çukurlar dolduğunda üzerleri taşlarla kapatılmıştır[198].

[196] Karul 2017a; Karul-Avcı 2013: 46; Karul-Avcı 2011: 3.
[197] Karul-Avcı 2013: 46-47; Karul-Avcı 2011: 3.
[198] Karul-Avcı 2011: 3.

Yerleşimin planı incelendiğinde basit, yuvarlak, çukur tabanlı yapıların birbirine yakın olarak konumlandırıldıkları dikkat çekmektedir. Düzensiz kenarlara sahip olan bu yapıların bazı duvarları taşlarla desteklenmiştir. Kapı yerleri belirlenemediğinden yapıların yönelimleri anlaşılamamıştır. Konutların çevresinde açık alanlarda taş döşeli zeminlerin avlu işlevini karşıladığı düşünülmektedir. Bu yapıların bilinçli olarak birbirine yakın olarak konumlandırılmış olmaları ve yapıların çevresinde avluların bulunması rastgele bir yerleşimden ziyade bir tercih olarak yorumlanmaktadır[199].

Yerleşmenin bu evresinde yapı içi ölü gömme uygulamasının / geleneğinin olduğunu söylemek mümkündür. Mezarlar bu evrede yapı içlerinde hemen tabanın altına gömülmüştür. Ölünün cenin / hocker pozisyonunda yatırıldığı, baş ve ayak kısımlarına tüm kaplar, takılar ve kemik aletlerin hediye olarak bırakıldığı görülmektedir[200].

3.3.2. Son Neolitik-İlk Kalkolitik Çağ (?) (Aktopraklık A)

B Alanının 100 metre kadar güneyinde, Ulubat Gölü'ne uzanan küçük bir vadinin kenarında, olasılıkla kurumuş bir dere yatağının terasında, düzlük bir arazi üzerinde yer almaktadır[201]. Jeomanyetik ölçümler burada en az 150x150 metrelik bir alanda yaklaşık 2,2 m arkeolojik dolguya sahip bir yerleşim olduğunu göstermektedir. Buradaki yerleşimin bir hendek ve hendeğe paralel yerleştirilmiş duvarlar ile sınırlandığı tespit edilmiştir. Jeomanyetik ölçümlerden anlaşıldığı kadarıyla yerleşimi sınırlandıran bu hendek yaklaşık olarak 65 m çapındadır[202].

A Alanı'nda sadece hendeğin küçük bir alanında arkeolojik kazı yapılmıştır (Görsel 10). Hendeğin içi yanık kerpiç döküntüleri ile doludur. Hendek dolgusu içindeki arkeolojik malzeme yoğun ikincil yanığa maruz kalmıştır. Bu verilere dayanarak söz konusu hendeğin işlevini tamamladıktan sonra yanık moloz ile doldurulmuş olduğu çıkarımı yapılmaktadır. Hendekteki arkeolojik dolguda az sayıda bulunan çanak çömlek ve sapan tanesi gibi buluntular buradaki yerleşimin Son Neolitik-İlk Kalkolitik Çağlara tarihlenebileceğine işaret etse de bu alanın tarihlemesi hakkında kesin yargılarda bulunmak mümkün değildir[203].

[199] Karul-Avcı 2011: 3.
[200] Karul-Avcı 2011: 3.
[201] Karul 2017a; Karul 2008: 65; Karul 2007: 391.
[202] Karul 2017a; Karul - Avcı 2013: 51; Karul 2008: 66; Karul - Özeren 2005: 23.
[203] Karul 2017a; Karul - Avcı 2013: 51; Karul 2009: 481; Karul 2008: 66.



Görsel 117: Aktopraklık A - Hendek ve Duvarlar (Aktopraklık Arşivi)

A Alanındaki yerleşimi çevreleyen hendek 2 m derinlikte ve 6 m üst açıklığındadır. Bu hendeğin kenarları dar bir açı ile anakayaya doğru iner ve taban kısmında düzleşerek birleşir. Alt kısmında ana kayanın yer yer düzeltildiği ve sığ çukurlar açıldığı saptanmıştır. Hendek yüzeyi, kenarları ve tabanı sarı renkli killi bir toprakla sıvanmıştır. Hendek kesitinden elde edilen verilere dayanılarak buradaki ilk yerleşimin doğrudan ana kaya üzerine kurulduğu ve en az üç tabakalı bir yerleşim barındırdığı şimdilik kaydıyla kabul edilmektedir[204].

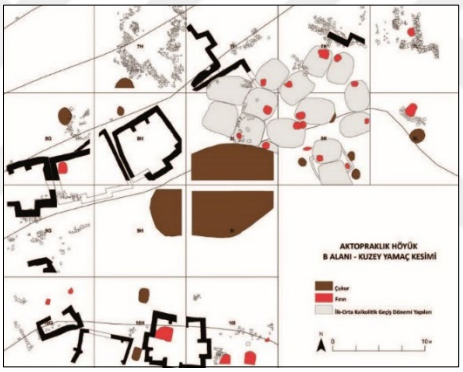
Hendeğin dışında yaklaşık 10 m aralıklarla inşa edilmiş olan taş duvarlar tespit edilmiştir. Hendekle eş zamanlı olarak inşa edildiği düşünülen duvarlar hendeğe paralel olarak Kuzeydoğu-Güneydoğu yönünde inşa edilmiştir. Duvarların kalınlığı 2 metredir ve her iki duvarın güney yüzlerinde yükseklikleri yaklaşık 2 m, kuzey yüzlerinde ise eni yaklaşık 3 m olan blok taşlar kullanılmıştır. Blok taşların parlak ve aşınmış yüzeylerinin sebebinin uzun süre su teması olabileceği düşünülmektedir. Hendeğe paralel inşa edilen bu iki duvarın arasına ani ve hızlı şekilde çamurumsu bir dolgunun biriktiği gözlemlenmiştir. Bu da hem duvarlardaki aşınım izlerinin su teması olabileceği fikrini desteklemekte hem de duvarların yerleşimi olası su taşkınlarından koruma işlevi gördüğüne işaret eder niteliktedir. Hendek ve hendeğe paralel inşa edilmiş taş duvarlı bir yerleşim çevreleme / sınırlama sistemi özellikle bu dönem için farklı bir uygulamadır. Hendek ve hendeğin dışında paralel duvarların inşası yerleşimdeki süreğen bir ihtiyacın karşılanması amacıyla iş gücünün organize edildiğine işaret etmektedir[205].

[204] Karul 2017a; Karul - Avcı 2013: 51.
[205] Karul 2017a; Karul - Avcı 2013; Karul 2007; Karul - Özeren 2007; Karul - Özeren 2006.

Hendeğe paralel uzanan duvarların dışında gerçekleştirilen çalışmalarda arkeolojik malzeme tespit edilmemiş olması yerleşimin söz konusu hendek ve duvarlar ile sınırlandırıldığı şeklinde yorumlanabilirse de, yapılan gözlemler A Alanındaki yerleşimin olasılıkla hendeğin inşa edildiği dönemden sonra genişlediği ve özellikle batıya doğru büyüdüğünü düşündürmektedir[206].

3.3.3. Son Neolitik-İlk Kalkolitik Geçiş Evresi (Aktopraklık B - Kuzey Yamaç)

Kuzey yamaçta, yüzeyin hemen altında ve eğimli araziden dolayı kısmen tahrip olmuş bir alanda, dörtgen planlı kerpiç yapılarla karşılaşılmıştır. Söz konusu tabaka radyokarbon ölçümleriyle MÖ 6000-5900 aralığına tarihlenebilmektedir[207]. Yaklaşık 400 m²'lik bir alanda takip edilebilen bu dönemdeki yapılar bitişik ya da aralarında dar boşluklar kalacak şekilde düzensiz olarak inşa edilmişlerdir[208] (Görsel 11).



Görsel 118: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç (Aktopraklık Arşivi)

Bu tabakadaki yapılar ortalama 6x6 m boyutlarında, 45-50 cm duvar kalınlığında güneşte kurutulmuş kerpiçten inşa edilmiştir. Yapıların duvarları ahşap kiriş seviyesine kadar korunmuştur. Yapıların inşasında almaşık düzende dizilen kerpiç ve kalın bir kireç harç kullanılmıştır. Duvarların hem iç hem dış yüzeyleri yeşil renkli ve killi bir toprakla sıvanmıştır. Yapı duvarları dış yüzeylerden bir taş sırası ile desteklenmiştir. Bu destek sisteminin arazideki eğime karşı yapıları sağlamlaştırmak amacıyla geliştirilen bir önlem olduğu değerlendirilmektedir[209] (Görsel 12).

[206] Karul 2017a.
[207] MÖ 5942 – 5927 (Two Sigma Range). KIA 44183, One Sigma Range: cal.BC 6061 – 6009, Two Sigma Range: cal.BC 6101 – 5981(Probility %94.4), 5942 – 5927 (Probility %95.4).
[208] Karul 2013.
[209] Karul 2017a.



Görsel 119: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç (Aktopraklık Arşivi)

Yapı içleri nişlerle bölümlenmiştir. Bu nişlerin üst örtüyü destekleme fonksiyonları da olmalıdır. Yapı içinde nişlerin karşısındaki duvar diplerinde kubbeli fırınlar bulunmaktadır. Yapıların iç zeminlerinde, sedirlerde ve kerpiç duvarlar arasında ahşap kalıntılar tespit edilmiştir. Bir yapının zeminin ve başka iki yapıda da nişler boyunca uzanan sedirlerin tamamen ahşapla kaplandığı tespit edilmiştir. Bu da ahşabın yapı inşasında ve yapı içinin döşenmesinde sıklıkla kullanıldığını göstermektedir[210].

3.3.4. Aktopraklık B - Dal Örgü Mimari, Son Neolitik-İlk Kalkolitik Geçiş Evresi (?)

Aktopraklık B ana alanda Dal Örgü Mimari Tabakası'na ait bulgular oldukça sınırlı bir alandan, 18K ve 19K açmasından gelmektedir. Bu tabakaya ait olan dolgu bol karbon, kil ve kalker dökütülüdür. 18K açmasının batı yarısında gerçekleştirilen sondajda ve 19K açmasının doğu yarısında dal örgü mimariye ait; birbirine paralel olarak uzanan direk yerleri tespit edilmiştir. 18K açmasının batı yarısında, kuzeydoğu köşeden güneye doğru birbirine paralel olarak uzanan 24 adet direk yeri bulunmaktadır (Görsel 13). Direk yerlerinin genişlikleri genellikle 7x11 cm ve çapları 15x20 santimetredir. Her bir direk yerinin derinliği ortalama 30-35 santimetredir. Bu direk yerlerinin etrafı taşlarla çevrelenerek desteklenmiştir. Direk yerlerinin bulunduğu alan ve çevresinde kerpiç döküntüler ve güneyde ise bir ocak tespit edilmiştir. Kil ve kalker ile sıvanmış olan ocakta ahşap döküntüler de gözlemlenmiştir. Ocağın batısında kil sıvalı ve kalker döküntülü bir alan mevcuttur. Bu alanın kuzeydoğusunda görülen kalker döküntülerin olası bir siloya işaret ettiği düşünülmektedir.

[210] Karul 2017a; Karul 2013; Karul-Avcı 2013: 48; Kayci 2013.



Görsel 120: Dal Örgü Mimari Tabakasına ait Direk Yerleri (Aktopraklık Arşivi)

19K açmasının kuzeydoğu köşesinden güneybatıya doğru birbirine paralel olarak uzanan sekiz adet direk yeri bulunmaktadır. Buradaki direk yerlerinin çapları 10-15 cm arasında değişmekte ve etraflarının taşlarla desteklenmiş olduğuna dair bir bulgu bulunmamaktadır. Alanın batısında kalker sıvalı bir ocak yeri tespit edilmiştir[211].

Düzenli sıralar oluşturan ve köşe yapan direk yerleri, burada dal örgü tekniğinde, dörtgen planlı yapıların olduğuna işaret etmektedir. Ancak açılan alanın dar oluşu ve yapı kalıntılarının durumu, mimari ve yerleşim düzeniyle ilgili detaylı bir açıklama yapılmasını güçleştirmektedir. Diğer bir sorun da buranın höyük tabakalamasındaki yeriyle ilgilidir[212]. B alanında dal örgü mimarinin bulunduğu tabakanın altında arkeolojik dolgunun devam ediyor olması, Aktopraklık'ta henüz tanımlanmamış bir sürecin olabileceğini düşündürmektedir[213].

3.3.5. İlk Kalkolitik Dönem (Aktopraklık B)

A alanının yaklaşık 100 metre kadar kuzeyinde, C Alanın ise 100 metre kadar güneyinde bulunan B Alanı, Ulubat Gölü'ne doğru uzanan iki dere yatağının arasında doğal bir yükseltinin doğu yamacında yer almaktadır. Alanın kuzeydeki ve güneydeki sınırını mevsimlik dereler, batıdaki sınırını da kayalık mostralar oluşturmaktadır. Arazi kuzeydeki dere yatağına doğru daha dik, güneydeki vadiye ve doğuya doğru ise daha az eğimlidir. Arkeolojik dolgular, güney yönünde A alanına doğru uzamaktadır. Arkeolojik dolgu arazinin kuzeyinde erozyonla kısmen aşınmış; doğuda ise kalın bir tarım toprağı örtüsünün altında kalmıştır[214].

[211] Ala 2016.
[212] Bu tabakadan tek bir örnekte radyokarbon tarihlemesi %95.4 olasılıkla MÖ 5730-5560 tarihlerini vermiştir.
[213] Karul 2017a.
[214] Karul 2017a; Karul 2017b; Karul - Avcı 2013; Karul 2009; Karul-Özeren 2005.

B Alanı'nda tespit edilen yerleşimler Kuzey Yamaç olarak isimlendirilen alanın güneyinde yer almaktadır. Bu alanda kerpiç yapı geleneğine devam edilmekle birlikte, farklı bir yerleşim düzenin benimsendiği anlaşılmaktadır.

Burada hendekle çevrelenmiş bir yerleşim düzeni ardışık olarak en az üç tabakaya ayrılmaktadır. Kerpiç bloklar kullanılarak inşa edilen bu yapılar hendeğe paralel ve birbirine bitişik düzende, boyut ve iç mekan donanımı olarak standart özellikler taşımaktadır. Söz konusu yerleşim düzeni ve inşa tekniği I. tabakada çok geniş bir alanda açığa çıkarılmıştır.

3.3.5.1. Aktopraklık B - III

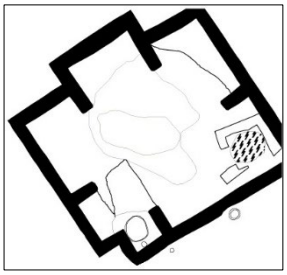
B Alanı'nda kerpiç yapılara ait en alttaki evre, gerek yapı ölçeğinde, gerekse yerleşme düzeni bağlamında tanımlanabilecek kadar açığa çıkarılmamıştır. Ancak kerpiç duvarlar, daha üstteki tabakalarda bulunan yapılarla hemen hemen aynı yer ve doğrultuda binaların olabileceğini göstermektedir. Bu evreye dair açığa çıkarılan alan mimari, yerleşim düzeni, antropolojik, zoolojik, botanik, yontma taş, sürtme taş, çanak çömlek ve küçük buluntular açısından bir detaylı bir değerlendirme yapılmasına henüz imkân vermemektedir[215].

3.3.5.2. Aktopraklık B - II



Görsel 14: Aktopraklık B - II Konutu (Aktopraklık Arşivi)

Bu tabaka yaklaşık 200 m² alanda tespit edilmiştir. Yapılan çalışmalar söz konusu yerleşimin bir hendek ve hendeğe paralel uzanan kerpiç yapılardan oluştuğunu ortaya koymuştur[216]. Yerleşimi çevreleyen hendeğin bir kısmı ve üç yapı ortaya çıkarılmıştır. Yapılar hendeğe paralel olarak, birbirlerine yakın veya bitişik konumlandırılmıştır (Görsel 14, 15). Dörtgen planda ve kerpiçten inşa edilmiş yapılar yaklaşık 50 m² genişliğindedir. Yapı içlerinde görülen payandalar hem üst mimarinin taşıyıcıları hem de yapı içini işlevsel olarak bölümlere ayıran mimari unsurlardır. Tabanlar kalker, kil, ahşap ya da hasır malzeme kullanılarak kaplanmıştır. Yapı girişlerinin karşısındaki duvarlarda dışa doğru çıkıntı yapan nişler vardır. Yapı duvarlarının iç yüzeylerinin kalkerle sıvandığı ve



Görsel 121: Aktopraklık B - II Konutu (Aktopraklık Arşivi)

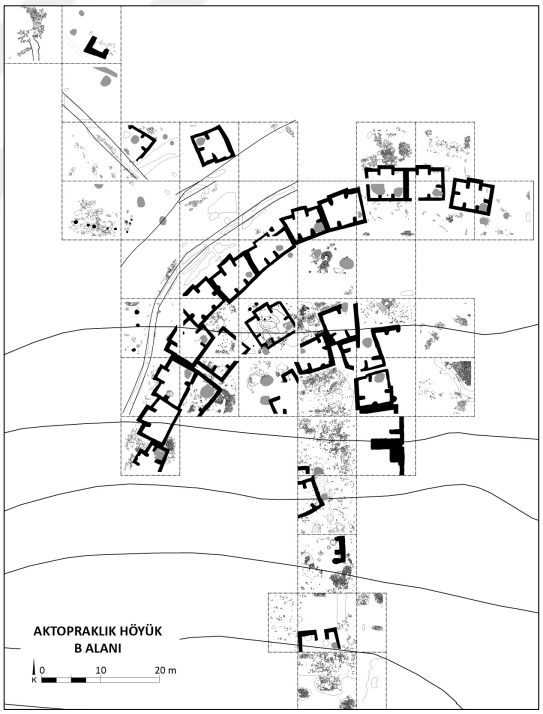
[215] Karul 2017a.

[216] Karul 2020; Bu tabakadan elde edilen radyokarbon tarihlemeleri şu şekildedir: %95.4 olasılıkla; MÖ 5840-5640, MÖ 5890-5700, MÖ 5710-5540.

düzenli olarak yenilendiği gözlemlenmiştir. Yapıların giriş kısmının her iki yanında fırın ve ocak bulunmaktadır. Bu tabaka hendekle çevrelenmiş, dörtgen planlı kerpiç yapı ve avlulardan oluşan yerleşim düzeninin erken bir evresini yansıtmaktadır[217].

3.3.5.3. Aktopraklık B - I

B Alanı'nda yaklaşık olarak 4000 m² alanda açığa çıkarılan tabakada mimari, malzeme, teknik ve yerleşim düzeni hakkında detaylı veriler sunmaktadır. Bu tabakada II. ve III. tabakalarda öncülleri görülen yapı inşa ve yerleşim düzeni tüm özellikleri ile tanımlanabilmiştir[218]. Jeomanyetik ölçümler alanda birden fazla hendek olduğunu göstermiştir. Arkeolojik kazı çalışmalarında yerleşimi çevreleyen hendeklerden bir tanesi büyük oranda ortaya çıkarılmıştır. Bu hendek 130 m çapında ve 11 m üst açıklığındadır. Hendeğin kenarlarının en az üç kere beyaz renkte kalker ve bunun altında yeşil renkte kil içerikli bir malzeme ile sıvandığı tespit edilmiştir. Hendeğin kenarları sıvanmadan önce toprak ile kaplanmış, ardından sıvanmıştır. Bu uygulamanın hendeğin yüzeylerinin düzeltilmesi ve yenilenmesi amacını taşıdığı düşünülmektedir[219]. Her yenileme sonrasında iç hacmi küçülen hendeğin orijinal derinliğinin yaklaşık olarak 2-2,5 metre arasında olduğu hesaplanmıştır. Hendek dolgusu içerisinde çok sayıda kırık öğütme taşı parçası, 60 cm derinlikteki çukurlar içerisine bırakılmış tümlenebilir kap parçaları ve basit mezarlar tespit edilmiştir. Hendeğin en üst seviyesinde tespit edilen ocak kalıntısı hendeğin işlevi bittikten sonra söz konusu alanın kullanılmaya devam ettiğini kanıtlamaktadır[220] (Görsel 16).

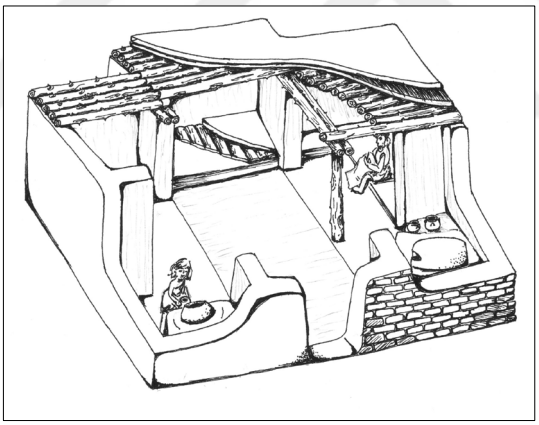


Görsel 122: Aktopraklık B (Aktopraklık Arşivi)

[217] Karul 2017a; Karul 2013; Karul-Avcı 2013.
[218] Bu tabakadan elde edilen radyokarbon verileri şu şekildedir: %95.4 olasılıkla; MÖ 5790-5630, MÖ 5780-5620, MÖ 5670-5510, MÖ 5720-5550.
[219] Karul 2020; Karul 2017a; Karul 2017b; Karul - Avcı 2013: 49; Karul 2009: 67; Karul - Özeren 2007, Karul 2006.
[220] Karul 2020; Karul 2017a; Karul 2017b; Karul - Avcı 2013: 49; Karul 2008: 67; Karul 2007: 388, Karul 2006.

Bu tabakada hendeğe paralel şekilde bir yay çizen, birbirlerine bitişik düzende inşa edilmiş yapılar ve ortak kullanım alanları bulunmaktadır (Görsel 16). Dörtgen planlı ve kerpiçten inşa edilmiş olan yapılara ait kalıntılar yüzey toprağının hemen altında tespit edilmeye başlanmaktadır. Her bir yapı yaklaşık olarak 50 m² büyüklüğündedir. Yapıların hendeğe bakan duvarlarında ortalama 50 cm kadar dışa çıkıntı yapan nişler, iç kısımlarında yaklaşık 90 cm derinlikte payandalar görülmektedir[221].

Bu payandalar yapıların içlerini bölümlere ayırma ve üst örtüyü taşıma işlevlerini üstlendikleri anlaşılmaktadır. Bir diğer olasılık da yapıların ikinci katını destekleyen / taşıyan mimari yapı elemanı olmalarıdır. Yapı seviyesinden 20 cm daha derinde ve yapıların güney alanlarında yapı malzemesinin tespit edilmiş olması yapıların iki katlı olduğu düşüncesini desteklemektedir. Yapı duvarlarının yapımında ahşap kirişlerin kullanıldığı tespit edilmiştir. Duvarların iç yüzeyleri kalkerli kil ile sıvanmıştır. Duvarlardaki bu sıvanın da çok kez yenilendiği gözlemlenmiştir. Yapıların büyük çoğunluğunda yapının güneydoğu köşesinde yuvarlak biçimli fırınlar bulunmaktadır. Fırınlar yapı zemininden yaklaşık 1 m yükseklikteki platformlar üzerine yerleştirilmiştir[222] (Görsel 17).



Görsel 123: Dörtgen Planlı Kerpiç Yapı Rekonstrüksiyonu (Karul 2017a: fig. 82 - Aktopraklık Arşivi)

Hendeğe paralel ve birbirlerine bitişik sıralanan bu yapıların önlerinde avlular yer almaktadır. Her bir yapının önünde veya yanında küçük taşlarla döşeli zeminler ve bunlarla ilişkili direk yerleri, avlularda sundurma ya da ağıl benzeri eklentilerin kurulduğunu göstermektedir. Her yapının iç mekânında fırını olsa da dış alanlarda çok daha büyük boyutlu ve yuvarlak formlu fırınlar bulunmaktadır. Büyük boyutlu bu fırınların olasılıkla ortak kullanıma hizmet ettiği değerlendirilmektedir[223](Görsel 18).

[221] Karul 2020; Karul 2017a; Karul 2017b; Karul - Avcı 2013.
[222] Karul 2020; Karul 2017a; Karul 2017b; Karul 2013; Karul - Avcı 2013.
[223] Karul 2020; Karul 2017a; Karul 2017b; Karul 2013; Karul - Avcı 2013;.



Görsel 124: Aktopraklık B - Avluda Yer Alan Büyük Boyutlu Bir Fırın (Aktopraklık Arşivi)

Yerleşimin merkezî alanında dairesel bir form oluşturan birbirine bitişik düzende inşa edilmiş yapılar açığa çıkarılmıştır. Söz konusu yapılar da hendeğe paralel inşa edilen yapıların malzeme ve teknik özelliklerine sahip olsalar da yerleşimin merkezinde yer almaları sebebiyle ayrışmaktadırlar. Söz konusu yapıların çevrelediği alan dışa kapalı bir avlu / mekân oluşturmaktadır. Bu avluda mezarların tespit edilmiş olması söz konusu dönemde Aktopraklık'ta yerleşim dışı / ekstramural gömü geleneğinin aksi bir uygulama olması açısından dikkat çekicidir. Burada tespit edilen üç mezarda yetişkinler yanlarında birer çocukla gömülmüştür. Buradaki tüm mezarlarda yetişkinler oturur ve elleri arkalarından bağlı vaziyettedir. Bir başka mezarda ise elleri ve ayakları arkasından bağlanmış bir çocuk gömülüdür. Bu yapılardan bir tanesinin yan tarafında etrafı taşlarla çevreli bir kafatası ortaya çıkarılmıştır. Bu da kafatası kültünün buradaki varlığını akla getirmektedir. Aktopraklık Höyük'teki mezarların görüldüğü bir diğer yer ise az sayıda da olsa B alanında yerleşmeyi çevreleyen hendek içidir[224].

Kerpiç tuğlalarda küçük ve orta büyüklükte çakıl, kilimsi agregalar, çanak çömlek kırıkları, kemik, pişmiş toprak ve yanmış ahşap parçaları, derz harçlarında ise agregalı homojen doku gözlemlenmektedir [225]. Arkeometrik analizlerde kerpiçlerin hazırlanışında kil, cüruf tozu, pişmiş toprak tozu, metamorfik kayaç ve kuvars tozu, kireç taşı parçacıkları, montmorillonit, jacobsite, söndürülmüş kaymak kireç tespit edilmiştir. Kerpiç blokların genel olarak kireç ve kil bağlayıcılı, kaolinit ve çanak çömlek parçası katkıları ile oluşturulan harçtan üretildikleri anlaşılmaktadır[226]. Bu tabaka yapı malzemelerinin arkeometrik

[224] Karul 2020; Karul 2017a.
[225] Noei 2017: 55 – 56.
[226] Noei 2017: 103 – 117.

analizleri sonucunda kara menşeli agregalar, gübre, olasılıkla önceki tabaka molozunun ikincil kullanımı, çanak çömlek kırıkları ve kül tespit edilmiştir. Yakılmış kireç taşını söndürerek kaymak kireç elde etme bilgi ve teknolojisinin var olduğu anlaşılmıştır. Kireç teknolojisi bilinmesine rağmen kerpiç blok üretiminde killi toprak tercih edilmiştir. Derz harçlarının yapımında kireç kullanıldığı tespit edilmiştir[227].

Yerleşimin bir hendekle çevrelenerek sınırlandırılması, yapıların birbirine bitişik olarak hendeğe paralel bir yay çizmesi ve yerleşimin merkezindeki yapıların bir çember oluşturacak şekilde konumlandırılması, inşa malzemesi, tekniği ve plan özellikleri bakımından standart uygulamaların varlığın bu tabakadaki yerleşimin önceden planlandığını kanıtlamaktadır. Bu kanıtlar; toplumdaki yer seçimi, inşa, kullanma ve yenileme gibi aşamalarda ortak karar alma, planlama, iş gücü organizasyonu ve uygulama mekanizmasının varlığını göstermektedir[228].

3.3.5.4. İlk Kalkolitik Dönem Mezarlığı

İlk Kalkolitik Çağ ile birlikte C Alanı mezarlık olarak kullanılmaya başlanmıştır. Bu dönemde yerleşimin dışındaki bir alanın "mezarlık" olarak kullanılması ve alan olarak çok uzak olmayan eski yerleşim bir yerleşim yerinin seçilmesi gelişkin bir sosyal düzenin göstergesi olarak yorumlanabilmektedir. Mezarlar yüzey toprağının hemen altında basit toprak ve kayaya oyulmuş mezarlardır. Yüzey toprağının hemen altında olmaları ve yoğun tarımsal aktiviteler nedeniyle tahrip olmuşlardır[229]. Bu alanda 36 adet mezar tespit edilmiştir. Mezarlardan 12 tanesi İlk Kalkolitik Dönem ile 14 tanesi de Son Neolitik Dönem ile ilişkilendirilmiştir[230]. Mezarların çoğunluğunda tekli gömü vardır. Bir mezarda üç, bir başka mezarda ise iki gömü yapıldığı tespit edilmiştir. Çoklu gömülerde ilk defnedilenin pozisyonunun korunduğu, ikinci gömünün ilk gömünün ayakucuna gelecek şekilde yerleştirildiği gözlemlenmiştir[231]. Ölen kişinin ayak ve başının yanına pişmiş toprak



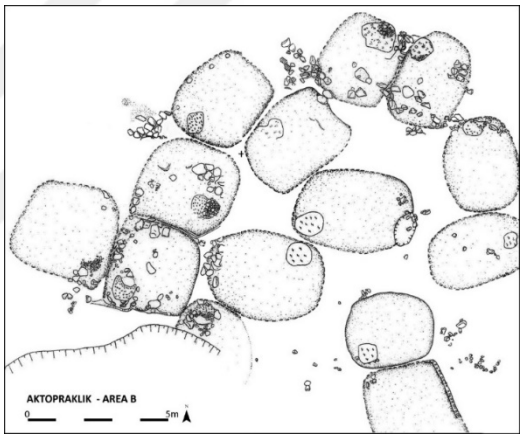
Görsel 125: Aktopraklık C - Mezar (Aktopraklık Arşivi)

[227] Noei 2017: 228.
[228] Karul 2020; Karul 2017a; Karul 2017b; Karul 2013.
[229] Karul 2020; Karul 2017a; Karul - Avcı 2013: 47; Karul - Avcı 2011: 5.
[230] Alpaslan Roodenberg 2011: 30.
[231] Alpaslan Roodenberg 2011.

kapların bırakılması sıklıkla karşılaşılan bir uygulamadır. Bazı mezarlarda başın ya da pişmiş toprak kapların yanına bırakılmış yassı baltalar da görülmektedir. Boyun ya da kolların etrafında boncuk dizileri, mermer bilezikler, kemik aletler de mezarlarda görülmektedir (Görsel 19). Bu da ölülerin takılarıyla birlikte gömüldüğünü kanıtlamaktadır. Mezarlarda bulunan kaplar İlk Kalkolitik Çağ çanak çömleğinin özelliklerini göstermektedir. Ancak mezarlığın ne kadar süreyle kullanıldığı konusunda kesin bir öngörüde bulunulamamaktadır[232].

3.3.5.5.Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi

B Alanı'nın Kuzey Yamaç olarak isimlendirilen kısmında İlk Kalkolitik Dönem'in sonuna tarihlendiği düşünülen bir tabaka daha tespit edilmiştir. Söz konusu yerleşimi oluşturan yapıların planına istinaden bu tabakaya Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi (YPYE) adı verilmiştir. Söz konusu yerleşim 400 m²'lik bir alanda takip edilebilmiştir ve kalıntılar yine doğrudan yüzey toprağının hemen altında başlamaktadır. Tabaka tarımsal faaliyetler nedeniyle tahrip olmuştur[233]. Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi'ni temsil eden 14 yapı kalıntısı tespit edilmiştir. Yapıların tamamı hafif köşeli oval ya da yuvarlak biçimdeki kulübelerdir. Hafif çukur zeminli bu yapıların ortalama çapları 3-3,5 m arasında değişmektedir (Görsel 20).



Görsel 126: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç YPYE (Aktopraklık Arşivi)

Yapıların duvarları ortalama 20 cm yüksekliğe kadar korunmuştur. Duvarların etrafı düzensiz yerleştirilen taşlarla çevrelenerek desteklenmiştir. Yapılarda kapı açıklığına rastlanmamıştır ancak girişin fırınların karşısından olduğu öngörülmektedir. Yapıların tabanı çoğu zaman kalker içerikli bir malzemeyle kimi zaman da yeşil renkli bir kille sıvanmıştır (Görsel 21). Taban sıvalarının pek çok kez yenilendiği gözlemlenmiştir. Taban ve duvar birleşimlerinde tespit edilen sıva kalıntıları duvarların da en azından etek seviyesine kadar sıvandığına işaret etmektedir. Yapıların iç kısmında düzensiz aralıklarla yerleştirilmiş

[232] Karul 2017a; Alpaslan Roodenberg 2011.
[233] Karul 2017a; Karul - Avcı 2013; Ünsal 2010: 86 – 106.

10 cm çapında direk yerleri ve kerpiç döküntülerin tespit edilmiş olması üst örtünün kerpiçle kaplanan dal örgü ile oluşturulduğuna işaret etmektedir. Yapı içlerinde standart olarak, yükseltilmiş platformlar üzerinde fırın bulunmaktadır. Fırınlar yuvarlak biçimli ve ortalama 80 cm çapındadır. Fırınların tabanları, kerpiç üzerine sık ve bitişik dizilmiş küçük taşlardan oluşmaktadır. Fırınların dış yüzeyleri kalkerle sıvanmıştır.[234] Kulübelerin tamamı, en az bir ya da daha fazla kenarından, bir başka kulübeye temas etmektedir. Birbirine temas eden yapılarda fırınlar sırt sırta gelecek şekilde yapıların içlerine yerleştirilmiştir. Bu yerleşimde de açık avlu alanlarının olabileceği düşünülmektedir. Söz konusu bu tabaka Ilıpınar VB ile çağdaş özellikler göstermektedir[235].



Görsel 127: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç YPYE Konutu (Aktopraklık Arşivi)

3.4. Bioarkeolojik Veriler, Geçim Ekonomisi ve Maddi Kültür

3.4.1. Antropolojik Veriler

Aktopraklık'ta Son Neolitik ve İlk Kalkolitik Dönemlere ait tabakalardaki mezarlarda yer alan bireylerden 44 tanesi üzerinde antropolojik çalışmalar yapılmıştır. İncelenen iskeletler yaşlarına göre 17-25 genç, 25-35 orta yaş, 35-45 yaşlı olmak üzere 3 gruba ayrılmıştır. C Alanı'nda tespit edilen 32 birey üzerinde yapılan çalışma buradaki bireylerin 14 tanesinin Son Neolitik Çağ'a, 12 tanesinin ise İlk Kalkolitik Çağ'a tarihlenebileceğini göstermiştir. C Alanı'nda tespit edilen 6 birey tarihlendirilememiştir. B Alanı'ndan incelenen 12 bireyin tamamı İlk Kalkolitik Çağ'a tarihlendirilmiştir. Bu çalışmaya göre her iki dönemde de ortalama yaşam süresi 25-45 yıl arasındadır. Bireylerden 37 tanesi yetişkinlik çağındadır. Yetişkinlik çağında olan bu bireylerin kadın ve erkek sayısı birbiriyle orantılıdır (15 kadın, 15 erkek, 7 belirsiz). Bunların yanı sıra 2 bebek, 2 çocuk ve 3 ergin birey tespit edilmiştir. 35 yaş üstündeki bireylerin %27'sinde eklem iltihabını gösteren bulgular mevcuttur[236]. İzotop analizleri her iki dönemde de diş sağlığında ciddi

[234] Ünsal 2010: 106.
[235] Karul - Avcı 2013: 48.
[236] Alpaslan Roodenberg 2011: 30.

oranda patoloji oluştuğunu göstermektedir[237]. Yetişkin erkek bireye ait bir iskeletin bel omuruna saplanmış ok ucu ile belgelenmesi yerleşimdeki istisnai travmatik bulgulardan birisini oluşturmaktadır. Yapılan inceleme bireyin yere düşürüldükten / düştükten sonra kısa mesafeden okla vurulduğuna; iyileşme izlerinin görülmemesi de bu yaralanmanın ölümle sonuçlanmış olduğuna işaret etmektedir. Bununla birlikte bu bireyin mezarı diğer mezarlardan nitelik açısından farklılık taşımamaktadır[238].

3.4.2. Fauna Verileri

Aktopraklık Höyük Neolitik ve Kalkolitik Çağ tabakalarının faunası üzerinde ön çalışmalar gerçekleştirilmiştir. Neredeyse tüm tabakalarda koyun / keçi ve sığıra ait kalıntılar en yoğun grupları oluşturmaktadır[239]

Son Neolitik Çağ faunasının %57'si koyun / keçi (Ovis / Capra sp.), %34'ü sığır (Bos taurus) %4'ü alageyik (Dama dama) ve %3'ü evcil domuza (Sus domesticus) aittir. Tavşan (Lepus europaeus), kızıl tilki (Vulpes vulpes), porsuk (Meles meles), yabani sığır (Bos primigenous) ve evcil köpek (Canis familiaris) bu tabakada tespit edilen diğer hayvan türleridir[240]. Fauna topluluğunda hem genç hem de yetişkin hayvanlara ait kalıntılar bir arada görülmektedir Az sayıda olmakla birlikte yaban domuzu ve geyik kemiklerinin de tespit edilmesi yabani hayvanların avlanmış olduğunu göstermektedir [241].

Dal Örgü Mimari Tabakası'ndan elde edilen faunal kalıntıların %55'i koyun-keçi, %34'ü sığır, %7'si domuz, %4'ü alageyik ve karaca olarak tespit edilmiştir. Bunların, %31'i uzun, %28'i gövde, %24'ü ayak ve %17'si baş kemiklerinden oluşmaktadır. Hayvan kalıntılarının %92'si evcil türlere, %8'i ise yabani türleri aittir. Bu tabakada kavkı ve balık kemikleri de tespit edilmiştir[242].

İlk Kalkolitik Dönem yerleşiminden elde edilen evcil hayvanlara ait faunal kalıntıların %49'u koyun / keçi, %30'u sığır, %7'si domuz ve %4'ü alageyik olarak tanımlanmıştır. Bu dönemde evcil hayvanlar ve yabani hayvanlara ait kalıntılar bir arada görülmektedir: Sürüngen çeşitleri, kuş, kara kaplumbağası, yabani tavşan, sansar, kokarca, köpek, yaban domuzu, alageyik, Avrupa hamsteri (Cricetus cricetus), kahverengi ayı (Ursus

[237] Lillie vd. 2012: 20.
[238] Alpaslan Roodenberg 2011.
[239] Galik 2013.
[240] Galik 2017.
[241] Galik 2013; Galik 2017.
[242] İzdal Çaydan 2018.

arctors) ve karaca (Capreolus capreolus); az sayıda olmakla beraber turna (Esox masquinongy), sazangiller (Cyprinidae), yayın (Silurus glanis) gibi balıklar, Akdeniz midyesi (Mythilus galloprovincialis), kalp midyesi (Cerastoderma edule), tatlı su midye türleri (Unio sp.) İlk Kalkolitik Dönem faunası içinde yer almaktadır. Yabani hayvan topluluğunun çeşitliliğinde ve oranında Son Neolitik Çağ faunasına göre artış görülmektedir[243].

Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi faunasında da sığır yüksek orana sahiptir. Bunun yanı sıra büyük ve orta boy hayvanlara ait kemikler, yaban domuzu ve koyun-keçi tespit edilmiştir. Bu tabakada yabani hayvanlara ait bulgular önceki dönemlere göre daha yüksek orana sahiptir[244].

3.4.3. Flora ve Botanik Verileri

Aktopraklık Höyük C Alanı Son Neolitik Çağ florasında meşe (Quercus) %70, akçakesme (Rhamnus / Phillyrea) ve menengiç (Pistacia) %23, çam (Pinus) %7 oranındadır. Karbon örneklerinde sezonluk çiçekli bitkiler düzenli olarak görülmektedir. Bu bitkiler ile yaprak döken meşe (Quercus deciduous-Quercus) arasında görülen yüksek miktardaki kombinasyonun, bilinçli kullanımı gösterdiği düşünülmektedir. Fakat sezonluk çiçekli bitkilerin gündelik olarak ateş yakmada mı yoksa özel nedenlerle yakılan ateşlerde mi kullanıldığı anlaşılamamıştır[245].

İlk Kalkolitik Dönem ile birlikte botanik verileri daha çeşitli hâle gelmiştir. Örneklerin büyük çoğunluğu hâlen yaprak döken meşeye (%34, Quercus deciduous-Quercus) aittir. Çamın (Pinus) oranı ise bu dönemde azalmıştır. Alçak rakıma sahip arazilerde büyüyebilen bu türün yerleşmede giderek azalan bir orana sahip olması, ahşap elde etme stratejileri / tercihleri gibi yeni soruları akla getirmektedir. Ardıç (Junipenus), gürgen (Carpinus), fındık / menengiç (Pistacia), kauçuk (Ficus) türleri flora verileri arasında görülmektedir[246]. Buğday (Triticum monococcum, T. turgidum subsp. dicoccum, T. timopheevi ("new" glume wheat / NGW), T. aestivum / durum), arpa (Hordeum vulgare), baklagil (Lens, Vicia ervilia, Lathyrus sativus), menengiç (Pistacia) ve incir (Ficus carica) türleri de bu tabakada tespit edilmiştir. Hem *new glume wheat* hem de pistacia'nın

[243] Galik 2013; Galik 2017.
[244] Galik 2013.
[245] Schroedter - Nelle 2015: 92 vd.
[246] Schroedter - Nelle 2015: 94 vd.

Aktopraklık'taki varlığı, yerleşimin Anadolu'nun daha uzak bölgeleriyle etkileşim ve bağlantı içerisinde olduğu şeklinde yorumlanabilmektedir[247].

İlk Kalkolitik Dönem'in sonuna tarihlenen Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi florasında da meşe (Quercus) en sık görülen türü oluşturmaktadır. Zeytin (Olea), akçakesme (Rhamnus / Phillyrea), yaprak dökmeyen meşe (Quercus evergreen), dişbudak (Fraxinus), menengiç, fındık (Corylus), kiraz, kocayemiş, kayısı, şeftali, badem, erik (Prunus), gürgen (Carpinus) bu tabakadan tespit edilen diğer türlerdir. Söğüt (Salix), tek bir örnekle temsil edilirken; iğne yapraklı bitkiler (Pinales) ise hiç bulunmamaktadır[248].

3.4.4. Beslenme Verileri

Arkeozoolojik çalışmalar Aktopraklık'taki tüm yerleşimlerde evcil hayvanların yanı sıra yabani hayvanların da geçim ekonomisinin önemli bir parçası olduğunu göstermektedir. Kalkolitik Çağ tabakalarında ön değerlendirmesi yapılan sığır, koyun ve keçi türlerine ait bacak kemikleri kafatası, gövde ve ayak kemiklerine oranla daha yoğun olarak görülmektedir.[249] Bu da hayvanların yerleşimin dışında kesildikleri ve yerleşim içinde tüketilmesinin tercih edildiği parçalarının yerleşime getirilmesi şeklinde bir "kasaplık" uygulamasını akla getirmektedir.

İlk Kalkolitik tabakalarında tespit edilen yumuşakça, midye ve balık kalıntıları[250] ile küçük buluntular arasında yer alan oltalar beslenme kültüründe su ürünlerinin tamamlayıcı bir rol oynadığını ortaya koymaktadır[251].

Son Neolitik ve İlk Kalkolitik Çağ çanak çömleğinde yapılan organik kalıntı analizleri hem kapların kullanımı hem de beslenme açısından somut veriler sunmaktadır. Çok az sayıda örnek üzerinde organik kalıntı analizi yapılmış olsa da; üç örnekte yağ kalıntıları tespit edilmiştir. Bunlardan ikisinde geviş getiren hayvanlara ait yağ, bir örnekte geviş getiren hayvanlardan elde edilmiş süt ürünü yağı ve geviş getiren hayvan yağının birleşiminden oluşan bir karışım tespit edilmiştir[252]. Organik kalıntı analizi sonucunda kısıtlı sayıdaki örnekle tanımlansa da bu veriler hayvansal kaynaklı besinlerin ve süt ürünlerinin işlenmesi, pişirilmesi, mayalanması ve depolanması gibi mutfak süreçlerinin pişmiş kil

[247] Kabukcu vd. 2022: 108 vd.
[248] Schroedter - Nelle 2015: 94.
[249] Galik 2013.
[250] Galik 2013; Galik 2017.
[251] Karul 2017a.
[252] Dr. Marta Bartkowiak ile kişisel görüşme.

kaplar kullanılarak yapıldığını somutlaştırmaktadır. Bu bulgular henüz başlangıç aşamasında ve ön veri niteliğinde olsa da gelecekte yapılacak daha geniş kapsamlı analizler için kritik bir altlık oluşturmaktadır. Kapsamlı organik kalıntı analizleri neticesinde hem beslenme alışkanlıkları hem de kap formları ile işlevleri arasındaki ilişki hakkında daha detaylı veriler elde edilebilecektir.

Aktopraklık'tan 20 yetişkin (10 erkek, 8 kadın, 2 belirsiz) ve 3 çocuk (12 yaşından küçük) olmak üzere toplam 23 birey üzerinde izotop analizi yapılmıştır. Bu analize, sığır, domuz ve koyun / keçi gibi altı hayvan örneği de dâhil edilerek tüketimdeki ve gıda zincirindeki olası değişimler veya farklılıklar sorgulanmıştır[253]. Son Neolitik Çağ'da, domuzun çoğunlukla karbonhidrat yönünden zengin ancak düşük proteinli bitkilerle, sığır ve koyun / keçinin geniş çeşitlilikteki bitki kaynaklarıyla (C3 bitkiler[254]) beslendikleri tespit edilmiştir. İnsanların da beslenmede büyük oranda C3 bitki kaynaklarından ve C3 ile beslenen hayvanlardan yararlandıkları tespit edilmiştir. İzotop analizleri beslenmede karasal bitkilerin ağırlıkta olduğunu gösterse de, antropolojik kalıntılarda görülen diş çürükleri ve diş taşları karbonhidrat ve protein tüketiminin bir arada olduğunu göstermektedir. İlk Kalkolitik Çağ'da da toplumun C3 bitkileri ve bu bitkileri yiyen hayvanlara dayanan beslenme alışkanlığını sürdürdüğü görülmektedir. Bununla birlikte izotop analizi sonuçlarından İlk Kalkolitik Çağ'da insanlarla hayvanların aynı tür C3 bitkilerini tüketmedikleri ya da insanların C3 bitkileri ile beslenen hayvanları çok az tükettikleri öngörülmektedir. İlk Kalkolitik Çağ'da diş patolojisi erkeklerden çok kadınlarda tespit edilmiştir. Buna karşılık erkeklerdeki diş sağlığının önceki döneme kıyasla iyileşmiştir. Bunun da kadınların karbonhidrat ağırlıklı beslendiklerine dair bir bulgu olabileceği düşünülmektedir [255].

Son Neolitik ve İlk Kalkolitik Çağ tabakalarındaki besleme ve beslenme stratejilerinin karşılaştırılabilmesi için koyun / keçi, sığır, evcil domuz, yabani domuz, kızıl geyik ve karaca türlerini temsil eden 30 örnek üzerinde izotop analizleri gerçekleştirilmiştir. Her iki dönemde de evcil ve yabani hayvanların ağırlıklı olarak C3 bitki kaynakları ile beslendikleri tespit edilmiştir. Yalnızca bir adet sığırın diyetine C4 bitki kaynakları[256] dâhil

[253] Lillie vd. 2012: 18.
[254] C3 bitki kaynakları tahıl ve baklagilleri, yabani meyve ve yemişleri, sulak alan bitkileri gibi geniş bir tür çeşitliliğinee sahiptir.
[255] Lillie vd. 2012: 19-20.
[256] C4 bitki kaynakları darı, mısır ve şeker kamışı ve bazı istilacı yabani otlar gibi sıcak ve kurak iklime uyum sağlayan türlerdir.

olmuştur. İzotop analizleri insanların karasal protein (hayvan) ve C3 bitkileri ile beslendiklerini ancak bitkisel proteine kıyasla evcil hayvan proteini açısından daha zengin bir beslenme alışkanlığı olduğu ortaya konmuştur[257].

Yerleşimden alınan örneklerde tespit edilen botanik kalıntılar yiyeceklerin hazırlanması aşaması ile ilgili öncül nitelikte veriler sunmaktadır. Yapı içlerinde bitkilerin temizlenmesine dair kalıntılar oldukça azken, avlularda bu oran artmaktadır. Yapı içlerinde hem buğday türlerinin hem de daha az sayıda örnekle yabani türlerin kalıntıları tespit edilmiştir. Yapı içlerinde tespit edilen botanik örneklerin muhtemelen önce öğütüldüğü ardından da ateşe maruz bırakıldıkları tespit edilmiştir. Açık alanlardan / avlulardan alınan örneklerde ise çok çeşitli ve yoğun bitki kalıntıları bulunmaktadır. Hem tahıl tohumları ve bunlara ait sap / saman / kırıntı hem de yabani türlere ait pişirilmiş, haşlanmış, kırılmış ya da kabaca öğütülmüş kalıntılar büyük boyutlu tohumlardan oluşmaktadır. Tohumların bir kısmı yüksek sıcaklığa ya da yüksek neme maruz kalma sonucunda deforme olmuş durumdadır. Eldeki veriler ürünün ilk işleme aşamasının açık alanlarda gruplar tarafından ya da topluca yapıldığını, bitkinin ince temizliğinin ise hane içinde gerçekleştirildiğini düşündürmektedir[258] .

3.4.5. Yontma Taş Alet Verileri

Son Neolitik Çağ yontma taş endüstrisi 4131 parçadan oluşmaktadır. Yontma taş malzemesi üzerinde yapılan çalışmalarda endüstrinin %99 oranında çakmaktaşı, %1 oranında ise obsidiyen malzemeden oluştuğu tespit edilmiştir. Çakmaktaşının yerel kaynaklı olduğu öngörülmektedir. Az sayıda olsa da çakmaktaşı bloklar ve doğal yüzeyli yongaların varlığı, çakmaktaşının yerleşime bloklar hâlinde getirildiğini ve yontma taş üretiminin yerleşimde yapıldığını kanıtlamaktadır[259]. Obsidiyenin yerleşime çekirdek olarak getirildiği tespit edilmiştir[260]. Arkeometrik analizler sayesinde obsidiyenin kökeninin Göllüdağ ve Nenezi olduğu tespit edilmiştir[261]. Neolitik Çağ yontma taş üretiminde boynuz ve bakır uçların kullanıldığı öngörülmektedir[262]. Kazıyıcıların ahşap ve deri işlemede, orak

[257] Budd vd. 2018; Budd vd. 2013.
[258] Kabukcu vd. 2022: 110.
[259] Balcı 2011: 2-3.
[260] Balcı 2011: 4.
[261] Milić 2022: 155.
[262] Balcı 2011: 3.

bıçaklarının tarımsal faaliyetlerde, delgilerin ve burinlerin ise dekoratif obje, boncuk yapımı ve kemik işleme gibi dikkat isteyen işlerde kullanıldıkları düşünülmektedir[263].

3.4.6. Küçük Buluntu Grupları

Aktopraklık küçük buluntuları ham maddelerine göre taş, kemik ve kil olmak üzere üç grupta incelenebilmektedir. Taş buluntular içinde öğütme ve ezgi taşları, havanelleri, yassı baltalar, ağırlıklar, açkı taşları, aşındırıcılar, boncuklar ve bilezikler yer almaktadır. İkinci grubu bızlar, iğneler, kaşıklar spatüller, boynuz saplar, işlenmiş dişler / kemikler / boynuzlar oluşturmaktadır. Kil buluntu grubu ise sapan taneleri, kil toplar, figürinlerden meydana gelmektedir.

Son Neolitik ve İlk Kalkolitik Çağ yerleşimlerinin sürtme taş envanterinde alt öğütme taşları, üst öğütme taşları, öğütme tablaları, el taşları, ezgi taşları, vurgu taşları, havanlar, havanelleri, açkı taşları, biley taşları, baltalar, keserler, keskiler, aşındırıcılar ve çapalar bulunmaktadır[264].

Aktopraklık B I. tabakada yapı içlerinde ve avlularda figürin, sapan tanesi, kil top, kil nesne, ağırşak, yassı balta, öğütme taşı, havaneli, vurgu taşı, ezgi taşı, açkı taşı, işlenmiş taş, aşındırıcı, bilezik, boncuk, kavkı boncuk, kemik takı, bız, boynuz sap, kemik keski, işlenmiş kemik, spatül, kemik kaşık olarak 9.932 adet buluntunun dağılımı incelenmiştir. Boncuk, bilezik, figürin ve kemik takılardan oluşan sembolik buluntu envanterinin %42'si konutta, %57'si avluda ve %1'i konut hendek arasında tespit edilmiştir. Yassı balta, sapan tanesi, öğütme taşı, bız ve işlenmiş kemiklerden oluşan işlevsel buluntularınsa %18'i konutta, %77'si avluda, %5'i konut hendek arasında bulunmuştur[265].

İlk Kalkolitik Çağ'a tarihlenen çakmaktaşından mermi biçimli çekirdekten yapılmış kolye ucunun olasılıkla boncuk üretiminde kullanıldığı düşünülmektedir[266]. Son Neolitik ve İlk Kalkolitik Çağlara tarihlenen yerleşimlerden yaklaşık 13.000 adet boncuk tespit edilmiştir. Boncuklar arasında kalkerden üretilmiş, boyutu 5 milimetreden küçük olan, disk biçimli olanlar en sık görülen tipi oluşturmaktadır. Bunlar dışında kırmızı kireç taşı, jadeit,

[263] Balcı 2011: 5.
[264] Güldoğan 2022: 241; Güldoğan 2014; Özbek O. 2008; Özbek O. 2009.
[265] Yiğit 2019.
[266] Gatsov - Nedelcheva 2022: 116; Gatsov - Nedelcheva 2018.

serpantinit, apatit, lüle taşı ve kavkıdan üretilmiş olanlar boncuklar da vardır[267]. Kavkı boncukların *Dentalilum*, *Cerastoderma glaucum Unio* ve *Spondylus gaederopus* gibi suda yaşayan yumuşakçaların kabuklarından yapıldığı tespit edilmiştir. *Cerastoderma glaucum* türünün doğal yaşam alanı, Akdeniz ve Karadeniz, Hazar Denizi ve düşük tuzluluk oranına sahip Baltık Denizi dâhil olmak üzere Avrupa ve Kuzey Afrika kıyıları; *Dentalium* türünün ise doğal yaşam alanları, okyanus tabanındaki ya da nehir ve göl yataklarındaki tortullardır. Aktopraklık'ta yaşayanların bu kavkıları Ulubat Gölü'nden toplamış olma olasılığı göz ardı edilmeksizin bu türlerin daha geniş bir takas ağıyla yerleşime getirilmiş olması da göz önünde bulundurulmalıdır[268].

3.5. Geç Roma - Erken Bizans

C Alanının güneyinde, 10.000 m²'lik alanda Geç Roma-Erken Bizans dönemine ait kalıntılar tespit edilmiştir (Görsel 22). Buradaki bir şapele ait kalıntılar 2002 yılında Bursa Arkeoloji Müzesi tarafından ortaya çıkarılmıştır. Güneyde ise 50 metrelik bir teras duvarı bulunmaktadır[269]. Bu tabakada bulunan iki adet sikke tarihleme hakkında veri sunmaktadır. Sikkelerden birinin ön yüzünde IOVI CONSERVATORI AVG (koruyucu Jupiter) arka yüzünde ise IMP C VAL LICIN LICINIVS P F AVG ifadeleri yer almaktadır. I. Licinius'a ait olan bu sikke MS 308-324 yıllarına tarihlenebilmektedir. Sikkenin darphane kısaltmasından (SIS) olasılıkla Arnavutluk'ta bulunan Sisak'da (Siscia) basıldığı anlaşılmaktadır. Diğer sikke ise Bizans İmparatoru Heraclius dönemine (MS 610-641) tarihlenmektedir[270].



Görsel 128: Geç Roma Erken Bizans Dönemi Kalıntıları (Aktopraklık Arşivi)

[267] Baysal 2016.
[268] Vasiliki 2017; Baysal 2016.
[269] Geç Roma-Erken Bizans Dönemi'ne tarihlenen tabakada gerçekleştirilen kazı çalışmaları ile ilgili daha detaylı bilgi için bk: Steskal vd. 2010.
[270] Karul 2017a: 117.

4. AKTOPRAKLIK HÖYÜK ÇANAK ÇÖMLEĞİ

4.1. Çanak Çömlek Çalışma Yöntemi

Tez konusunu Aktopraklık Höyük B II ve I tabakalarına ait çanak çömlek topluluğu oluşturmaktadır. Bu tabakaları oluşturan arkeolojik dolgunun tespiti için planlar, fotoğraflar, açma kayıt defterleri ve birim listeleri incelenmiştir. Bu incelemeyle birlikte hem dikey hem de yataydaki birimlerin matrisleri oluşturulmuştur. Söz konusu tabakaların arkeolojik dolgu aralıkları tespit edildikten sonra ilgili tabakaların kazı ve toplama birimleri taranarak ele alınacak çanak çömlek topluluğunun güvenilir toplama birimlerinden gelmesi sağlanmıştır. Bu doğrultuda çukurlar, profil temizlikleri ve kazı sezonu başında gerçekleştirilen açma içi genel temizlik birimlerinden toplanan malzeme çalışmamızın kapsamı dışında tutulmuştur. Çalışılan malzeme yapı içleri, sundurmalar, avlu, ocak ve fırın gibi tanımlı alanlardaki kazı ve toplama birimlerinden oluşmaktadır.

Çalışma kapsamında II. tabakadan 8240, I. tabakadan 70245 adet malzeme incelenmiştir. Malzeme çalışılırken ağız, dip, kulp, tutamak gibi profil veren parçalar ve gövde parçaları olmak üzere kabaca iki ana gruba ayrılmışlardır. Mal grubu ayrımı gerçekleştirilirken gövde parçaları göz önünde bulundurulmuştur. Gövde parçaları üzerinde makro gözlemle belirlenen kesit / cidar dokusu, kullanılan katkı maddeleri ve kesitteki oranları, pişirme, yüzey işlenişi gibi kıstaslar göz önünde bulundurularak göreceli bir ayrım yapılmıştır. Mal gruplarının ayrımında herhangi bir fiziksel ya da kimyasal analiz gerçekleştirilmemiştir. Bu doğrultuda mal grupları belirlendikten sonra her bir mal grubuna dâhil olan parçalar sayılarak istatistik yapılmıştır.

Mal gruplarında kullanılan kilin arıtılma derecesine ilişkin belirlenen kıstaslar aşağıdaki tabloda gösterilmiştir (Tablo 1):

Sınıflandırma	**Tanım**
İyi arıtılmamış / Kaba	Kesitte farklı büyüklükteki taşçıkların veya organik / inorganik malzemenin yoğun şekilde görülmesi.
Orta derecede iyi arıtılmış	Kil içerisinde doğal olarak bulunan kum veya mika gibi mineral parçacıkların seyrek ve / veya düzenli şekilde görülmesi.
İyi arıtılmış	Kilin ince ve pürüzsüz bir dokuda görülmesi, katkının da muhtemelen kil arıtıldıktan sonra belirlenen / planlanan şekilde eklenmesi.

Tablo 1: Kil Sınıflandırması

Mal gruplarında kullanılan doku sınıflandırmasında belirlenen kıstaslar aşağıdaki tabloda gösterilmiştir (Tablo 2):

Sınıflandırma	Tanım
Sert Doku	Kesitte orantısız ve yoğun katkı kullanılmış yapı.
Sıkı Doku	Kesitte boşluksuz ve yüksek yoğunluklu, bütünsel yapı.
İyi / Pekişmiş Doku	Kesitte minimum gözeneklilik, orantılı katkı kullanımı, nitelikli kesit yapısı.
Gevşek Doku	Kesitte belirgin gözenekli yapı.

Tablo 2: Doku Sınıflandırması

Mal gruplarında kullanılan taşçık katkının büyüklüklerinin sınıflandırılmasında belirlenen kıstaslar aşağıdaki tabloda gösterilmiştir (Tablo 3):

Sınıflandırma	Boyut
İnce	≤0.2 cm
Küçük	≥ 0.21 cm
Orta	≥ 0.41 cm
Büyük	≥ 0.51 cm

Tablo 3: Katkı Sınıflandırması

Açkı işleminin niteliğinin sınıflandırılması aşağıdaki tabloya göre yapılmıştır (Tablo 4):

Sınıflandırma	Tanım
Kaliteli / Özenli Açkı	Açkı yüzeyin bütününe eşit ya da hemen hemen eşit derecede uygulanmıştır. Açkı izlerinin görünürlüğü hiç yoktur ya da çok azdır. Yüzey belirgin şekilde parlak, pürüzsüz ve kaygandır.
Orta Kaliteli Açkı	Açkı izleri belirgindir. Yüzey genel olarak parlak olsa da mat alanlar görülür.
Düşük Kaliteli / Özensiz / Yumuşak / Hafif Açkı	Açkı izleri özensiz ve düzensizdir. Parlaklık çok azdır ya da hiç yoktur.

Tablo 4: Açkı Sınıflandırması

Pişirme özelliklerinin sınıflandırılmasında kullanılan kıstaslar aşağıdaki tabloda gösterilmiştir (Tablo 5):

Kesit Rengi	Pişirim Özelliği	Tanım
Turuncu / Kırmızı / Kızıl	Tam Yükseltgen Atmosfer (Oksidasyonlu)	Yüksek sıcaklıkta ve bol oksijenli ortamda uzun süreli pişirim.
Açık Kahverengi	Tam Yükseltgen Atmosfer (Oksidasyonlu)	Sabit ısı ve oksijen ortamında pişirim.
Kahverengi	Yükseltgen Atmosfer	Yeterli ısı ve oksijen ortamında pişirim.
Koyu Kahverengi	Yetersiz Yükseltgen Atmosfer	Yeterli oksijenin bulunduğu ancak ısının düşük olduğu ya da yakıt dumanının yoğun olduğu pişirim.
Gri / Koyu Kurşuni	İndirgen Atmosfer (Redüksiyonlu-Karbonize)	Oksijensiz ortamda pişirim.
Siyah	İndirgen Atmosfer (Redüksiyonlu-Karbonize)	Karbonun fırında hapsedildiği pişirim.
Kızıl-Kahve Tonları	Değişken Yükseltgen Atmosfer	Isının ve / veya oksijenin fırının içinde eşit dağılmadığı ya da süresinin değişken olduğu pişirim.
Açık Kahve + Kurşuni / Siyah Öz	Hızlı / Kısa Süreli Yükseltgen Atmosfer	Oksijenin kısa süreli ya da yetersiz miktarda bulunduğu pişirim.
Turuncu / Kızıl / Kırmızı / Açık Kahve + Koyu Kahve / Gri / Kurşuni / Siyah Öz	Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer	Yüksek ısıda ancak oksijenin yetersiz miktarda bulunduğu pişirim.
Kahve + Koyu Kahverengi / Kurşuni / Siyah Öz	Eksik Oksidasyonlu Atmosfer	Orta ya da orta-düşük dereceli ısıda ve yetersiz oksijenli pişirim.
Koyu Kahve + Siyah Öz	Zayıf Yükseltgen Atmosfer	Düşük ısıda ve düşük oksijenli ve pişirim.
Koyu Kahve + Kurşuni Öz	Düşük Isılı / Kararsız İndirgen Atmosfer	Düşük ısıda ve oksijenin düzensiz indirgendiği ortamda pişirim.
Kızıl Kahve + Koyu Kahverengi / Siyah Öz	Yetersiz Yükseltgen Atmosfer	Kısa ve yoğun oksijenli ortamın sağlandığı, oksijenin sadece yüzeylere ulaşabildiği pişirim.
Kızıl Kahve + Kurşuni Öz	Yarı Yükseltgen Atmosfer	Oksijenin cidarın daha iç kısmına kadar ulaşabilecek yoğunlukta ancak kısa süreli bulunduğu pişirim.
Kızıl + Kahve / Siyah Öz	Tamamlanmaya Yakın Yükseltgen Atmosfer	Yeterli oksijenin bulunduğu ancak oksijenin cidarın iç kısımlarına kadar nüfuz etmesine yetecek kadar uzun sürmeyen pişirim.

Tablo 5: Fırınlama Atmosferi Sınıflandırması

Tez kapsamında değerlendirilen iki tabakadan da tüm / tüme yakın / tümlenebilir kap bulunmamaktadır. Malzeme içerisinde çalışılan bir adet tabak formlu kap ve birkaç adet tüme yakın kâse formu bunun istisnasını oluşturmaktadır. Profil veren parçaların hepsi form bilgisi üretilebilecek boyutlarda olmaması sebebiyle biçimler hakkında veri üretilebilecek olanların çizimi yapılmıştır. Profil veren parçalar arasından II. tabakadan 320, I. tabakadan 650 adet parçanın çizimleri yapılarak malzemenin biçim grupları ve bezeme teknikleri sınıflandırılmıştır. Biçim ve bezeme gruplarının da hangi mal gruplarına ait oldukları tespit edilmiştir. Böylelikle biçim grupları ile üretim tercihleri arasındaki bağlantı irdelenmiştir.

Aktopraklık Höyük'te Son Neolitik, Dal Örgü Mimari Tabakası, Kuzey Yamaç ve Yuvarlak Planlı Yapılar Evresinin çanak çömlek toplulukları daha önceki senelerde lisansüstü araştırmalara konu edilmiştir. Yerleşimdeki çanak çömlek üretim ve kullanım sürecini bütüncül bir şekilde ele alabilmek için söz konusu lisansüstü araştırmalar incelenmiş ve her bir tabakanın malzemesi üzerinde makro gözlem yapılmıştır. Söz konusu tabakaların çanak çömlek malzemesi üzerinde daha önce belirlenmiş / tespit edilmiş mal ve biçim gruplarına sadık kalınmış, yeni bir sınıflandırma yapılmamıştır. Son Neolitik, Dal Örgü Mimari Tabakası, Kuzey Yamaç ve Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi çanak çömleğine ilişkin sınıflandırmalar, özellikler ve istatistiki veriler önceki araştırmalara dayanılarak kronolojik bir düzen içerisinde sunulacaktır. Araştırmacının makro gözlem neticesinde edindiği veriler değerlendirme kısımlarında kullanılmıştır.

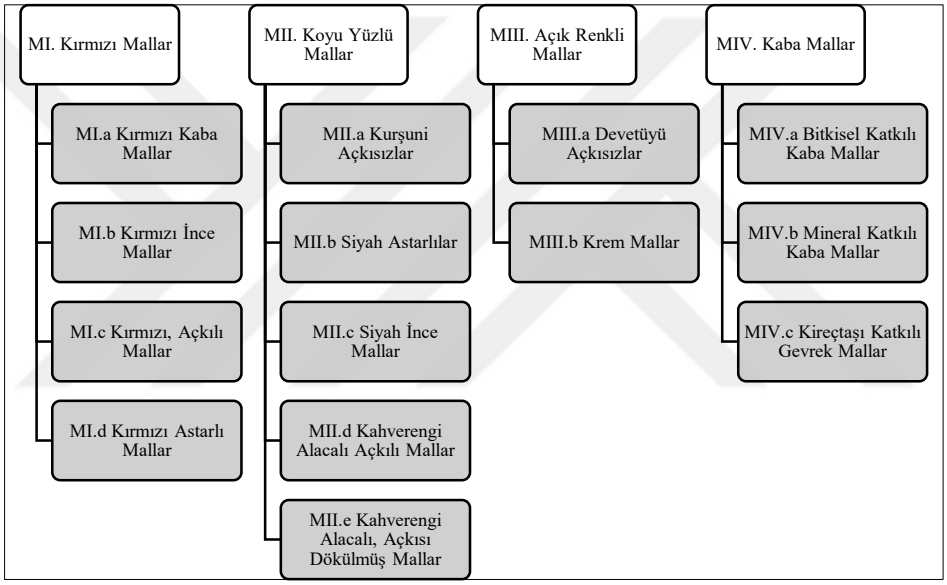
Çanak çömlek malzemesinin süreçsel ve bütünsel olarak değerlendirilebilmesi için bu bölümde Aktopraklık Höyük çanak çömleği kronolojik olarak incelenecektir. Daha önce çalışılmış çanak çömlek malzemesi ve tez çalışmasını oluşturan Aktopraklık B II ve I

tabakaları hem mal hem biçim grupları açısından ayrı başlıklar altında değerlendirilecektir. Her bir tabakanın çanak çömlek malzemesi üretim biçimleri ve morfolojik karakterleri bakımından değerlendirilecektir. Bölümün sonunda yerleşimdeki çanak çömlek üretim ve kullanım pratikleri elde edilen tüm veriler bir araya getirilerek bağlamsal olarak değerlendirilecektir.

4.2. Tabakalarına Göre Aktopraklık Höyük Çanak Çömleği

4.2.1. Aktopraklık C - Neolitik Çağ Çanak Çömleği[271]

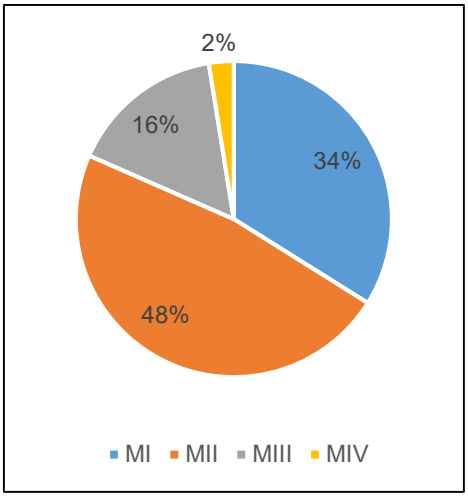
Mal gruplarının oluşturulmasında toplam 5601 parça incelenmiştir. Malzeme 4 ana ve 14 alt gruba ayrılmıştır (Diyagram 1).



Diyagram 1: Aktopraklık C - Neolitik Çağ Çanak Çömleği Mal Grupları

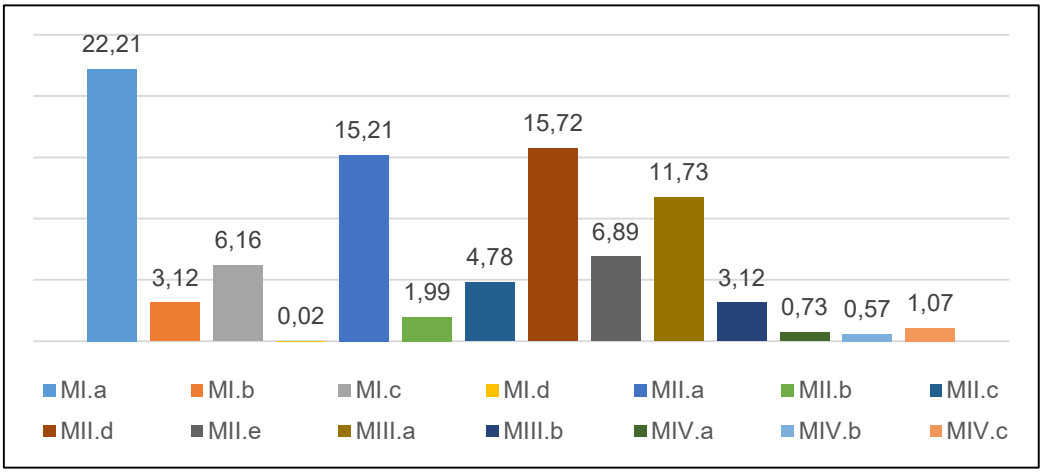
MI. Kırmızı mallar %34, MII. Koyu yüzlü mallar %48, MIII. Açık renkli mallar %16 ve MIV. Kaba Mallar %2 oranındadır (Grafik 1).

[271] Aktopraklık Höyük C Alanı Neolitik Çağ tabakalarına ilişkin çanak çömlek verileri Avcı 2010'dan derlenmiştir.



Grafik 1: Aktopraklık C - Neolitik Çağ Çanak Çömleği Mal Grupları

MI. Kırmızı Mallar 4 grupta incelenmiştir. Çalışılan tüm malzeme içinde MI.a. Kırmızı Kaba Mallar %22,21, MI.b. Kırmızı İnce Mallar %3,12, MI.c. Kırmızı Açkılı Mallar %6,16, MI.d. Kırmızı Astarlı Mallar %0,02 oranındadır. MII. Koyu Yüzlü Mallar 5 grupta incelenmiştir. Çalışılan tüm malzeme içinde MII.a. Kurşuni Açkısız Mallar %15,21, MII.b. Siyah Astarlı Mallar 1,99, MII.c. Siyah İnce Mallar 4,78, MII.d. Kahverengi Alacalı Açkılı Mallar 15,72 ve MII.e. Kahverengi Alacalı Açkısı Dökülmüş Mallar %6,89 oranındadır. MIII. Açık Renkli Mallar, MIII.a Devetüyü Açkısızlar ve MIII.b Krem Mallar olmak üzere iki gruba ayrılmıştır. Çalışılan tüm malzeme içinde MIII.a Devetüyü Açkısızlar %11,73 ve MIII.b Krem Mallar %3,12 oranında temsil edilmektedir. Kaba mallar katkı maddelerine göre sınıflandırılmıştır. MIV. Kaba Malları oluşturan MIV.a Bitkisel Katkılı Kaba Mallar %0,73, MIV.b Mineral Katkılı Kaba Mallar %0,57, MIV.c Kireçtaşı Katkılı Gevrek Mallar %1,07 oranına sahiptir (Grafik 2).



Grafik 2: Aktopraklık C - Neolitik Çağ Çanak Çömleği Mal Grupları

Mal Gruplarının Tanıtımı

MI. Kırmızı Mallar

MI.a Kırmızı Kaba Mallar

KESİT

Doku: İyi arıtılmamış kilden, iri taneli ve pekişmemiş dokuludur.

Katkı: Büyük çoğunlukla küçük ve orta boyutlu taşçık katkı kullanılmıştır.

Renk: Pembemsi kırmızıdan koyu kırmızıya değişen tonlardadır.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlığı 0,5-1 cm arasında değişir. Yüzeyi iyi düzeltilmiş olsa da genel olarak işçiliği özensizdir.

Açkı: İç yüzeyler açkısızken, dış yüzeylerde nadiren donuk bir açkı veya ıslak sıvazlama görülür.

Astar: Hiçbir örnekte astar bulunmaz.

Renk: Yüzey rengi genellikle kesitin bir ton açığıdır ve iç-dış yüzey çoğunlukla aynı renktedir. Pembe, kırmızı, koyu kırmızı renkler çoğunluktadır. Devetüyümsü kırmızı renkte olanlar da vardır. Bazı iç yüzeylerde fırınlamadan kaynaklanan kararmalar mevcuttur

FIRINLAMA: Genellikle iyi fırınlanmamıştır ve özünde koyu renk özlü parçalar sık görülür.

İSTATİSTİK: Aktopraklık C Neolitik Çağ çanak çömleğinin %22,21'ini (1244 parça) oluşturmaktadır.

MI.b Kırmızı İnce Mallar

KESİT

Doku: İyi arıtılmış ve ince taneli kilden, sert ve pekişmiş bir dokuya sahiptir.

Katkı: Bu mal grubundaki parçaların yarısında minik taşçık katkı kullanılmıştır.

Renk: Pembeden kiremit kırmızısına kadar kırmızının çeşitli tonlarındadır.

YÜZEY

İşleniş: Kapların cidar kalınlığı 0,3-0,7 cm arasında değişir. Özenli bir işçilikle iyi düzeltilmiş yüzeylere sahiptir.

Açkı: Dış yüzeyler çoğunlukla donuk ve yumuşak açkılıdır, nadiren sert açkılı ve parlak dış yüzeylere de rastlanır. İç yüzeyler ise ya daha donuk açkılıdır ya da açkısız bırakılmıştır.

Astar: Astar uygulaması çok az örnek üzerinde yalın veya kendinden astarlı şeklindedir.

Renk: Yüzey rengi genellikle pembemsi kırmızı ile kiremit kırmızısı arasında değişir, ancak az sayıda devetüyü ve kahverengiye yakın örnek de mevcuttur.

FIRINLAMA: Genellikle okside bir ortamda iyi fırınlanmışlardır ve kesitinde koyu renkli öz bulunan parçalara neredeyse hiç rastlanmaz.

İSTATİSTİK: Aktopraklık C Neolitik Çağ çanak çömleğinin %3,12'sini (175 parça) oluşturmaktadır.

MI.c Kırmızı Açkılı Mallar

KESİT

Doku: İyi arıtılmış kilden, sert ve pekişmiş dokuludur.

Katkı: Minik ve küçük boy taşçık katkılıdır.

Renk: Pembemsi ve kızılımsı kahverengi arasında değişen tonlarda kesit renkleri görülür.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlığı 0,5 - 1,2 cm arasında değişir. Özenli ve iyi düzeltilmiş yüzeylidir.

Açkı: Her iki yüzey de açkılıdır. Dış yüzeyler daha düzenli ve sert bir açkıya sahiptir.

Astar: Astar uygulaması görülmemektedir.

Renk: Dış ve iç yüzeyler kırmızının çeşitli tonlarındadır. Her iki yüzde de kahverengi alacalanmalar görülmekle birlikte bu durumla iç yüzeylerde daha sık karşılaşılmaktadır.

FIRINLAMA: Okside ortamda pişirilmesi nedeniyle özünde kızıllaşmış alanlar sıkça görüldüğünden genel olarak iyi fırınlandıkları düşünülmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık C Neolitik Çağ çanak çömleğinin %6.16'sını (345 parça) oluşturmaktadır.

MI.d Kırmızı Astarlı Mallar

KESİT

Doku: İyi arıtılmamış kilden, sert ve pekişmiş bir dokuya sahiptir.

Katkı: Çoğunlukla minik taşçık katkılıdır. Bazı parçalarda görülen kumun ise kilin iyi arıtılmamış olmasından kaynaklandığı düşünülmektedir.

Renk: Kırmızı tonları hâkimdir. Bazı parçalarda devetüyü renk de görülür.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlığı 0,6 - 1 cm arasında değişir. Özenli ve iyi düzeltilmiş yüzeylere sahiptir.

Açkı: Dış yüzeyler çoğunlukla sert açkılıdır. İç yüzeyler ise dış yüzeylere göre daha yumuşak açkılıdır, açkılanmadan bırakılmış örnekler de mevcuttur.

Astar: Kırmızı renkte parlak astar uygulanmıştır.

Renk: Dış yüzeyler astar rengindedir. İç yüzeyler ise donuk kırmızıdan kahverengiye tonlarına kadar farklı renklerde açkılıdır.

FIRINLAMA: Bu grupta, okside ortamda iyi fırınlanmış parçaların yanı sıra karbonize ortamda fırınlanmış, koyu renk özlü parçalar da bulunur.

İSTATİSTİK: Aktopraklık C Neolitik Çağ çanak çömleğinin %0,02'sini (13 parça) oluşturmaktadır.

MII. Koyu Yüzlü Mallar

MII.a Kurşuni Açkısız Mallar

KESİT

Doku: İyi arıtılmamış kilden, yumuşak ve gevrek dokuludur.

Katkı: Minik taşçık katkı ve az örnekte kum ve mika katkı görülmektedir.

Renk: Genellikle kurşuni renktedir. Çok sayıdaki parçanın kesiti pişirim kaynaklı olarak tamamen siyah renktedir. Bazı örneklerin kesitleri ise gri tonlarındadır.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlıkları 0.5 - 0.8 cm arasında değişmektedir. Özenli düzeltilmemişlerdir.

Açkı: Hem dış hem de iç yüzeyler açkılanmadan bırakılmıştır.

Astar: Astar görülmemektedir.

Renk: Dış yüzeyler koyu kurşuni olup sarı renkte alacalanmalar vardır. Siyah ve kırmızı renklerde alacalı parçalar az sayıda olsa da vardır. İç yüzeyler siyah ve koyu kırmızı tonlarındadır ve sarı alacalanmalar iç yüzeylerde de görülmektedir.

FIRINLAMA: Çoğunlukla siyah özlü ya da kesitin neredeyse tamamının siyahlaştığı örnekler çoğunlukta olduğundan kötü fırınlandıkları düşünülmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık C Neolitik Çağ çanak çömleğinin %15.21'ini (852 parça) oluşturmaktadır.

MII.b Siyah Astarlı Mallar

KESİT

Doku: iyi arıtılmış kilden, ince taneli, sert ve pekişmiş dokuludur.

Katkı: Çoğunlukla katkı kullanılmamıştır. Çok az örnekte minik taşçık katkı kullanılmıştır.

Renk: Devetüyü ve pembemsi tonlardadır.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlıkları 0.4-0.7 cm arasındadır. Dış ve iç yüzeyler iyi düzeltilmişlerdir.

Açkı: Dış yüzeyler nadiren açkılıyken, iç yüzeyler tamamen açkısız bırakılmıştır.

Astar: Tüm parçaların dış yüzeyi siyah astarlıdır; astarın yer yer dökülmesiyle bazı örneklerde alacalı bir görünüm oluşmuştur.

Renk: Siyah ve tonları.

FIRINLAMA: Fırınlama kalitesi genellikle kötüdür ve özünde koyu renk bulunan parçalar sayıca çoktur.

İSTATİSTİK: Aktopraklık C Neolitik Çağ çanak çömleğinin %1,99'unu (112 parça) oluşturmaktadır.

MII.c Siyah İnce Mallar

KESİT

Doku: İyi arıtılmamış kilden, sert ve pekişmiş dokuludur.

Katkı: Çoğunlukla minik taşçık, nadiren de mika katkılıdır.

Renk: Koyu kahverengi ve siyaha yakın kurşuni tonlardadır.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlığı 0,3 - 0,7 cm arasındadır. Özenli ve iyi düzeltilmiş yüzeylidir.

Açkı: Dış yüzeyler sert açkılı, iç yüzeyler açkısız ya da yumuşak açkılıdır.

Astar: Astar uygulaması görülmemektedir.

Renk: Dış yüzeyleri siyah veya siyaha yakın kurşuni tonlarda olup, yer yer kahverengi alacalanmalar görülmektedir. İç yüzeyler de benzer şekilde koyu tonlardadır.

FIRINLAMA: Bu mal grubu genellikle iyi fırınlanmıştır.

İSTATİSTİK: Aktopraklık C Neolitik Çağ çanak çömleğinin %4,78'ini (268 parça) oluşturmaktadır.

MII.d Kahverengi Alacalı Açkılı Mallar

KESİT

Doku: İyi arıtılmış kilden, sert ve pekişmiş dokuludur.

Katkı: Çoğunlukla minik taşçık katkılıdır. Büyük kaplarda taşçıklar daha büyük parçalar olarak eklenmiştir.

Renk: Çoğunlukla kahverengidir. Ender örneklerde kurşuni renk de görülmektedir.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlığı çoğunlukla 0,5 - 0,8 cm olmak üzere, 0,5 - 1,2 cm arasında değişmektedir. Özenli ve iyi düzeltilmiş yüzeylere sahiptir.

Açkı: Dış yüzeyler sert açkılıdır. İç yüzeyler yumuşak açkılı ya da açkısız bırakılmıştır.

Astar: Astar uygulaması görülmemektedir.

Renk: Dış yüzeyde kahverenginin çeşitli tonları, iç yüzeyde ise kurşuni ve siyah renkler hâkimdir. Her iki yüzeyde de yoğun alacalanma görülür.

FIRINLAMA: İyi fırınlanmış parçaların yanı sıra, karbonize bir pişirme ortamına işaret eden koyu renk özlü parçalar sayıca çoktur.

İSTATİSTİK: Aktopraklık C Neolitik Çağ çanak çömleğinin %15,72'sini (881 parça) oluşturmaktadır.

MII.e Kahverengi Alacalı Açkısı Dökülmüş Mallar

KESİT

Doku: İyi arıtılmış kilden ancak gevrek dokudadır.

Katkı: Çoğunlukla minik taşçık kullanılmıştır. Ender örnekler de mika katkı da görülmektedir.

Renk: Kırmızımsı kahverengiden koyu kahverengine kadar değişen tonlardadır ve kurşuni renkli örnekler de vardır.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlığı 0,5 - 1 cm arasında değişmektedir. Özenli ve iyi düzeltilmiş yüzeylere sahiptir.

Açkı: Dış yüzeyler genellikle sert açkılıdır. İç yüzeyler büyük oranda açkısız bırakılmıştır. Dış yüzeydeki açkılar kimi zaman dökülmüştür.

Astar: Astar uygulaması görülmemektedir.

Renk: Dış yüzeylerde kahverenginin çeşitli tonları ve kurşuniye çalan koyu tonlar hâkimdir. İç yüzeylerde kırmızımsı renkler görülür. Her iki yüzeyde de yoğun alacalanma mevcuttur.

FIRINLAMA: Genellikle iyi fırınlanmamıştır; özünde koyu renk bulunan parçalar sayıca çoktur. Az sayıda okside ortamda fırınlanmış kırmızı özlü parça vardır.

İSTATİSTİK: Aktopraklık C Neolitik Çağ çanak çömleğinin %6.89'unu (386 parça) oluşturmaktadır.

MIII. Açık Renkli Mallar

MIII.a Devetüyü Açkısız Mallar

KESİT

Doku: İyi arıtılmış, ince taneli kilden, sert ve pekişmiş dokuludur.

Katkı: Bu mal grubunda sıklıkla kum katkı kullanılmıştır. Bazı örneklerde az miktarda mika veya taşçık katkı da kullanılmıştır.

Renk: Genellikle açık sarı ve devetüyü renklerindedir. Bazı parçalar pembemsi ve kırmızı renktedir.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlığı 0,5 - 1 cm arasında değişmektedir. İyi düzeltilmemiş ve dalgalı yüzeyli parçalar sayıca çoktur.

Açkı: Dış ve iç yüzeyler açkısız bırakılmıştır.

Astar: Astar uygulaması görülmemektedir.

Renk: Devetüyü, sarı ve kırmızımsı devetüyü tonlarındaki yüzey renkleri hâkimdir. Bazı parçalarda görülen kırmızı dış yüzeylerin fırınlama neticesinde oluştuğu düşünülmektedir. İç yüzeyler kırmızı tonlarında ve siyah renktedir.

FIRINLAMA: Genellikle karbonize bir ortamda fırınlanmıştır ve özünde koyu renk bulunan parçalar yoğundur. Bununla birlikte, iyi fırınlanmış ve özü pembeleşmiş örneklere de rastlanır.

İSTATİSTİK: Aktopraklık C Neolitik Çağ çanak çömleğinin %11,73'ünü (657 parça) oluşturmaktadır.

MIII.b Krem Mallar

KESİT

Doku: İyi arıtılmış kilden, sert ve pekişmiş dokuludur.

Katkı: Genellikle minik taşçık, nadiren de mika katkılıdır.

Renk: Krem tonlarındadır. Fırınlanma neticesinde daha koyu renkli olanlar da vardır.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlıkları 0.5-1 cm arasındadır. Özenli ve iyi düzeltilmiş yüzeylidir.

Açkı: Dış yüzeyler sert, iç yüzeyler ise daha yumuşak bir açkıya sahiptir.

Astar: Genellikle astarsız, nadiren kendinden astarlıdırlar.

Renk: Dış yüzeyde krem renk sıkça görülür ancak kırmızımsı veya kahverengimsi tonlu parçalar da vardır. İç yüzeyler genellikle kahverengi ve kırmızı tonlarındadır.

FIRINLAMA: Genellikle iyi fırınlanmış oldukları söylenebilmektedir. Ancak fırınlanma ortamının değişken olduğunu gösteren koyu renk özlü parçalara da rastlanmaktadır.

İSTATİSTİK: Aktopraklık C Neolitik Çağ çanak çömleğinin %3,12'sini (175 parça) oluşturmaktadır.

MIV. Kaba Mallar

MIV.a Bitkisel Katkılı Kaba Mallar

KESİT

Doku: İri taneli kilden, gevşek dokuludur.

Katkı: Bu mal grubunun tamamında büyük ve orta boy taşçık katkının yanı sıra az miktarda bitkisel katkı da kullanılmıştır.

Renk: Krem, sarı ve kahverengi tonları görülmektedir. Koyu renkli parçalar enderdir.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlıkları 0,8 - 2 cm arasında değişmektedir. Yüzeyler genellikle özensizdir, dalgalı ve kaba bırakılmıştır.

Açkı: Dış ve iç yüzeyler açkısızdır.

Astar: Astarlıdır.

Renk: Dış yüzeyler genellikle sarının tonlarındayken, iç yüzeyler pişirme nedeniyle daha kırmızı ve kahverenginin çeşitli tonlarındadır.

FIRINLAMA: Fırınlama kalitesi kötüdür. Kapların gevrek dokusu ve iç / dış yüzeylerdeki renk farklılıkları niteliksiz bir pişirme işlemine işaret etmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık C Neolitik Çağ çanak çömleğinin %0,73'ünü (41 parça) oluşturmaktadır.

MIV.b Mineral Katkılı Kaba Mallar

KESİT

Doku: İri taneli kilden, gevşek bir dokuya sahiptir.

Katkı: Çoğunlukla orta büyüklükte, kimiz zaman da 1 cm'ye varan büyük taşçık katkı kullanılmıştır.

Renk: Devetüyü, kırmızı ve açık kahverengindedir.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlıkları 1-2 cm arasındadır. Yüzeyler özenli düzeltilmemiştir, kaba ve dalgalıdır.

Açkı: Dış yüzeylerde yumuşak açkı vardır. İç yüzeyler açkısızdır.

Astar: Astarlı uygulanmıştır.

Renk: Yüzey rengi kırmızının çeşitli tonlarındadır ve kahverengi alacalı parçalar da bulunur.

FIRINLAMA: Çoğunlukla iyi fırınlanmış olmasına rağmen, az sayıda kötü fırınlanmış ve koyu renk özlü parçalara da rastlanmaktadır.

İSTATİSTİK: Aktopraklık C Neolitik Çağ çanak çömleğinin %0,57'sini (32 parça) oluşturmaktadır.

MIV.c Kireçtaşı Katkılı Gevrek Mallar

KESİT

Doku: İri taneli kilden, çok gevşek bir dokuya sahiptir.

Katkı: Bu grubun ayırt edici özelliği katkı olarak yuvarlatılmış kalker (kireçtaşı) parçacıklarının kullanılmasıdır. Kalker katkı ile birlikte minik taşçık ve bazen de kum katkısı görülmektedir.

Renk: Devetüyü ve açık kırmızı arasında farklı tonlar görülmektedir. Açık gri renkli parçalarınsa kalker katkıdan kaynaklandığı düşünülmektedir.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlıkları 1-1,5 cm arasında değişmektedir. Yüzeyler özenli düzeltilmemiştir ve dalgalanmalar görülmektedir.

Açkı: Hem iç hem de dış yüzeyde açkı bulunmamaktadır.

Astar: Astar uygulaması görülmektedir.

Renk: Dış yüzeyler açık kırmızı ve pembe tonlarındayken, iç yüzeylerde bu renklere ek olarak devetüyü ve sarıya çalan tonlar da görülür.

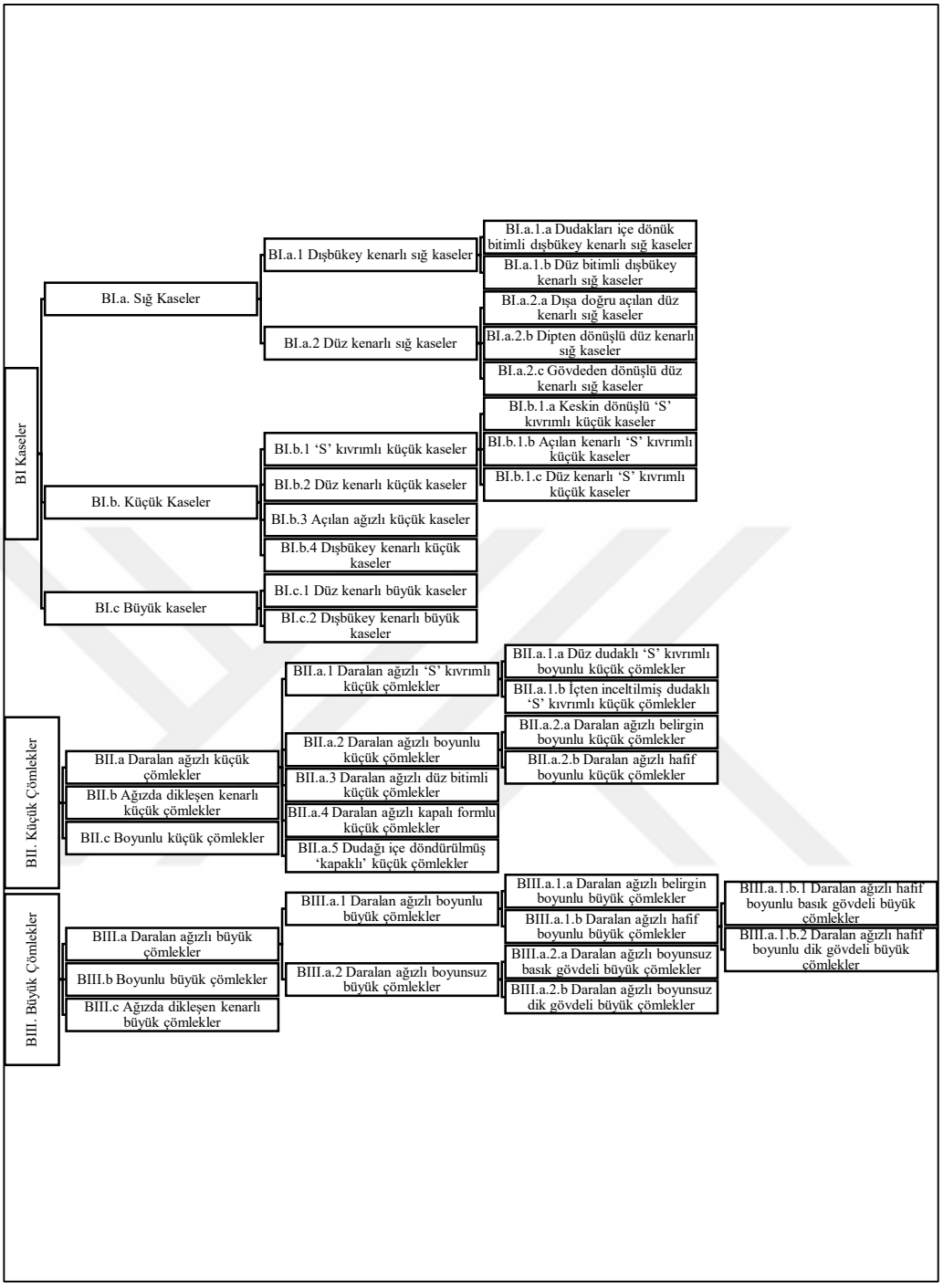
FIRINLAMA: Muhtemelen standart ancak düşük ısıda fırınlandıkları ve pişirme esnasında kalker özgül ağırlığını yitirdiği için gevşek ve kırılgan bir yapıdadırlar.

İSTATİSTİK: Aktopraklık C Neolitik Çağ çanak çömleğinin %1,07'sini (60 parça) oluşturmaktadır.

Biçim Grupları

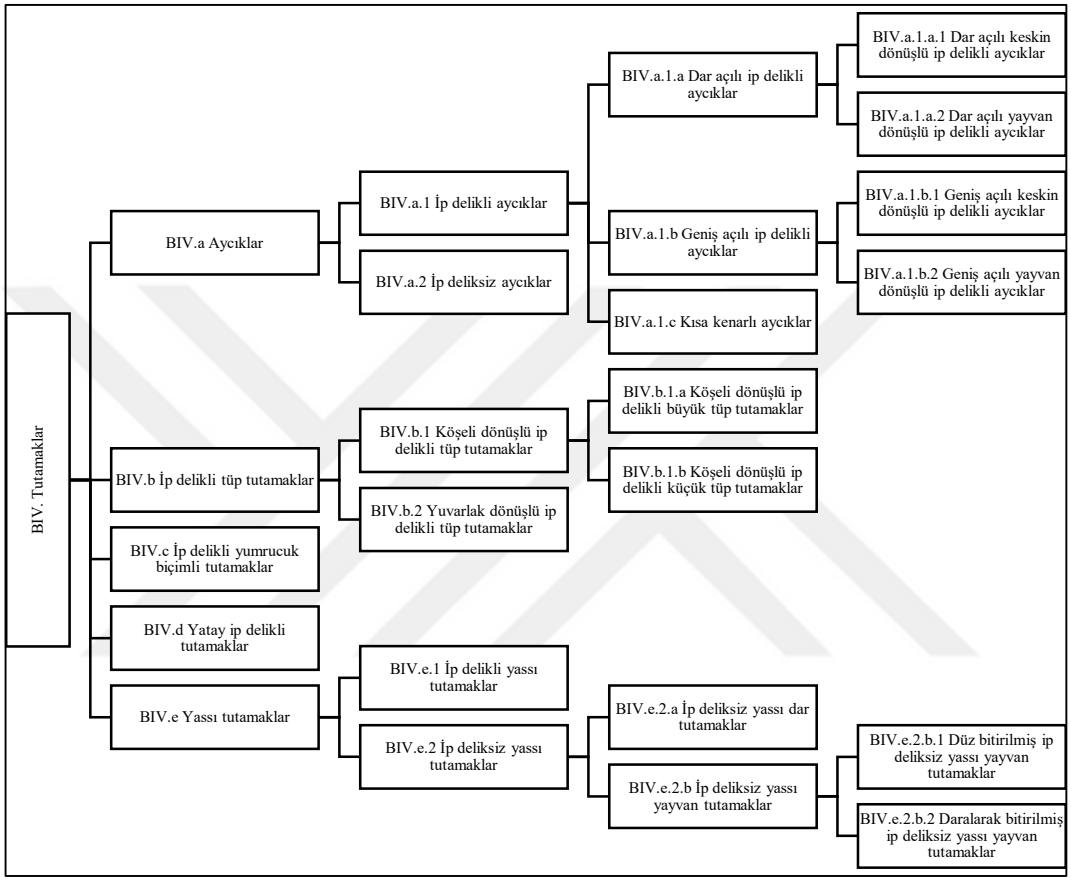
Çanak çömlek malzemesi içinden biçim veren 360 parça çizilerek biçim grupları oluşturulmuştur. Aktopraklık Höyük C Alanı Neolitik Çağ çanak çömleği işlevsel olarak kâseler ve çömlekler olmak üzere iki ana gruba ayrılmaktadır.

Kâseler sığ, küçük ve büyük olmak üzere üç ana gruba ayrılmaktadır. Kâse formları içinde sığ kâseler %32, küçük kâseler %57 ve büyük kâseler %11 oranında temsil edilmektedir. Kâselerde düz kenarlı, dışbükey kenarlı ve S kıvrımlı biçimler görülmektedir. Sığ kâselerin ağız çapları 10 cm ila 25 cm arasında, küçük kâselerin ağız çapları 8 cm ila 30 cm arasında ve büyük kâselerin ağız çapları 15 cm ila 25 cm arasındadır (Diyagram 2). Çömlekler hacimlerine göre büyük çömlekler ve küçük çömlekler olmak üzere iki ana gruba ayrılmaktadır. Çömleklerde daralan ağızlı, ağızda dikleşen kenarlı ve boyunlu biçimler görülmektedir (Diyagram 2).



Diyagram 2: Aktopraklık C - Neolitik Çağ Çanak Çömleği Biçim Grupları (Kâseler ve Çömlekler)

Eklentiler arasında tutamaklar çoğunluktadır. Yassı, tüp ve aycık biçimli tutamakların ip delikli ve ip deliksiz varyasyonları görülmektedir. Tutamaklar ortalama 3 cm ila 6 cm arasında değişen boyuttalardır. Tutamaklar büyük oranda çömlek formlarında kullanılmışlardır. Kulp kullanımı ise oldukça nadirdir. Kulpların boyutları 12 santimetreye kadar ulaşmaktadır (Diyagram 3).



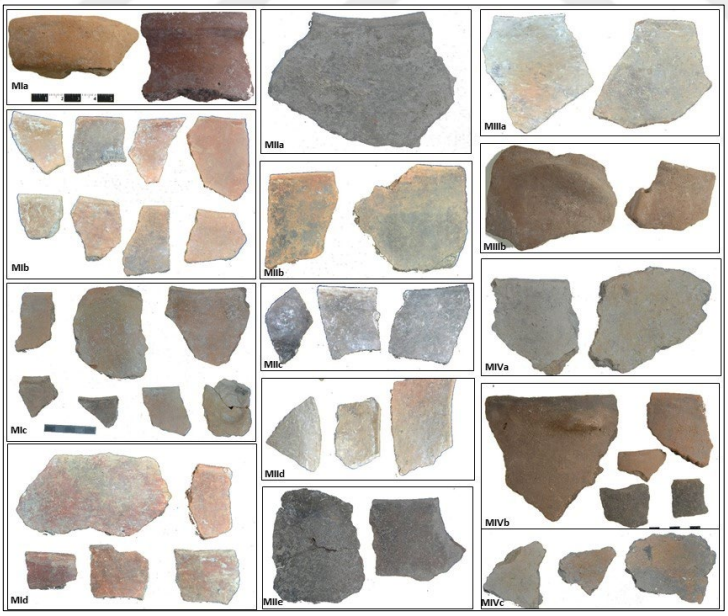
Diyagram 3: Aktopraklık C - Neolitik Çağ Çanak Çömleği Biçim Grupları (Tutamaklar)

Genellikle basit formda düz, hafif yastıklı veya hafif çukurlaştırılmış dipler görülmektedir. Mutfak kaplarıyla birlikte ayakların da kullanıldığına işaret eden bulgular da vardır. Bunların dışında, her biri tek örnekle temsil edilen kevgir, kapak ve çizi bezeme de Neolitik Çağ çanak çömlek biçimleri arasında yer almaktadır.

4.2.1.1. Aktopraklık C - Neolitik Çağ Çanak Çömleğinin Değerlendirilmesi

Aktopraklık C yerleşmesinin çanak çömleği, genel olarak taşçık, kum, mika ve kalker olmak üzere mineral katkılı ve nadiren de bitkisel katkılıdır. Koyu yüzlü mallar ve kırmızı renkli mallar çanak çömlek malzemesinin iki büyük grubunu oluşturmaktadır. Devetüyü ve

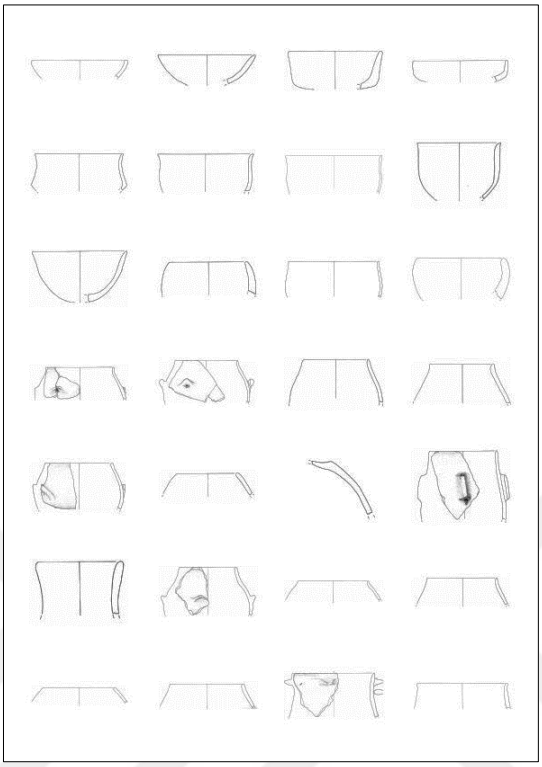
krem mallar ile kaba mallar görece daha az orana sahiptir. Genel olarak kapların yüzeyleri iyi düzeltilmiştir ancak kap yüzeylerinin her noktası eşitlenememiştir ve yüzeylerde hafif dalgalanmalar hissedilmektedir. Tüm ana mal gruplarında açkılı, açkısız, astarlı ve astarsız alt gruplar mevcuttur. Açkılar genellikle donuk ya da yumuşak özelliktedir ve çoğunlukla kapların dış yüzeylerinde görülmektedir. Açkılı örneklerde de kabın tüm yüzeylerinin eşit derecede açkılan(a)madığı örnekler mevcuttur. Astar da büyük oranda kapların dış yüzeylerine uygulanmıştır ve yüksek kalitede değildir. Fırınlama özelliği gruplar arasında ve grupların kendi içinde değişiklikler göstermektedir. İyi fırınlanmış mallar bulunsa da aynı mal grubu içinde hem iyi fırınlanmış hem de kötü / düşük fırınlama ortamına işaret eden parçalar bir arada bulunabilmektedir. Bu da fırın atmosferinde, sıcaklığında ve süresinde her zaman uygun koşulların sağlan(a)madığına işaret etmektedir. Fırın atmosferinde uygun koşulların sağlanamaması kaynaklı hem kesitte hem yüzeyde farklı tonlar bir arada görülebilmektedir. Bu veriler çanak çömleğin belli bir "tarif / reçete" ile ve farklı nitelikteki form ve büyüklükler amaçlanarak üretildiklerini düşündürmektedir. Bununla birlikte kil yapısı, katkı maddesi büyüklüğü / oranı ve fırınlama ortamı gibi üretim aşamalarında tam bir standardizasyon ve süreklilik sağlandığı söylenememektedir (Görsel 23).



Görsel 129: Aktopraklık C - Neolitik Çağ Çanak Çömleği Mal Grupları (Aktopraklık Arşivi)

Biçim grupları incelendiğinde kâseler ve çömlekler olmak üzere iki temel form ayırt edilmektedir. Kâselerin sığ, küçük ve büyük olmak üzere üç farklı boyutta ve düz, dışbükey ve S kenar yapısında görülmesi bu büyüklük ve formların hem standart hâle geldiğini hem

de belirli bir işleve yönelik olarak belirli formların tercih edildiğini göstermektedir (Görsel 24).



Görsel 130: Aktopraklık C - Neolitik Çağ Çanak Çömleği Biçim Grupları (Aktopraklık Arşivi)

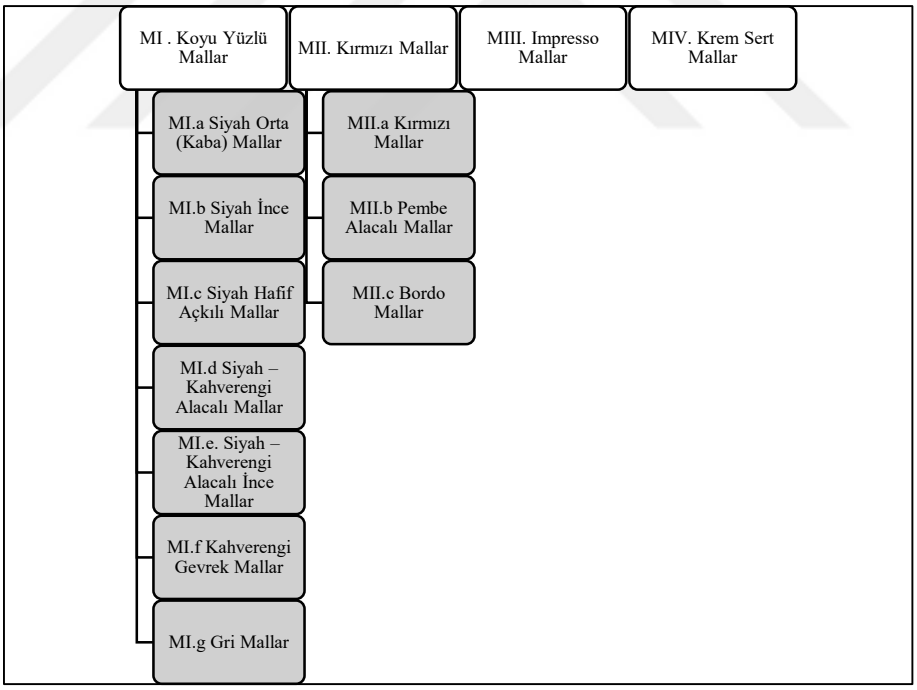
Bu bağlamda kâselerin üretiminde mal tercihi olup olmadığı, bir başka deyişle belli kâse formlarının belli mal gruplarıyla bağdaştırılıp bağdaştırılamayacağı işleve yönelik üretim tercihleri açısından sorgulanabilirdir. Kâselerin üretiminde sırasıyla MI.a Kırmızı Kaba Mallar, MI.b Kırmızı İnce Mallar, MI.c Kırmızı Açkılı Mallar, MII.a Kurşuni Açkısız Mallar, MII.b Siyah Astarlılar, MII.c Siyah İnce Mallar, MII.d Kahverengi Alacalı Açkılı Mallar, MII.e Kahverengi Alacalı Açkısı Dökülmüş Mallar, MIII.a Devetüyü Açkısızlar, MIII.b Krem Mallar ve MIV.b Mineral Katkılı Kaba Mallar görülmektedir. Dolayısıyla kâselerin üretiminde sistematik olarak tercih edilen bir mal grubundan bahsedilememektedir. Ancak farklı mal gruplarından üretilmiş olsalar da kâselerin çoğunlukla kırmızı ve / veya koyu yüzeyli, açkılı ve / veya astarlı ve genel olarak iyi fırınlanmış olmaları gibi ortak özellikleri dikkat çekmektedir. Bu da kâselerin belirli teknik ve estetik kurallarla / bilgilerle, benzer kullanım pratiklerine yönelik olarak üretildiğini ortaya koymaktadır.

Çömlekler hacimlerine göre büyük ve küçük olmak üzere iki ana gruba ayrılmaktadır. Çömlekler daralan ağızlı, boyunlu ve ağızda dikleşen olmak üzere üç farklı formda üretilmişlerdir. Kâse formlarında olduğu gibi çömleklerde de boyut ve form

tercihinin olması bu kapların da işleve yönelik olarak üretildiklerini göstermektedir. Çömleklerin hemen hemen tüm mal gruplarında üretilen örnekleri olmakla birlikte küçük çömlek formlarının Mac Siyah İnce Mallar ve MII.d Kahverengi Alacalı Açkılı Mallardan; büyük çömlek formlarının ise MI.a Kırmızı Kaba Mallar ve MII.d Kahverengi Alacalı Açkılı Mallardan üretilmiş olanları sayıca daha fazladır. Bu da belli bir boyut, form ve işlev elde etmek için belli mal tercihlerinin varlığına işaret etmektedir. İp deliksiz ve ip delikli olarak aycık, tüp ve yumrucuk tutamakların çeşitli boy ve formlarda olması kapların ağzının kapatılması, asılması, taşınması, kavranması gibi fonksiyonlara hizmet ederken estetik olarak da kaplara değer katmış olmalıdır.

4.2.2. Aktopraklık B - Kuzey Yamaç Son Neolitik-İlk Kalkolitik Çağ Geçiş Tabakası[272]

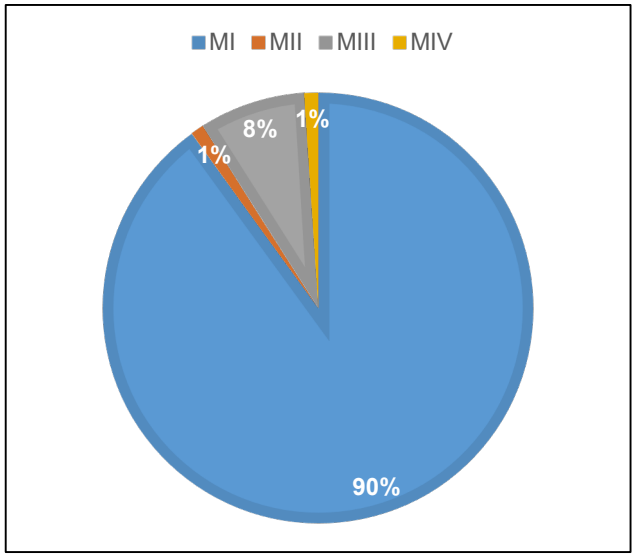
Bu tabakadan 36.000 adet çanak çömlek parçası kesit / cidar özellikleri, katkı maddesi, yüzey işlemleri, renk ve fırınlama gibi özelliklerine göre 4 ana ve on alt gruba ayrılmıştır (Diyagram 4).



Diyagram 4: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç Neolitik-Kalkolitik Geçiş Tabakası Çanak Çömleği Mal Grupları

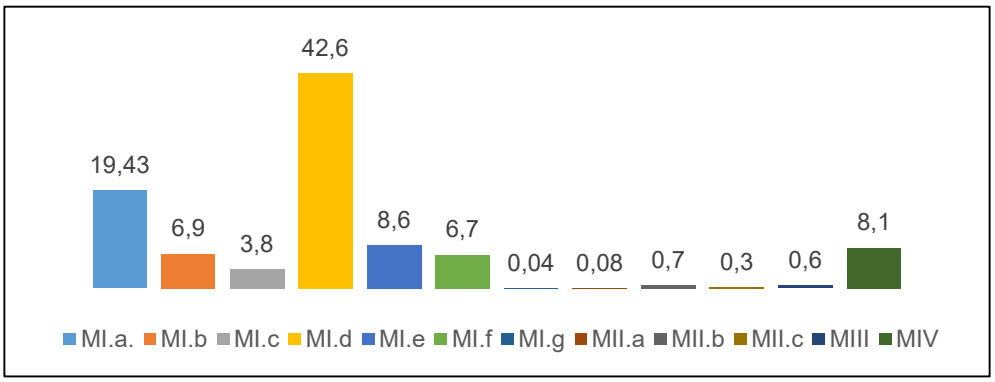
MI. Koyu Yüzlü Mallar %90, MII. Kırmızı Mallar %8, MIII. Impresso Mallar %1 ve MIV. Krem Sert Mallar %1 oranında görülmektedir (Grafik 3).

[272] Aktopraklık Höyük B Alanı Kuzey Yamaç Son Neolitik – İlk Kalkolitik Çağ çanak çömleğine ilişkin veriler Kayci 2013'den derlenmiştir.



Grafik 3: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç Neolitik-Kalkolitik Geçiş Tabakası Çanak Çömleği Mal Grupları

Çalışılan malzeme içerisinde MI.a Siyah Orta (Kaba) Mallar %19.43, MI.b Siyah İnce Mallar %6.9, MI.c Siyah Hafif Açkılı Mallar %3.8, MI.d Siyah - Kahverengi Alacalı Mallar %42.6, MI.e. Siyah - Kahverengi Alacalı İnce Mallar %8.6, MI.f Kahverengi Gevrek Mallar %6.7, MI.g Gri Mallar %0.04 oranına sahip olan bu gruplar MI. Koyu Yüzeyli Mallar grubunu oluşturmaktadır. MII. Kırmızı Mallar grubunda yer alan MII.a Kırmızı Mallar %0.08, MII.b Pembe Alacalı Mallar %0.7, MII.c Bordo Mallar %0.3 oranındadır. Toplam malzeme içerisinde MIII. Impresso Mallar %0.6 ve MIV. Krem Sert Mallar %8.1 oranıyla görülmektedir (Grafik 4).



Grafik 4: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç Neolitik-Kalkolitik Geçiş Tabakası Çanak Çömleği Mal Grupları

Mal Grupları

MI. Koyu Yüzlü Mallar

MI.a Siyah Orta (Kaba) Mallar

KESİT

Doku: Özenlidir.

Katkı: Bitkisel katkı ve az miktarda mika kullanılmıştır. Kalın cidarlı parçalarda kireç taşçık ve ince cidarlı parçalarda daha az oranda kireç taşçık katkı da görülmektedir.

Renk: Astarsız olanlar yeşilimsi siyah renktedir. İç yüzeyi astarlılar ise devetüyü rengindedir.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlıkları 0.6-2.6 cm arasında değişmektedir.

Açkı: Tüm parçalar açkılıdır. İnce kenarlı örneklerin iç ve dış yüzeyleri özenli bir şekilde açkılanmıştır. Kalın kenarlıların ise özellikle iç yüzeyindeki açkı büyük oranda bozulmuş olsa da özenli yapılmışlardır.

Astar: Tüm parçalar kendinden astarlıdır.

Renk: Kapların dış yüzeyi genelde koyu gridir ve iyi açkılı örneklerde alacalanma görülmez. İç yüzeyler ise genellikle gri veya devetüyü rengindedir. Bazı örneklerde iç ve dış yüzey aynı renktedir.

FIRINLAMA: İçi ve dış yüzeyi özenli ve iyi açkılı olan ince cidarlı parçalar iyi fırınlanmışken, kalın kenarlılar daha gevrek bir yapıya sahiptir. Orta derecede ısı üreten bir fırında pişirildikleri düşünülmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B Kuzey Yamaç Son Neolitik - İlk Kalkolitik Çağ çanak çömleğinin %19.43'ünü (6995 parça) oluşturmaktadır.

MI.b Siyah İnce Mallar

KESİT

Doku: Sert bir dokuya sahiptir.

Katkı: Yoğun kireç taşçıkları ve kum katkı kullanılmıştır. Çok az örnekle mikanın da katkı olarak kullanıldığı görülmüştür.

Renk: Büyük oranda yeşil renktedir ancak sıvazlanarak yapılan kaplarda kahverengidir.

YÜZEY

İşleniş: Kapların cidar kalınlıkları 0.4 cm ila 0.7 cm arasında değişmektedir. Kimi parçalarda sıvazlama izleri görülmektedir. Ender örnek üzerinde organik bir kaplama mevcuttur.

Açkı: Dış yüzeyler genellikle iyi açkılıdır. İç yüzeyler ise dış yüzeylere nazaran daha mat açkılıdır. İç yüzeyi parlak açkılı örnekler az sayıdadır.

Astar: Tüm parçalar kendinden astarlıdır.

Renk: Dış yüzeyde genel olarak siyah ve siyahımsı gri renkler, iç yüzeylerde ise gri, siyah ve devetüyü renkleri görülmektedir.

FIRINLAMA: Genel olarak iyi fırınlanmış bir mal grubudur. Ancak çok az sayıda örneğin kesitinde koyu renkte öz gözlemlenmiştir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B Kuzey Yamaç Son Neolitik - İlk Kalkolitik Çağ çanak çömleğinin %6.9'unu (2514 parça) oluşturmaktadır.

MI.c Siyah Hafif Açkılı Mallar

KESİT

Doku: Sert dokuludur.

Katkı: Katkı olarak kum ve küçük kireç taşçıkları kullanılmıştır. Az sayıdaki örnekte mika, bitkisel katkı ve kuvars da gözlemlenmiştir. Büyük kaplarda daha iri taşçıklar görülmektedir.

Renk: Koyu kahverengindedir.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlıkları 0.5 cm ila 1.9 cm arasında değişmektedir. Genel olarak özenli düzeltilmiş dış ve iç yüzeylere sahiplerdir. Az sayıdaki örnekte sıvazlama izleri görülmektedir.

Açkı: İç ve dış yüzeyler hafifçe açkılıdır.

Astar: Tüm parçalar kendinden astarlıdır.

Renk: Dış ve iç yüzeyler mat açkılıdır. Dış ve iç yüzeylerde baskın renk siyah ve siyahımsı gridir. İç yüzeylerin grimsi devetüyü tonda olduğu örnekler ender olsa da vardır.

FIRINLAMA: Kalın cidarlı kaplar ince cidarlı kaplara göre daha iyi fırınlanmıştır. İnce cidarlı kap parçalarının kesitlerinde koyu renk öz görülmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B Kuzey Yamaç Son Neolitik - İlk Kalkolitik Çağ çanak çömleğinin %3.8'ini (1414 parça) oluşturmaktadır.

MI.d Siyah - Kahverengi Alacalı Mallar

KESİT

Doku: Sert dokuludur.

Katkı: Tüm parçalarda kum ve küçük kireç taşçıklarının katkı olarak kullanıldığı görülmektedir. Az sayıdaki örnekte ve az oranda mika, bitkisel katkı ve kuvars da katkı olarak kullanılmıştır. Büyük boyutlu kaplarda taşçıklar daha büyük boyutlardadır.

Renk: Kahverengi ve koyu kahverengindedir.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlıkları 0.5 cm ila1.3 cm arasında değişmektedir. Orta düzeyle düzeltilmiş yüzeylidir. Dış yüzeylerde sıvazlama izleri görülmektedir.

Açkı: Dış ve iç ve yüzeyler hafif açkılı ve mattır. Özenli ve parlak açkılı parçalar az sayıdadır.

Astar: Tüm parçalar kendinden astarlıdır.

Renk: Çoğunlukla hem dış hem iç yüzeyler siyah ve kahverengi tonlarında alacalı renktedir. Bazı örneklerde yüzeylerin siyaha ya da kahverengiye daha yakın olduğu görülmektedir.

FIRINLAMA: Fırınlanması orta düzeydedir. Büyük parçalar daha kötü pişirilmişlerdir. Küçük parçaların kesitinde iç yüzeye yakın kısımların daha iyi piştiği, dış yüzeye yakın kısımlarda ise özün daha belirgin olduğu görülmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B Kuzey Yamaç Son Neolitik - İlk Kalkolitik Çağ çanak çömleğinin %42.6'sını (15497 parça) oluşturmaktadır.

MI.e Siyah Kahverengi Alacalı İnce Mallar

KESİT

Doku: Sıkı ve sert dokuludur.

Katkı: Tüm örneklerde mika katkı vardır. Kum, kireç taşçığı ve bitkisel katkı da kullanılmıştır. Bitkisel katkı ince kıyılmıştır. Büyük boyutlu kaplara ait olduğu düşünülen parçalarda daha büyük boyutlu bitkisel katkı kullanıldığı gözlemlenmiştir.

Renk: Devetüyü renktedir.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlıkları 0.4 ila 1 cm arasında değişmektedir. İnce cidarlı örneklerin yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ancak cidar kalınlaştıkça özensiz yüzeyler görülmektedir.

Açkı: Dış ve iç yüzeyler genellikle mat açkılıdır. Parlak açkı az sayıda örnekte görülmektedir. Dış yüzeyler iç yüzeylere nazaran daha özenlidir.

Astar: Tüm parçalar kendinden astarlıdır.

Renk: Genel olarak devetüyü, siyah ve gri tonlarında alacalıdır. Dış yüzeylerde açık ve koyu tonlar bir aradadır. İç yüzeyle çoğunlukla olarak siyah ve gri renklerde, nadiren de devetüyü rengindedir.

FIRINLAMA: Parça kesitlerinde koyu renk öz ince bir çizgi hâlinde ve nadiren görülür. Pişirimi orta niteliktedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B Kuzey Yamaç Son Neolitik - İlk Kalkolitik Çağ çanak çömleğinin %8.6'sını (3137 parça) oluşturmaktadır.

MI.f Kahverengi Gevrek Mallar

KESİT

Doku: Sert ve sıkı dokuludur.

Katkı: İnce cidarlı parçalarda az miktarda küçük kahverengi ve kireç taşçıkları, daha kalın cidarlı olanlarda daha büyük kireç taşçıkları ve kahverengi taşçıklar katkı olarak görülmektedir. Tüm parçalarda az miktarda mika ve çok ince bitkisel katkı izleri bulunmaktadır.

Renk: İnce cidarlı parçalarda koyu devetüyü, kalın cidarlı örneklerde ise kiremit kırmızısıdır.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlıkları 0.4 ila 0.8 cm arasında değişmektedir.

Açkı: Dış ve iç yüzeyler özenli açkılıdır. Dış yüzeyler iç yüzeylere göre daha sert ve parlak açkılıdır.

Astar: Parçaların çoğunluğu kendinden astarlıdır.

Renk: Dış yüzey genellikle devetüyü rengindedir. İç ve dış yüzey çoğunlukla aynı renkte olmasına rağmen, bazı örneklerde iç yüzey siyah renktedir.

FIRINLAMA: Kesitinde koyu renk öz görülen parçalar mevcuttur. Orta ısıdaki bir fırında pişirildikleri düşünülmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B Kuzey Yamaç Son Neolitik - İlk Kalkolitik Çağ çanak çömleğinin %6.7'sini (2458 parça) oluşturmaktadır.

MI.g Gri Mallar

KESİT

Doku: Sıkı ve sert dokuludur.

Katkı: Yoğun kum ve mika katkının yanı sıra kireç ve siyah-kahverengi taşçıklar ile az miktarda ince kıyılmış bitkisel katkı da içermektedir.

Renk: Yeşilimsi sarı renkte özlüdür. Parçalardan bazılarının kesiti gri renktedir.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlıkları 0.5 ila 1.1 cm arasında değişmektedir.

Açkı: Dış ve iç yüzeyler mat açkılıdır. Yoğun kum katkısının açkının bozulmasına neden olmuş olabileceği düşünülmektedir.

Astar: Tüm parçalar kendinden astarlıdır. Bazı parçalarda iç yüzey ayrıca astarlanmıştır.

Renk: Dış ve iç yüzeyler grimsi devetüyü renktedir. İç yüzeylerde nadiren siyah ve devetüyü renkler de gözlemlenmiştir.

FIRINLAMA: Kesitlerde koyu renkli öz çok az örnekte görülmektedir. Genel olarak iyi pişirilmiş oldukları düşünülmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B Kuzey Yamaç Son Neolitik - İlk Kalkolitik Çağ çanak çömleğinin %0.04'ünü (15 parça) oluşturmaktadır.

MII. Kırmızı Mallar

MII.a Kırmızı Mallar

KESİT

Doku: Sıkı ve sert bir dokuya sahiptir.

Katkı: Mika, taşçık ve ince kıyılmış bitkisel katkı kullanılmıştır. İyi pişmiş parçalarda yoğun küçük kuvars taşçıkları dikkat çekmektedir.

Renk: Kiremitimsi kırmızı renktedir.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlıkları 0.5 ila 1 cm arasında değişmektedir. Genel olarak iyi düzeltilmişlerdir ancak bazı örneklerde sıvazlama izleri görülmektedir.

Açkı: Dış ve iç yüzeyler mat açkılıdır.

Astar: Tüm parçalar kendinden astarlıdır. Bazı parçalarda iç yüzey ayrıca astarlanmıştır.

Renk: Dış yüzey genellikle mat kırmızıdır, bazen alacalı açık kahverengi bir zemin üzerine kırmızı astar uygulanmıştır. İç yüzeyler ise genellikle açık kahverengi olup, nadiren grimsi siyah tonlardadır.

FIRINLAMA: Kesitteki öz koyulaşması azdır. Genel olarak iyi fırınlandıkları düşünülmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B Kuzey Yamaç Son Neolitik - İlk Kalkolitik Çağ çanak çömleğinin %0.08'ini (32 parça) oluşturmaktadır.

MII.b Pembe Alacalı Mallar

KESİT

Doku: Sıkı ve sert bir dokuya sahiptir.

Katkı: Çoğunlukla kahverengi taşçık ve kireç taşçık, çok az sayıdaki örnekte mika katkı kullanılmıştır.

Renk: Devetüyü renktedir.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlıkları 0.4 ila 1.9 cm arasında değişmektedir. İşçilik kalitesi diğer gruplara göre daha özenlidir.

Açkı: Dış yüzeyler genellikle açkılıdır. İç yüzeylerde açkı nadiren görülür ve yumuşaktır.

Astar: Tüm parçalar kendinden astarlıdır. Bazı parçalarda iç yüzey ayrıca astarlanmıştır.

Renk: Dış yüzeyler genellikle pembemsi devetüyü renginde, bazen de kırmızımsı pembedir. İç yüzeyler dış yüzeylerle genellikle aynı renktedir ancak nadiren de olsa gri renk de görülmektedir.

FIRINLAMA: Genel olarak iyi pişirildikleri düşünülmektedir. Yüzeye yakın kısımlar devetüyü rengindeyken, özünde yeşilimsi siyah bir renk görülmektedir. Bazı ince cidarlı parçaların kesiti tamamen devetüyü rengindedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B Kuzey Yamaç Son Neolitik - İlk Kalkolitik Çağ çanak çömleğinin %0.7'sini (257 parça) oluşturmaktadır.

MII.c Bordo Mallar

KESİT

Doku: Çoğunlukla sert dokuludur. Ancak yetersiz ısıda pişirilen parçalar yumuşak dokudadır.

Katkı: kireç taşçığı, kum, kahverengi ve siyah renkli taşçıklar ve az miktarda mika bulunmaktadır.

Renk: Koyu devetüyü ve siyahtır.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlıkları 0.4 ile 1.1 cm arasında değişmektedir. Büyük kaplarda iç yüzeylerde sıvazlama izleri bariz şekilde görülmektedir.

Açkı: Dış yüzeyler sert ve parlak bir açkılıdır. İç yüzeyler kimi zaman mat kimi zaman yarı parlak açkılanmıştır. Cidar kalınlığı arttıkça açkı kalitesi düşmektedir.

Astar: Tüm parçalar kendinden astarlıdır. İnce cidarlı parçalarda kahverengi-bordo tonlarında ayrıca astar uygulandığı görülmektedir.

Renk: Dış yüzeylerde çoğunlukla bordo renk hâkimdir; az sayıdaki örnekte bordo-siyah ve bordo-kahverengi alacalı tonlar da görülmektedir. İç yüzeyler ise bazen dış yüzeyle aynı renktedir ve çoğunlukla gri tondadır.

FIRINLAMA: Özü yeşilimsi siyah ve koyu devetüyüdür. Pişiriminin orta nitelikte olduğu söylenebilmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B Kuzey Yamaç Son Neolitik - İlk Kalkolitik Çağ çanak çömleğinin %0.3'ünü (109 parça) oluşturmaktadır.

MIII. Impressso

KESİT

Doku: Genellikle yumuşak dokuludur ancak sert örnekler de bulunur.

Katkı: Tüm örneklerde kireç taşçığı ve ince kum katkı kullanıldığı görülmektedir.

Renk: Koyu krem rengi, yeşilimsi siyah ve siyah renkler görülmektedir.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlıkları 0.8 ila 1.4 cm arasında değişmektedir. Dış yüzeylerde ıslak zemin üzerine baskı bezeme uygulandığı için işçiliği diğer gruplara göre daha kabadır. İç yüzeyler ise genellikle özenlidir.

Açkı: Dış yüzeylerin açkılanıp açkılanmaması ise yüzeydeki baskı işlemine göre değişmektedir. Örneğin dış yüzeyde kabartı oluşturan parmak baskı, damla ve çentik bezemeli olanlar açkısızdır. Derin nokta ve düz derin sokma bezemeli olanlar hafif açkılıdır. Tırnak baskı bezemeliler ise açkılıdır. Tüm örneklerin iç yüzeyleri açkılıdır.

Astar: Tüm parçalar kendinden astarlıdır.

Renk: Çoğunlukla koyu krem rengindedir. Bunun yanı sıra siyah, siyah-gri ve krem renkli örnekler de bulunmaktadır.

FIRINLAMA: Özde yeşilimsi siyah ve siyah renkler görülen parçaların orta derecede fırınlandıkları, kesitin tamamen devetüyü renkte olduğu örneklerin ise görece daha iyi fırınlandıkları düşünülmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B Kuzey Yamaç Son Neolitik - İlk Kalkolitik Çağ çanak çömleğinin %0.6’sını (219 parça) oluşturmaktadır.

MIV. Krem Sert Mallar

Bu mal grubunda krem rengi zemin üzerine siyah boya bezeme görülmektedir.

KESİT

Doku: Bu malların dokusu boyutlarına göre değişmektedir; ince örnekler sertken, büyük boyutlu olanlar daha yumuşak bir dokuya sahiptir.

Katkı: Tüm örneklerde kireç taşçığı ve çok az miktarda ince kıyılmış bitkisel katkı bulunur. Cidar kalınlığı arttıkça kullanılan taşçıkların boyutu ve oranı da artmaktadır.

Renk: Kalın cidarlı örnekler yeşilimsi siyah tonlarda, ince cidarlı örnekler ise açık devetüyü rengindedir.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlıkları 0.7 ila 1.5 cm arasında değişmektedir. Genel olarak özenli üretilmişlerdir.

Açkı: Dış yüzeyler sert ve iyi bir açkıya sahiptir; bu açkı özellikle ince cidarlı örneklerde hem içte hem de dışta daha kalitelidir ve parlaklık gösterir. Cidar kalınlığı arttıkça açkı kalitesi düşmektedir.

Astar: Tüm parçalar kendinden astarlıdır.

Renk: Dış yüzeyler genellikle devetüyü rengindedir. İç yüzeylerde ise ince cidarlı örneklerde siyah, gri ve devetüyü renkleri çoğunluktayken, kalın cidarlı olanlarda grimsi devetüyü rengi görülür.

FIRINLAMA: Öz rengi genellikle yeşilimsi siyahtır, ancak iyi pişen ince parçalarda açık devetüyü rengini almıştır. Orta ısıdaki bir fırında pişirildikleri düşünülmektedir. Cidar kalınlığı arttıkça pişirme kalitesi düşmektedir. Bazı örneklerde ısı yetersizliğinden kaynaklanan koyu renk öz görülmektedir.

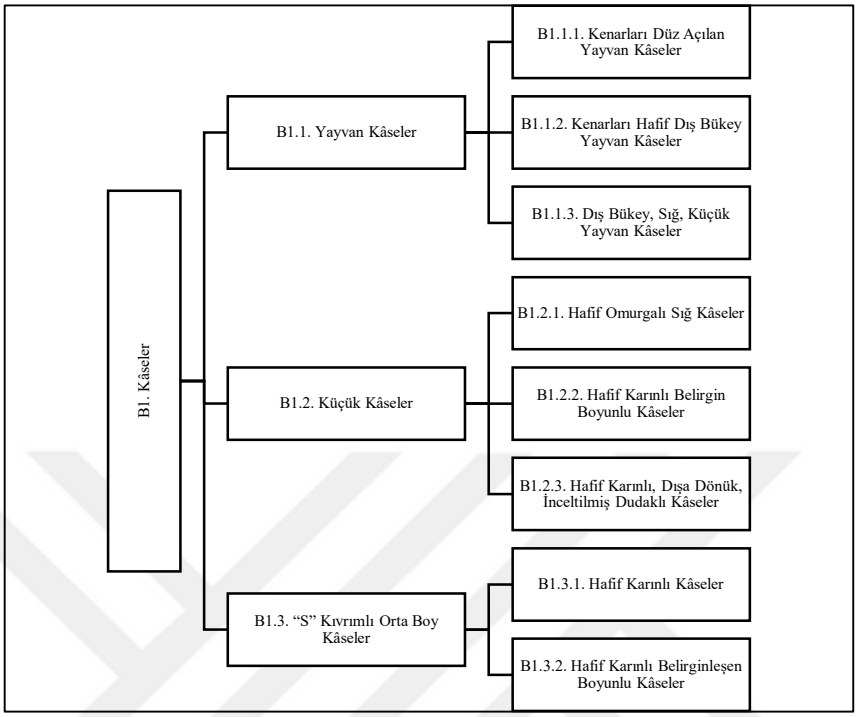
İSTATİSTİK: Aktopraklık B Kuzey Yamaç Son Neolitik - İlk Kalkolitik Çağ çanak çömleğinin %8.1'ini (2955 parça) oluşturmaktadır.

Biçim Grupları

Bu tabaka çanak çömleği içerisinden biçim grupları hakkında bilgi veren 400 tanesi çizilerek işlevsel olarak sınıflandırılmıştır. Bu tabakada kâseler ve çömlekler olmak üzere iki ana form görülmektedir.

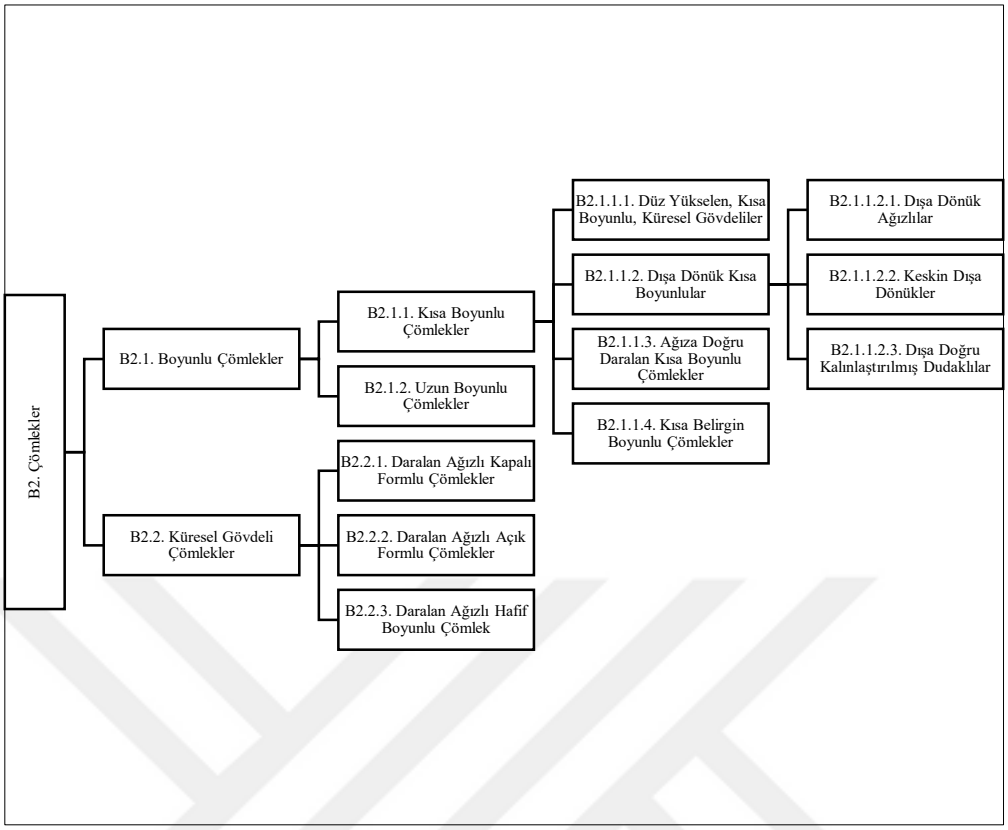
Kâseler hacimlerine ve profillerine göre yayvan, küçük ve S kıvrımlı orta boy kâseler olmak üzere üç alt gruba ayrılmaktadır. Bu dönemde "büyük" olarak nitelendirilebilecek

kâselerin olmaması dikkat çekicidir. Her alt grup kendi içinde profil özellikleri göz önünde bulundurularak tiplere ayrılmıştır (Diyagram 5).



Diyagram 5: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç Neolitik-Kalkolitik Geçiş Tabakası Çanak Çömleği Biçim Grupları (Kâseler)

Çömlekler ise boyunlu ve küresel olmak üzere iki alt gruba ayrılmaktadır. Boyunlu çömlek formları küresel çömlek formlarına nazaran daha çok sayıdadır. Çömleklerin hacimce orta-büyük boyutta oldukları söylenebilmektedir. Büyük boyutlu "küp" formları bu tabakada tespit edilmemiştir (Diyagram 6).



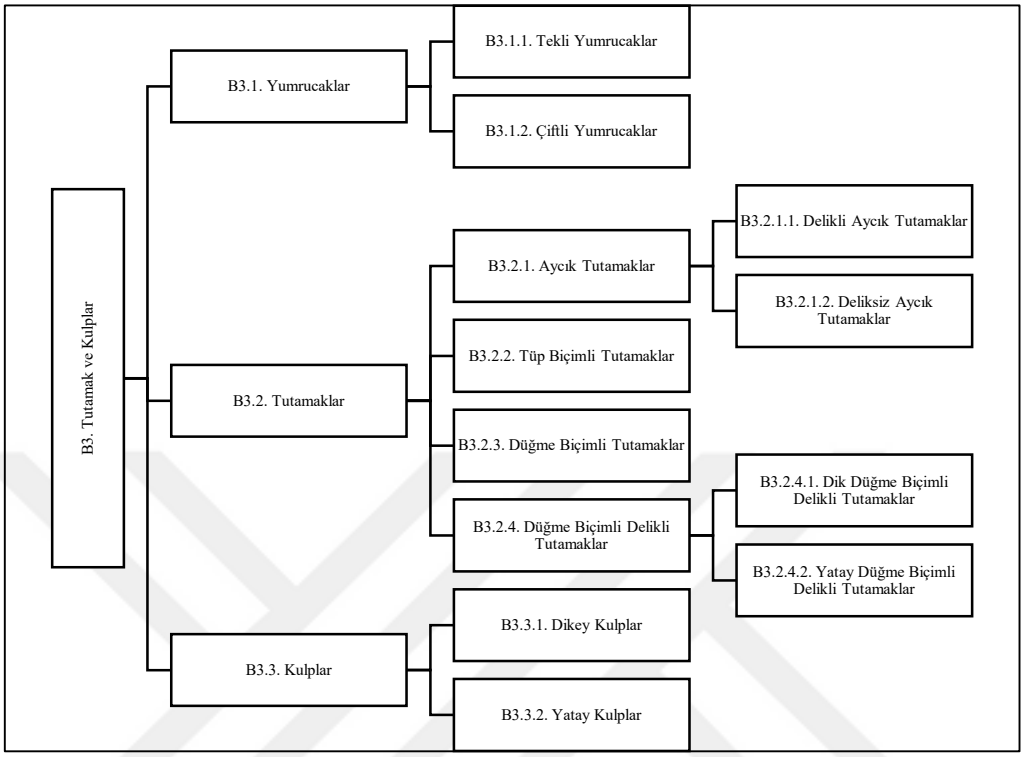
Diyagram 6: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç Neolitik-Kalkolitik Geçiş Tabakası Çanak Çömleği Biçim Grupları (Çömlekler)

Bu tabaka çanak çömleğinde aycık ve tüp tutamaklar en sık kullanılan eklentilerdir. Aycık ve tüp tutamaklar farklı boyut ve şekillerde görülmektedir ve neredeyse hepsinde ip delikleri vardır. Aycık ve tüp tutamakların boyutlarının çeşitlilik göstermesi farklı boyuttaki kaplarla birlikte kullanıldığına işaret etmektedir. Yine her iki eklentinin de standart tek bir form olarak değil şekilsel olarak çeşitlilik göstermesi bunların hem işlevsel hem de estetik açıdan önemsendiklerini göstermektedir. Yumrucuk ve düğme biçimli tutamaklar bu dönemde görülen diğer eklenti biçimleridir. Kulplar ise tutamaklara oranda daha az sayıdaki örnekle temsil edilmektedir. Yatay kulplar dikey tutamaklara göre sayıca daha çoktur (Diyagram 7).

Küçük kâse ve bardak formlarındaki minyatür kaplar az sayıdadır. Çanak çömlek malzemesinde düz, yastıklı ve çukurlaştırılmış dipler kullanıldığı anlaşılmaktadır. Bu tabakaya ait mutfak kaplarıyla kullanılmış olabileceği düşünülen ayak bulunmamaktadır. Kevgirler az sayıda da olsa vardır.

Kabartma, impresso ve boya tekniği ile yapılmış bezemeler bu dönem çanak çömlek malzemesinin karakterini yansıtmaktadır. Malzeme içerisinde görece az orana sahip olsa da

özellikle farklı teknik ve tiplerde yapılmış olan impresso ile devetüyü astar üzerine siyah boya bezeme örnekleri çanak çömlek malzemesine büyük bir zenginlik katmaktadır.



Diyagram 7: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç Neolitik-Kalkolitik Geçiş Tabakası Çanak Çömleği Biçim Grupları (Tutamak ve Kulplar)

4.2.2.1. Aktopraklık Höyük B Kuzey Yamaç - Neolitik Kalkolitik Geçiş Çanak Çömleğinin Değerlendirilmesi

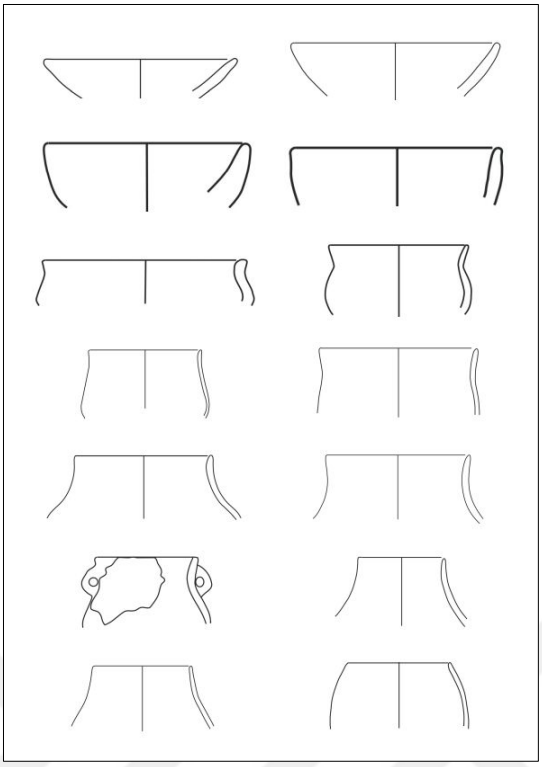
Bu tabaka çanak çömleği büyük oranda mineral katkılıdır. Tüm mal grupları arasında koyu yüzeyli mallar en yüksek orana sahiptir. Malzemenin büyük çoğunluğu kendinden astarlıdır. Açkının hem dış hem de iç yüzeyde büyük oranda uygulandığı görülmekle beraber mal gruplarına göre kalitesi değişmektedir. Çanak çömlek malzemesinin orta ve genellikle iyi derecede fırınlandıkları, kalın cidarlı kaplarda düşük ısı ya da kısa süreli pişirim kaynaklı dayanıksızlık oluştuğu söylenebilmektedir (Görsel 25).



Görsel 131: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç Neolitik-Kalkolitik Geçiş Tabakası Çanak Çömleği Mal Grupları (Aktopraklık Arşivi)

İşlevsel olarak kâseler ve çömlekler bu tabaka çanak çömleğinin iki ana grubunu oluşturmaktadır. Tabak ve büyük boyutlu "küp" formlarının görülmemesi dikkat çekicidir (Görsel 26). Sayısal olarak kâselerin üretiminde MI.d Siyah - Kahverengi Alacalı Mallar diğer mal gruplarına oranla daha sık tercih edilmiştir. Kâselerin üretiminde MIV. Krem Sert Mallar, MI.a Siyah Orta (Kaba) Mallar, MI.b Siyah İnce Mallar, MI.c Siyah Hafif Açkılı Mallar ve MI.f Kahverengi Gevrek Mallar da görülmektedir. Çömleklerin üretiminde de en çok tercih edilen mallar da yine MI.d Siyah - Kahverengi Alacalı Mallardır. Bunun ardından çömleklerde en sık görülen mal grupları sırasıyla MI.f Kahverengi Gevrek Mallar, MI.b Siyah İnce Mallar, MIV. Krem Sert Mallar ve MI.a Siyah Orta (Kaba) Mallardır.

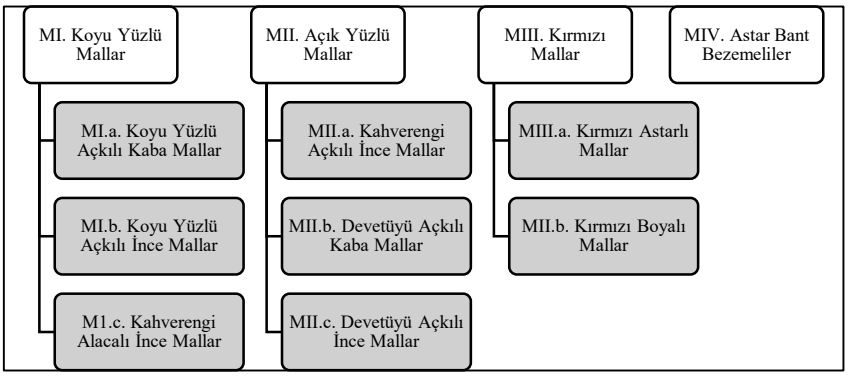
Bu tabakada kabartma, boya ve impresso bezeme görülmektedir. Tüm Akdeniz Havzası boyunca görülen impresso bezeme bölgeler arası analojiler için büyük bir önem taşımaktadır. Yerleşimin diğer tabakalarında görülen çizi, kazıma ve nokta / çentik sokma bezemenin bu tabakada tespit edilmemiş olması ilginçtir.



Görsel 132: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç Neolitik-Kalkolitik Geçiş Tabakası Çanak Çömleği Biçim Grupları (Aktopraklık Arşivi)

4.2.3. Dal örgü Mimari Tabakası[273]

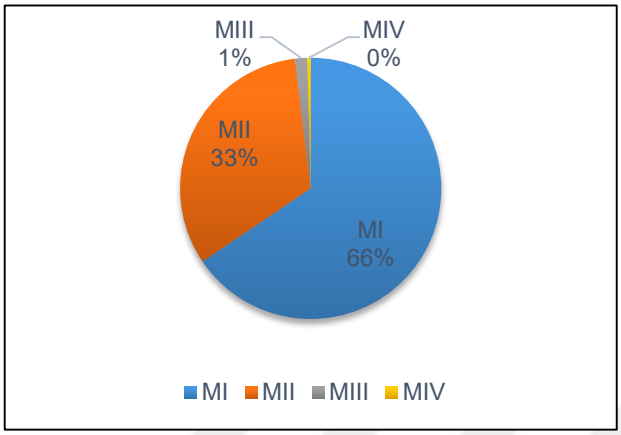
Bu tabakadan toplam 7231 parça çanak çömlek malzemesi çalışılmıştır. Malzeme kil özellikleri, katkı maddeleri, cidar yapısı, yüzey işlemleri, yüzey renkleri göz önünde bulundurularak dört ana mal grubuna ayrılmıştır (Diyagram 8).



Diyagram 8: Aktopraklık B - Dal Örgü Mimari Tabakası Çanak Çömleği Mal Grupları

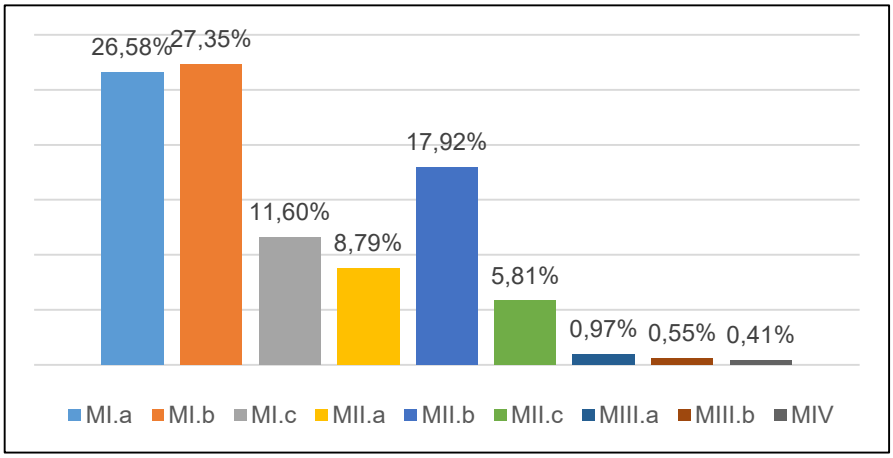
[273] Aktopraklık Höyük B Alanı Dal Örgü Mimari Tabakası çanak çömleğine ilişkin veriler Ala 2016; Ala Çelik 2019; Ala Çelik 2022'den derlenmiştir.

MI Koyu Yüzeyli Mallar %65,53 (4739 parça), MII. Açık Yüzeyli Mallar %32,52 (2352 parça), MIII. Kırmızı Mallar %1,51 (110 parça) ve MIV. Astarlı Mallar %0,44 (40 parça) oranındadır (Grafik 5).



Grafik 5: Aktopraklık B - Dal Örgü Mimari Tabakası Çanak Çömleği Mal Grupları

Her ana mal grubu kendi içinde gösterdiği farklılıklar göz önünde bulundurularak alt gruplar altında incelenmiştir. Çalışılan tüm çanak çömlek malzemesi içinde MI. Koyu Yüzlü Mallar grubundaki MI.a Koyu Yüzlü Açkılı Kaba Mallar %26,58, MI.b Koyu Yüzlü Açkılı İnce Mallar %27,35 ve M1c. Kahverengi Alacalı İnce Mallar %11,60 oranındadır. MII. Açık Yüzlü Mallar grubunu MIIa. Kahverengi Açkılı İnce Mallar %8,79'unu, MIIb. Devetüyü Açkılı Kaba Mallar %17,92'sini, MIIc. Devetüyü Açkılı İnce Mallar %5,81'ini oluşturmaktadır. MIII. Kırmızı Mallar grubunu oluşturan MIIIa. Kırmızı Astarlı Mallar %0,97 ve MIIb. Kırmızı Boyalı Mallar %0,55 ve MIV. Astar Bant Bezemeliler %0,41 oranına sahiptir (Grafik 6).



Grafik 6: Aktopraklık B - Dal Örgü Mimari Tabakası Çanak Çömleği Mal Grupları

Mal Gruplarının Tanıtımı

MI. Koyu Yüzlü Mallar

MI.a Koyu Yüzlü Açkılı Kaba Mallar

KESİT

Doku: İyi arıtılmamış kilden, gevşek bir dokuya sahiptir.

Katkı: Yoğun olarak küçük taşçık, mika ve kum katkısı içerir; az miktarda bitkisel katkı da görülür.

Renk: Kahverengi ve kızılımsı kahverengi tonlarındadır.

YÜZEY

İşleniş: 0,6-1,2 cm arasında değişen cidar kalınlığına sahiptir. Genellikle iyi düzeltilmiştir ancak çok özenli değildir.

Açkı: Genellikle özenli bir açkı hem iç hem de dış yüzeyde görülür ancak bazı iç yüzeyler açkısız bırakılmıştır.

Astar: Astar kullanımı çok nadirdir.

Renk: Dış yüzey renkleri siyah, koyu kahve ve kahverengi tonlarındadır. İç yüzeyler ise genellikle dış yüzeyle aynı renktedir. Az sayıda parçada dış yüzeydeki açkın dökülmüştür.

FIRINLAMA: Fırınlama kalitesi kötüdür; bu durum kesitteki kararmalar ve sıkça rastlanan koyu kahverengi veya siyah özlü parçalarla kendini belli etmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık Höyük İlk Kalkolitik Çağ Dal Örgü Mimari Tabakası çanak çömleğinin %26,58'ini (1922 parça) oluşturmaktadır.

MI.b Koyu Yüzlü Açkılı İnce Mallar

KESİT

Doku: İyi arıtılmış kilden, sıkı ve pekişmiş dokuludur.

Katkı: Az oranda kum ve minik taşçık, nadiren de bitkisel katkı içerir.

Renk: Yoğun olarak kızılımsı kahverengi ve kahverengi tonlarındadır.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlığı 0.3-0.6 cm arasındadır. Özenli ve iyi düzeltilmiş yüzeylidirler.

Açkı: Genellikle hem iç hem de dış yüzeyleri özenli ve parlak açkılıdır. İç yüzeyi daha mat veya özensiz açkılı örnekler de mevcuttur.

Astar: Astar uygulaması çok az sayıdaki parçada görülmektedir.

Renk: Dış ve iç yüzeyler siyaha dönük kahverengi ve siyah renklerdedir.

FIRINLAMA: Genellikle iyi fırınlanmıştır. Özünde ince bir hat şeklinde kurşuni ya da siyah bir renk görülmesi tipiktir ve kesit renginde kararma nadiren oluşur.

İSTATİSTİK: Aktopraklık Höyük İlk Kalkolitik Çağ Dal Örgü Mimari Tabakası çanak çömleğinin %27,35'ini (1978 parça) oluşturmaktadır.

MI.c Kahverengi Alacalı Açkılı İnce Mallar

KESİT

Doku: İyi arıtılmış kilden ve sıkı dokuludur.

Katkı: Küçük taşçık ve kum katkılıdır. Az sayıdaki örnekte bitkisel katkı da kullanılmıştır.

Renk: Açık kahverengi ve kızılımsı kahverengi tonlarındadır.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlığı 0.3-0.7 cm arasındadır. Özenli bir işçiliğe sahip olan bu kapların yüzeyleri iyi düzeltilmiştir.

Açkı: Dış yüzeyler parlak açkılıdır. İç yüzeyler ise genellikle mat, nadiren de dış yüzey gibi parlak açkılıdır.

Astar: Astar uygulaması görülmemektedir.

Renk: Dış yüzeyler kahverengi tonlarında alacalı açkılıdır. İç yüzeyler ise genellikle grimsi kahve tonlarındadır.

FIRINLAMA: Genellikle iyi fırınlanmış bir mal grubudur ve kesitinde (özünde) siyahlaşma nadiren görülür.

İSTATİSTİK: Aktopraklık Höyük İlk Kalkolitik Çağ Dal Örgü Mimari Tabakası çanak çömleğinin %11,60'ını (839 parça) oluşturmaktadır.

MII. Açık Yüzlü Mallar

MII.a Kahverengi Açkılı İnce Mallar

KESİT

Doku: İyi arıtılmış kilden, sıkı ve pekişmiş dokuludur.

Katkı: Parçaların tamamında minik taşçık ve kum katkı görülmektedir. Az sayıdaki örnekte katkı olarak mika kullanılmıştır.

Renk: Açık kahverengi ve kızıl-kahverengi tonlarındadır.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlığı 0.5-0.8 cm arasındadır. Özenli bir işçiliğe sahip olan bu kapların yüzeyleri çok iyi düzeltilmiştir.

Açkı: Dış yüzeyler parlak ve özenli açkılı, iç yüzeyler çoğunlukla mat açkılıdır. İç yüzeyleri parlak açkılı olan örnekler sayıca azdır.

Astar: Astar uygulaması görülmemektedir.

Renk: Dış ve iç yüzeyler açık kahve / sütlü kahve tonlarındadır. İç yüzeylerin mat kurşuni renkte olduğu örnekler de vardır.

FIRINLAMA: Genellikle iyi fırınlanmış bir mal grubudur. Özünde ince bir hat şeklinde koyu kahve veya siyah renk görülür ve özünde tamamen kararma nadiren görülür.

İSTATİSTİK: Aktopraklık Höyük İlk Kalkolitik Çağ Dal Örgü Mimari Tabakası çanak çömleğinin %8,79'unu (636 parça) oluşturmaktadır.

MII.b Devetüyü Açkılı Kaba Mallar

KESİT

Doku: İyi arıtılmamış kilden, gevşek bir dokuya sahiptir.

Katkı: Genellikle küçük taşçık ve kum katkılıdır; bazen mika, kireç ve saman katkılarına da rastlanır.

Renk: Kızılımsı kahverengi ve koyu kahverengi tonlarındadır.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlığı 0.7-1.5 cm arasındadır. Yüzeyleri kabaca düzeltilmiş ve özensizdir.

Açkı: İç ve dış yüzeyler açkılıdır. Dış yüzeydeki açkıda dalgalanmalar ve dökülmeler görülmektedir. İç yüzeyler ise çoğunlukla mat ve özensiz açkılıdır.

Astar: Astar uygulaması görülmemektedir.

Renk: Dış yüzey devetüyü ve kirli krem tonlarındayken, iç yüzey genellikle mat ve kurşuni renktedir.

FIRINLAMA: Fırınlama kalitesi genellikle düşüktür; hatalı pişirme nedeniyle kesitin tamamen siyahlaştığı parçalara sıkça rastlanır.

İSTATİSTİK: Aktopraklık Höyük İlk Kalkolitik Çağ Dal Örgü Mimari Tabakası çanak çömleğinin %17,92'sini (1296 parça) oluşturmaktadır.

MII.c Devetüyü Açkılı İnce Mallar

KESİT

Doku: İyi arıtılmış kilden, sert ve sıkı bir dokuya sahiptir.

Katkı: Katkı maddesi nadiren ve çok az miktarda kullanılmıştır. Katkı maddesi olarak minik taşçık ve "öğütülmüş" kalker kullanılmıştır.

Renk: Genellikle turuncu, pembemsi turuncu ve kızıl tonlarındadır.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlıkları 0.2-0.6 cm arasında değişmektedir. Özenli ve pürüzsüz yüzeylere sahiptir.

Açkı: Hem iç hem de dış yüzeyleri genellikle parlak ve özenli açkılıdır.

Astar: Astar uygulaması görülmemektedir.

Renk: Dış yüzeyler çoğunlukla devetüyü ve turuncumsu tonlardadır. İç yüzeyler de genellikle dış yüzeyle aynı tonda olmakla birlikte, nadiren mat kurşuni renkte olabilir.

FIRINLAMA: İyi fırınlanmış bir mal grubudur. Kesitte öz görülen parçalar sayı ve oranca çok azdır.

İSTATİSTİK: Aktopraklık Höyük İlk Kalkolitik Çağ Dal Örgü Mimari Tabakası çanak çömleğinin %5,80'ini (420 parça) oluşturmaktadır.

MIII. Kırmızı Mallar

MIII. a Kırmızı Astarlı Mallar

KESİT

Doku: İyi arıtılmamış kilden, gevşek dokuludur.

Katkı: Küçük taşçık katkılıdır.

Renk: Kirli sarı, turuncu, kızıl ve kahverengi tonlarındadır.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlıkları 0.6-1.2 cm arasında değişmektedir. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir.

Açkı: Dış yüzeyler açkılanmadan sıvazlanarak bırakılmışlardır. İç yüzeyler ise özensiz açkılıdır.

Astar: Dış yüzeyleri pembemsi kırmızıdan bordoya kadar değişen tonlarda astarlıdır. İç yüzeyler ise genellikle astarsızdır. İç yüzeyin de dış yüzey gibi astarlandığı örnekler nadirdir.

Renk: Dış yüzeyleri pembemsi kırmızıdan bordoya kadar değişen tonlardadır. İç yüzeyler mat siyah, koyu gri veya kahverengi tonlarında özensiz açkılıdır, bazen de sadece kabaca düzeltilmiştir.

FIRINLAMA: Genellikle iyi fırınlanmıştır ve özünde ince, koyu kahverengi veya siyah bir hat görülür.

İSTATİSTİK: Aktopraklık Höyük İlk Kalkolitik Çağ Dal Örgü Mimari Tabakası çanak çömleğinin %0,96'sını (70 parça) oluşturmaktadır.

MIII.b Kırmızı Boyalı Mallar

Kahverengi alacalı ince mallara benzemekle birlikte, özellikle boyanmak üzere üretildiği düşünüldüğü için ayrı olarak incelenmiştir.

KESİT

Doku: İyi arıtılmış kilden, orta sıkılıkta dokudadır.

Katkı: Taşçık ve kum katkılıdır. Bazen az miktarda bitkisel ve mika katkı da kullanılmıştır.

Renk: Kahverengindedir.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlıkları 0.6-0.9 cm arasında değişmektedir. Yüzeyleri özenli ve iyi düzeltilmiştir.

Açkı: Dış yüzeyler her zaman açkılıdır. İç yüzeyler genellikle açkılıdır ancak bazen açkılanmadan bırakılmışlardır.

Astar: Astar uygulaması görülmemektedir.

Renk: Açık kahve ve kahverengi tonlarındaki açkılı dış yüzey üzerine turuncu, pembe, kırmızı ve kahve tonlarında boya bezeme uygulanmıştır Bazı örneklerde boyanın, şerit kabartma bezemenin alt ve üst kısımlarına yapıldığı görülmektedir.

FIRINLAMA: Genel olarak iyi fırınlanmış bir mal grubudur. Az sayıdaki parçada siyah öz görülmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık Höyük İlk Kalkolitik Çağ Dal Örgü Mimari Tabakası çanak çömleğinin %0,55'ini (40 parça) oluşturmaktadır.

MIV. Astar Bant Bezemeliler

KESİT

Doku: İyi arıtılmış kilden, sıkı dokuludur.

Katkı: Minik taşçık, kum ve az miktarda mika katkı olarak kullanılmıştır.

Renk: Kahverengi ve tonlarındadır.

YÜZEY

İşleniş: Cidar kalınlıkları 0.7-1 cm arasında değişmektedir. Yüzeyleri özenli ve iyi düzeltilmiştir.

Açkı: Dış yüzeyler parlak, iç yüzeyler ise yarı parlak açkılıdır.

Astar: Kapların açkılı dış yüzeylerinin üzerine, şeritler hâlinde astar uygulanmıştır.

Renk: açık kahverengi tonlarındaki parlak açkılı dış yüzeyin üzerinde pembe ve kırmızı tonlarda astar bezeme görülmektedir. İç yüzeyler ise koyu gri tonlarında yarı parlak açkılıdır.

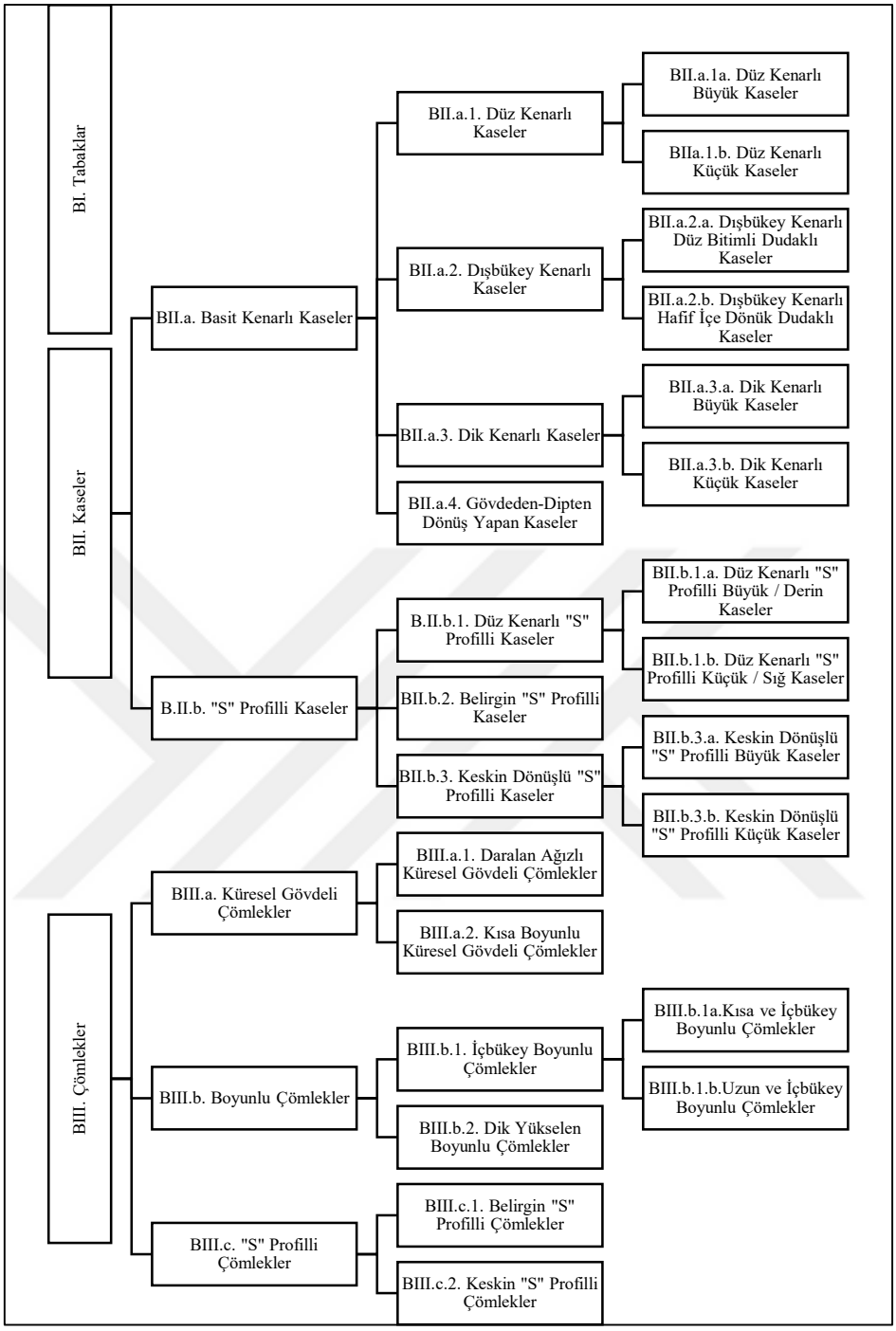
FIRINLAMA: Genel olarak iyi fırınlanmıştır. Ancak hatalı pişirme nedeniyle kesitin tamamen siyah renk aldığı örneklere de rastlanmaktadır.

İSTATİSTİK: Aktopraklık Höyük İlk Kalkolitik Çağ Dal Örgü Mimari Tabakası çanak çömleğinin %0,41'ini (30 parça) oluşturmaktadır.

Biçim Grupları

Bu tabakada tüm ya da tüme yakın / tümlenebilir kap bulunmamaktadır. Bu tabakadan kap formlarına ilişkin bilgi verecek 297 parça çizilerek işlevlerine göre sınıflandırılmıştır. Dal Örgü Mimari Tabakası çanak çömleği işlevsel olarak tabaklar, kâseler ve çömlekler olmak üzere üç ana gruptan oluşmaktadır (Diyagram 9).

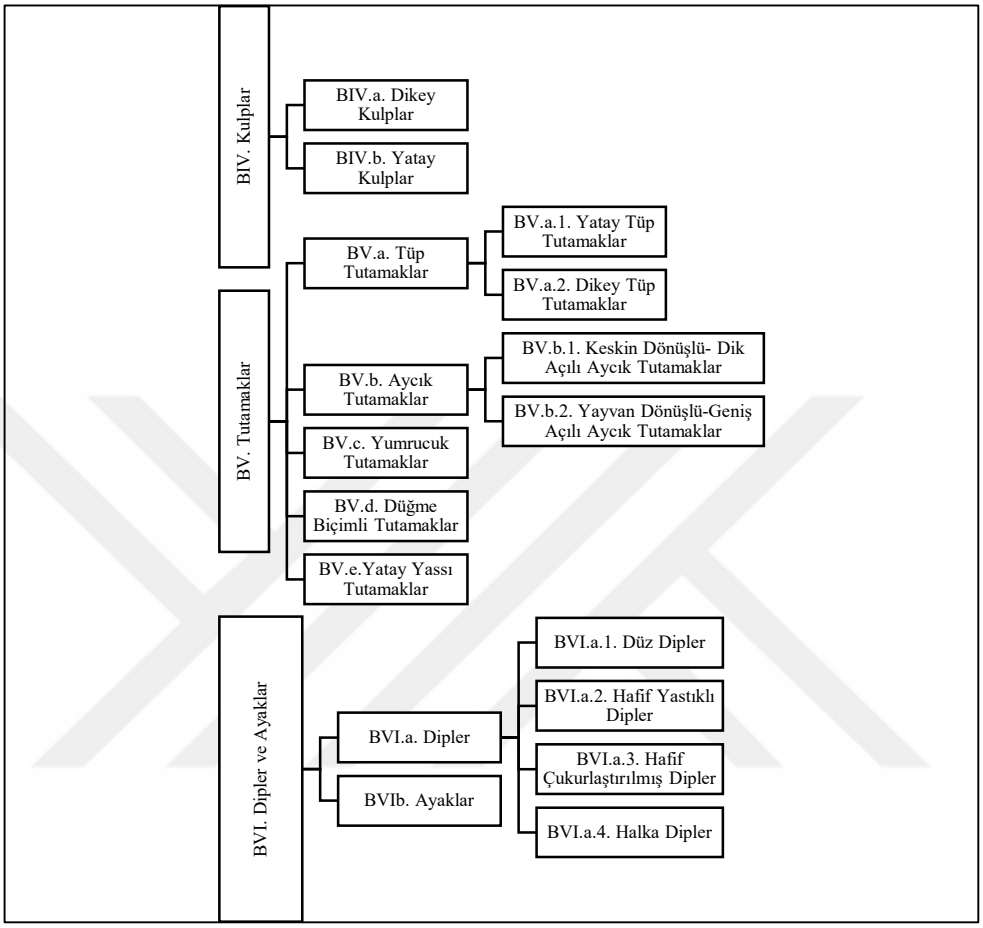
Malzeme içerisinde az sayıda olsa da tabaklar Aktopraklık özelinde bu dönemde kap formlarına yeni bir form eklendiğini göstermesi açısından önemlidir. Tabakların mutfak kaplarının arasına girmesi beslenme alışkanlıklarındaki farklılıkla ilişkili olabileceği gibi sunma / servis etme alışkanlıklarında da bir yenilik olarak yorumlanabilmektedir. Kâseler basit kenarlı ve S profilli olmak üzere iki ana alt gruba ayrılmaktadır. Bu dönemde kâse formları hem hacim hem boyut olarak çeşitlenmiştir. Büyük boyutlu kâselerin çapları 30 cm ila 20 cm arasında değişmektedir. 20 cm ila 10 cm arasında değişen ağız çaplı orta-büyük boyutlu kâseler ve 15 cm ila 10 cm arasında değişen ağız çaplı küçük boylu kâseler görülmektedir. Çömlekler, üç ana alt gruba ayrılır: Küresel Gövdeli Çömlekler, Boyunlu Çömlekler ve "S" Profilli Çömlekler. Bu dönem çömleklerinin genellikle orta ve büyük boylu oldukları anlaşılmaktadır. Küçük boyutlu çömleklerinin sayıca azalması depolama ya da pişirme ve mayalama gibi süreçlerin daha büyük ölçekli yapılması ihtiyacı ile ilgili olabilir.



Diyagram 9: Aktopraklık B - Dal Örgü Mimari Tabakası Biçim Grupları (Tabaklar, Kâseler ve Çömlekler)

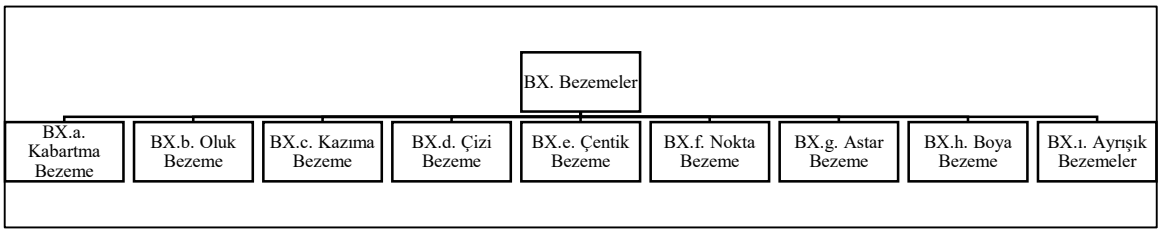
En sık rastlanan eklentiler yatay / dikey kulplar ve yumrucuk tutamaklardır. Malzeme içinde sıkça karşılaşılan kulpların hangi kap formlarına ait oldukları anlaşılamamaktadır. Yumrucuk tutamaklarınsa hem kâse hem çömlek formlarıyla birlikte genellikle kapların ağız ve boyun kısımlarına yerleştirilerek kullanıldıkları görülmektedir. Aycık ve tüp tutamaklar ise çok nadirdir. En sık tercih edilen dip formu düz diplerdir. Bunun yanı dikkat çekici olan halka dipler de görülür. Ayak olarak ise sadece bir adet parça bulunmaktadır. Çanak çömlek

malzemesi içinde kevgir, minyatür ve ana gruplara dâhil edilemeyen ayrışık biçimlerin (büyük çanaklar, belirgin boyunlu çömlekler vb.) de yer alması dönemin kap çeşitliliğini göstermesi açısından önemlidir (Diyagram 10).



Diyagram 10: Aktopraklık B - Dal Örgü Mimari Tabakası Biçim Grupları (Dipler, Tutamaklar ve Kulplar)

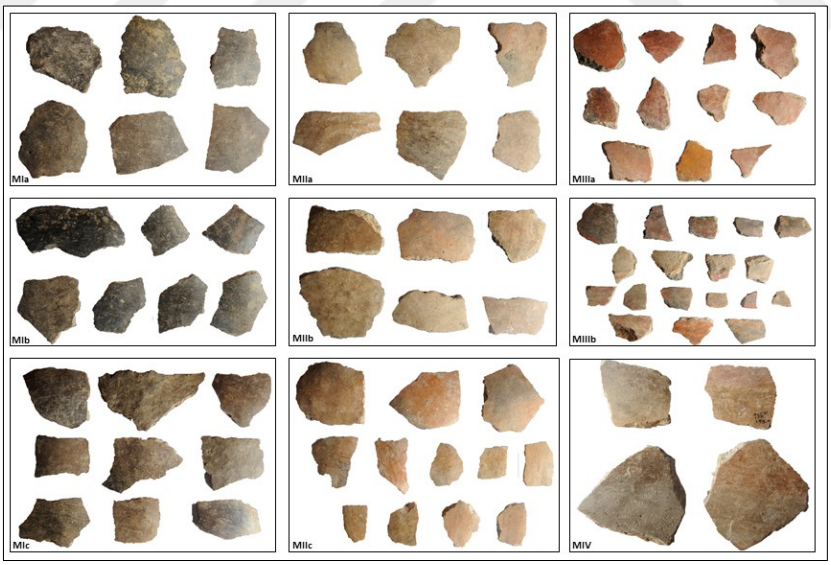
Bu tabakada kullanılan bezeme teknikleri ve motifleri de çeşitlilik arz etmektedir. Kabartma, çizi, kazıma, sokma, astar ve boya bezeme teknikleri genellikle kapların gövde kısımlarında görülmektedir (Diyagram 11).



Diyagram 11: Aktopraklık B - Dal Örgü Mimari Tabakası Bezeme Grupları

4.2.3.1. Aktopraklık B - Dal Örgü Mimari Tabakası Çanak Çömleğinin Değerlendirilmesi

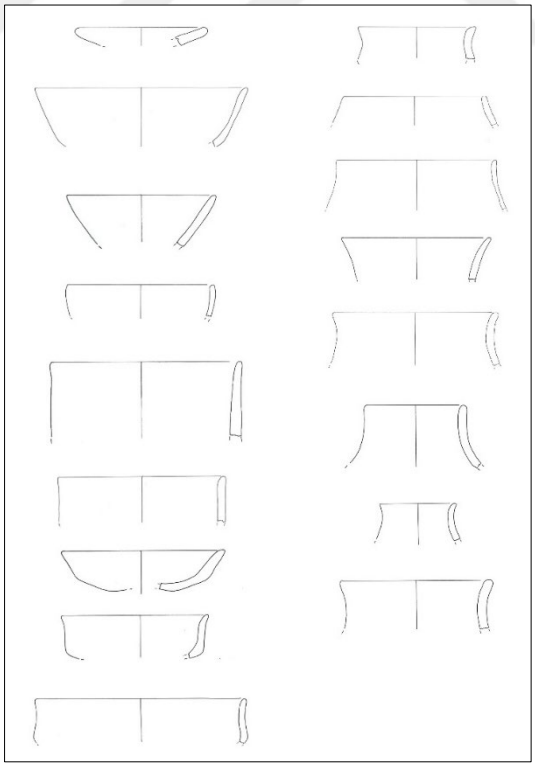
Dal Örgü Mimari Tabakası çanak çömleğinde kum ve taşçık olmak üzere mineral katkı görülmektedir. Bitkisel katkı ve mika çok az sayıdaki parçada mevcuttur. Genel olarak çanak çömleği fırınlanmasının Neolitik Çağ malzemesine göre daha iyi olduğu söylenebilmektedir. Kötü fırınlanmış olan mallar daha az oranda görülmektedir. Malzemenin büyük oranı iyi düzeltilmiş ve açkılanmış yüzeylidir. Yüzeyde dalgalanmalar nadiren görülmektedir. Siyah, koyu kahverengi ve kahverengi yüzeyli mallar bu tabaka çanak çömleğinin en büyük grubunu oluşturmaktadır. Bu mallar özenli düzeltilmiş ve iyi açkılanmış yüzeylere sahiptir. Açık kahverengi ve devetüyü mallar bu tabakanın ikinci büyük grubunu oluşturmaktadır. Astarlı ve boyalı mallar az sayıda da olsa görülmektedir. Mal gruplarının hemen hemen tamamında mineral katkının kullanılması, mal gruplarının yüzey işlemleri açısından büyük farklılıklar göstermemesi, fırınlama ve yüzey işlemlerinin daha kontrollü yapılarak istenen doku ve rengin elde edilebilmesi bu dönemde çanak çömlek üretiminde önceden belirlenmiş ya da kanıksanmış süreçlerin olduğunu düşündürmektedir (Görsel 27).



Görsel 133: Aktopraklık B - Dal Örgü Mimari Tabakası Çanak Çömleği Mal Grupları (Aktopraklık Arşivi)

Bu tabaka formlarını işlevsel olarak tabaklar, kâseler ve çömlekler oluşturmaktadır. Tabaklar sadece üç parça ile tanımlanabilmiş bir gruptur. Sığ ve yayvan formlu olan tabakların besinlerin servisinde kullanılmış olabileceği düşünülmektedir. Kâseler ve çömlekler birbirlerine yakın oranlarda görülmektedir. Pişirme, tüketme, kısa süreli depolama işlevleri için kullanılmış olabilecek kâseler ve sıvıların muhafazası ve uzun süreli depolama

için kullanılmış olabilecek çömleklerin birbirlerine yakın oranlarda görülmesi hem günlük besin hazırlama / tüketme hem de depolama gereksinimlerinin eşit önem arz ediyor olabileceğini düşündürmektedir. Hem kâse hem çömlek formlarının bu tabakada tanımlanmış olan her bir mal grubundan örnekleri mevcuttur (Görsel 28). Ancak kâselerin en çok üretildiği mal grubu MI.c kahverengi alacalı ince mallardır. Bunu MI.b Koyu Yüzlü Açkılı İnce Mallar ve MII.a Kahverengi İnce Malların takip etmektedir. Çömleklerin en çok üretildiği mal grubu ise koyu MI.b Koyu Yüzlü Açkılı İnce Mallar olduğu görülmektedir. MI.a Koyu Yüzlü Açkılı Kaba Mallar ve MII.a Kahverengi Açkılı İnce Mallar çömlek formlarının sıklıkla görüldüğü mal gruplarını oluşturmaktadır. Kâseler ve çömleklerin diğer mal gruplarına göre belli mal gruplarından sayıca daha fazla üretilmiş olmaları form ve işleve yönelik tercihler yapıldığına işaret etmektedir. Bu dönem kaplarında kulplar, yumrucuk tutamaklar ve düğme biçimli tutamaklar sıkça tercih edilen eklentilerdir. Aycık ve tüp tutamaklar az sayıdaki örnekle temsil edilmektedir. Az sayıda örnek üzerinden tanımlanmış olsa da bezeme tekniklerinin ve motiflerinin çeşitli olduğu görülmektedir. Bu tabaka görece dar bir alanda ve kısıtlı bir dolgu ile tanımlanmış olduğu için gelecekte bu çıkarımların ve oranların değişme ihtimali akılda tutulmalıdır.



Görsel 134: Aktopraklık B - Dal Örgü Mimari Tabakası Çanak Çömleği Biçim Grupları (Aktopraklık Arşivi)

4.2.4. Aktopraklık B - III Çanak Çömleği

Bu tabaka çok sınırlı bir dolgudan ve az sayıdaki çanak çömlek malzemesinden tanınmaktadır. Dolayısıyla bu tabakaya ve çanak çömlek malzemesine ilişkin herhangi bir veri paylaşımının ve yorumunun yapılması henüz mümkün değildir.

4.2.5. Aktopraklık B - II Çanak Çömleği



Görsel 135: Yapım İzleri (Aktopraklık Arşivi)

Bu tabaka çanak çömleğinin tamamı el yapımıdır. Küçük boyuttaki tabak ve kâseler doğrudan elle şekillendirme yöntemiyle yapılmıştır. Daha büyük boyutlu kapların, büyük kâse ve çömlek formlarının üretiminde sarma ve levha tekniğinin de kullanıldığı tespit edilmiştir (Görsel 29). Kulp ve tutamakların kaba eklenmesinde kap cidarına müdahalede bulunulmamış ayrıca şekillendirilen kulp ve tutamaklar kabın dış yüzeyine ikincil bir işlemle eklenmişlerdir. Kapların özellikle dış yüzeylerinde, çoğunlukla yatay yönde ilerleyen düzenli ve homojen açkı izleri görülmektedir.

4.2.5.1. Mal Grupları

Aktopraklık B II tabakasından 8240 adet malzeme incelenmiştir. Mal gruplarının belirlenmesinde gövde parçaları dikkate alınmıştır. 2 cm ve daha küçük parçalar mal gruplamasına dâhil edilmemiştir. Bu tabakanın çanak çömlek topluluğu 4 ana gruba ayrılmıştır. Her grup kendi içinde katkı maddesi, yüzey işlemleri, cidar ve fırınlama özelliklerine göre alt gruplara ayrılmıştır.

MI. Koyu Yüzeyli Mallar

MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar

MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar

MII. Alacalı Kızıl Mallar

MIII. Açık Yüzeyli Mallar

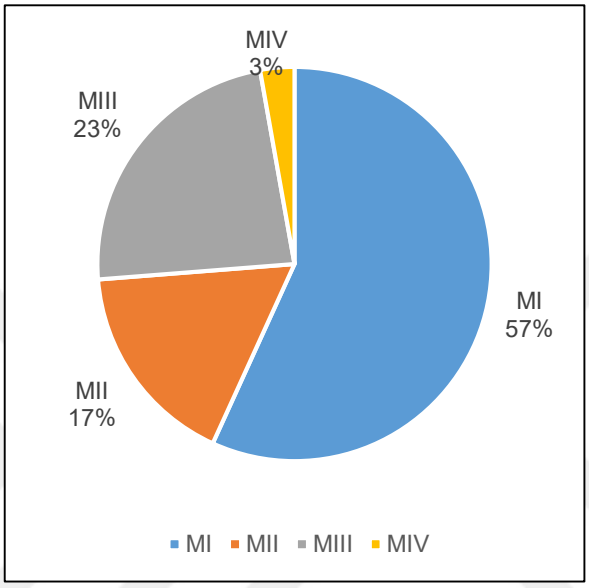
MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar

MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar

MIV. Kırmızı Astarlı Mallar.

MX. Kırmızı Üzerine Beyaz Boyalı Mallar - “Özel” Mallar

Çalışılan malzemenin %57'sini koyu yüzlü mallar (MI-4664 parça), %17'sini alacalı kızıl mallar (MII-1391 parça), %23'ünü açık yüzeyli mallar (MIII-1925 parça), %3'ünü kırmızı astarlı mallar (MIV-230 parça) oluşturmaktadır (Grafik 7). Malzeme içerisinde kırmızı üzerine beyaz boyalı çanak çömlek sadece 3 adettir. MX. Grubu altında incelenmiş bu parçalar istatistiğe dâhil edilmemiştir. Ancak nitelikleri sebebiyle bölgesel etkileşimlerin anlaşılmasında kritik öneme sahip bir gruptur.



Grafik 7: Aktopraklık B - II Çanak Çömleği Mal Grupları

MI. Koyu Yüzeyli Mallar

Koyu yüzeyli mallar bu tabaka çanak çömlek malzemesinin en yüksek oranına sahiptir. Bu mal grubu kendi içerisinde iki alt başlıkta incelenmiştir: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar ve MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar.

MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar

KESİT (Görsel 30)

Doku: İyi pekişmiş ve çok sert dokuludur.

Katkı: yoğun taşçık ve kum katkı görülmektedir. Çok az sayıdaki parçada mika ve / veya bitkisel katkının da eklendiği gözlemlenmiştir. Taşçık ve kum katkı genellikle bir arada kullanılmıştır. Sadece taşçık ya da sadece kum katkının kullanıldığı örnekler de vardır.



Görsel 136: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)

Renk: Kızıl ve kızıl-kahverengi tonları görülmektedir. Bazı parçalar kurşuni renkte özlüdür.

YÜZEY (Görsel 31, 32)

İşleniş: Cidar kalınlıkları 0.7 cm ile 1.2 cm arasında değişmektedir. Bu mal grubunda 1 santimetreden daha büyük cidar kalınlığına sahip parçaların taşçık katkılarının köşeli olduğu görülmüştür. Dış ve iç yüzeyleri özenli düzeltilmişlerdir ve özenli açkılanmıştır. Dış yüzeyi özensiz açkılanmış olan parçalar nadirdir.



Görsel 137: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)



Görsel 138: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)

Açkı: Malzeme büyük çoğunlukla açkılıdır. Açkılanmadan sıvazlanarak bitirilmiş örnekler çok az sayıdadır.

Astar: Tüm örnekler kendinden astarlıdır. Açkı üzerine astar uygulaması az sayıdaki parçaya ve özensiz olarak yapılmıştır.

Renk: Dış yüzeyler büyük çoğunlukla siyah, koyu kahve ve kahverengi tonlarında tek renkte parlak ve yarı parlak açkılıdır. Siyah ve koyu kahverenginde alacalı açkılanmış yüzeyli olanlar da vardır. Siyah ya da kahverenginde mat açkılanan iç yüzeyler çoğunluktadır.

FIRINLAMA: Bu mal grubunda üç farklı fırınlama yöntemi gözlemlenmiştir. Birincisi yükseltgen ortamda pişirilmiş tamamen kızıl ve kızılımsı kahverengi kesitli parçalar, ikincisi karışık ortamda pişirilmiş kurşuni veya siyah tonlarında özlü kızıl ve kızılımsı kahverengi kesitli parçalar, üçüncüsü indirgen ortamda pişirilmiş kurşuni ya da siyah kesitli parçalar.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B II çanak çömleğinin %32'sini (2637 parça) oluşturmaktadır. Bu mal grubunda kataloglanan biçim grupları aşağıdaki tabloda gösterilmiştir (Tablo 6).

Biçim Grubu	
BII. 2. a. Hafif Açılan Profilli Düz Bitimli Büyük Kâseler	BIV.1. Düz Dipler
BII. 3. a. Genişleyen Profilli Dışa Dönük Bitimli Kâseler	BIV. 1. a. Hafif Çukurlaştırılmış Düz Dipler
BII. 4. a. Dışbükey kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler	BIV. 1. b. Yastıklı Düz Dipler
BII. 5. a. 2. Hafif S Profilli Küçük Kâseler	BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
BII.5.b.1. S Profilli Düz Bitimli Büyük Kâseler	BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
BII.5.d.1. Belirgin S profilli Büyük Kâseler	BV.2.b.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
BII. 6. a. Omurgalı Büyük Kâseler	BV.2.c.1 Dikey Tüp Tutamaklar
BIII. 1. Küresel Gövdeli Çömlekler	BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
BIII. 2. a. 1. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Büyük Çömlekler	BVI. Kevgirler
BIII. 2. a. 2. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Küçük Çömlekler	BVIII. 2. Kazıma Bezeme
BIII. 2. c. 1. Kısa ve Belirgin İçbükey Profilli Büyük Çömlekler	BVIII. 4. Kabartma Bezeme
BIII. 3. a. 1. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Büyük Çömlekler	BVIII. 8. b. Çizi-Çentik Bezeme
BIII. 3. a. 2. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Küçük Çömlekler	BVIII. 8. c. Kabartma-Boya Bezeme
BIII. 3. b. 1. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler	BVIII. 8. d. Kabartma-Boya Bezeme
BIII. 3. c. 1. Uzun ve İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler	

Tablo 6: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar Biçim Grupları

MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar:

KESİT (Görsel 33)



Görsel 139: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)

Doku: Bu mal grubundaki parçalar büyük çoğunlukla iyi pekişmiş ve sıkı dokudadır. Gevrek dokulu örnekler enderdir.

Katkı: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve çok az miktarda kum katkılıdır. Çok az sayıdaki parçada mika katkı da görülmektedir. Taşçık ve kum katkının beraber kullanıldığı örneklerin yanı sıra sadece taşçık ya da sadece kum katkının kullanıldığı örnekler de bulunmaktadır.

Renk: Kahverengi, koyu kurşuni ve siyah tonlarındadır.

YÜZEY (Görsel 34, 35)



Görsel 140: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)

İşleniş: Cidar kalınlıkları 0.4 cm ile 0.7 cm arasında değişmektedir. Dış ve iç yüzeyleri çok özenli düzeltilmiştir.

Açkı: Dış yüzeyler ve iç yüzeyler parlak, özenli ve kaliteli açkılıdır. Açkılanmadan bırakılan örnek bulunmamaktadır.

Astar: Bu mal grubunda kendinden astar uygulaması görülmektedir.

Renk: Her iki yüzey de siyah veya koyu kahverenginde açkılıdır.

FIRINLAMA: Bu mal grubuna giren parçaların neredeyse tamamının kesitleri kurşuni ve siyah tonlarındadır. Bu sebeple indirgen ortamda pişirildikleri düşünülmektedir.



Görsel 141: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)

İSTATİSTİK: Aktopraklık B II çanak çömleğinin %25'ini (2007 parça) oluşturmaktadır. Bu mal grubunda kataloglanan biçim grupları aşağıdaki tabloda gösterilmiştir (Tablo 7).

Biçim Grubu	
BI. Tabaklar	BIV.1. Düz Dipler
BII. 2. a. Hafif Açılan Profilli Düz Bitimli Büyük Kâseler	BIV. 1. a. Hafif Çukurlaştırılmış Düz Dipler
BII. 2. b. Hafif Açılan Profilli Düz Bitimli Küçük Kâseler	BIV. 1. b. Yastıklı Düz Dipler
BII. 3. a. Genişleyen Profilli Dışa Dönük Bitimli Kâseler	BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
BII. 4. b. Dışbükey kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler	BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
BII. 5. a. 1. Hafif S Profilli Büyük Kâseler	BV.2.b.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
BII.5.b.1. S Profilli Düz Bitimli Büyük Kâseler	BV.2.b.2. Yatay İp Delikli Tutamaklar
BII. 5. b. 2. S Profilli Düz Bitimli Küçük Kâseler	BV.2.c.2. Yatay Tüp Tutamaklar
BII. 5. c. Geniş S Profilli Açılan Ağızlı Kâseler	BV.2. d. 1. Yatay Aycık Tutamaklar
BII.5.d. 1. Belirgin S profilli Büyük Kâseler	BVI. Kevgirler
BII. 5. d. 2. Belirgin S Profilli Küçük Kâseler	BVII. Minyatürler
BII. 6. a. Omurgalı Büyük Kâseler	BVIII. 1. Çizi Bezeme
BIII. 2. a. 1. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Büyük Çömlekler	BVIII. 2. Kazıma Bezeme
BIII. 2. b. 2. Kısa ve Hafif İçbükey Profilli Küçük Çömlekler	BVIII. 3. Oluk Bezeme
BIII. 2. c. 1. Kısa ve Belirgin İçbükey Profilli Büyük Çömlekler	BVIII. 4. Kabartma Bezeme
BIII. 2. c. 2. Kısa ve Belirgin İçbükey Profilli Küçük Çömlekler	BVIII. 7. Astar Bezeme
BIII. 3. a. 1. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Küçük Çömlekler	BVIII. 8. b. Çizi-Çentik Bezeme
BIII. 3. b. 2. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Küçük Çömlekler	BVIII. 7. Astar Bezeme
BIII. 3. c. 1. Uzun ve İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler	BVIII. 8. a. Çizi-Nokta Bezeme
BIII. 3. c. 2. Uzun ve İçbükey Boyunlu Küçük Çömlekler	

Tablo 7: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar Biçim Grupları

MII. Alacalı Kızıl Mallar:

KESİT (Görsel 36)

Doku: Çok iyi pekişmiş ve sıkı dokuludur.



Görsel 142: MII. Alacalı Kızıl Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)

Katkı: İyi arıtılmış kilden, küçük ve orta büyüklükte taşçık ve kum katkılıdır. Taşçık ve kum katkı beraber kullanılmıştır.

Renk: Çoğunlukla kızıl, bordo, kızılımsı kahverengi tonlarındadır. Kesitinde koyu kahverengi ya da kurşuni renklerde öz görülen parçalar da vardır.

YÜZEY (Görsel 37, 38)

İşleniş: Cidar kalınlıkları 0.7 cm ile 1.1 cm arasında değişmektedir. Dış yüzeyleri özenli düzeltilmiştir. İç yüzeyler çoğunlukla iyi düzeltilmiştir ancak kabaca sıyrılıp sıvazlanarak bitirilen örnekler de vardır.



Görsel 143: MII. Alacalı Kızıl Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)

Açkı: Dış yüzeyler çoğunlukla parlak ve sert açkılıdır. Dış yüzeyi özensiz ve mat açkılı olan örnekler az sayıdadır. İç yüzeyler mat veya parlak açkılıdır ancak açkılanmadan bitirilmiş örnekler de görülmektedir.



Görsel 144: MII. Alacalı Kızıl Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)

Astar: Bu mal grubundaki parçaların büyük çoğunluğunda kendinden astar görülmektedir.

Renk: Dış yüzeyleri kızıl ve kızıl kahverengi tonlarında, iç yüzeyler kahverengi, açık kahverengi ya da kızıl renklerdedir.

FIRINLAMA: Bu mal grubunda iki tür fırınlama olduğu gözlemlenmiştir: Birincisi kesitin tamamen kızıl, bordo, kızılımsı kahverengi tonlarında olduğu yükseltgen ortam, ikincisi koyu kahverengi ya da kurşuni renkte özlü kızıl, bordo, kızılımsı kahverengi kesitli karışık ortam.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B II çanak çömleğinin %17'sini (1391 parça) oluşturmaktadır. Bu mal grubunda kataloglanan biçim grupları aşağıdaki tabloda gösterilmiştir (Tablo 8).

Biçim Grubu	
BII.1. a. Düz Kenarlı Büyük Kâseler	BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
BII. 1. b. Düz Kenarlı Küçük Kâseler	BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
BII. 2. a. Hafif Açılan Profilli Düz Bitimli Büyük Kâseler	BV.2.b.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
BII. 4. a. Dışbükey kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler	BV.2.c.1 Dikey Tüp Tutamaklar
BII. 4. b. Dışbükey kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler	BV.2.c.2. Yatay Tüp Tutamaklar
BII. 5. a. 1. Hafif S Profilli Büyük Kâseler	BV.2. d. 1. Yatay Aycık Tutamaklar
BII. 5. d. 2. Belirgin S Profilli Küçük Kâseler	BVI. Kevgirler
BIII. 2. a. 2. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Küçük Çömlekler	BVIII. 6. Boya Bezeme
BIII. 2. b. 1. Kısa ve Hafif İçbükey Profilli Büyük Çömlekler	BVIII. 3. Oluk Bezeme
BIII. 2. b. 2. Kısa ve Hafif İçbükey Profilli Küçük Çömlekler	BVIII. 4. Kabartma Bezeme
BIII. 2. c. 1. Kısa ve Belirgin İçbükey Profilli Büyük Çömlekler	BVIII. 8. a. Çizi-Nokta Bezeme
BIII. 3. a. 1. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Büyük Çömlekler	BVIII. 8. d. Kabartma-Astar Bezeme
BIV.1. Düz Dipler	
BIV. 1. b. Yastıklı Düz Dipler	
BIV. 2. Ayaklar	

Tablo 8: MII Alacalı Kızıl Mallar Biçim Grupları

MIII. Açık Yüzeyli Mallar

MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar

KESİT (Görsel 39)

Doku: Pekişmiş ve sert dokulu mallardır.

Katkı: Orta derecede iyi arıtılmış kilden, taşçık katkılıdır. Çok az sayıdaki örnekte taşçık katkı ile birlikte mika veya bitkisel katkı da kullanılmıştır.

Renk: Kızıl ve kızılımsı kahverengi tonlarındadır.



Görsel 145: MIII.a Devetüyü Açkılı Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)

YÜZEY (Görsel 40, 41)

İşleniş: Cidar kalınlıkları 0.8 cm ile 1.2 cm arasında değişmektedir. Her iki yüzey de özenli düzeltilmiştir.

Açkı: Dış ve iç yüzeyler açkılıdır. İç yüzeylerin açkılanmadan bırakıldıkları örnekler az sayıdadır.



Görsel 146: MIII.a Devetüyü Açkılı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)

Astar: Bu mal grubunda astar uygulaması görülmemektedir.

Renk: Dış yüzeyler krem rengi ve devetüyü renklerde parlak açkılıdır. Dış yüzeyi krem rengi-devetüyü tonlarında alacalı açkılanmış parçalar da görülmektedir.



Görsel 147: MIII.a Devetüyü Açkılı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)

Böyle parçaların kimi zaman kahverenginde daha koyu açkı izleri de vardır. İç yüzeyler kahverengi, siyah, devetüyü renklerinde açkılıdır.

FIRINLAMA: Hemen hemen tüm parçalarda kızıl ve kızılımsı kahverengindeki kesitte koyu kurşuni veya siyah renkte öz görülmektedir. Bu sebeple karışık ortamda fırınlandıkları düşünülmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B II çanak çömleğinin %14'ünü (1158 parça) oluşturmaktadır. Bu mal grubunda kataloglanan biçim grupları aşağıdaki tabloda gösterilmiştir (Tablo 9).

Biçim Grubu	
BI. Tabaklar	BIV.1. Düz Dipler
BII. 1. b. Düz Kenarlı Küçük Kâseler	BIV. 1. a. Hafif Çukurlaştırılmış Düz Dipler
BII. 3. a. Genişleyen Profilli Dışa Dönük Bitimli Kâseler	BIV. 1. b. Yastıklı Düz Dipler
BII. 4. a. Dışbükey kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler	BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
BII. 4. b. Dışbükey kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler	BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
BII. 5. a. 1. Hafif S Profilli Büyük Kâseler	BV.2.b.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
BII.5.b.1. S Profilli Düz Bitimli Büyük Kâseler	BV.2.b.2. Yatay İp Delikli Tutamaklar
BIII. 2. a. 1. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Büyük Çömlekler	BV.2.c.2. Yatay Tüp Tutamaklar
BIII. 3. a. 1. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Büyük Çömlekler	BVI. Kevgirler
BIII. 3. a. 2. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Küçük Çömlekler	BVIII. 6. Boya Bezeme
BIII. 3. b. 1. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler	BVIII. 2. Kazıma Bezeme
BIII. 3. c. 1. Uzun ve İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler	

Tablo 9: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar Biçim Grupları

MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar

KESİT (Görsel 42)



Görsel 148: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)

Doku: İyi pekişmemiş ve gevşek dokuludur.

Katkı: Orta derecede iyi arıtılmış kilden, yoğun bitkisel katkılıdır. Bitkisel katkı hem iç hem dış yüzeylerde hem de cidarda yoğun olarak görülmektedir.

Renk: Çoğunlukla açık kahverengi ve kızıl tonlarındadır. Kurşuni ve siyah renkte özlü parçalar sayıca çoktur.

YÜZEY (Görsel 43, 44)

İşleniş: Cidar kalınlıkları 0.8 cm ile 1.6 cm arasında değişmektedir. Dış yüzeyler çok özenli olmasa da iyi düzeltilmişlerdir. İç yüzeyler çoğunlukla kabaca düzeltilmişlerdir.

Açkı: Dış yüzeyler yalınkat açkılıdır. İç yüzeyler büyük çoğunlukla açkılanmadan bırakılmışlardır ve iç yüzeylerin açkılandığı örnek sayısı azdır.

Astar: Bu mal grubunda astar uygulaması görülmemektedir.

Renk: Dış yüzeylerin krem rengi ya da gri olduğu görülmektedir. Gri - krem rengi alacalı parçalar da vardır.

FIRINLAMA: Bu mal grubunda iki tür fırınlama olduğu gözlemlenmiştir: Birincisi kesitin açık kahverengi ve kızıl tonlarında olduğu yükseltgen ortam, ikincisi de kesitin kurşuni ya da siyah renkte olduğu indirgen ortam.



Görsel 149: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)



Görsel 150: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)

İSTATİSTİK: Aktopraklık B II çanak çömleğinin %9'unu (767 parça) oluşturmaktadır. Bu mal grubunda kataloglanan biçim grupları aşağıdaki tabloda gösterilmiştir (Tablo 10).

Biçim Grubu	
BII. 4. b. Dışbükey kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler	BIV.1. Düz Dipler
BII. 5. d. 2. Belirgin S Profilli Küçük Kâseler	BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
BIII. 2. a. 1. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Büyük Çömlekler	BV.2.b.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
BIII. 3. a. 1. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Büyük Çömlekler	BV.2.b.2. Yatay İp Delikli Tutamaklar
BIII. 3. a. 2. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Küçük Çömlekler	BV.2. d. 1. Yatay Aycık Tutamaklar
BIII. 3. b. 2. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Küçük Çömlekler	BVI. Kevgirler

Tablo 10: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar Biçim Grupları

MIV. Kırmızı Astarlı Mallar

KESİT (Görsel 45)

Doku: İyi pekişmiştir.

Katkı: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı ve nadiren kum katkı kullanılmıştır.

Renk: Kırmızı, kızıl, kızılımsı kahverengi, kahverengindedir.



Görsel 151: MIV. Kırmızı Astarlı Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)

YÜZEY (Görsel 46, 47)



Görsel 153: MIV. Kırmızı Astarlı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)

İşleniş: Cidar kalınlıkları 0.6 cm ile 1.2 cm arasında değişmektedir. Dış ve iç yüzeyler çok özenli düzeltilmiştir.

Açkı: Bu mal grubunda her iki yüzey de hafif açkılanmış ve üzerine astar uygulanmıştır. İç yüzeyler genellikle krem, devetüyü, kahverengi tonlarında açkılanmıştır. İç yüzeylerde astarlanmamış örnekler mevcuttur.



Görsel 152: MIV. Kırmızı Astarlı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)

Astar: Grubun büyük çoğunluğunun her iki yüzeyi de astarlıdır. Bazı örneklerde sert açkı üzerine sadece dış yüzey ya da dış yüzeyin bir kısmı astarlanmıştır. Astar uygulaması çoğunlukla bir şerit hâlinde genellikle kabın ağız ya da boyun kısmına gelecek şekilde nadiren de gövde kısmına uygulanmıştır. Bu grupta iki şerit kabartma bezemenin arasına kırmızı astar uygulandığı örnekler de mevcuttur. Bu sebeple bu gruptaki astar uygulamasının büyük olasılıkla bir bezeme unsuru olarak kullanıldığı söylenebilmektedir.

Renk: Astar rengi kırmızı ve bordodur.

FIRINLAMA: Kırmızı, kızıl ve kahverengi kesitlidir. Çoğunlukla öz görülmemektedir. Çok az örneğin kesitinde kurşuni renkte öz mevcuttur. Bu sebeple çoğunlukla yükseltgen ortamda, kimi zaman da karışık ortamda fırınlandıkları düşünülmektedir.

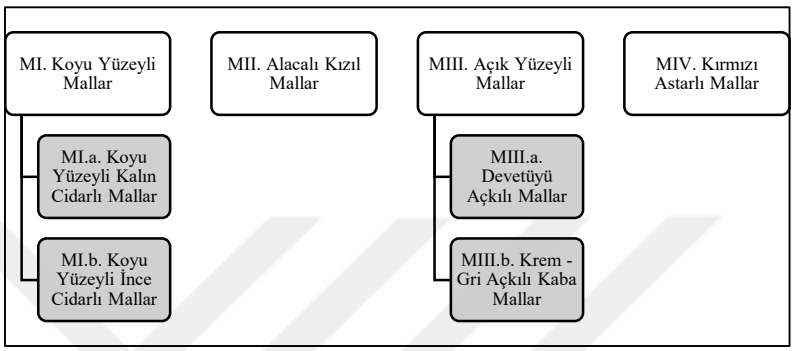
İSTATİSTİK: Aktopraklık B II çanak çömleğinin %3'ünü (230 parça) oluşturmaktadır. Bu mal grubunda kataloglanan biçim grupları aşağıdaki tabloda gösterilmiştir (Tablo 11).

Biçim Grubu	
BII. 2. a. Hafif Açılan Profilli Düz Bitimli Büyük Kâseler	BV.2.b.2. Yatay İp Delikli Tutamaklar
BIII. 2. b. 1. Kısa ve Hafif İçbükey Profilli Büyük Çömlekler	BV.2.c.2. Yatay Tüp Tutamaklar
BIII. 3. b. 1. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler	BVIII. 4. Kabartma Bezeme
BIII. 3. c. 2. Uzun ve İçbükey Boyunlu Küçük Çömlekler	BVIII. 7. Astar Bezeme
BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar	BVIII. 8. d. Kabartma-Astar Bezeme

Tablo 11: MIV Krem - Kırmızı Astarlı Mallar Biçim Grupları

4.2.5.1.1. Mal Gruplarının Değerlendirilmesi

Aktopraklık B II. tabakadan 8240 adet parça üzerinden kil yapısı, katkı maddeleri, katkı boyutu ve yoğunluğu, yüzey işlemleri ve fırınlama gibi kriterler göz önünde bulundurularak yapılan ayırım neticesinde dört ana mal grubu belirlenmiştir. MI Koyu Yüzeyli Mallar ve MIII Açık Yüzeyli Mallar kendi içinde alt gruplara ayrılmıştır (Diyagram 12).



Diyagram 12: Aktopraklık B - II Çanak Çömleği Mal Grupları

Bu tabaka çanak çömleğinin en büyük grubunu MI. Koyu Yüzeyli Mallar oluşturmaktadır. Toplam 4664 parça ile tüm malzeme içerisinde %57 oranına sahiptir (Grafik 8). MI. Koyu Yüzeyli Mallar kendi içinde MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar ve MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar olmak üzere iki alt gruba ayrılmaktadır. Tüm malzeme içerisinde MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar 2637 parça ile %32; MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar 2007 parça ile %25 oranına sahiptir. Bu iki alt grubun kil yapısı, katkı kullanımı ve yüzey işlemleri açısından cidar kalınlığı dışında birbirinden ayrılan belirgin bir özelliği yoktur. Her iki mal da genellikle iyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ve sert, parlak açkılıdır. MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Malların pişiriminde yükseltgen, indirgen ve karışık atmosferlerde; MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Malların ise sıklıkla indirgen atmosferde fırınlandıkları anlaşılmaktadır. Kapların pekişmiş dokuları ve siyah, koyu kahverengi, kurşuni vb. renklerdeki yüzeyleri bu tabakada pişirim atmosferini kontrol edebilecek teknik beceri ve bilgi birikiminin olduğuna işaret etmektedir.

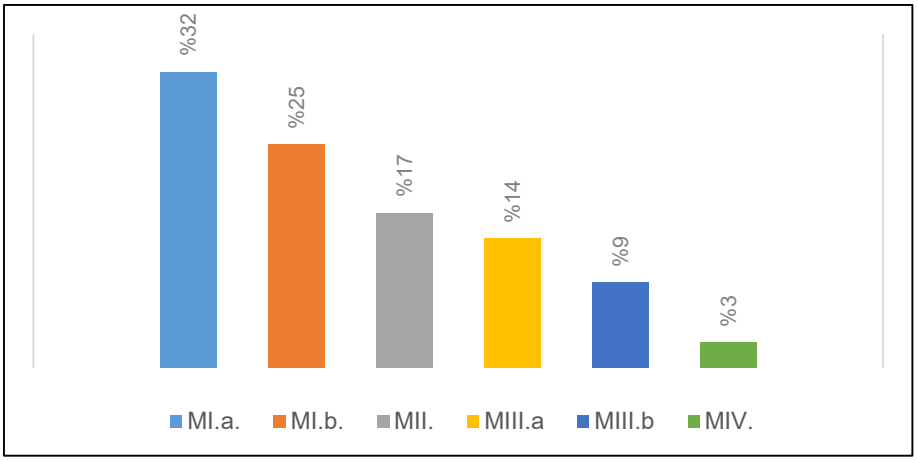
MII. Alacalı Kızıl Mallar 1391 parça ile II. tabaka çanak çömleğinin %17'sini oluşturmaktadır (Grafik 8). İyi arıtılmış kilden, taşçık ve kum katkılı, çok iyi düzeltilmiş yüzeyli, sert ve parlak açkılı olan bu mal grubundaki hâkim yüzey renkleri bordo, kızıl, kızılımsı kahverengidir. Kesitlerinde bordo ve kızıl renklerin görüldüğü parçalar ve kahverenginin görüldüğü parçalar olduğundan hem yükseltgen ortam hem de karışık

ortamda fırınlandıkları söylenebilmektedir. Farklı pişirme atmosferlerinin oluşturulmasıyla kap yüzeyinde beklenen ton / renkler elde edilmiştir. Kap yüzeyinde oluşması istenen renk bazen kendinden astar kullanılarak da desteklenmiş olabilir.

II. tabaka çanak çömleğinin MI. Koyu Yüzeyli Mallar grubundan sonraki en büyük grubunu MIII. Açık Yüzeyli Mallar meydana getirmektedir. Bu grup 1925 parça ile malzemenin %23'ünü teşkil etmektedir (Grafik 8). Bu mal grubu MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar ve MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar olmak üzere iki alt gruba ayrılmaktadır. Genel olarak MIII. Açık Yüzeyli Malların kil yapısının MI. Koyu Yüzeyli Mallara nazaran daha özensiz olduğu görülmektedir. MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar orta derecede iyi arıtılmış kilden ve çoğunlukla taşçık katkılı hamurludur. Çok az sayıdaki parçada mika veya bitkisel katkı da kullanılmıştır. Dış yüzeyler krem, devetüyü renklerde parlak ve özenli açkılıdır. İç yüzeyler ise dış yüzeylerle tezat oluşturacak şekilde kahverengi ve siyah tonlarında açkılıdır. Genellikle karışık atmosferli bir ortamda pişirilmişlerdir. Tüm malzeme içerisinde 1158 parça ile %14 oranına sahiptir. MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar ise orta derecede iyi arıtılmış kilden, yoğun bitkisel katkılıdır. Bu mal grubu iyi düzeltilmiş ancak açkının önemsenmediği yüzeyleri ile karakterizedir. Dış yüzeyler çoğu zaman sıvazlanarak ya da yalınkat açkılanarak bitirilmiştir. İç yüzeylerin açkılandığı örnek sayısı çok azdır. MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Malların hem yükseltgen hem de indirgen ortamda fırınlanmış örnekleri bulunmaktadır. Bu mallar 767 parça ile tüm malzemenin %9'unu oluşturmaktadır.

MIV. Kırmızı Astarlı Mallar 230 parça ile %3 oranındadır (Grafik 8). Kil dokusu, katkı malzemesi ve fırınlama özelliklerine bakıldığında bu malların da yerel üretim oldukları anlaşılmaktadır. Ağırlıklı olarak koyu yüzeyli ve genellikle tek renkli, yalın, açkılı malların görüldüğü bu tabakada kırmızılı malların düşük sayıda da olsa varlığı, çanak çömlek üretim teknolojisindeki çeşitliliğin kanıtı olarak yorumlanmaktadır.

Genel olarak tüm mal gruplarının büyük oranda iyi arıtılmış kilden, taşçık ve kum katkılı olarak hazırlanan hamurlardan üretilmeleri, istenen form ve görünüşü elde etmek amacıyla farklı pişirme atmosferlerinin yaratılması çanak çömlek üretiminin belli bir teknik bilgi çerçevesinde gerçekleştirildiğinin göstergesidir.



Grafik 8: Aktopraklık B - II Çanak Çömleği Mal Grupları

4.2.5.2. Biçim Grupları

Bu tabakaya ait çanak çömlek topluluğu, biçimsel özelliklerine göre; tabaklar, kâseler ve çömlekler şeklinde işlevsel gruplara ayrılmıştır. Bunların yanı sıra kulplar, tutamaklar, dipler, ayaklar, kevgirler, minyatür kaplar, bezemeler ve ayrışık tipler de sınıflandırılmıştır. Her grup biçimsel detaylar ve teknik özellikler doğrultusunda kendi içinde alt gruplara ve tiplere ayrılmıştır.

BI. Tabaklar

BII. Kâseler

BII.1. Düz Kenarlı Kâseler

BII.1.a. Düz Kenarlı Büyük Kâseler

BII.1.b. Düz Kenarlı Küçük Kâseler

BII.2. Hafif Açılan Profilli Kâseler

BII.2.a. Hafif Açılan Profilli Düz Bitimli Büyük Kâseler

BII.2.b. Hafif Açılan Profilli Düz Bitimli Küçük Kâseler

BII.3. Genişleyen Profilli Kâseler

BII.3.a. Genişleyen Profilli Dışa Dönük Bitimli Kâseler

BII.4. Dışbükey Kenarlı Kâseler

BII.4.a. Dışbükey kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler

BII.4.b. Dışbükey kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler

BII.5. S Profilli Kâseler

BII.5.a. Hafif S Profilli Kâseler

BII.5.a.1. Hafif S Profilli Büyük Kâseler

BII.5.a.2. Hafif S Profilli Küçük Kâseler

BII.5.b. S Profilli Düz Bitimli Kâseler

BII.5.b.1. S Profilli Düz Bitimli Büyük Kâseler

BII.5.b.2. S Profilli Düz Bitimli Küçük Kâseler

BII.5.c. Geniş S Profilli Açılan Ağızlı Kâseler

BII.5.d. Belirgin S Profilli Kâseler

BII.5.d.1. Belirgin S Profilli Büyük Kâseler

BII.5.d.2. Belirgin S Profilli Küçük Kâseler

BII.6. Omurgalı Kâseler

BII.6.a. Omurgalı Büyük Kâseler

BII.6.b. Omurgalı Küçük Kâseler

BIII. Çömlekler

BIII.1. Küresel Gövdeli Çömlekler

BIII.2. Kısa Boyunlu Çömlekler

BIII.2.a. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Çömlekler

BIII.2.a.1. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Büyük Çömlekler

BIII.2.a.2. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Küçük Çömlekler

BIII.2.b. Kısa ve Hafif İçbükey Profilli Çömlekler

BIII.2.b.1. Kısa ve Hafif İçbükey Profilli Büyük Çömlekler

BIII.2.b.2. Kısa ve Hafif İçbükey Profilli Küçük Çömlekler

BIII.2.c. Kısa ve Belirgin İçbükey Profilli Çömlekler

BIII.2.c.1. Kısa ve Belirgin İçbükey Profilli Büyük Çömlekler

BIII.2.c.2. Kısa ve Belirgin İçbükey Profilli Küçük Çömlekler

BIII.3. Uzun Boyunlu Çömlekler

BIII.3.a. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Çömlekler

BIII.3.a.1. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Büyük Çömlekler

BIII.3.a.2. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Küçük Çömlekler

BIII.3.b. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Çömlekler

BIII.3.b.1. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler

BIII.3.b.2. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Küçük Çömlekler

BIII.3.c. Uzun ve İçbükey Boyunlu Çömlekler

BIII.3.c.1. Uzun ve İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler

BIII.3.c.2. Uzun ve İçbükey Boyunlu Küçük Çömlekler

BIV. Dipler

BIV.1. Düz Dipler

BIV.1.a. Hafif Çukurlaştırılmış Düz Dipler

BIV.1.b. Yastıklı Düz Dipler

BIV.2. Ayaklar

BV. Kulplar ve Tutamaklar

BV.1. Kulplar

BV.1.a. Şerit Kulplar

BV.1.a.1. Dikey Şerit Kulplar

BV.2. Tutamaklar

BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar

BV.2.b. İp Delikli Tutamaklar

BV.2.b.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar

BV.2.b.2. Yatay İp Delikli Tutamaklar

BV.2.c. Tüp Tutamaklar

BV.2.c.1 Dikey Tüp Tutamaklar

BV.2.c.2. Yatay Tüp Tutamaklar

BV.2. d. Aycık Tutamaklar

BVI. Kevgirler

BVII. Minyatürler

BVIII. Bezemeler

BVIII.1. Çizi Bezeme

BVIII.2. Kazıma Bezeme

BVIII.3. Oluk Bezeme

BVIII.4. Kabartma Bezeme

BVIII.5. Sokma Bezeme

BVIII.5. a. Nokta Sokma Bezeme

BVIII.5. b. Çentik Sokma Bezeme

BVIII.6. Boya Bezeme

BVIII.7. Astar Bezeme

BVIII.8. Bütünleşik / Kombine Bezeme

BVIII.8.a. Çizi-Nokta Bezeme

BVIII.8.b. Çizi-Çentik Bezeme

BVIII.8.c. Kabartma-Boya Bezeme

BVIII.8.d. Kabartma-Astar Bezeme

Biçim Gruplarının Tanıtımı

BI. Tabaklar (Levha 1, Kat. No: 1 - 2)

Basit ve işlevsel bir grup olan tabaklar geniş ağızlı ve sığ kaplardır. Bu formların genellikle gıdaların servisinde kullanıldıkları düşünülmektedir.

Genel Form: Dışbükey kenarlı, hafif kapanan ağızlı, düz bitimlidir.

Gövde Profili: Gövdesi dip kısmından ağız kısmına doğru yumuşak bir kavisle genişlemektedir.

Ağız ve Dudak Yapısı: Ağızlar gövdenin bir devamı olarak basit bitirilmiştir. Dudak kısmı ise hafifçe yuvarlatılmış ya da inceltilmiştir.

Kaide / Dip: Düz dip biçimindedir.

Orantı: Yükseklikleri ağız çaplarını 1 / 6'i ila 1 / 8'i kadardır.

BII. Kâseler

Kâseler düz kenarlı, hafif açılan kenarlı, genişleyen kenarlı, dışbükey kenarlı, "S" profilli ve omurgalı olmak üzere altı kategoriye ayrılmıştır. Her kategori kenar profillerine ve / veya çaplarına / derinliklerine göre de tiplere ayrılmıştır.

BII. 1. Düz Kenarlı Kâseler

Bu gruptaki kâselerin kenarları dipten ağız kısmına doğru düze yakın bir açıdadır. Ağızları düz bitimlidir. Düz kenarlı kâseler ağız çaplarına göre büyük ve küçük olmak üzere iki tipte incelenmiştir.

BII.1. a. Düz Kenarlı Büyük Kâseler (Levha 2, Kat. No: 3)

Düz kenarlı ve düz bitimli ağızlılardır. Günlük kullanımın yanı sıra hazırlama, sunum veya kısa süreli saklama için de uygun bir formdur. Bu tip çapı 20 cm olan bir örnekle temsil edilmektedir.

Genel Form: Geniş ağızlı ve derin kaplardır, düz ve düze yakın formdadır.

Gövde Profili: Gövdesi dip kısmından ağza doğru dik ya da dike yakın bir açı ile düz yükselen formdadır.

Ağız ve Dudak Yapısı: Ağız kısmı gövdenin doğal uzantısı olarak basittir, dudak kısımları düzleştirilmiştir.

Kaide / Dip: Dip kısmı korunan örnek bulunmasa da form itibarıyla düz ve geniş diplere sahip olabilecekleri düşünülmektedir.

Orantı: -

BII. 1. b. Düz Kenarlı Küçük Kâseler (Levha 3, Kat. No: 4 - 5)

Dip kısmında hafif bombeli ve dışbükeyken gövde kısmı düz profillidir. Ağızları düz bitimlidir. Bu grupta 2 parça kataloglanmıştır ve çapları 10-6 cm arasındadır.

Genel Form: Silindirik ya da "U" biçiminde bir form vermektedir.

Gövde Profili: Gövdesi dip kısmından ağza doğru dik ya da dike yakın bir açı ile düz yükselen formdadır.

Ağız ve Dudak Yapısı: Ağız kısmı gövdenin doğal uzantısı olarak basittir, dudak kısımları hafif yuvarlatılmıştır.

Kaide / Dip: Düz ya da hafif yuvarlatılmış biçimdedir.

Orantı: Yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 2'i kadardır.

BII. 2. Hafif Açılan Profilli Kâseler

Bu grup düz profilli kâse tipleri ile genişleyen profilli kâse tipleri arasında bir "geçiş formu"dur. Dipten ağız kısmına doğru hafif genişleyen / açılan kenarlıdır. Ağızları düz bitimlidir. Çap ve derinlikleri göz önünde bulundurularak iki tipte incelenmiştir.

BII. 2. a. Hafif Açılan Profilli Düz Bitimli Büyük Kâseler (Levha 4, Kat. No: 6 - 9)

Dipten ağız kısmına doğru hafif genişleyen / açılan kenarlı, düz bitimli kâselerdir. Sulu gıdaların hazırlanması ve servisi amacıyla kullanıldıkları düşünülmektedir. Bu kâseler dört örnekle tanımlanmıştır ve ağız çapları 21 cm ile 18 cm arasında değişmektedir.

Genel Form: Ağız çapı yüksekliğe oranla çok geniştir. Gövde cidarının dışa açılımı kontrollüdür.

Gövde Profili: Gövdesi dipten ağız kısmına doğru hafif bir eğimle ulaşmaktadır. Gövde cidarı genellikle sabittir. Ender örneklerde cidarın ağız kısmına doğru hafifçe inceldiği görülmektedir.

Ağız ve Dudak Yapısı: Hafif dışa açılan ağızlı ve düz dudaklıdır. Dudak kısmı bir aletle düzeltilmiş gibi yatay kesitlidir.

Kaide / Dip: Dip kısmı korunan örnek bulunmamakla beraber profilin dip kısmına doğru yaptığı eğim bu kapların düz dipli olduğunu düşündürmektedir.

Orantı: -

BII. 2. b. Hafif Açılan Profilli Düz Bitimli Küçük Kâseler (Levha 5, Kat. No: 10)

Hafif Açılan Profilli Düz Bitimli Büyük Kâselerle aynı profil yapısına sahip olan bu kâseler hacimce daha küçüktür. Dipten ağız kısmına doğru hafif genişleyen / açılan kenarlı, hafif dışa dönük ağızlı kâselerdir. Boyutları itibarıyla porsiyonluk kaplar oldukları düşünülebilir. Bu grup ağız çapı 10 cm olan bir parça ile tanımlanmıştır.

Genel Form: Dipten ağız kısmına doğru hafifçe açılarak genişleyen bir formdadır.

Gövde Profili: Gövdesi dipten ağız kısmına doğru hafif bir eğimle ulaşmaktadır.

Ağız ve Dudak Yapısı: Ağız kısmı hafif dışa açılmıştır ve dudak kısmı düz biçimdedir.

Kaide / Dip: Dip kısmı korunan örnek bulunmamakla beraber profilin dip kısmına doğru daralan profilde olması düz dip biçimine işaret etmektedir.

Orantı: -

BII. 3. Genişleyen Kenarlı Kâseler

Bu gruptaki kâseler dipten ağız kısmına doğru genişleyen profildedir. Önceki kâse gruplarına kıyasla daha geniş ağız açıklığı ve belirgin dudak yapıları ile karakterize olmaktadırlar.

BII. 3. a. Genişleyen Kenarlı Dışa Dönük Bitimli Kâseler (Levha 6, Kat. No: 11 - 17; Levha 7, Kat. No: 18)

Bu gruptaki kâseler dipten ağız kısmına doğru genişleyen profilli ve dışa dönük ağızlıdır. Gövdenin belirgin şekilde dışa doğru açılması bu kâseleri "çanak" formuna yaklaştırmaktadır. Bu grup yedi parça ile tanımlanmıştır ve çapları 30 ile 16 cm arasında değişmektedir. Bu tipteki kâselerin iki tanesinde eklenti olarak yumrucuk tutamak kullanılmıştır. Bu tutamaklar hem işlevsellik görevi hem de bir bezeme ögesidir.

Genel Form: Dipten ağız kısmına doğru genişleyen formdadır.

Gövde Profili: Gövdesi dışa doğru genişleyen profildedir.

Ağız ve Dudak Yapısı: Hem ağız hem de dudak kısmı dışa dönük bitirilmiştir.

Kaide / Dip: Dip kısmı korunan örnek bulunmamakla beraber profilin dip kısmına doğru daralan profilde olması düz biçimli dibe işaret etmektedir.

Orantı: -

BII. 4. Dışbükey Kenarlı Kâseler

Bu kâseler gövde kısmında hafif kavislidir. Dipten gövdeye doğru açılan kenarlıdır ve ağız kısmı hafif içe dönüktür. Çap ve derinliklerine göre iki tipte incelenmiştir.

BII. 4. a. Dışbükey Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler (Levha 8, Kat. No: 19 - 21)

Hacimli ve kapalıya yakın bir formdur. Gıdaların hazırlanması, servis edilmesi ve kısa süreli saklanması amacıyla kullanılmış olabilecekleri düşünülmektedir. Bu parçalardan birisinde dikey kulp vardır. Bu tip üç parça ile tanımlanmıştır.

Genel Form: Derin, geniş hacimli, yarı küresel formdadır. Dışbükey gövde iç hacmi genişletirken hafif kapanan ağız kısmı içine konan besinlerin kontrolünü sağlar işlevdedir.

Gövde Profili: Gövdesi dipten ağız kısmına doğru belirgin bir kavis çizmektedir. Şişkince gövdelidir.

Ağız ve Dudak Yapısı: Ağız kısmı hafif içe dönüktür. Dudak kısmı düzleştirilmiştir.

Kaide / Dip: Düz biçimlidir.

Orantı: Yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 3'i kadardır.

BII. 4. b. Dışbükey Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler (Levha 9, Kat. No: 22-26)

Dışbükey Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler ile aynı profil özelliklerine sahip ancak hacimce daha küçük kâselerdir. Ağız çapları ile yükseklikleri orantılıdır. Gıda servisi ve porsiyonluk kaplar oldukları düşünülmektedir. Bu tipteki kâselerin çapları 25 cm ile 15 cm arasındadır. Bu kâselerden bir tanesinde yumrucuk tutamak vardır. Bu tip beş parça ile tanımlanmıştır.

Genel Form: Sığ, dışbükey profilli, yarı küresel formdadır.

Gövde Profili: Gövdesi dipten ağız kısmına doğru belirgin bir kavis çizmektedir.

Ağız ve Dudak Yapısı: Ağız kısmı hafifçe içe kapanan formdadır. Dudak kısmı düz ya da hafifçe inceltilmiştir.

Kaide / Dip: Düz biçimlidir.

Orantı: Derinlikleri ise ağız çaplarının 1 / 5'i ila 1 / 4'i kadardır.

BII. 5. S Profilli Kâseler

S profilli kâseler kenar kıvrımlarına göre hafif S profilli kâseler, S profilli düz bitimli kâseler, geniş S profilli açılan ağızlı kâseler ve belirgin S profilli kâseler olmak üzere dört tipte incelenmiştir. Teknik beceri ile kullanım kolaylığını bir araya getirdiği öngörülen, karakteristik ve estetik bir formdur.

BII. 5. a. Hafif S Profilli Kâseler

Hafif S profilli kâselerde dipten gövdeye dönüşte hafif dışbükeylik görülmektedir. Gövdeden ağız kısmına doğru çok ufak bir açı ile uzanan kenarlar ağız kısmında çok hafifçe dışarı doğru dönüktür. Bu kâseler çaplarına göre iki tipte incelenmiştir.

BII. 5. a. 1. Hafif S Profilli Büyük Kâseler (Levha 10, Kat. No: 28 - 33)

Çapları 35 cm ile 18 cm arasında değişen bu tipteki kâselerin derinlikleri ağız çaplarının yedide biri ile yarısı kadardır. Bu tipte yedi parça kataloglanmıştır. Bu parçalardan iki tanesinde bezeme, bir tanesinde ise yumrucuk biçimli tutamak görülmektedir.

Genel Form: Küçük açılarla dönüş yapan kıvrımlı formdadır.

Gövde Profili: Gövde, dip kısmından itibaren hafif bir kavisle dışbükey bir hatla yükselmektedir ve ağız kısmında hafif bir içbükeylik yaparak tekrar dışa döner.

Ağız ve Dudak Yapısı: Ağız kısmı hafif dışa dönük bitirilmiştir. Dudak kısmı ise hafifçe yuvarlatılmış ya da inceltilmiştir.

Kaide / Dip: Dip kısmı korunan örnek bulunmamakla beraber profilin dip kısmına doğru yaptığı eğim bu kapların düz dipli olduğunu düşündürmektedir.

Orantı: -

BII. 5. a. 2. Hafif S Profilli Küçük Kâseler (Levha 11, Kat. No: 34)

Bu kapların boyut ve hacim itibarıyla bireysel gıda tüketimi için uygun oldukları düşünülebilir. Bu tip bir parça ile tanımlanmıştır.

Genel Form: Küçük açılarla dönüş yapan kıvrımlı formdadır.

Gövde Profili: Gövde, dip kısmından itibaren hafif bir kavisle dışbükey bir hatla yükselmektedir ve ağız kısmında hafif bir içbükeylik yaparak tekrar dışa döner.

Ağız ve Dudak Yapısı: Ağız kısmı hafif dışa dönük bitirilmiştir. Dudak kısımları yuvarlatılmıştır.

Kaide / Dip: Dip kısmı korunan örnek bulunmamakla beraber profilin dip kısmına doğru yaptığı eğim bu kapların düz dipli olduğunu düşündürmektedir.

Orantı: Yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 2'i kadardır.

BII. 5. b. S Profilli Düz Bitimli Kâseler

Bu kâselerin kenar profillerindeki “S” şekli bir önceki gruba nazaran daha belirgindir. Kenarlar gövde kısmında dışbükeylik yaparak ağız kısmına doğru içbükey bir profil çizer. Ağız kısmı düz bitimlidir. Bu kâseler boyutlarına göre iki alt grupta incelenmiştir.

BII.5.b.1. S Profilli Düz Bitimli Büyük Kâseler (Levha 12, Kat. No: 35 - 38)

Çapları 35 cm ile 20 cm arasında değişen bu kâselerin derinlikleri ağız çaplarının altıda biri ile dörtte biri kadardır. Bu tipte dört parça kataloglanmıştır.

Genel Form: Orta ve büyük boyutlu, derince kaplardır.

Gövde Profili: Gövdesi dip kısmından itibaren dışbükey bir kavis çizerek yükselir ve ağız kısmına doğru hafif içbükeylik yapar.

Ağız ve Dudak Yapısı: Ağız kısmı hafif dış dönüktür. Dudak kısmı düz bitimlidir.

Kaide / Dip: Dip kısmı korunan örnek bulunmamaktadır. Ancak gövdenin dip kısmında daralan kenarlı olması bu kapların genişliklerine göre daha dar diplere sahip olduklarını düşündürmektedir.

Orantı: -

BII. 5. b. 2. S Profilli Düz Bitimli Küçük Kâseler (Levha 13, Kat. No: 39)

Bu kapların boyut ve hacim itibarıyla bireysel gıda tüketimi için uygun oldukları düşünülebilir. Bu tip bir parça ile tanımlanmıştır.

Genel Form: Küçük boyutlu kaplardır.

Gövde Profili: Gövdesi dip kısmından itibaren dışbükey bir kavis çizerek yükselir ve ağız kısmına doğru hafif içbükeylik yapar.

Ağız ve Dudak Yapısı: Ağız kısmı hafif dış dönüktür. Dudak kısmı düz bitimlidir.

Kaide / Dip: Dip kısmı korunan örnek bulunmamaktadır. Ancak gövdenin dip kısmında daralan kenarlı olması bu kapların genişliklerine göre daha dar diplere sahip olduklarını düşündürmektedir.

Orantı: Yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 2'i kadardır.

BII. 5. c. Geniş S Profilli Açılan Ağızlı Kâseler (Levha 14, Kat. No: 40 - 42)

Bu gruptaki kâselerin dipten gövdeye ve gövdeden ağız kısmına doğru geçişinde geniş açılı “S” kıvrım görülmektedir. Bu tip üç parça ile tanımlanmıştır.

Genel Form: Geniş ve yayvan formludur. Geniş ağız çaplarına sahip olmaları çanak / leğen benzeri bir forma benzemelerine sebep olmaktadır.

Gövde Profili: Gövde, dip kısmından itibaren geniş bir açıyla dışa doğru açılmaktadır. Kabın orta hattında belirgin dışbükeylik yaparak ağız kısmına doğru içe doğru döner ve ağız kısmında dışa dönerek “S” biçimli bir form yapar.

Ağız ve Dudak Yapısı: Dışa dönük ağızlı ve hafif yuvarlatılmış ya da inceltilmiş dudaklıdır.

Kaide / Dip: gövdenin dip kısmında daralan kenarlı olması bu kapların genişliklerine göre daha dar diplere sahip olduklarını düşündürmektedir.

Orantı: Yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 5’i ile 1 / 3’i kadardır.

BII. 5. d. Belirgin S Profilli Kâseler

Bu kâseler kenar kıvrımlarında belirgin içbükeylik ve dışbükeylik göstermektedir. Kenarlardaki “S” kavisi vurgulu haldedir. Bu formun daha belirgin hâle gelmesi için bazı kapların gövde kısmında cidarlar kalınlaştırılmıştır. Kâselerin ağız kısımları belirgin şekilde dışa dönük olarak bitirilmiştir. Büyüklüklerine göre iki tipte incelenmiştir.

BII. 5. d. 1. Belirgin S Profilli Büyük Kâseler (Levha 15, Kat. No: 43 - 44)

Orta ve büyük boyutlu kâselerdir. Alt gövdede belirgin dışbükeylik ve üst gövdede belirgin içbükeylik görülmektedir. Kaptaki belirgin “S” kıvrımları hem hacimce derin hem de estetik kâseler olmalarını sağlamış olmalıdır. Bu tip iki parça ile tanımlanmıştır.

Genel Form: Derin ve belirgin dışbükey - içbükey hatlı formdadır.

Gövde Profili: Gövdesi dip kısmından itibaren geniş bir kavis çizerek kabın orta kısmında şişkince bir görünüm yapmaktadır. Gövde cidarı aşağıdan yukarıya doğru incelmektedir.

Ağız ve Dudak Yapısı: Ağız kısmı belirgin şekilde dışa dönüktür. Dudak kısmı ise hafifçe yuvarlatılarak ya da inceltilerek bitirilmiştir.

Kaide / Dip: Gövdelerine nazaran daha küçük çapta ve olasılıkla düz dip biçimindedir.

Orantı: Yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 2'i kadardır.

BII. 5. d. 2. Belirgin S Profilli Küçük Kâseler (Levha 16, Kat. No: 45 - 48)

Gövdenin alt kısmındaki belirgin dışbükeyliğin aksine ağız kısmına doğru içbükey profilde olması bu kapları hafif "boyunlu" gibi göstermektedir. Bu tip dört parça ile tanımlanmıştır.

Genel Form: Derin ve belirgin dışbükey - içbükey hatlı formdadır.

Gövde Profili: Gövdesi dip kısmından itibaren geniş bir kavis çizerek kabın alt kısmında şişkince bir görünüm yapmaktadır.

Ağız ve Dudak Yapısı: Ağız kısmı belirgin şekilde dışa dönüktür. Dudak kısmı ise hafifçe yuvarlatılarak bitirilmiştir.

Kaide / Dip: Gövdelerine nazaran daha küçük çapta ve olasılıkla düz dip biçimindedir.

Orantı: Yükseklikleri ağız çaplarının 3 / 4'ü ile 1 / 2'i kadardır.

BII. 6. Omurgalı Kâseler

Omurgalı kâseler dipten gövdeye geçişte belirgin dışbükeylik yapan ve gövde kısmında düz profil veren kenarlıdır. Ağız kısımları düz ya da hafif dışa dönük olarak bitirilmiştir. Büyüklüklerine göre iki tipte incelenmiştir.

BII. 6. a. Omurgalı Büyük Kâseler (Levha 17, Kat. No: 49 - 51)

S profilli kâselerdeki yumuşak geçişli profillerin aksine daha "geometrik" profilli kâselerdir. Diğer kâselerden form, teknik ve estetik açıdan belirgin şekilde ayrışmaktadırlar. Profilin daha belirgin hâle getirilmesi için gövde kısmında dışbükeylik yapan cidar kalınlaştırılmıştır. Bu tipte üç parça kataloglanmıştır.

Genel Form: Orta ve büyük boyutlu, derin, alt ve üst gövdenin dışa doğru çıkıntı yaparak birleştiği bir formdur.

Gövde Profili: Gövde dip kısmından itibaren genişler ve dip kısmına yakın bir noktada dışa doğru üçgene yakın bir kırılma yaparak düz ya da çok hafif eğimli olarak ağız kısmına ulaşmaktadır. Omurga hattı kabın alt kısmına yakın bir noktada gövdenin en geniş olduğu kısmı oluşturmaktadır ve çok belirgindir.

Ağız ve Dudak Yapısı: Ağız kısmı düzdür. Dudaklar ise hafif yuvarlatılmış ya da düz biçimdedir.

Kaide / Dip: Gövdelerine nazaran daha küçük çapta ve olasılıkla düz dip biçimindedir.

Orantı: Yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 3'i ile 1 / 2'i kadardır.

BII. 6. b. Omurgalı Küçük Kâseler (Levha 18, Kat. No: 52)

Profil özellikleri bakımından Omurgalı büyük kâselerle aynı özellikleri göstermekle beraber çap olarak daha küçük formda oldukları için ayrı bir tipte incelenmiştir. Boyutu / hacmi itibarıyla porsiyonluk kap oldukları düşünülmektedir. Bu tip bir parça ile tanımlanmıştır.

Genel Form: Küçük boyutlu, alt ve üst gövdenin dışa doğru çıkıntı yaparak birleştiği bir formdur.

Gövde Profili: Gövde dip kısmından itibaren genişler ve kabın orta kısmına yakın bir noktada dışa doğru üçgene yakın bir kırılma yaparak düz ya da çok hafif eğimli olarak ağız kısmına ulaşmaktadır. Omurga hattı kabın gövdenin en geniş olduğu kısmı oluşturmaktadır ve çok belirgindir.

Ağız ve Dudak Yapısı: Ağız kısmı düzdür. Dudak kısmı ise basitçe yuvarlatılmış ve hafifçe içeri çekik biçimdedir.

Kaide / Dip: Gövdelerine nazaran daha küçük çapta ve olasılıkla düz dip biçimindedir.

Orantı: Yükseklikleri ağız çaplarının 2 / 3'si kadardır.

BIII. Çömlekler

Çömlekler; küresel gövdeli çömlekler, kısa boyunlu çömlekler ve uzun boyunlu çömlekler olmak üzere üç gruba ayrılmıştır. Her grup kenar profillerine ve / veya çaplarına / derinliklerine göre de tiplere ayrılmıştır.

BIII. 1. Küresel Gövdeli Çömlekler (Levha 19, Kat. No: 53 - 54)

Küresel gövdeli çömlekler ağız çapı gövde çapından daha küçük olan kapalı formlardır. Gövdesine nazaran daha dar çapta ağız yapısında olması içine koyulanları dış etkenlerden korumaya yarayan bir karakter kazandırmış olabilir. Besinlerin saklanması ve

pişirilmesi amacıyla üretilmiş olabilirler. Bu tip iki parça ile tanımlanmıştır. Bu çömleklerden birisinde yumrucuk tutamak vardır.

Genel Form: Şişkin ve küresel gövdeli kapanan kenarlı, geniş iç hacimli bir formdur.

Gövde Profili: Gövdesi ağız kısmından aşağı doğru genişleyen bir kavisle uzanmaktadır. Gövdenin en geniş noktası kabın ortası ya da alt kısmıdır.

Ağız ve Dudak Yapısı: Daralan / içe kapanan ağızlı ve basitçe yuvarlatılmış dudaklıdır.

Kaide / Dip: Dip kısmı korunan örnek bulunmamaktadır. Ancak bu tip çömlekler işlevselliği bozmaması adına düz dipli üretilmiş olmalıdır.

Orantı: -

BIII. 2. Kısa Boyunlu Çömlekler

BIII. 2. a. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Çömlekler

Geniş gövdeli, gövdeden boyun kısmına geçişte hafif içbükey kavisli, kısa ve düz profilli boyunlu formlardır. Olasılıkla depolama ve pişirme kapları olarak kullanılmışlardır. Büyüklüklerine göre iki tipe ayrılmıştır.

BIII. 2. a. 1. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Büyük Çömlekler (Levha 20, Kat. No: 55 - 60; Levha 21, Kat. No: 61 - 64)

Bu tip 10 parça ile tanımlanmıştır. Bu parçalardan birisinde ağız kısmında yumrucuk tutamak görülmektedir. Bu da kabın taşınması ve ağzının kapatılması işlevlerine yönelik olmalıdır.

Genel Form: Büyük ve orta ölçekli çömleklerdir. Kapalı bir formdur.

Gövde Profili: Gövdesi geniş bir dışbükey kavisle yükselerek omuz kısmında içbükey bir hat çizer ve boynu oluşturur. Dışbükey ve içbükey dönüşler yumuşak bir hatla gerçekleşmektedir.

Ağız ve Dudak Yapısı: Ağız kısmı boynun bir devamı olarak basit ve düz biçimdedir. Dudak kısımları düzleştirilerek bitirilmiştir.

Kaide / Dip: Dip kısmı korunan örnek bulunmamaktadır. Ancak bu tip çömlekler kabın işlevselliğinin bozulmaması adına geniş düz dipli üretilmiş olmalıdır.

Orantı: -

BIII. 2. a. 2. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Küçük Çömlekler (Levha 22, Kat. No: 65 - 66)

Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Büyük Çömlekler ile aynı profil özellikleri görülmektedir. Bu kaplar çap ve büyüklükleri dikkate alınarak ayrı bir tip olarak incelenmiştir. Bu tip iki parça ile tanımlanmıştır. Bu parçalardan birisinde ağız kısmına yerleştirilmiş yumrucuk tutamak görülmektedir. Bu da kabın taşınması ve ağzının kapatılması işlevlerine yönelik olmalıdır.

Genel Form: Küçük boyutlu çömleklerdir. Kapalı bir formdur.

Gövde Profili: Gövdesi dışbükey kavisle yükselerek omuz kısmında içbükey bir hat çizer ve boynu oluşturur. Dışbükey ve içbükey dönüşler yumuşak bir hatla gerçekleşmektedir.

Ağız ve Dudak Yapısı: Ağız kısmı boynun bir devamı olarak basit ve düz biçimdedir. Dudak kısımları düzleştirilerek bitirilmiştir.

Kaide / Dip: Dip kısmı korunan örnek bulunmamaktadır. Ancak bu tip çömlekler kabın işlevselliğini bozulmaması adına düz dipli üretilmiş olmalıdır.

Orantı: -

BIII. 2. b. Kısa ve Hafif İçbükey Boyunlu Çömlekler

Geniş gövdeli, gövdeden boyun kısmında içbükey ve ağız kısmı düz ya da dışa dönük profilli kaplardır. Boyun kısmındaki içbükey kavis sıvı ya da yarı sıvı gıdaların hazırlanması ve servisinde işlevsellik sağlamış olabilir. Büyüklüklerine göre iki tipe ayrılmıştır.

BIII. 2. b. 1. Kısa ve Hafif İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler (Levha 23, Kat. No: 67 - 68)

Bu tip iki parça ile tanımlanmıştır.

Genel Form: Şişkin gövdeli, belirgin içbükey boyunlu, büyük kapalı formdadır.

Gövde Profili: Gövdesi geniş dışbükey kavislidir. Boyun kısmında daralan profil ağız kısmına doğru hafifçe dışa dönük olarak bitmektedir.

Ağız ve Dudak Yapısı: Hafif dışa dönük ağızlı ve basitçe yuvarlatılmış dudaklıdır.

Kaide / Dip: Dip kısmı korunan örnek bulunmamaktadır. Ancak bu tip çömlekler kabın işlevselliğinin bozulmaması adına geniş düz dipli üretilmiş olmalıdır.

Orantı: -

BIII. 2. b. 2. Kısa ve Hafif İçbükey Boyunlu Küçük Çömlekler (Levha 24, Kat. No: 69 - 73)

Kısa ve Hafif İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler ile hemen hemen aynı profil özelliklerine sahip olmakla birlikte daha küçük boyutlardadır. Görece daha küçük hacimlere sahip oldukları için büyük çaplı depolama, hazırlama ve servis yerine bireysel kullanım ya da "nitelikli" gıdaların saklanması amacıyla kullanılmış olabilecekleri düşünülebilir. Bu tip beş parça ile tanımlanmıştır.

Genel Form: Hafif şişkin gövdeli, belirgin içbükey boyunlu, küçük kapalı formdadır.

Gövde Profili: Gövdesi dışbükey bir kavis yapmaktadır. Boyun kısmında daralan profil ağız kısmına doğru düz ya da çok hafifçe dışa dönük olarak bitmektedir.

Ağız ve Dudak Yapısı: Ağız düz ya da hafifçe dışa dönüktür. Dudak kısımları inceltilerek ya da yuvarlatılarak bitirilmiştir.

Kaide / Dip: Dip kısmı korunan örnek bulunmamaktadır. Ancak bu tip çömlekler kabın işlevselliğinin bozulmaması adına düz dipli üretilmiş olmalıdır.

Orantı: -

BIII. 2. c. Kısa ve Belirgin İçbükey Boyunlu Çömlekler

Bu çömleklerin ayırt edici özelliği profilin boyun kısmında belirgin şekilde daralarak bir boğum oluşturması ve keskin bir içbükey hat yapmasıdır. Kapalı bir form olmasına karşılık dışa açılan ağızlara sahip olması sıvı ya da yarı-sıvı gıdaların hazırlanması, saklanması ve servis edilmesi amacıyla kullanılmış olabileceklerini düşündürmektedir. Büyüklüklerine göre iki tipe ayrılmıştır.

BIII. 2. c. 1. Kısa ve Belirgin İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler (Levha 25, Kat. No: 74 - 79)

Bu tip altı parça ile tanımlanmıştır.

Genel Form: Dışarı-içeri-dışarı dönüş yapan boyun profilli büyük kapalı formlardır.

Gövde Profili: Dışbükey karınlı, içbükey boyunlu gövdelidir. Profil ağız kısmında belirgin şekilde dışa doğru açılmaktadır.

Ağız ve Dudak Yapısı: Dışa açılan ağızlı ve inceltilmiş ya da yuvarlatılmış dudaklıdır.

Kaide / Dip: Dip kısmı korunan örnek bulunmamaktadır. Ancak bu tip çömlekler kabın işlevselliğinin bozulmaması adına geniş düz dipli üretilmiş olmalıdır.

Orantı: -

BIII. 2. c. 2. Kısa ve Belirgin İçbükey Boyunlu Küçük Çömlekler (Levha 26; Kat. No: 80)

Profil özellikleri açısından Kısa ve Belirgin İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler ile aynı ancak hacimce daha küçük çömleklerdir. Bu tip bir parça ile tanımlanmıştır.

Genel Form: Dışarı-içeri-dışarı dönüş yapan boyun profilli küçük kapalı formlardır.

Gövde Profili: Dışbükey karınlı, içbükey boyunlu gövdelidir. Profil ağız kısmında belirgin şekilde dışa doğru açılmaktadır.

Ağız ve Dudak Yapısı: Dışa açılan ağızlı ve yuvarlatılmış dudaklıdır.

Kaide / Dip: Dip kısmı korunan örnek bulunmamaktadır. Gövdesi ile orantılı düz dipli üretilmiş olmalıdır.

Orantı: -

BIII. 3. Uzun Boyunlu Çömlekler

Boyun yüksekliğinin gövdeye oranla artması bu kapları kısa boyunlu çömleklerden ayrıştırmaktadır. Uzun boyunlu, olasılıkla da geniş ve basık gövdeli kaplardır. Boyun kısmında görülen kıvrımlarına göre uzun ve düz boyunlu, uzun ve hafif içbükey boyunlu, uzun ve içbükey boyunlu olmak üzere üç kategoride incelenmiştir.

BIII. 3. a. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Çömlekler

Bu çömlekler olasılıkla elips ya da hafif "torba" biçimli gövdelidir. Gövdeden boyun kısmına doğru hafifçe kapanan kenarlı ve dike yakın açılı boyunludur. Ağız kısımları düz ve içten inceltilerek bitirilmiştir. Büyüklüklerine göre iki tipte incelenmiştir.

BIII. 3. a. 1. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Büyük Çömlekler (Levha 27, Kat. No: 81 - 85; Levha 28 Kat. No: 86 - 89)

Bu tip dokuz parça ile tanımlanmıştır.

Genel Form: Uzun ve düz boyunlu, büyük boyutlu, kapalı formlardır.

Gövde Profili: Dışbükey gövde boyun kısmına doğru hafifçe daralmaktadır.

Ağız ve Dudak Yapısı: Ağız kısmı boynun bir devamı olarak basitçe bitirilmiştir. Dudak kısmı düz ve hafifçe inceltilerek bitirilmiştir.

Kaide / Dip: Dip kısmı korunan örnek bulunmamaktadır. Ancak büyük boyutlu kaplar olduğu düşünüldüğünde geniş ve düz dipli olarak üretilmiş oldukları düşünülebilir.

Orantı: -

BIII. 3. a. 2. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Küçük Çömlekler (Levha 29, Kat. No: 90 - 96)

Profil olarak Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Büyük Çömlekler ile benzer özelliklere sahiptir ancak hacimce daha küçüktür. Bu tip yedi parça ile tanımlanmıştır.

Genel Form: Uzun ve düz boyunlu, küçük boyutlu, kapalı formlardır. Formları kimi zaman bir "şişe"yi andırmaktadır.

Gövde Profili: Dış bükey gövde boyun kısmına doğru hafifçe daralmaktadır.

Ağız ve Dudak Yapısı: Ağız ve dudak kısımları düz biçimdedir.

Kaide / Dip: Dip kısmı korunan örnek bulunmamaktadır. Mevcut profillerdeki gövde eğimlerine dayanılarak gövde genişliği ile uyumlu düz dipli oldukları düşünülmektedir.

Orantı: -

BIII. 3. b. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Çömlekler

Bu çömlekler boyun kısmında içbükeylik yaparak açılan ve hafif dışa dönük ağızlı olmaları ile ayrışmaktadır. Kapalı bir form olmalarına rağmen dışa dönük ağızlı olmaları sıvı ya da yarı sıvı gıdaların hazırlanması, saklanması, servis edilmesi işlerinde kullanılmış olabileceklerini düşündürmektedir. Boyun kısmındaki daralma ve ağız kısmında dışa doğru açılma sıvı ya da yarı sıvı gıdaların kontrollü olarak boşaltılmasını sağlamış olmalıdır. Büyüklüklerine göre iki tipte incelenmiştir.

BIII. 3. b. 1. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler (Levha 30; Kat. No: 97 - 102)

Bu tip altı parça ile tanımlanmıştır. Bu parçalardan ikisinde ağız kısmında birisinde ise ağız kısmının hemen altında yumrucuk tutamak görülmektedir. Bu tutamaklar hem taşıma hem de kabın ağzının kapatılması işlevlerini karşılamış olmalıdır.

Genel Form: Uzun ve içbükey boyunlu, dışa dönük ağızlı, büyük boyutlu formlardır.

Gövde Profili: Dışbükey gövde hattı omuz kısmında yumuşak bir geçişle boyunda içbükey kavis yapmaktadır.

Ağız ve Dudak Yapısı: Ağız kısmı dışa dönük biçimdedir. Dudaklar ise basitçe yuvarlatılarak bitirilmiştir.

Kaide / Dip: Dip kısmı korunan örnek bulunmamaktadır. Ancak büyük boyutlu kaplar olduğu düşünüldüğünde geniş düz dipli olarak üretilmiş oldukları düşünülebilir.

Orantı: -

BIII. 3. b. 2. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Küçük Çömlekler (Levha 31, Kat. No: 103 - 105)

Profil özellikleri bakımından Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler ile aynı ancak hacim olarak daha küçük çömleklerdir. Bu tip üç parça ile tanımlanmıştır.

Genel Form: Uzun ve içbükey boyunlu, dışa dönük ağızlı, küçük boyutlu formlardır.

Gövde Profili: Dışbükey gövde hattı omuz kısmında yumuşak bir geçişle boyunda içbükey kavis yapmaktadır.

Ağız ve Dudak Yapısı: Ağız kısmı dışa dönük biçimdedir. Dudaklar ise basitçe yuvarlatılarak bitirilmiştir.

Kaide / Dip: Dip kısmı korunan örnek bulunmamaktadır. Mevcut profillerdeki gövde eğimlerine dayanılarak gövde genişliği ile uyumlu düz dipli oldukları düşünülmektedir.

Orantı: -

BIII. 3. c. Uzun ve İçbükey Boyunlu Çömlekler

Bu çömleklerin gövdeden boyun kısmına geçişte belirgin içbükey kenarlar görülmektedir ve kenarlar ağız kısmına doğru açılmaktadır. Büyüklüklerine göre iki tipte incelenmiştir.

BIII. 3. c. 1. Uzun ve İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler (Levha 32, Kat. No: 106 - 110; Levha 33, Kat. No: 111 - 112)

Vurgulanmış boyun yapısına sahip çömleklerdir. Boyutlarına göre iki tipte incelenmiştir.

Çapları 25 cm ile 12 cam arasındadır. Bu tipte yedi parça kataloglanmıştır.

Genel Form: Dışbükey ve şişkin gövdeli, boyun kısmında belirgin daralma ve içbükeylik görülen, geniş hacimli, büyük boyutlu, kapalı formlardır.

Gövde Profili: Dışbükey kavis çizen gövde boyun kısmına doğru daralmakta ve belirgin bir açı ile içbükeylik oluşturarak dışa açılan ağız profili göstermektedir.

Ağız ve Dudak Yapısı: Ağız kısmı genişleyerek dışa doğru açılmaktadır. Dudak kısmı basitçe yuvarlatılmıştır.

Kaide / Dip: Dip kısmı korunan örnek bulunmamaktadır. Ancak büyük boyutlu kaplar olduğu düşünüldüğünde geniş düz dipli olarak üretilmiş oldukları düşünülebilir.

Orantı: -

BIII. 3. c. 2. Uzun ve İçbükey Boyunlu Küçük Çömlekler (Levha 34; Kat. No: 113 - 114)

Uzun ve İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler ile aynı profil özellikleri görülmektedir ancak hacim ve boyut olarak daha küçüklerdir. Bu tip iki parça ile tanımlanmıştır.

Genel Form: Uzun ve içbükey boyunlu, küçük boyutlu, kapalı formlardır.

Gövde Profili: Olasılıkla dışbükey gövdelidir. Boyun kısmında belirgin daralma ve içbükeylik görülen profildedir.

Ağız ve Dudak Yapısı: Ağız kısmı genişleyerek dışa doğru açılmaktadır. Dudak kısımları hafifçe yuvarlatılmış ve inceltilmiştir.

Kaide / Dip: Dip kısmı korunan örnek bulunmamaktadır. Mevcut profillerdeki gövde eğimlerine dayanılarak gövde genişliği ile uyumlu düz dipli oldukları düşünülmektedir.

Orantı: -

BIV. Dipler

Bu tabaka malzemesinde tespit edilen diplerin tamamı düz diptir. Diplerin iç yüzeylerinde görülen cidar özelliklerine göre hafif çukurlaştırılmış ve yastıklı düz dipler olmak üzere iki alt tip belirlenmiştir.

BIV. 1. Düz Dipler (Levha 35, Kat. No: 115 - 124; Levha 36, Kat. No: 125 - 129)

Genel Form: Dipten gövdeye geçişte kap profilinde 45 ile 70° arasında bir açı oluşmaktadır. Dip kısımları gövdeye keskin veya yuvarlatılmış hatlarla bağlanmaktadır. Diplerin düz ve stabil bir şekilde zemine oturan yapısı üretimlerinin bir altlık kullanılarak yapıldıklarını düşündürmektedir. Farklı büyüklükteki diplerin varlığı bu formun çeşitli form ve büyüklükteki kaplarla kullanılmış olduklarını göstermektedir. Dip cidarları korunan gövde cidarlarından daha kalın ya da hemen hemen aynı kalınlıktadır. Diple geniş bir açı yapan gövde cidarları geniş kâse formlarına, daha dikey bir hatla yükselen gövde cidarları derin kâseler veya çömlek formlarına, dipten kavis yaparak genişleyen gövde cidarları küresel gövdeli veya S profilli kaplara işaret ediyor olabilir. Düz dipler 15 parça ile tanımlanmıştır.

BIV. 1. a. Hafif Çukurlaştırılmış Düz Dipler (Levha 37, Kat. No: 130 - 132)

Genel Form: Dış kenarlar zemine tam otururken iç kısımlar kabın içine doğru hafifçe yükselmektedir. Diplerde görülen bu biçimsel farklılık için iki sebep öngörülebilmektedir. Bunlardan birincisi kabın üretimi aşamasında zemine yapışmasını ve pişme sırasındaki genleşmeyi dengelemektir. İkincisi ise dip çevresinin tamamen zemine oturmasını sağlayarak ağırlığın eşit dağıtılması ve devrilmelerin önlenmesidir. Dipten gövdeye doğru genişleyen profiller kâselere, düz ve düze yakın açılan profiller de kâselere ve çömlek formlara işaret ediyor olabilir. Bu tip üç parça ile tanımlanmıştır.

BIV. 1. b. Yastıklı Düz Dipler (Levha 38, Kat. No: 133 - 142)

Genel Form: Dip kısmının zeminle temas eden yüzeyi ile gövde cidarının birleştiği kısma hamur eklenerek ya da cidarın kalınlaştırılması ile yapılmışlardır. Gövde ve dip kısmının birleştiği noktada cidarların kalınlaştırılması kaplara sağlamlık kazandırmış olmalıdır. Dipten itibaren genişleyerek açılan gövde cidarları derin ve büyük formlara işaret ediyor olabilir. Bu tip on parça ile tanımlanmıştır.

BIV. 2. Ayaklar (Levha 39, Kat. No: 143 - 144)

Genel Form: Olasılıkla geniş kapların zeminden yükseltilmesi ya da ısı yalıtımı gerektiren durumlarda kullanılmış "altlık"lara ait parçalardır. Ayakların zeminle temas eden yüzeyleri denge sağlanması için düzleştirilmiştir. Bu tabaka malzemesi içinde ayak olarak iki parça tanımlanmıştır.

BV. Kulplar ve Tutamaklar

Kulp ve tutamaklar malzeme içerisinde çok sık görülen eklentilerdir. Malzemenin çok kırıklı olması sebebiyle kulp ve tutamakları her zaman belli bir kap formu ile ilişkilendirmek mümkün olmamıştır.

BV. 1. Kulplar

Bu tabaka çanak çömleğinde tespit edilen kulpların tamamı şerit kulptur.

BV. 1. a. Şerit Kulplar

Şerit kulp olarak tanımlanan eklentilerin tamamı dikey olarak yerleştirilmiştir.

BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar (Levha 40; Kat. No: 145 - 159; Levha 41, Kat. No: 160 - 166; Levha No: 49, Kat. No: 218 - 220)

Genel Form: Dikey şerit kulpların boyutları 10 cm ila 3 cm arasında değişmektedir. Basit hatlı formlardan daha geniş ve belirgin dışbükey formlu olanlara kadar varyasyon görülmektedir. Kulpların yan kesitleri "D" ya da yarım ay biçimindedir. Kulpların yassı ve şerit biçimindeki yapısının elle kavramayı ve bağlamayı kolaylaştırmış olduğu düşünülmektedir. Kulpların bağlantı noktaları düzgün bir birleşme sağlanması için genişletilip yassı bir biçim verilerek gövde cidarı ile bütünleştirilmiştir. Kulp boyutlarında görülen boyut çeşitliliğinin kullanıldıkları kapların büyüklükleri / işlevleri ile ilişkili olmalıdır. Kulpların da gövde ile aynı kalitede düzeltilmiş ve açkılanmış olmaları sadece işlevsel değil estetik açıdan da önemsendiklerini göstermektedir. Belli bir formla ilişkilendirilebilen bir adet kulp vardır ve kullanıldığı form hafif dışbükey kenarlı derin kâse (BII.4.a) olarak sınıflandırılmıştır. Bu tip 22 parça ile tanımlanmıştır.

BV. 2. Tutamaklar

Tutamaklar kendi içerisinde ip delikli tutamaklar, tüp tutamaklar, aycık tutamaklar ve yumrucuk tutamaklar olmak üzere dört grupta incelenmiştir.

BV. 2. a. Yumrucuk Tutamaklar (Levha 42, Kat. No: 167 - 178; Levha 43, Kat. No: 179 - 187)

Genel Form: II. tabaka çanak çömleği içerisinde yumrucuk tutamaklar çok sık karşılaşılan eklenti biçimini oluşturmaktadır. Yumrucuk tutamakların boyutları 1 cm ila 4 cm, kap cidarından yükseklikleri ise 0.5 cm ila 5 cm arasında değişmektedir. Gövde, boyun, ağız kısımlarına görece "masif" şekilde eklenmişlerdir. Daire, oval veya hafif konik formdadır. Kesitlerinde gövdeden dışa doğru dışbükey ya da yarı küresel bir kavis

yapmaktadır. Deri sertliğindeyken eklenen yumrucuk tutamakların kenarları baskı ve açkı ile gövde ile bütünleştirilmiştir. Boyut ve yüksekliklerinin çeşitlilik göstermesi küçük boyutlu kaplardan daha büyük ve hacimli formlara kadar geniş bir yelpazede kullanıldıklarını düşündürmektedir. Besinlerin hazırlanması, servis edilmesi, tüketilmesi ve saklanmasında kavrama desteği sağlamış olabilirler. İyi düzeltilmiş yüzeyli ve kapla dengeli olacak şekilde açkılanmış olmaları işlevsel özelliklerinin yanı sıra estetik açıdan da önemsendiklerini akla getirmektedir. Bu tipte 22 parça ile tanımlanmıştır.

BV. 2. b. İp Delikli Tutamaklar

İp delikli tutamaklar kapların asılmasına, ağızlarının bağlanarak kapatılmasına, kapakların kapatılmasına yönelik işlevleri olan eklentilerdir. Kap üzerinde yerleştirildikleri yönlerine göre dikey ve yatay olmak üzere iki tip olduğu tespit edilmiştir. Çalışılan malzeme içerisinde dikey ip delikli tutamaklar yatay ip delikli tutamaklara göre sayıca daha fazladır.

BV. 2. b. 1. Dikey İp Delikli Tutamaklar (Levha 44, Kat. No: 188 - 197; Levha 49, Kat. No: 221)

Genel Form: Genel Form: Dikey ip delikli tutamaklar 2 cm ila 5 cm arasında değişen boyuttadır. Şerit kulplara göre daha küçük boyutlarda yapılmışlardır. Deliklerin genellikle merkezde konumlandırılmıştır, çapları 0.5 cm ila 1 cm arasında ve bir ip geçirilmesine yetecek kadar genişliktedir. Bu tutamaklar önce yumrucuk ya da yassı tutamak gibi şekillendirilmiş, ardından yan yüzeylere basık bir form verilerek delikleri açılmıştır. Deliklerin üst kısımları hafifçe yüksektir. Tutamakların gövde ile birleştiği noktalar bastırılarak gövde cidarı ile bütünleştirilmiştir. Kesitleri üçgen ya da yarım daire formundadır. Dikey ip delikli tutamakların da gövde ile aynı kalitede düzeltilmiş ve açkılanmış olmaları sadece işlevsel değil estetik açıdan da önemsendiklerini göstermektedir. Bu tip on parça ile tanımlanmıştır.

BV. 2. b. 2. Yatay İp Delikli Tutamaklar (Levha 45, Kat. No: 198 - 202)

Genel Form: Yatay ip delikli tutamaklar 2 cm ila 4 cm arasında değişen boyuttadır. Bu tutamaklar da önce yumrucuk ya da yassı tutamak gibi şekillendirilmiş, ardından yan yüzeylere basık bir form verilerek delikleri açılmıştır. Kap gövdesine yatay düzlemde yerleştirilmiş ve yatay yönde delikleri açılmıştır. Deliklerin üst kısımlarındaki cidar hafifçe yüksektir. Delikler tutamağın gövdeyle birleştiği yüzeye yakın bir noktadan ya da merkezin biraz alt kısmından açılmıştır. Tutamağın gövde ile geniş ve yassı bir hamurla birleştirilerek

sağlamlık kazandırılmıştır. Tutamaklar gövdeden yaklaşık olarak 2 ila 4 cm arasındaki yüksekliktedir. Kesitleri dışbükey, yarım daire ya da konik formdadır. Yatay ip delikli tutamakların gövde ile aynı kalitede düzeltilmiş ve açkılanmış olmaları sadece işlevsel değil estetik açıdan da önemsendiklerini göstermektedir. Bu tip beş parça ile tanımlanmıştır.

BV. 2. c. Tüp Tutamaklar

Bu tutamaklar "tüp" şeklinde uzun ve hemen hemen silindirik biçimdedir. Tüp tutamakların ip delikli olmasının daha sağlam ve dengeli bir askı / taşıma işlevine yönelik olduğu düşünülmektedir. Tüp tutamaklar şerit hâlinde şekillendirildikten sonra kaba eklendikleri için kesitlerinde levha tekniği benzeri bir görüntü oluşturmaktadır. Tüp tutamaklar herhangi bir kap formu ile ilişkilendirilememiştir. Tüp Tutamaklar çalışılan malzeme içerisinde çok az sayıdadır. Tüp tutamaklar kap üzerinde yerleştirildikleri yönlerine göre dikey ve yatay olmak üzere iki tipte incelenmiştir.

BV. 2. c. 1 Dikey Tüp Tutamaklar (Levha 46, Kat. No: 203 - 205)

Genel Form: Boyutları 3 cm ila 6 cm ile arasında değişmektedir. Tutamak silindirik veya hafif köşeli bir tüp şeklinde gövde duvarından belirgin şekilde dışa çıkıktır. Uzun kenarlar gövdeye güçlü bir şekilde birleştirilmiştir. Dikey tüp tutamakların ip delikli olmalarının hem içlerinden geçirilen ipin daha geniş bir yüzeye temas etmesi sayesinde kopmasını önlediği hem de kabın daha sıkı kapatılması ve bağlanmasını kolaylaştırdığı düşünülmektedir. Bu tip üç parça ile tanımlanmıştır.

BV. 2. c. 2. Yatay Tüp Tutamaklar (Levha 47, Kat. No: 206 - 213; Levha 49, Kat. No: 222)

Genel Form: Boyutları 2 cm ila 4 cm ile arasında değişmektedir. Tutamak silindirik veya hafif köşeli / üçgenimsi formda gövde duvarından belirgin şekilde dışa çıkıktır. Tutamağın uzun kenarları gövde ile güçlü bir şekilde birleştirilmiştir. Yatay tüp tutamakların tamamı ip deliklidir. Bu tip sekiz parça ile tanımlanmıştır.

BV. 2. c. Aycık Tutamaklar

Genel Form: Yarım ay veya aycık biçimleriyle ayırt edilen ve eklentiler arasında biçimsel olarak estetik bir formdur. Bu formların narin / kırılgan yapıları sebebiyle hacimli kaplarla kullanımının işlevsel olmayacağı düşünülmektedir. Bu sebeple hem estetik birer kap ögesi olarak kullanılmış olabilecekleri hem de kapların tutulmasını desteklemek ya da

küçük hacimli kapların asılması ve ağızlarının kapatılması gibi işlevlere yönelik oldukları öngörülmektedir. Çalışılan malzeme içerisinde aycık tutamaklar çok az sayıdadır.

BV.2.d.1. Yatay Aycık Tutamaklar (Levha 48, Kat. No: 214 - 217)

Genel Form: Yatay aycık tutamakların boyutları ortalama 3 cm ila 7 cm arasındadır. Küçük boyutlu, geniş ya da dar bir kavisle açılan aycık / yarım ay formdadır. Hepsi ip deliklidir. Delikler tutamağın gövde ile birleştiği düzleme yakın bir noktadan açılmıştır. Bu tip sadece bir parça üzerinden tanımlanabilmiştir. Yaklaşık 5 cm boyutunda olan bu tutamak üçgen biçimlidir, yuvarlatılmış köşeli ve ip deliklidir. Gövde duvarından hafif dışbükey bir kesit çizer. Tutamağın gövde ile birleştiği kısımlar yassılaştırılarak geniş bir düzlemde birleştirilmiştir.

BVI. Kevgirler (Levha 50, Kat. No: 223 - 235; Levha 51, Kat. No: 236 - 240)

Genel Form: II. tabakanın en belirgin işlevsel formlarını oluşturmaktadır. Kapların gövde ve / veya dip kısımlarının henüz ıslakken ya da deri sertliğindeyken delinmesiyle oluşturulan ve süzme / ayrıştırma işlerine yönelik olarak üretilen kaplardır. Delikler çoğunlukla kabın iç yüzeyinden tek yönlü olarak açılmıştır. Delik açıldıktan sonra dış yüzeyde oluşan çapaklar / düzensizlikler genellikle iyi düzeltilmiştir. Birkaç örnekte deliğin dış yüzeyden açıldığı ve iç yüzeyde oluşan çapakların / düzensizliklerin düzeltilmeden bırakıldıkları gözlemlenmiştir. Kevgir olarak sınıflandırılan parçalar doğrudan biçimsel olarak sınıflandırılabilecek nitelikte değildir. Ancak parçaların büyüklükleri ve cidar kalınlıkları derin kâse / çanak / çömlek formunda olabileceklerini düşündürmektedir. Bu kategoride iki adet ayak parçası etrafındaki delikler sebebiyle kevgir ayağı olarak nitelendirilmiştir. Bu sebeple henüz tespit edilememiş olsa da bu tür kapların "huni" ya da "imbik" benzeri formlara da sahip olabileceği ileri sürülebilir. Bu biçim grubu 19 parça ile tanımlanmıştır.

BVII. Minyatürler (Levha 52, Kat. No: 241 - 243)

Genel Form: Ağız çapları 5 santimetreden daha küçük olan üç parça bu grupta yer almaktadır. Minyatürler olarak adlandırılan bu grup standart mutfak kaplarının küçük kopyaları gibidir. Bunlardan ikisi S kıvrımlı "çömlekçik", bir tanesi de düz kenarlı "kâsecik" olarak adlandırılabilir. Bu kapların değerli maddelerin (boya, merhem, baharat, yağ, tohum vb.), muhafaza edilmesi gibi daha işleve yönelik olarak üretildikleri düşünülebilir. Minyatürler; çocuklar için "oyuncak", çanak çömlek üretiminin öğretilmesi için yapılan

“deneme kapları” ya da sosyal ilişkiler ve toplumsal bağlamda “sembolik” niteliği olan kaplar da olabilirler.

BVIII. Bezemeler

Bezeme grupları yapım tekniklerine göre sınıflandırılmıştır. Tespit edilen bezemeler, çizi, kazıma, oluk, kabartma, sokma, boya, astar ve bütünleşik / kombine olmak üzere sekiz gruba ayrılmıştır.

BVIII. 1. Çizi Bezeme (Levha 53, Kat. No: 244)

Teknik: Sivri uçlu bir alet yardımıyla deri sertliğindeki kap yüzeyinin çizilmesi ile uygulanan tekniktir.

Motif: Düz ya da diyagonal hatlar, geometrik şekiller.

Kullanıldığı Formlar: -

BVIII.2. Kazıma Bezeme (Levha 10, Kat. No: 27; Levha 53, Kat. No: 245 - 246; Levha 54, Kat. No: 250 - 258)

Teknik: Kil henüz deri sertliğindeyken sivri veya yassı uçlu bir aletle çizi tekniğine göre yüzeyde daha derin fiziksel aşındırma yapılması ile uygulanan tekniktir. Bu tabaka çanak çömleğinde kazımalar yüzeyde çok derin olmayan ancak belirgin kanallar oluşturmaktadır.

Motif: Gövdeler üzerinde kazıma tekniği ile yapılmış paralel hatlar, dikey ya da yatay hatlar kimi zaman düz hatta kimi zaman hafif dairesel açılardadır. Kazıma tekniği ile yapılmış bir parça üzerindeki bezemede ise düzensiz boyutlarda kazımaların yan yana ve üst üste iki sıra hâlinde yerleştirilmiştir.

Kullanıldığı Formlar: BII. 5. a. 1. Hafif S Profilli Büyük Kâseler.

BVIII.3. Oluk Bezeme (Levha 54, Kat. No: 259 - 260)

Teknik: Kil deri sertliğindeyken yuvarlak uçlu bir aletin kabın yüzeyinde bastırılarak kaydırılması ile uygulanan bir tekniktir.

Motif: Düz ya da diyagonal hatlar, geometrik şekiller.

Kullanıldığı Formlar: BII. 5. a. 1. Hafif S Profilli Büyük Kâseler.

BVIII.4. Kabartma Bezeme (Levha 53, Kat. No: 247; Levha 55, Kat. No: 261 - 269)

Teknik: Yüzeye kil parçasının eklenmesi ya da cidarın dışbükey şekillendirilmesi ile uygulanan bir tekniktir. Deri sertliğindeyken yapılan bu işlemde kabartma bezemenin kenarları gövde ile pürüzsüz bir şekilde bütünleştirilmiştir.

Motif: Kabartma tekniği ile yapılmış bezemeler kapların gövde kısımlarına ait parçalar üzerinde tespit edilmiştir. Birbirine paralel olarak yatay, dikey veya eğik yerleştirilmiş tekil ya da çoklu kabartmalar görülmektedir. Kabartma bezemeli parçalardan birisinde sola doğru "V", birisinde de üst üste iki ters "V" motifi görülmektedir.

Kullanıldığı Formlar: -

BVIII.5. Sokma Bezeme

Tekniği uygulamak için kullanılan aletin uç kısmının şekline ve sokma / batırma sonucunda kapta bıraktığı izin şekline göre nokta sokma ve çentik sokma olarak iki grupta incelenebilecek bir tekniktir. Tek başına nokta sokma ya da çentik sokma bezemeli bir kap parçası bulunmamasına rağmen çizi ile birlikte nokta sokma ve çentik sokma bezeme örnekleri vardır. Çizi ve sokma tekniğinin birlikte uygulandığı bezemeler BVIII.8 Bütünleşik / Kombine Bezeme başlığı altında ayrı bir grup olarak ele alınmıştır. Aktopraklık Höyük'ün diğer tabakalarında sadece nokta ya da sadece çentik sokma tekniği ile yapılmış bezemeli kapların olması henüz ortaya çıkarılmamış olsa da bu tabakada da sadece bu tekniklerle bezenmiş kapların olabileceğini düşündürmektedir.

BVIII.5.a. Nokta Sokma Bezeme

Teknik: İnce ve yuvarlak / silindirik uçlu bir aletin kap yüzeyine dik bir açıyla bastırılmasıyla küçük nokta şeklinde dairesel çukurlar elde edilmiştir. Noktaların iç kısımlarının beyaz renkli bir macunla dolduruldukları anlaşılmaktadır.

BVIII.5.b. Çentik Sokma Bezeme

Teknik: Kısa, eğik ve keskin uçlu bir aletin kap yüzeyine paralel bir açıyla bastırılıp çekilmesiyle "çentik" şeklinde çukurluklar elde edilmiştir. Çentiklerin iç kısımlarının beyaz renkli bit macunla dolduruldukları anlaşılmaktadır.

BVIII.6.Boya Bezeme (Levha 56, Kat. No: 270-271)

Teknik: Açkılanmış kap üzerine bir fırça ya da bez yardımıyla kırmızı, bordo, kızıl tonlarda boya uygulanmıştır.

Motif: Düz ya da diyagonal hatlar, geometrik şekiller.

Kullanıldığı Formlar: -

BVIII.7. Astar Bezeme (Levha 57, Kat. No: 272; Levha 58, Kat. No: 279 - 285)

Teknik: Açkı üzerine fırça ya da bez gibi bir alet yardımıyla uygulanmışlardır. Astar çoğunlukla kap yüzeyinde ince bir renk tabakası şeklindedir.

Motif: Hem dış hem de iç yüzeyi özenli açkılanmış olan parçalar üzerinde astarla yapılmış düz ya da diyagonal hatlar ve geometrik şekiller görülmektedir.

Kullanıldığı Formlar: -

BVIII.8. Bütünleşik / Kombine Bezeme

Bu grubu birden çok tekniğin tek bir kap üzerinde kullanılmasıyla oluşturulan kompozisyonlara ait örnekler oluşturmaktadır. Çizi-nokta, çizi-çentik, kabartma-boya, kabartma-astar olmak üzere dört alt tipte incelenmiştir.

BVIII.8.a. Çizi-Nokta Bezeme (Levha 12, Kat. No: 37; Levha 57, Kat. No: 273; Levha 59, Kat. No: 293 - 296)

Teknik: Sivri uçlu bir alet yardımıyla kap yüzeyinde tekli ya da çoklu düz, diyagonal ya da geometrik şekiller oluşturulmuştur. Çizilerin araları, iç kısımları ya da etraflarında ince ve yuvarlak / silindirik uçlu bir aletle baskı uygulanarak nokta biçimli çukurluklar elde edilmiştir.

Motif: Çizi nokta bezeme kompozisyonları şu şekildedir: 1. Çizi ile yapılmış düz ya da diyagonal hatların arasında kalan alanlardaki nokta baskılar. 2. Çizilerin her iki yanında bir hat üzerine dizilmiş nokta baskılar. 3. Çizi ile yapılmış geometrik şekillerin iç kısımlarını dolduran nokta baskılar. 4. Çizi ile yapılmış geometrik şekillerin etrafını saran nokta baskılar. Çizi ve nokta baskı ile yüzeyde oluşturulan çukurluklar beyaz renkli bir macunla doldurulmuştur. Bu macun kimi zaman yüzeyle çok iyi bütünleşmiştir. Kimi zaman ise daha özensiz biçimde ve dökülmüş olarak görülmektedir.

Kullanıldığı Formlar: BII.5.b.1. S Profilli Düz Bitimli Büyük Kâseler grubunda bir örnek üzerinde çizi-nokta bezeme görülmektedir.

BVIII.8.b. Çizi-Çentik Bezeme (Levha 57, Kat. No: 274; Levha 59, Kat. No: 286 - 292)

Teknik: Sivri uçlu bir alet yardımıyla kap yüzeyinde tekli ya da çoklu düz, diyagonal ya da geometrik şekiller oluşturulmuştur. Çizilerin araları, iç kısımları ya da etraflarında kısa, eğik ve keskin uçlu bir aletin kap yüzeyine paralel bir açıyla bastırılmasıyla elde edilmiş çentik biçiminde çukurluklar oluşturulmuştur.

Motif: Çizi çentik bezeme kompozisyonları şu şekildedir: 1. Çizi ile yapılmış düz ya da diyagonal hatların arasında kalan alanlardaki çentik baskılar. 2. Çizilerin her iki yanında bir hat üzerine dizilmiş çentik baskılar. 3. Çizi ile yapılmış geometrik şekillerin iç kısımlarını dolduran çentik baskılar. 4. Çizi ile yapılmış geometrik şekillerin etrafını saran çentik baskılar. Kabın gövdesine dikey olarak yapılmış çizilerin her iki yanında çentik sokma ile "balıksırtı" ya da "buğday başağı" benzeri bir motif elde edilmiştir.

Kullanıldığı Formlar: BIV.1. Düz Dipler.

BVIII.8.c. Kabartma-Boya Bezeme (Levha 57; Kat. No: 275 - 278)

Teknik: Yüzeye kil parçasının eklenmesi ya da cidarın dışbükey şekillendirilmesi ile oluşturulan ve kap profilinde yumuşak dalgalanma yapan kabartma bezemelerin etrafına ya da aralarına fırça ya da bez gibi bir alet yardımıyla boya uygulanmıştır. Hem kabartma hem de boyanın bir arada kullanılması kaplarda görsel ve dokunsal olarak iki boyutluluk sağlamıştır.

Motif: Düz ya da diyagonal hatlar, olasılıkla geometrik şekiller.

Kullanıldığı Formlar: -

BVIII.8.d. Kabartma-Astar Bezeme (Levha 60, Kat. No: 297 - 299)

Teknik: Yüzeye kil parçasının eklenmesi ya da cidarın dışbükey şekillendirilmesi ile oluşturulan ve kap profilinde yumuşak dalgalanma yapan kabartma bezemelerin etrafına ya da aralarına fırça ya da bez gibi bir alet yardımıyla kırmızı ya da bordo renkli astar uygulanmıştır.

Motif: Düz ya da diyagonal hatlar, olasılıkla geometrik şekiller.

Kullanıldığı Formlar: -

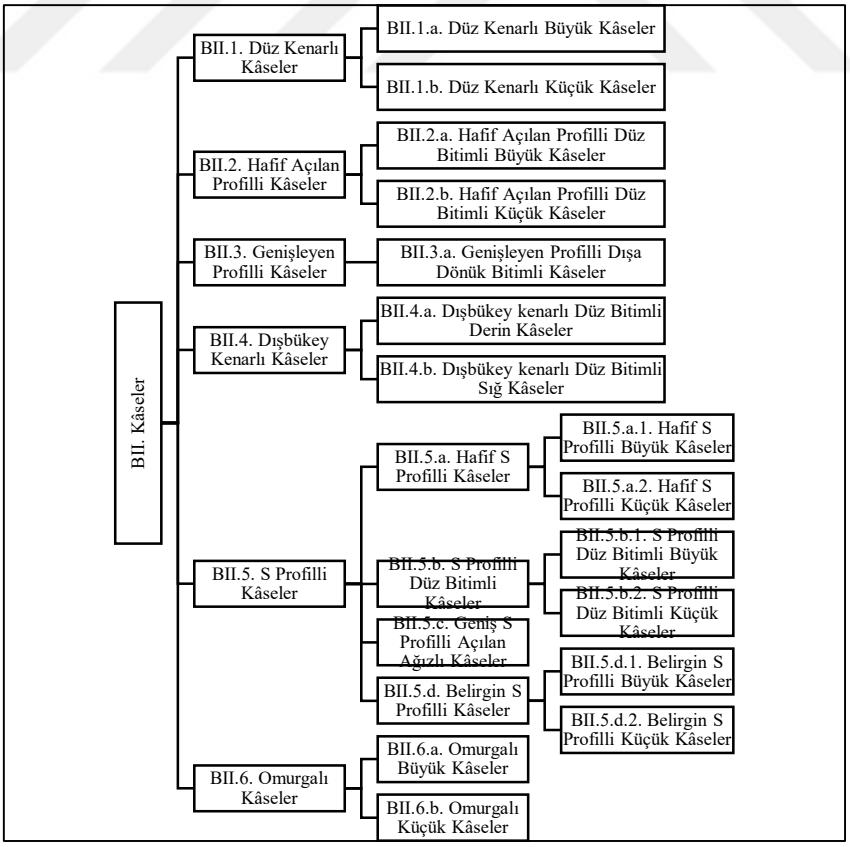
4.2.5.2.1. Biçim Gruplarının Değerlendirilmesi

II. tabaka çanak çömlek topluluğu biçimsel olarak dokuz ana gruba ayrılmıştır. Günlük kullanım için ya da bir başka deyişle besinlerin hazırlanması, pişirilmesi, sunulması

/ servis edilmesi, tüketilmesi ve depolanması amacıyla üretilen kap formları tabaklar, kâseler ve çömlekler olmak üzere üç temel gruba ayrılmaktadır.

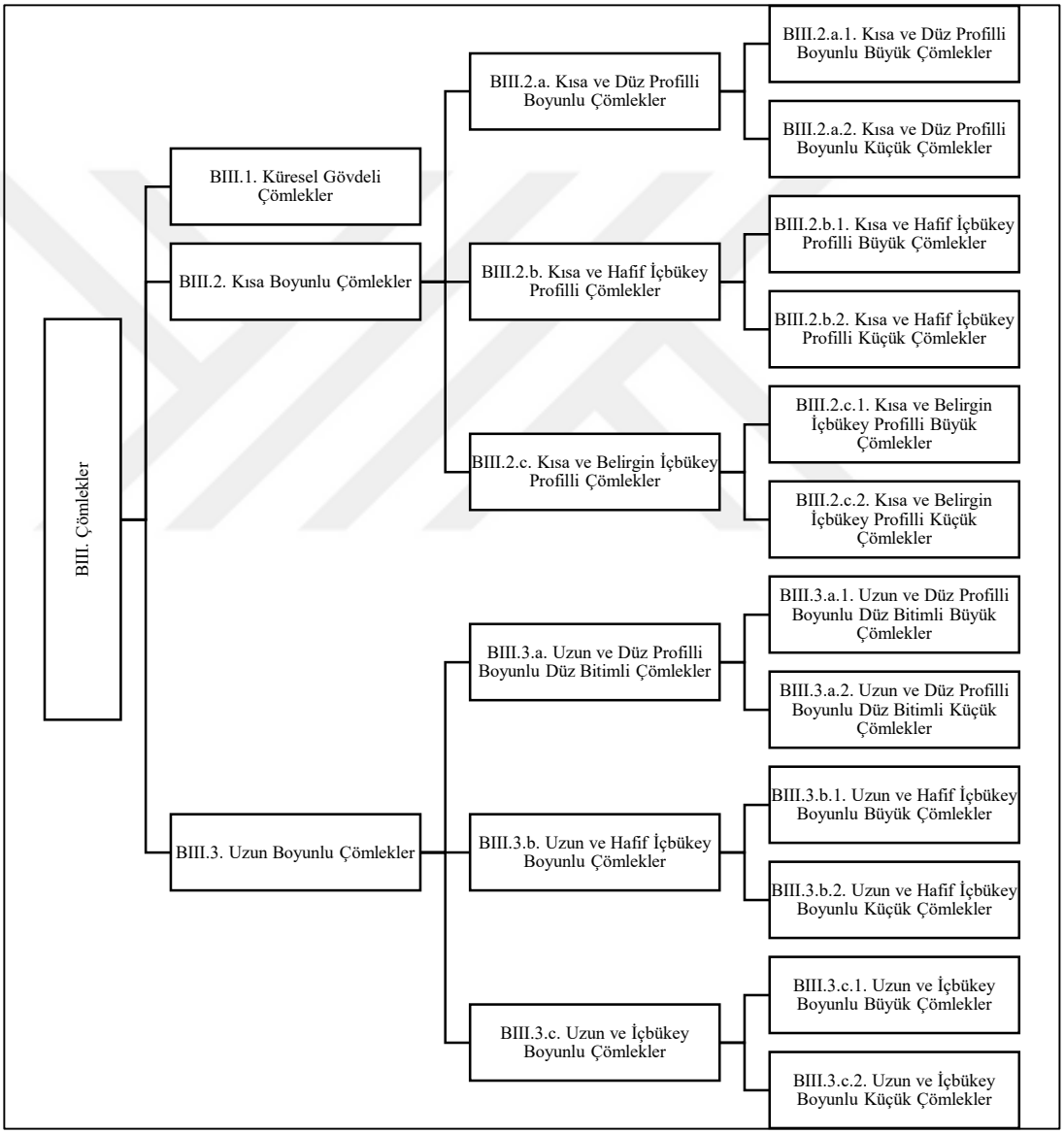
BI. Tabaklar geniş ağız çaplarına tezat oluşturacak şekilde çok sığ olarak üretilmişlerdir. Bu tür formlar kuru ya da yarı-kuru gıdaların sofra servisinde ya da bireysel tüketiminde kullanılmış olabilirler (Diyagram 13).

BII. Kâseler grubu hem profil yapılarına hem de hacimsel kapasitelerine göre alt gruplara ayrılmaktadır. Düz, hafif açılan, genişleyen ve dışbükey profil olmak üzere genel anlamda basit kenarlı kâse tiplerinde farklı boyut ve hacimli örnekleri vardır. Kâselerde zengin çeşitlilik gösteren S profil yapısı hem işlevsel hem estetik niteliğiyle dikkat çekmektedir. Bu dönemde az sayı ve çeşitlilikte olsa da omurgalı kâselerin biçim grupları arasında temsil edilmesi biçimlerdeki gelişim sürecinin izlenmesi açısından önemlidir. Kâselerdeki boyut / hacim ve biçimsel çeşitliliğinin bir arada olması gıdaların hazırlanması, pişirilmesi, tüketilmesi gibi gündelik mutfak işlerinde kullanılan bu formların spesifik amaçlara yönelik olarak işlevsel açıdan farklılaştırılarak üretildiklerine işaret etmektedir (Diyagram 13).



Diyagram 13: Aktopraklık B - II Çanak Çömleği Biçim Grupları (Kâseler)

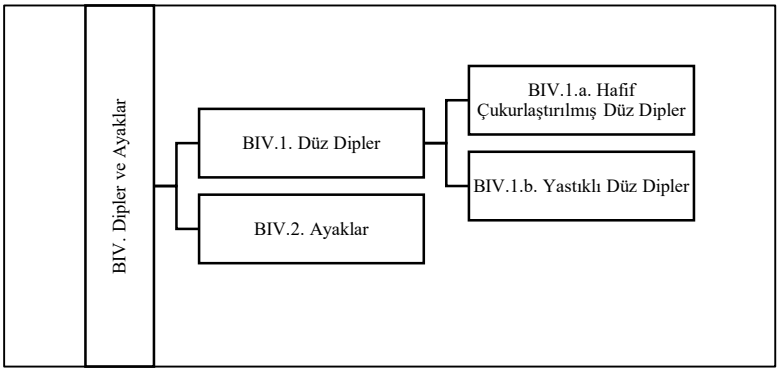
BIII. Çömlekler profillerine göre küresel, kısa boyunlu ve uzun boyunlu olmak üzere üç alt grupta incelenmiştir. Her alt grup morfolojik ya da boyut farkları esas alınarak kendi içlerinde alt tiplere ayrılmıştır. Boyunsuz formlar ile farklı boyun yapısına sahip formların bir arada bulunması kuru, yarı kuru ya da sıvı gıdaların depolanması, pişirilmesi ve mayalanması gibi süreçler için işlevsel olarak ayrışmaya gidildiğini göstermektedir. Çömleklerin hacimsel kapasitesindeki çeşitlilik, çömlek üretiminin hane ya da topluluğun ihtiyacına uygun olacak şekilde planlanarak yapıldığına işaret etmektedir (Diyagram 14).



Diyagram 14: Aktopraklık B - II Çanak Çömleği Biçim Grupları (Çömlekler)

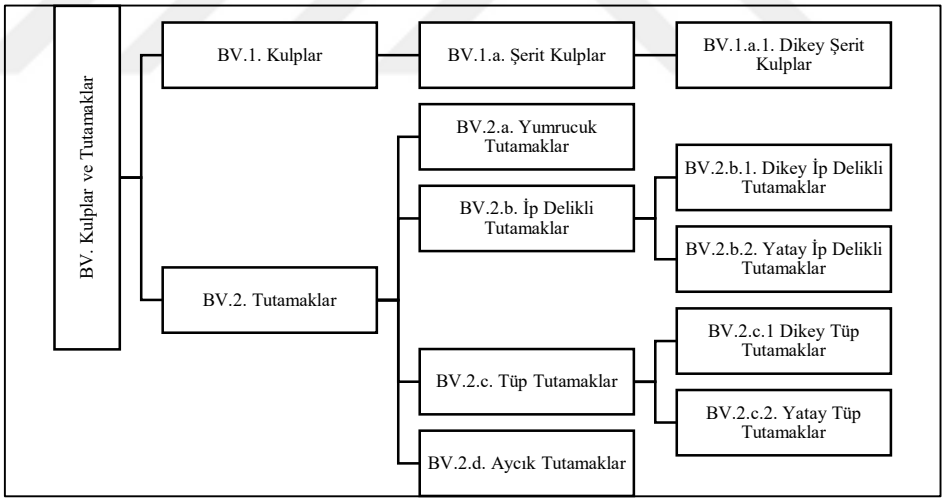
BIV. Diplerin yastıklı ve çukurlaştırılmış varyasyonları olsa da temelde hepsi düz biçimlidir. Düz diplerin kullanımının özellikle büyük boyutlu ve geniş hacimli kapların zeminde sabit durabilmesini böylelikle de depolama, pişirme ve tüketme pratiklerinde

avantaj sağladıklarını söylemek mümkündür. Malzeme içinde mutfak kaplarıyla birlikte kullanıldığı düşünülen ayak parçaları ısı / nem yalıtımı ihtiyacına yönelik altlık benzeri formlara ait olabilirler (Diyagram 15).



Diyagram 15: Aktopraklık B - II Çanak Çömleği Biçim Grupları (Dipler ve Ayaklar)

BV. Kulplar ve Tutamaklar kapların tutulması / kavranması, asılması, ağzının bağlanması, taşınması gibi ihtiyaçlara yönelik olarak üretilmiş çözümlerdir. Bu grupta şerit kulplar, ip delikli ve yumrucuk tutamaklar en sık görülen eklenti biçimleridir. Az sayıda olsa da tüp ve aycık biçimli tutamaklar bu tabaka envanterinde yer almaktadır (Diyagram 16).

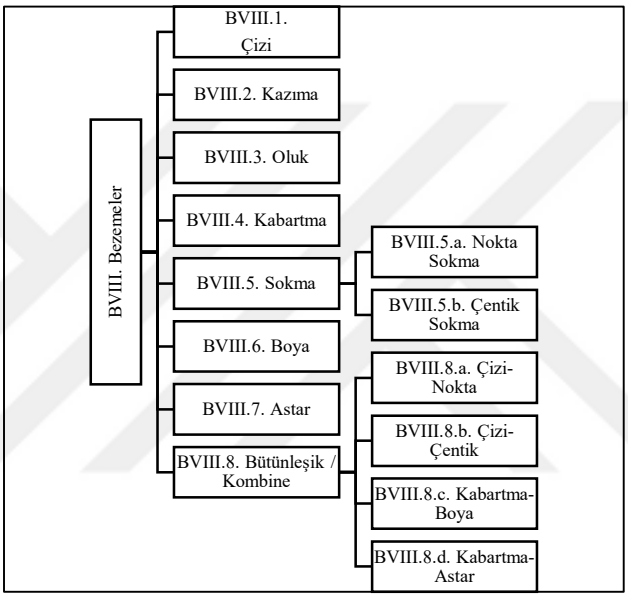


Diyagram 16: Aktopraklık B - II Çanak Çömleği Biçim Grupları (Kulplar ve Tutamaklar)

BVI. Kevgirler grubu süzme ve ayıklama işlemlerinde kullanıldığı düşünülen formlara ait parçalardan oluşmaktadır. Literatürde bu tür kaplar peynir kabı olarak da nitelendirilmektedir. Her hâlükarda gündelik mutfak işlerinde özelleşmiş olan bu formlar gelişmiş bir beslenme stratejisine işaret etmektedir.

BVII. Minyatürler işlevsel ya da gündelik olarak kullanılamayacak boyuttaki kapların tanımlandığı bir gruptur. Form olarak mutfak kaplarının küçük birer kopyası gibidirler.

BVIII. Bezemeler grubu teknik farklılıklara göre sınıflandırılmıştır. Farklı tekniklerin tek başına ya da kombine şekilde kullanıldığı bezemelerin görülmesi, çizi-nokta ve çizi-çentik bezemeler başta olmak üzere bezemelerin içlerinin beyaz renkli bir macunla doldurulması karakteristik ve yerleşimin kendine has bir bezeme anlayışı olduğunu göstermektedir (Diyagram 17).



Diyagram 17: Aktopraklık B - II Çanak Çömleği Bezeme Grupları

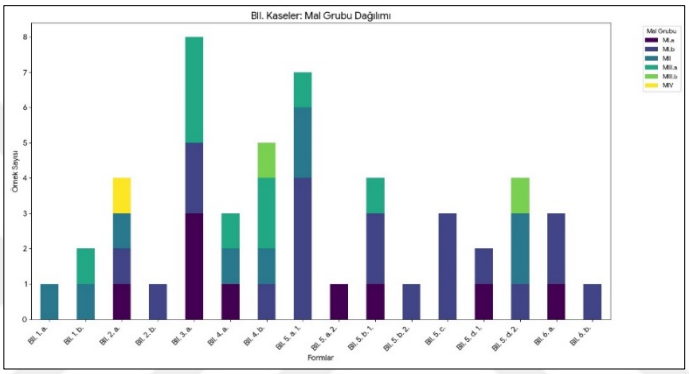
Malzeme, form ve estetik açıdan bakıldığında hem işlevsel hem de görsel değere sahip bir çanak çömlek geleneğinin varlığından söz edilebilmektedir. Kaplardaki form ve büyüklük çeşitliliği, tabaklar ve kâselerde görülen orantısal yapı, özenli ve parlak açkılı yüzeyler, bezeme teknik ve motiflerindeki çeşitlilik ve genel olarak kontrollü pişirim gibi veriler bu dönemde çanak çömlek üretiminin belli standartlara göre yapıldığını kanıtlar niteliktedir.

4.2.5.3. Aktopraklık B - II Çanak Çömleğinin Bütünsel Değerlendirmesi

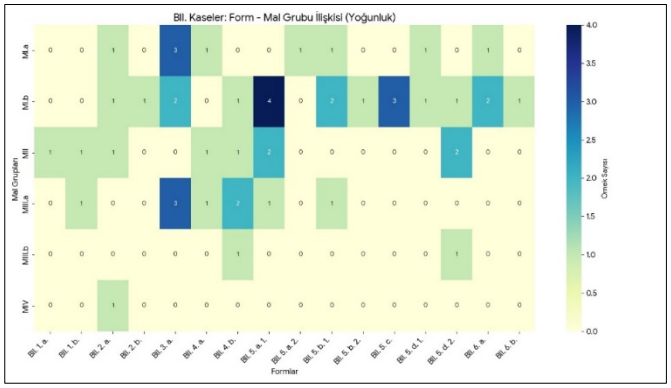
Bu bölümde II. tabaka çanak çömlek malzemesinin teknolojik ve tipolojik verileri arasındaki ilişkisel bağlam incelenecektir.

BI. Tabaklar sadece iki parça ile tanımlanmıştır. Bu parçalar MI.a ve MIII.a mallarına aittir. Niceliksel olarak az oldukları için teknolojik özellikleri hakkında detaylı bir analiz ya da yorum yapılması bu aşamada tercih edilmemiştir.

BII. Kâseler geniş biçimsel çeşitliliğin yanı sıra mal grupları açısından da çeşitlilik göstermektedir. Kâse biçimlerinin üretiminde hem iyi hem de orta nitelikteki malların tercih edilmiş olması bunların günlük kullanımdaki işlevlerinin farklıkları ile ilgili olmalıdır. Bununla birlikte ağırlıklı olarak MI.b mallarının tercih edildiği görülmektedir. BII. 3. a., BII. 5. a. 1. ve BII. 4. b. form ve mal çeşitliliğinin yüksek olduğu gruplardır (Grafik 9, Grafik 10).

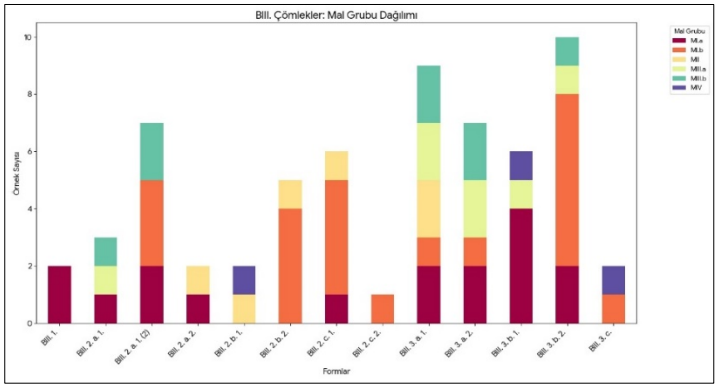


Grafik 9: Aktopraklık B - II Kâselerin Mal Grubu Dağılımı

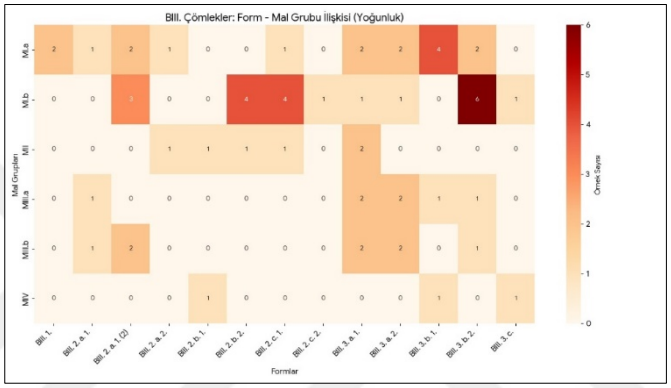


Grafik 10: Aktopraklık B - II Kâselerin Mal Gruplarına Göre Yoğunluğu

BIII. Çömlekler de hem biçim hem mal açısından çeşitlidir. Özellikle BIII. 3. a. 1. ve BIII. 3. a. 2. ve B. 3. B. 2. formlarının neredeyse tüm mal gruplarından örneği olduğunu söylemek mümkündür. Uzun boyunlu formlarda görülen mal grubu çeşitliliği bu kapların oldukça yaygın ve farklı ihtiyaçları karşılamak üzere üretildiklerini düşündürmektedir. Biçimlerin çoğunluğunda ise MI.b ve MI.a mal grupları baskındır (Grafik 11, Grafik 12).

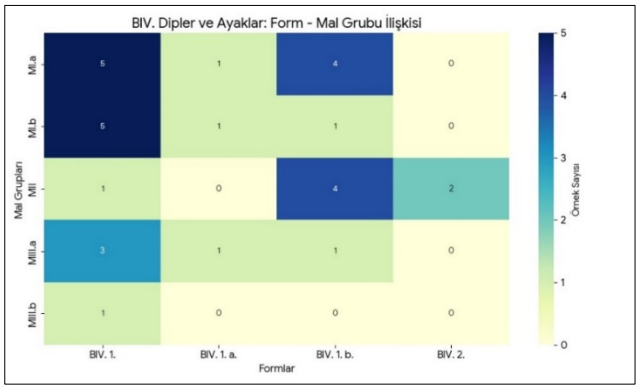


Grafik 11: Aktopraklık B - II Çömleklerin Mal Grubu Dağılımı



Grafik 12: Aktopraklık B - II Çömleklerin Mal Gruplarına Göre Yoğunluğu

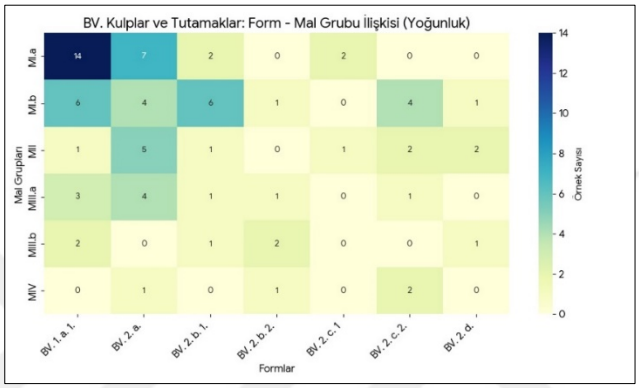
BIV. Diplerde de MI.a ve MI.b malları çoğunluktadır. Ancak MII ve MIII.a mal özelliklerine sahip olan dipler dikkat çekmektedir. Bu da diplerin sağlamlık ve dayanıklılığını artırmak için daha büyük taneli katkının ve daha kalın cidarların tercih edilmiş olması ile ilişkilendirilebilir (Grafik 13).



Grafik 13: Aktopraklık B - II Diplerin Mal Gruplarına Göre Yoğunluğu

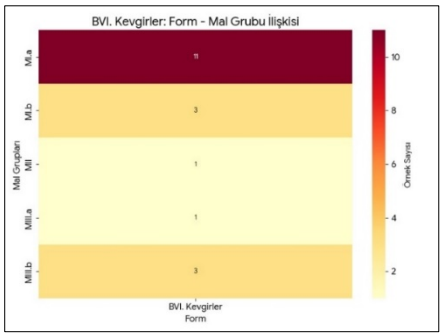
BV. Kulplar ve Tutamaklar işlevsel yönleri baskın olsa da dekoratif açıdan da değerleri olan eklentilerdir. Kulplar ve tutamakların her mal grubundan örneği bulunmaktadır (Grafik 14). Eklentiler içinde en kalabalık grubu oluşturan kulplarda baskın

mal grubu MI.a'dır. Malzeme içerisinde kulplardan sonra en sık karşılaşılan eklentiler olan yumrucuk tutamaklar MIII.b hariç tüm mal gruplarında temsil edilmektedir. Kâse ve çömlek formlarında kısıtlı sayıda örnekle temsil edilen MIV is eklentilerde daha yüksek oranda görülmektedir. Kulplarda astar uygulamasının görülmesi eklentilerin estetik işlevi olduğu argümanını destekler niteliktedir. Bu duruma teknik yönden yaklaşıldığındaysa eklentinin kullanılacağı kapla eklentinin kendisinin üretim süreçlerinin farklılık gösterebileceği varsayılabilir.



Grafik 14: Aktopraklık B - II Kulplar ve Tutamakların Mal Gruplarına Göre Yoğunluğu

BVI. Kevgirlerde en sık tercih edilen mal grubu MI.a'dır. MIb ve MIIIb üçer örnekle temsil edilmektedir. MIa ve MIIIb mallarının ortak özellikleri kalın cidarlı yapılarıdır (Grafik 15). Bu da bu tür kapların aşınmalara karşı daha dirençli olmalarını sağlama ihtiyacı ile ilişkilendirilebilir.

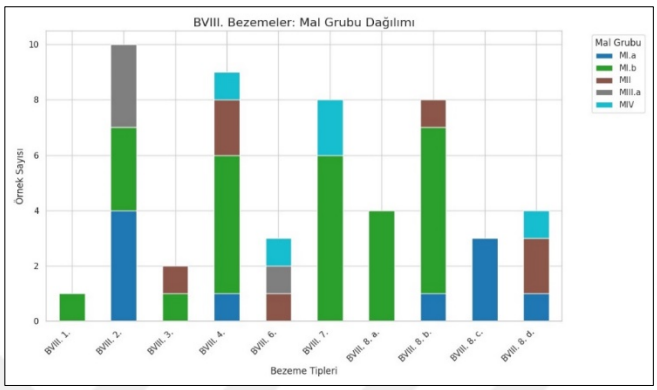


Grafik 15: Aktopraklık B - II Kevgirlerin Mal Gruplarına Göre Yoğunluğu

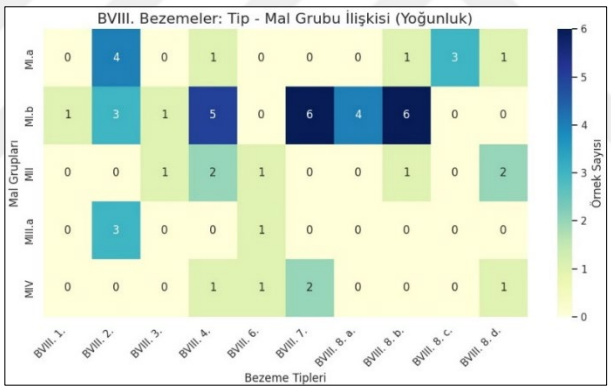
BVII. Minyatürler üç örnekle tanımlanmıştır ve hepsi MI.b grubundandır. Bu tür küçük boyutlu kapların üretiminde ince ve nitelikli bir malın tercih edilmesi hem form hem de yüzey işlemleri açısından avantaj yaratmış olmalıdır.

Bezemeler de sıklıkla MI.b mal grupları ile birlikte görülmektedir. Kabartma, astar ve özellikle çizi-nokta ve çizi-çentik tekniğindeki bezemeler MI.b grubuna giren formlarla

görülmeleri dikkat çekicidir. Bu tercihin sebebi MI.b malının çanak çömlek topluluğu içindeki yüksek oranı ve bezeme için uygun yüzey yapısı olarak yorumlanabilir (Grafik 16, Grafik 17). Ancak hem mal grubunun ve hem de bezeme tercihinin tek bir formda / parçada birleşmesi teknik ve estetik olarak toplulukta geçerli bir örüntünün takip edildiğini düşündürmektedir.



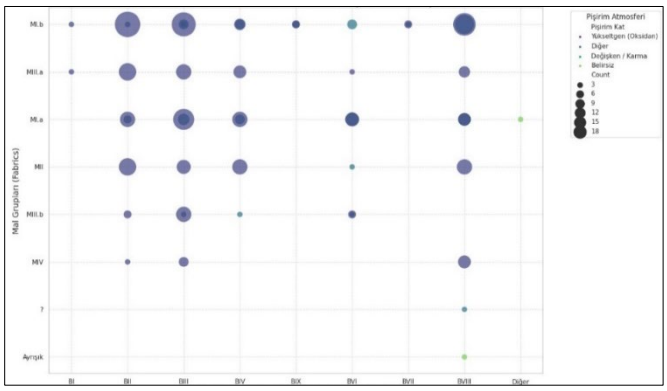
Grafik 16: Aktopraklık B - II Bezemelerin Mal Grubu Dağılımı



Grafik 17: Aktopraklık B - II Bezemelerin Mal ve Formlara Göre Yoğunluğu

MI.b grubu hemen hemen tüm formlarda kullanılmıştır. İkinci en baskın grubu ise MI.a oluşturmaktadır. MII kulp ve diplerde, MIII.a malları çömleklerde sıklıkla tercih edilmiştir. MIII.b büyük formlarda nadiren de olsa tercih edilmiştir. MIV ise bezeme ve kulplarda kullanılması ile dikkat çekmektedir.

Pişirim özellikleri açısından form ve mal eşleşmeleri incelendiğinde kapların büyük bir kısmının yükseltgen atmosferli ortamlarda pişirildikleri anlaşılmaktadır (Grafik 18). Özellikle bezemeli parçaların neredeyse tamamı yükseltgen atmosferli ortamda pişirilmiştir. Bu da çoğu zaman istenen pişirme standartlarına ulaşılabildiğini göstermektedir.



Grafik 18: Aktopraklık B - II Mal - Form - Pişirim Özelliği Dağılımı

II. tabaka çanak çömleğinin teknolojik ve tipolojik açıdan makro analizi neticesinde üretim tercihleri ve süreçleri açısından sistematik bir geleneğin varlığı izlenebilmektedir. Malzemenin tamamının el yapımı olması, küçük boyutlu kaplarda elde açma tekniği tercih edilirken büyük kaplarda sarma ve levha tekniklerinin kullanılması bilinçli tercihlerin neticesi olarak açıklanabilmektedir. Kulp ve tutamakların gövdeye sonradan eklenmesi de üretim sürecinin aşamalı ve kontrollü bir şekilde yürütüldüğünü göstermektedir. Çanak çömleğin üretiminde tercih edilen kil yapısı, katkı maddeleri ve yüzey işlemleri ve fırınlama atmosferinin kontrol edilebilmesi belirli teknik standartlarla ilgili bilgi ve tecrübenin yanı sıra açkı, astar ve bezeme gibi yüzey işlemleri kapların sadece işlevsel değil estetik açıdan da önemsendiklerine işaret etmektedir. Teknik ölçütler ve form çeşitliliği bir arada değerlendirildiğinde çanak çömlek üretim tercihlerinin yerleşimin gündelik yaşamı ve beslenme alışkanlıkları ile ilintili olduğu anlaşılmaktadır. Tabak ve kâse formları besinlerin tüketim ve sunumuyla; büyük boyutlu ve boyunlu çömlek formları depolama, hazırlama ve taşıma; kevgirler ise besin hazırlamadaki özel nitelikleri ile ilişkilendirilebilmektedir.

Çanak çömleğin yüksek oranda koyu yüzeyli mallardan oluşması yerel üretim geleneğinin yüzey işlemlerinin kalitesi ve fırınlama atmosferlerinin kontrollü hâle gelmesi açısından gelişerek varlığını sürdürdüğü görülmektedir. Farklı renk ve yüzey işlemlerinin varlığı da üretim tercihlerinin ya da bilgisinin tek tip olmadığını, farklı işlev ve tercihlerin yanı sıra farklı bölgelerle olan etkileşimlerin de sürece dâhil olduğuna işaret etmektedir.

Aktopraklık Höyük'teki bu dönem yerleşmesinde çanak çömlek üretiminin rastlantısal değil bilgiye dayalı bir zanaat pratiği olduğu; basit bir kronolojik farklılıktan ziyade yerel süreklilikle beraber zaman içerisinde yeniliklerin mevcut gelenek üzerine eklemlendiği, teknolojik bilgi birikimi ve farklı bölgelerle temasların birlikte şekillendirdiği çok katmanlı bir süreç olarak yorumlanabilmektedir.

4.2.6. Aktopraklık B - I Çanak Çömleği

Bu tabaka çanak çömleğinin tamamı elde şekillendirilmiştir. Form bazlı makro gözlem neticesinde; küçük ve orta boyutlu tabak ve kâse formlarının elde açma ve levha; büyük boyutlu kâse ve çömlek formlarının ise sarma ve levha teknikleri kullanılarak üretildikleri tespit edilmiştir. Büyük boyutlu kapların gövde ve profil kesitlerindeki cidar kalınlıkları değişkenlik göstermektedir. Bu da büyük boyutlu kapların parçalı olarak şekillendirildikten sonra birleştirildiğini göstermektedir. Böyle bir tekniğin uygulanmasının kap bütünlüğünün korunması ve dayanıklılığının arttırılmasına yönelik bir tercih olduğu değerlendirilmektedir. Bu tabakada da kulp ve tutamaklar kabın cidarı delinmeden doğrudan kap yüzeyine eklenmiştir. Kapların yüzeylerinde yoğun, sert ve parlak açkı üretim sürecindeki standardizasyona işaret etmektedir. Yatay düzlemde birbirini düzenli bir sırayla takip eden bu açkı izleri hem çanak çömlek üretimindeki ustalığı hem de üretim sürecinde kullanılmış olabilecek basit bir düzeneği (örneğin bir altlık) akla getirmektedir.

4.2.6.1. Mal Grupları

Aktopraklık B I tabakasından 70245 adet malzeme incelenmiştir. Mal gruplarının belirlenmesinde gövde parçaları dikkate alınmıştır. 2 cm ve daha küçük parçalar mal gruplamasına dâhil edilmemiştir. Bu tabakanın çanak çömlek topluluğu 4 ana (Grafik 19) ve 7 alt başlıkta incelenmiştir. Malzeme içerisinde kırmızı üzerine beyaz boyalı çanak çömlek parçaları çok az sayıda bulunmaktadır. MX. Grubu altında incelenmiş bu parçalar açkı üzerine boyalı örneklerden farklı yüzey işlemlerine sahiptir ve istatistiğe dâhil edilmemiştir. Ancak nitelikleri sebebiyle bölgesel etkileşimlerin anlaşılmasında kritik öneme sahip bir gruptur.

MI. Koyu Yüzeyli Mallar

MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar

MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar

MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar

MII. Açık Yüzeyli Mallar

MII.a Devetüyü Açkılı Mallar

MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mallar

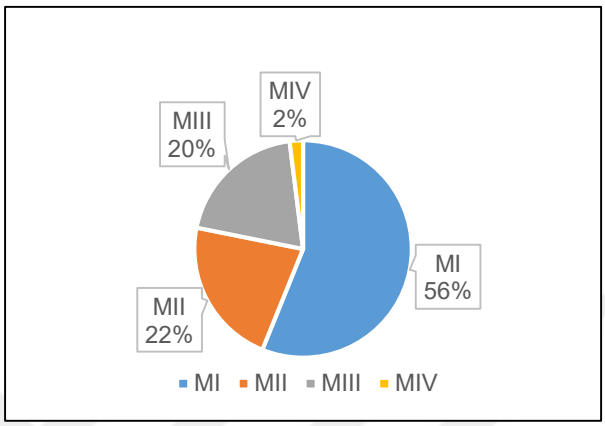
MIII. Kırmızı Mallar

MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar

MIII.b Kırmızı Açkısız / Yalın Mallar

MIV. Astarlı Mallar

MX. Kırmızı Üzerine Beyaz Boyalı Mallar - "Özel" Mallar



Grafik 19: Aktopraklık B - I Çanak Çömleği Mal Grupları

Mal Gruplarının Tanıtımı

MI. Koyu Yüzeyli Mallar

MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar

KESİT (Görsel 48)

Doku: İyi arıtılmış kilden, sıkı dokuludur.

Katkı: Çoğunlukla orta ve küçük boyda taşçık ve kum katkılıdır. Mika ve bitkisel katkı çok ender görülmektedir.

Renk: Kırmızı, kızılımsı kahverengi ve kahverengi tonlarındadır.



Görsel 154: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)

YÜZEY (Görsel 49, 50)

İşleniş: Bu mal grubuna giren parçaların cidar kalınlıkları 1 cm ila 1.6 cm arasındadır. Hem iç hem dış yüzeyleri iyi düzeltilmiştir.

Açkı: Dış yüzeyler her hâlükarda çok özenli düzeltilmişlerdir ve parlak açkılıdır. İç yüzeyler büyük oranda yarı parlak açkılıdır. İç yüzeyler büyük çoğunlukla özenli

açkılanmıştır ancak bazı örneklerde açkının özensiz yapıldığı ve yer yer döküldüğü gözlemlenmiştir

Astar: Çok ender parçalarda astar uygulanmıştır.

Renk: Dış yüzeyler ağırlıklı olarak siyah renktedir. Dış yüzeylerde koyu kahverengi ve koyu kurşuni tonlar ile siyah ve koyu kahverenginde alacalı açkılı parçalar enderdir. İç yüzeyler büyük çoğunlukla siyah, kahverengi ve kurşuni renkte yarı parlak açkılıdır. Ender örneklerde iç yüzeyin mat devetüyü açkılı ya da hiç açkılanmadan bırakıldığı örnekler de mevcuttur.



Görsel 156: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)



Görsel 155: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)

FIRINLAMA: Kahverengi ve kırmızı renkte olan kesitlerde koyu kahverengi ve siyah tonlarında öz görülmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B I çanak çömleğinin %17'sini (12139 parça) oluşturmaktadır. Bu mal grubunda kataloglanan biçim grupları aşağıdaki tabloda gösterilmiştir (Tablo 12).

Biçim Grubu	
BI.3. Kalınlaştırılmış Cidarlı Hafif Çukur Tabaklar	BIV.1. Düz Dipler
BI.4. Açılan Kenarlı Yayvan Tabaklar	BIV.1.b. Yastıklı Düz Dipler
BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler	BIV.2. Hafif Dışbükey Dipler
BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler	BIV.3. Dışbükey / Yuvarlatılmış Dipler
BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler	BIV.4. İçbükey / Halka Dipler
BII.2.b. Açılan Kenarlı Yayvan Sığ Kâseler	BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
BII.3.a. Dışbükey Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler	BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
BII.4.a Küresel Gövdeli Derin Kâseler	BV.2.b. Yassı Tutamaklar
BII.4.b.1. Küresel Gövdeli Büyük Sığ Kâseler	BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
BII.5.b.1. S Profilli Derin Kâseler - BX.2. Kazıma Bezeme	BV.2.c.2. Yatay İp Delikli Tutamaklar
BII.5.d.1. Dışa Açılan Kenarlı S Profilli Derin Kâseler	BV.2.d.1. Dikey Tüp Tutamaklar
BII.6.b.1. Açılan Kenarlı Omurgalı Sığ Kâseler	BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar
BII.6.c.2.a Açılan Kenarlı S Profilli Omurgalı Derin Kâseler	BV.2.e. Aycık Tutamaklar
BIII.1.b. Kısa Boyunlu Küresel Gövdeli Çömlekler	BVI. Kevgirler
BIII.2.a. Kısa ve Düz Boyunlu Çömlekler	BIX. Akıtacaklı / Emzikli Parçalar
BIII.2.b. Kısa ve İçbükey Boyunlu Çömlekler	BX.4. Kabartma Bezeme
BIII.3.a. Uzun ve Düz Boyunlu Çömlekler	BX.6. Boya Bezeme
BIII.3.b. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Çömlekler	BX.7. Astar Bezeme
BIII.3.c. Uzun ve İçbükey Boyunlu Çömlekler	BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
BIII.4. S Profilli Çömlekler	BX.8.f. Kazıma-Boya Bezeme

Tablo 12: MI.a Koyu Yüzeyli Açıklı Kalın Cidarlı Mallar Biçim Grupları

MI.b Koyu Yüzeyli Açıklı İnce Cidarlı Mallar

KESİT (Görsel 51)



Görsel 157: MI.b Koyu Yüzeyli Açıklı İnce Cidarlı Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)

Doku: Çok iyi arıtılmış kilden, sıkı ve pekişmiş dokulu,

Katkı: ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılıdır. Ender örneklerde taşçık katkının küçük boylarda olduğu görülmektedir. Bu mal grubunda da mika katkı çok ender ve düzensiz görülmektedir. Katkı maddesi olarak bitkisel katkı hiçbir parçada gözlemlenmemiştir.

Renk: Kahverengi veya koyu kahverengindedir. Ender olarak siyah renkli parçalar da bulunmaktadır.

YÜZEY (Görsel 52, 53)

İşleniş: Bu mal grubuna giren parçaların cidar kalınlıkları 0.3 cm ile 0.8 cm arasında değişmektedir. Hem iç hem de dış yüzeyleri çok özenli düzeltilmişlerdir.



Görsel 158: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)

Açkı: Hem iç hem dış yüzeyler açkılıdır. İç yüzeylerin açkılanmadan bırakıldığı örnekler çok azdır.



Görsel 159: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)

Astar: Bu mal grubunda astar uygulaması hiç görülmemiştir.

Renk: Hem iç hem dış yüzeyler genellikle siyah renkte parlak açkılanmışlardır. Bu mal grubuna giren parçaların kimi zaman dış yüzeylerinin koyu kahverenginde açkılandığı örnekler de bulunmaktadır. İç yüzeyin kahverengi ve devetüyü renklerinde açkılandığı örnekler çok az sayıda olsa da vardır.

FIRINLAMA: Kahverengi ya da koyu kahverengindeki parçalarda siyah renkte öz görülmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B I çanak çömleğinin %24'ünü (16469 parça) oluşturmaktadır. Bu mal grubunda kataloglanan biçim grupları aşağıdaki tabloda gösterilmiştir (Tablo 13).

Biçim Grubu	
BI.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Tabaklar	BIII.1.b. Kısa Boyunlu Küresel Gövdeli Çömlekler
BI.1.b. Düz Kenarlı Açılan Ağızlı Tabaklar	BIII.2.b. Kısa ve İçbükey Boyunlu Çömlekler
BI.2. Dışbükey Kenarlı Tabaklar	BIII.3.b. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Çömlekler
BI.3. Kalınlaştırılmış Cidarlı Hafif Çukur Tabaklar	BIII.4. S Profilli Çömlekler
BI.4. Açılan Kenarlı Yayvan Tabaklar	BIV.1. Düz Dipler
BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler	BIV.1.a. Hafif Çukurlaştırılmış Düz Dipler
BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler	BIV.1.b. Yastıklı Düz Dipler
BII.1.c. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Derin Kâseler	BIV.2. Hafif Dışbükey Dipler
BII.1.d. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Sığ Kâseler	BIV.3. Dışbükey / Yuvarlatılmış Dipler
BII.1.d. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Sığ Kâseler	BIV.4. İçbükey / Halka Dipler
BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler	BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
BII.2.b. Açılan Kenarlı Yayvan Sığ Kâseler	BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
BII.3.a. Dışbükey Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler	BV.2.b. Yassı Tutamaklar
BII.3.b. Dışbükey Profilli Düz Bitimli Sığ Kâseler	BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
BII.4.a Küresel Gövdeli Derin Kâseler	BV.2.d.1. Dikey Tüp Tutamaklar
BII.4.b.1. Küresel Gövdeli Büyük Sığ Kâseler	BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar
BII.4.b.2. Küresel Gövdeli Küçük Sığ Kâseler	BV.2.e. Aycık Tutamaklar
BII.5.a.1. Hafif S Profilli Derin Kâseler	BVI. Kevgirler
BII.5.a.2. Hafif S Profilli Sığ Kâseler - BX.2. Kazıma Bezeme	BVII. Minyatürler
BII.5.b.1. S Profilli Derin Kâseler - BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme	BIX. Akıtacaklı / Emzikli Parçalar
BII.5.b.2. S Profilli Sığ Kâseler	BX.1. Çizi Bezeme
BII.5.c.1. Geniş S Profilli Derin Kâseler	BX.2. Kazıma Bezeme
BII.5.d.1. Dışa Açılan Kenarlı S Profilli Derin Kâseler	BX.3. Oluk Bezeme
BII.5.d.2. Dışa Açılan Kenarlı S Profilli Sığ Kâseler	BX.4. Kabartma Bezeme
BII.6.a.1. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Derin Kâseler	BX.5.a. Nokta Sokma Bezeme
BII.6.a.2. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Sığ Kâseler	BX.5.b. Çentik Sokma Bezeme
BII.6.b.1. Açılan Kenarlı Omurgalı Sığ Kâseler	BX.8.a. Çizi-Nokta Bezeme
BII.6.c.1.a. Düz Bitimli S Profilli Omurgalı Derin Kâseler	BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
BII.6.c.2.a Açılan Kenarlı S Profilli Omurgalı Derin Kâseler	BX.8.c. Çizi-Çentik-Nokta Bezeme
BII.7.a.1. Kapanan Kenarlı Dışbükey Profilli Derin Kâseler	BX.8.d. Çizi-Nokta-Boya Bezeme
BII.7.a.2. Kapanan Kenarlı Dışbükey Profilli Sığ Kâseler	BX.8.g. Oluk-Boya Bezeme

Tablo 13: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar Biçim Grupları

MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar

KESİT (Görsel 54)



Görsel 160: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)

Doku: Çoğunlukla pekişmemiş ve gevşek dokuludur.

Katkı: Parçaların çoğunluğunda orta büyüklükte taşçık ve kum katkı kullanılmıştır. Bitkisel katkı az sayıdaki örnekte gözlemlenmiştir.

Renk: Kurşuni ve kahverengindedir.

YÜZEY (Görsel 55, 56)

İşleniş: Bu mal grubuna giren parçaların cidar kalınlıkları 0.8 cm ile 1.3 cm arasında değişmektedir. Hem iç hem dış yüzeyleri ortalama düzeyde düzeltilmiştir.

Açkı: Dış yüzeyler büyük oranda açkısız bırakılmışlardır ve az sayıdaki örnekle yalınkat sıvazlanarak bitirilmişlerdir. İç yüzeylerde ise çok az sayıdaki parçada kurşuni ve kahverengi tonlarında özensiz ve kalitesiz açkı görülmektedir.



Görsel 161: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)

Astar: Bu mal grubunda astar uygulaması görülmemiştir.

Renk: Yüzey renkleri gri, kurşuni, siyah ve koyu kahverengindedir.

FIRINLAMA: Çoğunlukla indirgen ortamda fırınlanmışlardır.



Görsel 162: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)

İSTATİSTİK: Aktopraklık B I çanak çömleğinin %15'ini (10809 parça) oluşturmaktadır. Bu mal grubunda kataloglanan biçim grupları aşağıdaki tabloda gösterilmiştir (Tablo 14).

Biçim Grubu	
BI.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Tabaklar	BIII.1.a. Daralan Ağızlı Küresel Gövdeli Çömlekler
BI.1.c. Düz Kenarlı Dışa Dönük Ağızlı Tabaklar	BIII.3.a. Uzun ve Düz Boyunlu Çömlekler
BI.2. Dışbükey Kenarlı Tabaklar	BIII.3.b. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Çömlekler
BI.4. Açılan Kenarlı Yayvan Tabaklar	BIII.3.c. Uzun ve İçbükey Boyunlu Çömlekler
BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler	BIV.1. Düz Dipler
BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler	BIV.2. Hafif Dışbükey Dipler
BII.1.c. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Derin Kâseler	BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler	BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
BII.2.b. Açılan Kenarlı Yayvan Sığ Kâseler	BV.2.b. Yassı Tutamaklar
BII.3.b. Dışbükey Profilli Düz Bitimli Sığ Kâseler	BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
BII.3.b. Dışbükey Profilli Düz Bitimli Sığ Kâseler	BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
BII.4.a Küresel Gövdeli Derin Kâseler	BV.2.d.1. Dikey Tüp Tutamaklar
BII.4.b.1. Küresel Gövdeli Büyük Sığ Kâseler	BVI. Kevgirler
BII.4.b.2. Küresel Gövdeli Küçük Sığ Kâseler	BVII. Minyatürler
BII.5.a.1. Hafif S Profilli Derin Kâseler	BVIII. Kapaklar
BII.5.b.1. S Profilli Derin Kâseler	BX.1. Çizi Bezeme
BII.5.b.2. S Profilli Sığ Kâseler	BX.3. Oluk Bezeme
BII.5.c.1. Geniş S Profilli Derin Kâseler	BX.4. Kabartma Bezeme
BII.6.a.1. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Derin Kâseler	BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
BII.6.b.1. Açılan Kenarlı Omurgalı Sığ Kâseler	BX.8.d. Çizi-Nokta-Boya Bezeme
BII.6.c.1.a. Düz Bitimli S Profilli Omurgalı Derin Kâseler	BX.8.e. Çizi-Boya Bezeme
BII.6.c.2.a Açılan Kenarlı S Profilli Omurgalı Derin Kâseler	BX.8.h. Kabartma-Boya Bezeme

Tablo 14: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar Biçim Grupları

MII. Açık Yüzeyli Mallar

MII.a Devetüyü Açkılı Mallar

KESİT (Görsel 57)



Görsel 163: MII.a Devetüyü Açkılı Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)

Doku: Sıkı dokuludur ve pekişmiştir.

Katkı: Bu malların çoğunlukla ince öğütülmüş taşçık ve kimi zaman kum katkılı oldukları görülmektedir. Küçük ve orta boyutta taşçık katkılı olanlar sayıca azdır.

Renk: Turuncu ve kızıl tonlarındadır ve kimi parçalarda koyu kahverengi ya da siyah renkte öz vardır. Nadiren siyah renk görülmektedir.

YÜZEY (Görsel 58, 59)

İşleniş: Bu mal grubuna giren parçaların cidar kalınlıkları 0.5 cm ile 1.3 cm arasında değişmektedir. Hem iç hem de dış yüzeyler iyi düzeltilmiştir.

Açkı: Bu mal grubuna giren parçaların büyük bir kısmının hem dış hem iç yüzeylerinin aynı renkte özenli açkılandığı görülmektedir ancak bu uygulama tam bir standart oluşturmamaktadır.



Görsel 164: MII.a Devetüyü Açkılı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)

Astar: Kendinden astar uygulaması görülmektedir.

Renk: İç yüzeylerin dış yüzeyden farklı olarak krem, kahverengi ve kurşuni tonlarda açkılandığı örnekler de bulunmaktadır. Bu mal grubuna giren parçalar arasında daha kalın cidarlı olanların krem rengi ve devetüyü tonlarında hafif dalgalı olarak açkılandıkları görülmüştür. İnce cidarlı olanları ise her iki yüzeyi de devetüyü renginin tonlarında, parlak ve özenli açkılıdır. Dış yüzeyler devetüyü ve turuncuya yakın tonlarda açkılıdır.



Görsel 165: MII.a Devetüyü Açkılı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)

FIRINLAMA: Büyük oranda yükseltgen ortamda fırınlandıkları anlaşılmaktadır.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B I çanak çömleğinin %14'ünü (10135 parça) oluşturmaktadır. Bu mal grubunda kataloglanan biçim grupları aşağıdaki tabloda gösterilmiştir (Tablo 15).

Biçim Grubu	
BI.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Tabaklar	BIII.1.a. Daralan Ağızlı Küresel Gövdeli Çömlekler
BI.1.c. Düz Kenarlı Dışa Dönük Ağızlı Tabaklar	BIII.3.a. Uzun ve Düz Boyunlu Çömlekler
BI.2. Dışbükey Kenarlı Tabaklar	BIII.3.b. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Çömlekler
BI.4. Açılan Kenarlı Yayvan Tabaklar	BIII.3.c. Uzun ve İçbükey Boyunlu Çömlekler
BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler	BIV.1. Düz Dipler
BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler	BIV.2. Hafif Dışbükey Dipler
BII.1.c. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Derin Kâseler	BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler	BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
BII.2.b. Açılan Kenarlı Yayvan Sığ Kâseler	BV.2.b. Yassı Tutamaklar
BII.3.b. Dışbükey Profilli Düz Bitimli Sığ Kâseler	BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
BII.4.a Küresel Gövdeli Derin Kâseler	BV.2.d.1. Dikey Tüp Tutamaklar
BII.4.b.1. Küresel Gövdeli Büyük Sığ Kâseler	BVI. Kevgirler
BII.4.b.2. Küresel Gövdeli Küçük Sığ Kâseler	BVII. Minyatürler
BII.5.a.1. Hafif S Profilli Derin Kâseler	BVIII. Kapaklar
BII.5.b.1. S Profilli Derin Kâseler- BX.2. Kazıma Bezeme	BX.3. Oluk Bezeme
BII.5.b.2. S Profilli Sığ Kâseler	BX.4. Kabartma Bezeme
BII.5.c.1. Geniş S Profilli Derin Kâseler	BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
BII.6.a.1. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Derin Kâseler	BX.8.d. Çizi-Nokta-Boya Bezeme
BII.6.b.1. Açılan Kenarlı Omurgalı Sığ Kâseler	BX.8.e. Çizi-Boya Bezeme
BII.6.c.1.a. Düz Bitimli S Profilli Omurgalı Derin Kâseler	BX.8.h. Kabartma-Boya Bezeme
BII.6.c.2.a Açılan Kenarlı S Profilli Omurgalı Derin Kâseler	

Tablo 15: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar Biçim Grupları

MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mallar

KESİT (Görsel 60)

Doku: Pekişmiş dokuludur.

Katkı: Küçük taşçık ve yoğun kum katkılı

Renk: Açık kahverengi, kızıl ve siyah renktedir.



Görsel 166: MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)

YÜZEY (Görsel 61, 62)

İşleniş: Bu mal grubuna giren parçaların cidar kalınlıkları 0.9 cm ile 1.2 cm arasındadır. İç ve dış yüzeyi ortalama düzeyde düzeltilmiştir.



Görsel 167: MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)

Açkı: Bu mal grubuna giren parçaların büyük bir çoğunluğunun dış yüzeyi açkısızdır, ender örneklerde yalınkat sıvazlanmış oldukları görülmektedir. İç yüzeyi açkılanmadan bırakılan parçalar az sayıdadır.

Astar: Astar uygulaması çok az sayıdaki örnekte ve kalitesiz / özensiz olduğuna işaret edecek şekilde dökülmüş olarak gözlemlenmiştir.



Görsel 168: MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)

Renk: İç yüzeylerde ise çoğunlukla özensiz yapılmış kurşuni, siyah ve açık kahverengi tonlarında açkı görülmektedir. Yüzey renkleri krem, devetüyü ve turuncuya yakın devetüyü tonlarında olabilmektedir.

FIRINLAMA: Yükseltgen, karışık ve karbonize olmak üzere farklı atmosferlerde pişirildikleri gözlemlenmiştir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B I çanak çömleğinin %8'ini (5346 parça) oluşturmaktadır. Bu mal grubunda kataloglanan biçim grupları aşağıdaki tabloda gösterilmiştir (Tablo 16).

Biçim Grubu	
BI.1.c. Düz Kenarlı Dışa Dönük Ağızlı Tabaklar	BIV.4. İçbükey / Halka Dipler
BII.6.b.1. Açılan Kenarlı Omurgalı Sığ Kâseler	BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
BIII.1.a. Daralan Ağızlı Küresel Gövdeli Çömlekler	BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
BIV.1.b. Yastıklı Düz Dipler	BV.2.d.1. Dikey Tüp Tutamaklar
BIV.3. Dışbükey / Yuvarlatılmış Dipler	BX.6. Boya Bezeme

Tablo 16: MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mallar Biçim Grupları

MIII. Kırmızı Yüzeyli Mallar

MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar

KESİT (Görsel 63)



Görsel 169: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)

Doku: Sıkı ve pekişmiş dokuludur.

Katkı: Küçük boyda taşçık ve kum katkı kullanılmıştır.

Renk: Kırmızı ve kızıl renkler hâkimdir. Az sayıdaki örnekte kesit koyu renktedir.

YÜZEY (Görsel 64, 65)

İşleniş: Bu mal grubuna giren parçaların cidar kalınlıkları 0.7 cm ile 1.3 cm arasında değişmektedir. Hem iç hem de dış yüzeyler iyi düzeltilmiştir.

Açkı: Her iki yüzey de çok özenli ve parlak açkılıdır.

Astar: Kendinden astarlıdır.

Renk: Dış yüzeyler kırmızı ve bordo renklerinde sert ve parlak açkılıdır. İç yüzeyler de çoğunlukla kırmızı ve bordo, kimi zaman da siyah ya da kurşuni renkte özenli açkılıdır.

FIRINLAMA: Genellikle yükseltgen ortamda pişirilmişlerdir. Az sayıdaki örnekte kahverengi veya siyah öz görülmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B I çanak çömleğinin %12'sini (8565 parça) oluşturmaktadır. Bu mal grubunda kataloglanan biçim grupları aşağıdaki tabloda gösterilmiştir (Tablo 17).



Görsel 170: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)



Görsel 171: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)

Biçim Grubu	
BI.3. Kalınlaştırılmış Cidarlı Hafif Çukur Tabaklar	BIV.1.a. Hafif Çukurlaştırılmış Düz Dipler
BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler	BIV.1.b. Yastıklı Düz Dipler
BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler	BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
BII.3.b. Dışbükey Profilli Düz Bitimli Sığ Kâseler	BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
BII.4.a Küresel Gövdeli Derin Kâseler	BV.2.b. Yassı Tutamaklar
BII.6.a.1. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Derin Kâseler	BV.2.d.1. Dikey Tüp Tutamaklar
BII.6.b.1. Açılan Kenarlı Omurgalı Sığ Kâseler	BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar
BII.7.a.2. Kapanan Kenarlı Dışbükey Profilli Sığ Kâseler	BV.2.e. Aycık Tutamaklar
BIII.1. Küresel Gövdeli Çömlekler	BVI. Kevgirler
BIII.1.a. Daralan Ağızlı Küresel Gövdeli Çömlekler	BX.2. Kazıma Bezeme
	BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme

Tablo 17: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar Biçim Grupları

MIII.b Kırmızı Açkısız / Yalın Mallar

KESİT (Görsel 66)

Doku: Gevşek dokuludur.

Katkı: Küçük veya orta büyüklükte taşçık ve kum katkılıdır.

Renk: Kırmızı ve turuncu renklidir.



Görsel 172: MIII.b Kırmızı Açkısız / Yalın Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)

YÜZEY (Görsel 67, 68)

İşleniş: Bu mal grubuna giren parçaların cidar kalınlıkları 0.7 cm ile 1.5 cm arasında değişmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeyde düzeltilmiştir.

Açkı: Dış yüzeyler büyük oranda açkılanmadan bırakılmıştır. İç yüzeylerde ender parçalarda turuncumsu veya kurşuni tonlarında özensiz açkı görülmektedir.



Görsel 173: MIII.b Kırmızı Açkısız / Yalın Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)

Astar: Astar uygulaması gözlemlenmemiştir.

Renk: Kırmızı, turuncu, kızıl.

FIRINLAMA: Genellikle yükseltgen ortamda fırınlandıkları düşünülmektedir. Ancak kesitte siyah renkte öz görülen örnekler de mevcuttur.



Görsel 174: MIII.b Kırmızı Açkısız / Yalın Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)

İSTATİSTİK: Aktopraklık B I çanak çömleğinin %8'ini (5389 parça) oluşturmaktadır. Bu mal grubunda kataloglanan biçim grupları aşağıdaki tabloda gösterilmiştir (Tablo 18).

Biçim Grubu	
BI.3. Kalınlaştırılmış Cidarlı Hafif Çukur Tabaklar	BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
BIV.1. Düz Dipler	BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar
BIV.1.a. Hafif Çukurlaştırılmış Düz Dipler	BVI. Kevgirler
BIV.1.b. Yastıklı Düz Dipler	

Tablo 18: MIII.b Kırmızı Açkısız / Yalın Mallar Biçim Grupları

MIV. Astarlı Mallar

KESİT (Görsel 69)

Doku: Pekişmiş dokuludur.

Katkı: Genellikle ince ve kimi zaman küçük boyutlu taşçık ve / veya kum katkılıdır.

Renk: Kızıl, kahverengi ve koyu kahverengi tonları görülmektedir. Siyah özlü parçalar bulunmaktadır.



Görsel 175: MIV. Astarlı Mal Kesitleri (Aktopraklık Arşivi)

YÜZEY (Görsel 70, 71)

İşleniş: Bu mal grubuna giren parçaların cidar kalınlıkları 0.7 cm ile 1.2 cm arasında değişmektedir. Yüzeyleri genellikle özenli düzeltilmiştir.

Açkı: Bu grupta bazı örneklerin açkılanmadan astarlandığı, bazı örneklerin temelde MI.b, MII.a ya da MII.b mal gruplarına giren parçaların üzerine astar bant uygulaması yapılarak üretildikleri anlaşılmaktadır.



Görsel 176: MIV. Astarlı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)

Astar: Kapların dış yüzeyinin tamamında ya da belli bir kısmında kullanılmıştır.



Görsel 177: MIV. Astarlı Mal Yüzeyleri (Aktopraklık Arşivi)

Renk: Kırmızı, bordo, kahverengimsi bordo.

FIRINLAMA: Genellikle yükseltgen atmosferli fırınlarda pişirilmişlerdir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B I çanak çömleğinin %2'sini (1393 parça) oluşturmaktadır. Bu mal grubunda kataloglanan biçim grupları aşağıdaki tabloda gösterilmiştir (Tablo 19).

Biçim Grubu	
BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler	BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
BII.4.a Küresel Gövdeli Derin Kâseler	BV.2.b. Yassı Tutamaklar
BII.4.b.1. Küresel Gövdeli Büyük Sığ Kâseler	BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
BIII.1.b. Kısa Boyunlu Küresel Gövdeli Çömlekler - BX.8.h. Kabartma-Boya Bezeme	BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar
BIII.2.b. Kısa ve İçbükey Boyunlu Çömlekler	BX.2. Kazıma Bezeme
BIII.3.a. Uzun ve Düz Boyunlu Çömlekler	BX.3. Oluk Bezeme
BIII.3.c. Uzun ve İçbükey Boyunlu Çömlekler	BX.4. Kabartma Bezeme

Tablo 19: MIV. Astarlı Mallar Biçim Grupları

MX. Kırmızı Üzerine Beyaz Boyalı Mallar - "Özel" Mallar

Bu mallar malzeme içerisinde düşük yoğunlukta olup iyi arıtılmış kilden, çok az miktarda kum ya da ince öğütülmüş taşçık katkılı, genellikle okside ortamda pişirilmiş parçalardan oluşmaktadır. Parçaların kesitinde öz neredeyse kırmızı ya da kızıl - kahverengi tonlarındadır. Yüzeyleri çok özenli düzeltilmiş, dış ve iç yüzeylerinin tamamına koyu kırmızı - kızıl kahverengi tonlarında kalın bir tabaka hâlinde astar sürülmüştür. Dış yüzeylerde astar üzerine krem rengi ya da beyaz renkte boya bezeme uygulanmıştır. İç içe geçmiş üçgenler, çoğu zaman içi taralı geometrik şekiller ve kafes motifleri görülmektedir

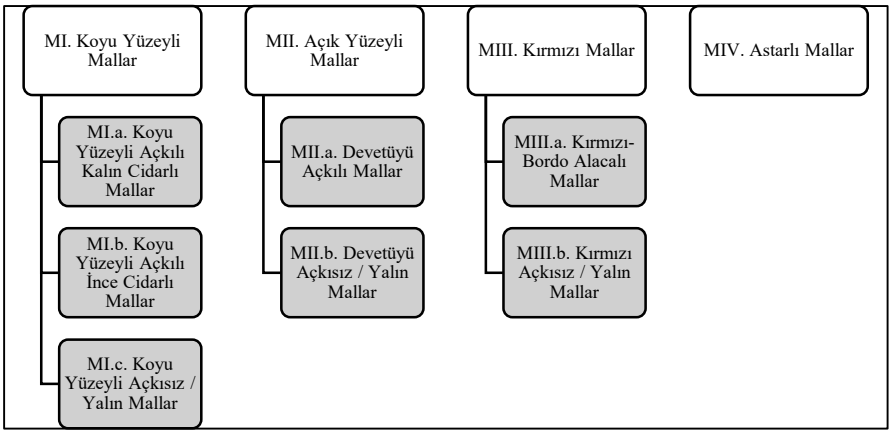
(Görsel 72). Az sayıdaki parçaların büyük kısmını form vermeyen gövde parçaları oluşturmaktadır. Form veren parçaların S profilli ya da hafif omurgalı sığ kâselere ait oldukları belirlenmiştir.



Görsel 178: Kırmızı Üzerine Beyaz Boyalı Mallar (Aktopraklık Arşivi)

4.2.6.1.1. Mal Gruplarının Değerlendirilmesi

I. Tabakadan 70245 adet parça üzerinden kil yapısı, katkı maddeleri, katkı boyutu ve yoğunluğu, yüzey işlemleri ve fırınlama gibi kriterler göz önünde bulundurularak yapılan ayırım neticesinde dört ana mal grubu belirlenmiştir. MI Koyu Yüzeyli Mallar, MII Açık Yüzeyli Mallar ve MIII Kırmızı Mallar kendi içinde alt gruplara ayrılmıştır (Diyagram 18).



Diyagram 18: Aktopraklık B - I Çanak Çömleği Mal Grupları

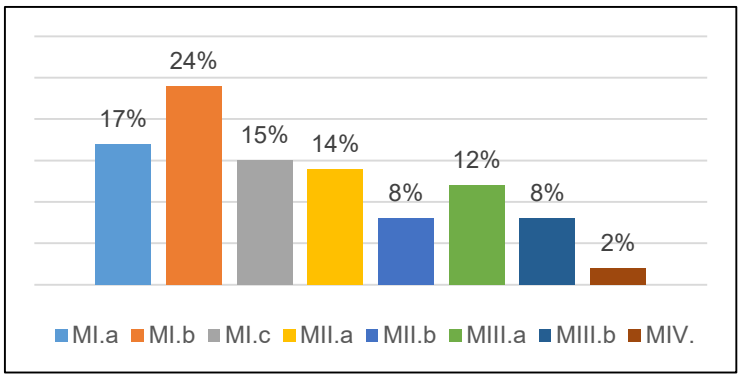
MI. Koyu Yüzeyli Mallar; MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar, MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar ve MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar olmak üzere üç alt gruptan oluşmaktadır (Grafik 20). MIa ve MIb gruplarını birbirinden ayıran temel özellik cidar kalınlığıdır. Her ikisi de iyi arıtılmış kilden, taşçık ve kum katkılı, özenli düzeltilmiş, sert açkılanmış ve koyu renk yüzeylidir. Tüm malzeme içerisinde MI.a

Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar 12139 parça ile %17, MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar 16469 parça ile % 24 oranında görülmektedir. MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar pekişmemiş dokulu ve ortalama düzeltilmiş, çoğunlukla açkılanmamış yüzeylerle karakterizedir. Bu tabaka malzemesinin 10809 parça ile %15'ini oluşturmaktadır.

MII. Açık Yüzeyli Malların ilk alt grubu MII.a Devetüyü Açkılı Mallardır. Genellikle iyi arıtılmış kilden, mineral katkılı, özenli yüzeyli ve iyi fırınlanmış bir gruptur. 10135 parça ile Aktopraklık B I. Tabaka çanak çömleğinin %14'ünü oluşturmaktadır. MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mallar kalın cidarlı yapıları ve açkılanmadan bırakılmış dış yüzeyleri ile karakterizedir. Dış yüzeylerin aksine iç yüzeyler özensiz de olsa sıklıkla açkılanmıştır. Bu mal grubu 5346 parça ile %8 oranına sahiptir (Grafik 20).

MIII. Kırmızı Yüzeyli Mallar MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar ve MIII.b Kırmızı Açkısız / Yalın Mallar olmak üzere iki alt grupta incelenmiştir (Grafik 20). MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar pekişmiş dokulu, mineral katkılı, sert açkılı ve genellikle iyi fırınlanmış bir gruptur. Bu malların yüzeylerinde bordo ve kırmızı tonları görülmektedir. 8565 parça ile tüm malzeme içerisindeki oranı %12'dir. MIII.b Kırmızı Açkısız / Yalın Mallar hafif gevşek dokulu, mineral katkılı, büyük oranda yükseltgen ortamda fırınlanmış bir gruptur. Bu malların dış yüzeylerinde açkı görülmemektedir. İç yüzeylerde nadiren turuncu ya da kurşuni renkte yumuşak ve yalınkat açkı görülmektedir. Aktopraklık B I. Tabaka çanak çömleğinin 5389 parça ile %8'ini oluşturmaktadır.

MIV. Astarlı Mallar çoğunlukla pekişmiş dokulu, taşçık ve kum olmak üzere mineral katkılı, açkı üzerine ya da doğrudan kabın üzerine uygulanan astar ile karakterize olan bir gruptur. Tüm malzeme içindeki oranı 1393 parça ile %2'dir (Grafik 20).



Grafik 20: Aktopraklık B - I Çanak Çömleği Mal Grupları

4.2.6.2. Biçim Grupları

Bu tabakaya ait çanak çömlek topluluğu, biçimsel özelliklerine göre; tabaklar, kâseler ve çömlekler şeklinde işlevsel gruplara ayrılmıştır. Bunların yanı sıra kulplar, tutamaklar, dipler, ayaklar, kevgirler, minyatür kaplar, bezemeler ve ayrışık tipler de sınıflandırılmıştır. Her grup biçimsel detaylar ve teknik özellikler doğrultusunda kendi içinde alt gruplara ve tiplere ayrılmıştır.

BI. Tabaklar

BI.1. Düz Kenarlı Tabaklar

BI.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Tabaklar

BI.1.b. Düz Kenarlı Açılan Ağızlı Tabaklar

BI.1.c. Düz Kenarlı Dışa Dönük Ağızlı Tabaklar

BI.2. Dışbükey Kenarlı Tabaklar

BI.3. Kalınlaştırılmış Cidarlı Hafif Çukur Tabaklar

BI.4. Açılan Kenarlı Yayvan Tabaklar

BII. Kâseler

BII.1. Düz Kenarlı Kâseler

BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler

BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler

BII.1.c. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Derin Kâseler

BII.1.d. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Sığ Kâseler

BII.2. Açılan Kenarlı Kâseler

BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler

BII.2.b. Açılan Kenarlı Yayvan Sığ Kâseler

BII.3. Dışbükey Kenarlı Kâseler

BII.3.a. Dışbükey Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler

BII.3.b. Dışbükey Profilli Düz Bitimli Sığ Kâseler

BII.4. Küresel Gövdeli Kâseler

BII.4.a. Küresel Gövdeli Derin Kâseler

BII.4.b. Küresel Gövdeli Sığ Kâseler

BII.4.b.1. Küresel Gövdeli Büyük Sığ Kâseler

BII.4.b.2. Küresel Gövdeli Küçük Sığ Kâseler

BII.5. S Profilli Kâseler

BII.5.a. Hafif S Profilli Kâseler

BII.5.a.1. Hafif S Profilli Derin Kâseler

BII.5.a.2. Hafif S Profilli Sığ Kâseler

BII.5.b. S Profilli Kâseler

BII.5.b.1. S Profilli Derin Kâseler

BII.5.b.2. S Profilli Sığ Kâseler

BII.5.c. Geniş S Profilli Kâseler

BII.5.c.1. Geniş S Profilli Derin Kâseler

BII.5.d. Dışa Açılan Kenarlı S Profilli Kâseler

BII.5.d.1. Dışa Açılan Kenarlı S Profilli Derin Kâseler

BII.6. Omurgalı Kâseler

BII.6.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Kâseler

BII.6.a.1. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Derin Kâseler

BII.6.a.2. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Sığ Kâseler

BII.6.b. Açılan Kenarlı Omurgalı Kâseler

BII.6.b.1. Açılan Kenarlı Omurgalı Sığ Kâseler

BII.6.c. S Profilli Omurgalı Kâseler

BII.6.c.1. Düz Bitimli S Profilli Omurgalı Kâseler

BII.6.c.1.a. Düz Bitimli S Profilli Omurgalı Derin Kâseler

BII.6.c.2. Açılan Kenarlı S Profilli Omurgalı Kâseler

BII.6.c.2.a Açılan Kenarlı S Profilli Omurgalı Derin Kâseler

BII.7. Kapanan Kenarlı Kâseler

BII.7.a. Kapanan Kenarlı Dışbükey Profilli Kâseler

BII.7.a.1. Kapanan Kenarlı Dışbükey Profilli Derin Kâseler

BII.7.a.2. Kapanan Kenarlı Dışbükey Profilli Sığ Kâseler

BIII. Çömlekler

BIII.1. Küresel Gövdeli Çömlekler

BIII.1.a. Daralan Ağızlı Küresel Gövdeli Çömlekler

BIII.1.b. Kısa Boyunlu Küresel Gövdeli Çömlekler

BIII.2. Kısa Boyunlu Çömlekler

BIII.2.a. Kısa ve Düz Boyunlu Çömlekler

BIII.2.b. Kısa ve İçbükey Boyunlu Çömlekler

BIII.3. Uzun Boyunlu Çömlekler

BIII.3.a. Uzun ve Düz Boyunlu Çömlekler

BIII.3.b. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Çömlekler

BIII.3.c. Uzun ve İçbükey Boyunlu Çömlekler

BIII.4. S Profilli Çömlekler

BIV.1. Düz Dipler

BIV.1.a. Hafif Çukurlaştırılmış Düz Dipler

BIV.1.b. Yastıklı Düz Dipler

BIV.2. Hafif Dışbükey Dipler

BIV.3. Dışbükey / Yuvarlatılmış Dipler

BIV.4. İçbükey / Halka Dipler

BV. Kulplar ve Tutamaklar

BV.1. Kulplar

BV.1.a. Şerit Kulplar

BV.1.a.1. Dikey Şerit Kulplar

BV.2. Tutamaklar

BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar

BV.2.b. Yassı Tutamaklar

BV.2.c. İp Delikli Tutamaklar

BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar

BV.2.c.2. Yatay İp Delikli Tutamaklar

BV.2.d. Tüp Tutamaklar

BV.2.d.1. Dikey Tüp Tutamaklar

BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar

BV.2.e. Aycık Tutamaklar

BVI. Kevgirler

BVII. Minyatürler

BVIII. Kapaklar

BIX. Akıtacaklı / Emzikli Parçalar

BX. Bezemeler

BX.1. Çizi Bezeme

BX.2. Kazıma Bezeme

BX.3. Oluk Bezeme

BX.4. Kabartma Bezeme

BX.5. Sokma Bezeme

BX.5.a. Nokta Sokma Bezeme

BX.5.b. Çentik Sokma Bezeme

BX.6. Boya Bezeme

BX.7. Astar Bezeme

BX.8. Bütünleşik / Kombine Bezeme

BX.8.a. Çizi-Nokta Bezeme

BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme

BX.8.c. Çizi-Çentik-Nokta Bezeme

BX.8.d. Çizi-Nokta-Boya Bezeme

BX.8.e. Çizi-Boya Bezeme

BX.8.f. Kazıma-Boya Bezeme

BX.8.g. Oluk-Boya Bezeme

BX.8.h. Kabartma-Boya Bezeme

Biçim Gruplarının Tanıtımı

BI. Tabaklar

Tabaklar basit ve işlevsel bir form grubunu temsil etmektedir. Profil özelliklerine göre BI.1. Düz Kenarlı Tabaklar, BI.2. Dışbükey Kenarlı Tabaklar, BI.3. Kalınlaştırılmış Cidarlı Hafif Çukur Tabaklar ve BI.4. Açılan Kenarlı Yayvan Tabaklar olmak üzere dört grupta incelenmiştir.

BI.1. Düz Kenarlı Tabaklar

Bu grup profil özelliklerine göre düz kenarlı düz bitimli tabaklar, düz kenarlı açılan ağızlı tabaklar ve düz kenarlı dışa dönük ağızlı tabaklar olmak üzere üç tipte incelenmiştir.

BI.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Tabaklar (Levha 61, Kat. No: 300 - 304)

Basit profilli, düz gövde duvarına sahip, ağız kenarı basitçe sonlanan ve sığ tabaklardır.

Genel Form: Sığ, yayvan ve açık form.

Gövde Profili: Dipten ağza doğru yumuşak geçişli, düz veya çok hafif dışbükey gövdelidir.

Ağız ve Dudak Yapısı: Ağız, gövdenin doğal bir uzantısı olarak basit biçimlidir. Dudak kısmı hafif ve basitçe yuvarlatılmış veya sivriltilmiştir.

Kaide / Dip: Gövdenin doğrudan düz bir zemine oturduğu veya çok alçak / belirsiz bir geçişe sahip olduğu görülmektedir.

Orantı: Yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 15'i ila 1 / 5'i kadardır.

BI.1.b. Düz Kenarlı Açılan Ağızlı Tabaklar (Levha 62, Kat. No: 305)

Bu tip, BI.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Tabaklar ile çok benzemekle beraber ağız kenarına doğru hafif bir açılma / esneme görüldüğü için ayrı bir başlıkta incelenmiştir.

Genel Form: Sığ, geniş ağızlı ve yayvan gövdeli tabaklardır.

Ağız ve Dudak: Ağız kenarı, gövde duvarının açısını takip eder ancak hafifçe kavis yaparak dışa doğru açılarak sonlanır. Dudak genellikle inceltilmiş veya hafif sivriltilmiştir.

Gövde: Gövde duvarları hafifçe dışa eğimlidir.

Kaide / Dip: Genellikle düz bir tabana sahiptir, dipten gövdeye geçiş hafif bir kıvrılma yapar.

Orantı: Yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 5'i kadardır.

BI.1.c. Düz Kenarlı Dışa Dönük Ağızlı Tabaklar (Levha 62, Kat. No: 306 - 309)

Bu tip BI.1.b. Düz Kenarlı Açılan Ağızlı Tabaklar ile çok benzer olmakla birlikte ağız kenarında belirgin bir dışa dönüklük ve dudak kısmının yuvarlatılmış olması sebebiyle ayrı bir başlıkta incelenmiştir.

Genel Form: Sığ, geniş ve yayvan formdadır.

Ağız ve Dudak: Ağız kısmı, gövde profilinden belirgin bir açı yaparak dışa dönük bitirilmiştir. Dudak kısmı hafif dışa taşkındır ve yuvarlatılmıştır.

Gövde: Açılan kenarlı gövdelidir.

Kaide / Dip: Düz dip veya hafif disk biçimlidir.

Orantı: Yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 6'i ila 1 / 4'i kadardır.

BI.2. Dışbükey Kenarlı Tabaklar (Levha 63, Kat. No: 310 - 312)

Dışbükey profilli, basit ağız kenarlı ve yuvarlatılmış dudaklı, "ele oturan" formdaki tabaklardır.

Genel Form: Sığ, yayvan ve açık formludur.

Gövde Profili: Gövdesi tabandan ağız kısmına doğru hafif dışbükey bir hat çizen gövdeye sahiptir. Yumuşak ve yuvarlak hatlıdır.

Ağız ve Dudak: Ağız kenarı, gövdenin bir devamı olarak düz biçimde sonlanmaktadır. Dudak kısmı yuvarlatılarak veya hafifçe inceltilerek bitiştirilmiştir.

Kaide / Dip: Genellikle düz biçimdedir.

Orantı: Yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 6'i ila 1 / 5'i kadardır.

BI.3. Kalınlaştırılmış Cidarlı Hafif Çukur Tabaklar (Levha 63, Kat. No: 313 - 317)

Bu grup, cidarların ağız kısmına doğru belirgin şekilde kalınlaşmasıyla diğer tabak formlarından ayrışmaktadır. Kalınlaşan cidarlar günlük kullanımda darbe ve kırılmalara karşı daha sağlam kaplar elde etme amacını düşündürmektedir.

Genel Form: Kalın duvarlı ve sığ formdadır.

Ağız ve Dudak: En belirgin özelliği ağız yapısıdır. Gövde cidarı ağıza kısmına doğru yaklaşırken kalınlaşmaktadır. Bu kalınlaşma bazen içe doğru bazen de her iki yöne doğru görülmektedir. Dudak kısmı küt biçimlidir.

Gövde: Gövde hafif dışbükey veya düze yakın profildedir. Gövde kısmındaki cidarlar diğer tabak formlarına göre göre daha kalındır.

Kaide / Dip: Geniş ve düz bir tabana oturmaktadır.

Orantı: Yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 10'i ila 1 / 8'i kadardır.

BI.4. Açılan Kenarlı Yayvan Tabaklar (Levha 64, Kat. No: 318 - 320)

Dipten ağız kısmına doğru geniş bir açı ile yükselen, yayvan gövdeli, basit ağız kenarlı ve yayvan tabaklardır.

Genel Form: Oldukça sığ ve geniş, yayvan bir formdur.

Gövde Profili: Gövde duvarları belirgin bir açıyla dışa doğru açılmaktadır. Bu yapı da kaba daha fazla hacim kazandırmaktadır.

Ağız ve Dudak: Ağız kenarı, dışa doğru açılan gövde duvarının devamı niteliğinde basit bitirilmiştir. Dudak kısmı inceltilmiş veya hafifçe yuvarlatılmıştır.

Kaide / Dip: Düz veya hafif disk şeklindedir.

Orantı: Yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 10'i ila 1 / 6'i kadardır.

BII. Kâseler

Kâseler basitten daha karmaşık biçimlere uzanan işlevsel bir formu temsil etmektedir. Profil özelliklerine göre BII.1. Düz Kenarlı Kâseler, BII.2. Açılan Kenarlı Kâseler, BII.3. Dışbükey Kenarlı Kâseler, BII.4. Küresel Gövdeli Kâseler, BII.5. S Profilli

Kâseler, BII.6. Omurgalı Kâseler ve BII.7. Kapanan Kenarlı Kâseler olmak üzere yedi grupta incelenmiştir. Her grup kendi içinde gösterdiği özelliklere dayanılarak tiplere ayrılmıştır.

BII.1. Düz Kenarlı Kâseler

BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler (Levha 65, Kat. No: 321 - 326; Levha 66, Kat. No: 327 - 330; Levha No: 67, Kat. No: 331 - 334, Levha 68, Kat. No: 335 - 336)

Bu kâseler dipten ağız kısmına doğru dik veya dike yakın bir hatla uzanmaktadır. Gövde kısmında dik veya dike yakın bir profil görülmektedir. Ağız kısmı gövde ile aynı hizada ve basitçe bitirilmiştir. Derin ve dik kenarlı yapısı, bu kapların sıvı ve / veya yarı-sıvı gıdaların tüketilmesi / servisi veya saklanması için üretildiklerini düşündürmektedir.

Genel Form: Derin, hacimli ve dik duruşlu bir kâse formudur.

Gövde Profili: Gövde, dip kısmından ağza doğru düz bir hat izleyerek yükselmektedir. Profiller dikey veya çok hafif dışa eğimlidir.

Ağız ve Dudak: Ağız kenarı gövde duvarıyla aynı doğrultuda sonlanmaktadır. Dudak kısmı genellikle düz veya hafifçe yuvarlatılmıştır.

Kaide / Dip: Dipten gövdeye geçiş yumuşak bir yaydan ziyade, daha köşeli / kavislidir.

Orantı: Kapların yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 9'i ila 1 / 4'i kadardır.

BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler (Levha 69, Kat. No: 337 - 345; Levha 70, Kat. No: 346 - 354)

Dip kısmı ile belirgin bir açı ile birleşen, düz / dik veya hafif dışa açılan gövdelidir. Yüksekliklerinin ağız çaplarına göre oranı kapların basık bir form almasını sağlamaktadır.

Genel Form: Oldukça standart, basık ve silindirik formdadır.

Gövde Profili: Düz profil yapısı çok belirgindir. Gövdelerde kavis yapmayan, "cetvelle çizilmiş gibi" düz bir profil görülmektedir.

Ağız ve Dudak: Ağız kenarı, gövde duvarı ile aynı hizada bitirilmiştir. Dudak kısmı ise hafif inceltilmiş ya da yuvarlatılmıştır.

Kaide / Dip: Kapların gövdesi ile tabanın oturduğu kısımda keskin açılı bir birleşme görülmektedir. Bu da kaba köşeli bir görünüm vermektedir.

Orantı: Kapların yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 7'i ile 1 / 4'i kadardır. Genel olarak yükseklikleri sabit tutulmuş ama istenen hacimde bir kap elde etmek için ağız çaplarının değiştirilmiştir.

BII.1.c. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Derin Kâseler (Levha 71, Kat. No: 355 - 358)

Bu grup, form olarak cidar yapısındaki belirgin kalınlaşma ile ayırt edilmektedir. Dip kısmından itibaren kalınlaşarak yükselen cidarlı, düz profilli ve basit ağız kenarlı kâse formudur. Kalın cidarları ve derin olmaları gıdaların hazırlanmasında veya saklanmasında kullanılabilecek formlar olduğunu düşündürmektedir. Ağız çapları 30 cm üzerinde olan örnekler bu formun bazen leğen / tekne / çanak boyutlarına ulaştığına işaret etmektedir.

Genel Form: Derin ve hafifçe dışa açılan bir kâse formudur.

Gövde Profili: Dik ve dike yakın profil görülmektedir.

Ağız ve Dudak: Ağız kısmı düz bitimlidir. Dudak kısmı düz veya hafif oval bitirilmiştir.

Kaide / Dip: Bu formda dip kısmı tamamen ya da kısmen korunmuş örnek bulunmamaktadır. Ancak dip kısmından gövde kısmına geçişte cidarın kalınlaştırılmış olduğu görülmektedir.

Orantı: Kapların yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 4'i ile 1 / 3'i kadardır.

BII.1.d. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Sığ Kâseler (Levha 72, Kat. No: 359 - 362; Levha 73, Kat. No: 363 - 364)

Dipten ağız kısmına doğru belirgin şekilde kalınlaşan cidarlı, çoğunlukla düz ama kimi zaman çok hafifçe dışa eğimli profilli kâselerdir. Kalınlaştırılmış cidarların kaba sağlamlık kazandırması amaçlanarak yapıldıkları ve sık kullanılan kaplar oldukları düşünülmektedir. Kâselerin kalınlaştırılmış cidarları profilde ters üçgen bir form vermektedir.

Genel Form: Sığ, açıkağızlı ve sağlam görünümlü bir formdur.

Gövde Profili: Gövde dip kısmından itibaren düz bir hat izleyerek ağız kısmına ulaşır. Ancak cidardaki kalınlaştırma dış yüzeyi ile iç yüzeyi arasında açı farkı oluşturmaktadır.

Ağız ve Dudak: Ağız gövde ile aynı hizada bitirilmiş olmasına rağmen cidarlar kalınlaştırıldığı için dudak yüzeyi oldukça geniştir. Dudak kısmı düz veya hafifçe yuvarlatılarak bitirilmiştir.

Kaide / Dip: Düz ya da hafif yüksek disk biçimindedir.

Orantı: Kapların yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 6'i ila 1 / 5'i kadardır.

BII.2. Açılan Kenarlı Kâseler

BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler (Levha 74, Kat. No: 365 - 369; Levha 75, Kat. No: 370 - 371; Levha 76, Kat. No: 372 - 376; Levha 77, Kat. No: 377- 379)

Bu formda, dipten ağız kısmına doğru geniş bir açıyla dışa açılan profil ve basit ağız kenarları görülmektedir. Bu kâseler hem derinliğin hem de genişliğin bir arada sunulduğu formlardır. Kapların büyük boyutlu olması gıdaların karıştırılması, hazırlanması veya büyük ölçekli servisinin yapılmasında kullanılmak amacıyla üretildiklerini düşündürmektedir.

Genel Form: Derin gövdeli, ağız çapı dip çapından belirgin şekilde geniş, konik forma yakın bir yapıdadır.

Gövde Profili: Gövde belirgin dışa açılan profildedir. Profilde "V" şekline yakın bir genişleme görülmektedir.

Ağız ve Dudak: Ağız kısmı basit bitirilmiştir. Dudak ise inceltilmiş veya yuvarlatılmıştır.

Kaide / Dip: Düz ya da hafif disk biçimindedir.

Orantı: Kapların yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 5'i ila 1 / 4'i kadardır.

BII.2.b. Açılan Kenarlı Yayvan Sığ Kâseler (Levha 78, Kat. No: 380 - 384)

Gövdenin ağza doğru geniş bir açıyla dışa açılan profilli olduğu, basit ağız kenarlı, sığ ve yayvan kâselerdir. Sığ oldukları için sulu gıdalardan ziyade yarı-katı veya porsiyonluk servisler için kullanılmış olabilecekleri düşünülmektedir.

Genel Form: Geniş ağız çaplarına sahip, dip kısmına doğru daralan açıda, sığ ve yayvan bir kâse formudur.

Gövde Profili: Gövde dip kısmından ağız kısmına doğru belirgin bir eğimle dışa doğru açılmakta ve dışbükey profil vermektedir. Ağız çapı ile dip çapı arasında bariz bir fark olması kap profiline "V" benzeri bir duruş vermektedir.

Ağız ve Dudak: Basit ağızlı ve hafif inceltilmiş dudaklıdır.

Kaide / Dip: Düz biçimdedir.

Orantı: Kapların yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 7'i ila 1 / 4'i kadardır.

BII.3. Dışbükey Kenarlı Kâseler

BII.3.a. Dışbükey Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler (Levha 79, Kat. No: 385 - 387)

Bu kâseler yarı küresel forma yakın bir görünümdedir. Gövde kısmı dipten ağız kısmına doğru dışbükey bir kavis yapmaktadır. Yüksekliklerin 5 - 6 cm arasında sabit olması standart form olduklarını düşündürmektedir.

Genel Form: Geniş, derin ve yuvarlak hatlı bir formdur.

Gövde Profili: Gövdesi dipten ağza doğru dışbükey bir kavis çizerek yükselmektedir.

Ağız ve Dudak: Ağız kenarı, kavisli gövde duvarının devamı niteliğinde olup basitçe sonlanır. Herhangi bir dışa dönme veya kalınlaşma yoktur.

Kaide / Dip: Gövde ve dip kısmı birbirine yumuşak bir kavisle bağlanmaktadır.

Orantı: Kapların yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 5' ila 1 / 3'i kadardır.

BII.3.b. Dışbükey Profilli Düz Bitimli Sığ Kâseler (Levha 80, Kat. No: 388 - 391; Levha 81, Kat. No: 392 - 393)

Bu form grubu dışbükey kavisli, yayvan ve sığ kaplardır. Bu kâseler yarı küresele yakın bir formdadır.

Genel Form: Geniş, sığ ve yuvarlak hatlı bir formdur.

Gövde Profili: Dipten ağız kısmına doğru dışbükey profilli gövdelidir. Bu da kaba daha yumuşak bir görünüm vermektedir.

Ağız ve Dudak: Ağız kısmı dışbükey gövdenin devamı niteliğinde basitçe bitirilmiştir. Dudak kısmı inceltilerek ya da yuvarlatılarak bitirilmiştir.

Kaide / Dip: Gövde ve dip kısımları birbirine yuvarlak hatlarla birleşmektedir. Kapların dip kısmı düz veya hafifçe yuvarlatılmış biçimdedir.

Orantı: Kapların yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 6'i ile 1 / 4'i kadardır.

BII.4. Küresel Gövdeli Kâseler

BII.4.a Küresel Gövdeli Derin Kâseler (Levha 82, Kat. No: 394 - 398; Levha 83, Kat. No: 399 - 402)

Bu formda gövde profili tam bir yay çizmektedir. Bu kaplar ele oturan yuvarlak hatlıdır ve yarım küresel kâse olarak da adlandırılabilir. Ağız kenarına kadar kesintisiz ve belirgin dışbükey bir kavisle yükselen gövdeli, düz dipli, basit ağız kenarlı, derin kâse formu olarak tanımlanabilmektedir. Dip kısımları kimi zaman yuvarlatılmış olarak görülmektedir. Bu diplerin zeminde sağlam durması zor olabileceği için yumuşak zeminlerde kullanıldığı, ya da bir altlıkla beraber kullanıldıkları düşünülebilir.

Genel Form: Yarım küre biçimli, derin ve hacimli bir formdur. Çapları ve derinlikleri leğen / tekne / çanak formunu andırmaktadır.

Gövde Profili: Gövdesi tam dışbükey profil göstermektedir. Dipten ağız kısmına doğru belirgin bir kavis çizen cidarlı bu kapların iç hacmi oldukça geniştir.

Ağız ve Dudak: Ağız kısmı gövdenin bir devam olarak basit ve hafif içeriye dönük olarak bitirilmiştir. Dudak kısmı yuvarlatılmıştır.

Kaide / Dip: Gövde ve dip kısımları yumuşak bir kavisle birleşmektedir.

Orantı: Kapların yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 5'i ile 1 / 3'i kadardır.

BII.4.b. Küresel Gövdeli Sığ Kâseler

BII.4.b.1. Küresel Gövdeli Büyük Sığ Kâseler (Levha 84, Kat. No: 403 - 410; Levha 85, Kat. No: 411; Levha 86, Kat. No: 412)

Bu form grubu biçim açısından küresel gövdeli derin kâselerle aynı özelliklere sahip olmalarına rağmen onlardan daha sığ oldukları için ayrı bir tip olarak incelenmiştir.

Genel Form: Gövdesinde kesintisiz dışbükey bir yay çizen; yuvarlak dipli, basit ağız kenarlı, geniş ağızlı ve sığ kâselerdir.

Gövde Profili: Tam dışbükey profile sahiptir. Cidar kalınlıkları profil boyunca genellikle eşittir.

Ağız ve Dudak: Basit ağız kenarlıdır. Dudak kısmı ise inceltilmiş ya da yuvarlatılmıştır.

Kaide / Dip: Gövde dip kısmına doğru kesintisiz bir yay çizmektedir ve dip kısmı ile birleştiği nokta neredeyse belirsizdir. Dipler yuvarlak biçimdedir. Dip kısmı bir tabandan ziyade küresel biçimin bir devamı gibidir.

Orantı: Kapların yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 7'i ile 1 / 5'i kadardır.

BII.4.b.2. Küresel Gövdeli Küçük Sığ Kâseler (Levha 86, Kat. No: 413 - 417)

Bu form, avuç içine sığabilecek boyutlarda, yuvarlak hatlı kâselerdir. Çaplarının ve yüksekliklerinin küçük olması içme kapları ya da "sosluk" kapları olabileceklerini düşündürmektedir.

Genel Form: : Gövdesinde kesintisiz dışbükey bir yay çizen; yuvarlak dipli, basit ağız kenarlı, küçük boyutlu kap formlarıdır. Form olarak yarım küreden biraz daha basıktır.

Gövde Profili: Gövdede simetrik bir yay şeklinde dışbükeylik görülmektedir. Cidarlar form boyutuna uygun şekilde incedir.

Ağız ve Dudak: Ağız kısmı basitçe sonlanırken dudak kısmı hafif içe doğru kapanmaktadır. Bu da formun basık küresel biçimini vurgulamaktadır.

Kaide / Dip: Gövde dip kısmına doğru kesintisiz bir yay çizerek inmektedir ve dip kısmı yuvarlak biçimdedir. Bu da bu kapların elde tutularak, yumuşak zeminlerde ya da altlıklarla kullanıldıklarına işaret ediyor olabilir.

Orantı: Kapların yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 4'i ila 1 / 2'i kadardır.

BII.5. S Profilli Kâseler

S Profilli kâseler kapların kenarlarında görülen "S" biçiminin belirginliğine dayanılarak gruplandırılmıştır. Her grup kendi içinde derinlik ve hacimleri göz önünde bulundurularak tiplere ayrılmıştır.

BII.5.a. Hafif S Profilli Kâseler

BII.5.a.1. Hafif S Profilli Derin Kâseler (Levha 87, Kat. No: 418 - 421; Levha 88, Kat. No: 422 - 423; Levha 89, Kat. No: 426 - 429)

Bu grup, gövde duvarındaki yumuşak içbükey-dışbükey yön değişimi ve derin yapıları ile karakterizedir.

Genel Form: Dışbükey başlayan gövde profili ağız kısmına doğru hafifçe içbükeyleşerek ağız kısmında dışa doğru açılan formdadır. Kapların ağız kısmına doğru daralmaları tutma ve taşıma kolaylığı sağlamış olabilir.

Gövde Profili: Dışbükey karınlı gövde ağız kısmına doğru daralarak içbükeylik yapar. Bu dışbükeylik ve içbükeylik hafif açılarla yapılmıştır ve kaba hafif "S" profili vermektedir.

Ağız ve Dudak: Ağız kısmı dışa dönük bitirilmiştir. Dudak kısımları ise basitçe yuvarlatılmış ya da inceltilmiştir.

Kaide / Dip: Dip ve gövde hafif bir kavisle birleşmektedir. Kapların tabanı düz formdadır.

Orantı: Kapların yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 5'i ila 1 / 3'i kadardır.

BII.5.a.2. Hafif S Profilli Sığ Kâseler (Levha 90, Kat. No: 430 - 431; Levha 91, Kat. No: 434 - 436)

Bu grup, gövde duvarındaki yumuşak içbükey-dışbükey yön değişimi ve sığ yapıları ile karakterize olmaktadır.

Genel Form: Açık ağızlı, yayvan ve sığ bir kâse formudur.

Gövde Profili: Dışbükey karınlı gövde ağız kısmına doğru daralarak içbükeylik yapar. Bu dışbükeylik ve içbükeylik hafif açılarla yapılmıştır ve kaba hafif "S" profili vermektedir.

Ağız ve Dudak: Ağız kenarı dışa dönük ve basitçe bitmektedir. Dudak kısmı hafifçe yuvarlatılmış ya da inceltilmiştir.

Kaide / Dip: Düz dip ya da alçak disk biçimindedir. Gövde ile kabın tabanı yumuşak bir kavisle birleşmektedir. Kapların tabanları ile ağız çaplarının birbirine yakın genişlikte olduğu düşünülmektedir.

Orantı: Kapların yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 5' ila 1 / 7'i kadardır.

BII.5.b. S Profilli Kâseler

Bu grup, gövdede görülen çift yönlü kavis hareketiyle tam "S" şekli çizen profil ile ayırt edilmektedir. Derinliklerine göre iki tipte incelenmiştir.

BII.5.b.1. S Profilli Derin Kâseler (Levha 92, Kat. No: 437 - 440)

Genel Form: Profilinde “S” şeklinde içbükey ve dışbükeylikler yapan, açık formlu kâselerdir.

Gövde Profili: Gövdesi dipten dışbükey bir kavisle karın yapıp ağız kısmına doğru içbükeyleşerek daralır ve ağız kısmında dışa doğru açılır.

Ağız ve Dudak: Dışa dönük ağızlı ve inceltilmiş ya da yuvarlatılmış dudaklıdır.

Kaide / Dip: Gövde cidarı dip kısmı ile yumuşak bir kavisle birleşmektedir. Düz ya da hafif disk biçimli diplidir.

Orantı: Yükseklikleri ağız çaplarının yaklaşık 1 / 5’i ile 1 / 4’i kadardır.

BII.5.b.2. S Profilli Sığ Kâseler (Levha 90, Kat. No: 432 - 433; Levha 93, Kat. No: 441 - 443)

Genel Form: Derinliği ağız çapına göre küçük olan, sığ ve açık formludur.

Gövde Profili: Gövdesi dipten dışbükey bir kavisle karın yapıp ağız kısmına doğru içbükeyleşerek daralır ve ağız kısmında dışa doğru açılır.

Ağız ve Dudak: Ağız ve dudak kısımları profille uyumlu olarak dışa dönüktür. Dudak kısmı yuvarlatılmış ya da inceltilmiştir.

Kaide / Dip: Gövde ve dip kısımları birbirlerine yumuşak bir kavisle birleşmektedir. Geniş ve düz ya da disk biçimli diplerle kullanıldıkları 1 / 5’i kadardır.

BII.5.c. Geniş S Profilli Kâseler

Kabın profilindeki “S” biçiminin daha geniş bir açı ile görüldüğü, ağız kısmında dışa açılmanın daha belirgin olduğu kâselerdir.

BII.5.c.1. Geniş S Profilli Derin Kâseler (Levha 88, Kat. No: 424 - 425; Levha 94, Kat. No: 444 - 447)

Genel Form: Ağız çapı yüksekliğine oranla daha geniş, profilde geniş açılarla “S” görünümü veren, derin ve hacimli kâselerdir.

Gövde Profili: Gövdesi geniş bir yay çizerek karın bölgesini oluşturur ve üst kısımlara doğru içbükey bir hat izleyerek hafif bir daralma yapar. Ağız kısmına doğru geniş bir açı ile dışa doğru döner.

Ağız ve Dudak: Ağızlar belirgin şekilde dışa dönüktür. Dudak kısmı genellikle inceltilerek bitirilmiştir.

Kaide / Dip: Dip ve gövde yumuşak bir kavisle birbirine bağlanmaktadır. Dip kısmı korunan örnek bulunmamakla birlikte ağız çapı geniş olan bu kapların stabil durmasını sağlayacak geniş ve düz diplerle kullanıldıkları öngörülmektedir.

Orantı: Yükseklikleri çaplarının yaklaşık olarak 1 / 3'i kadardır.

BII.5.d. Dışa Açılan Kenarlı S Profilli Kâseler

Ağız kenarındaki dışa açılmanın gövde profilinden daha bağımsız olduğu S profilli kâselerdir. Derin ve sığ olmak üzere iki tip olarak incelenmişlerdir.

BII.5.d.1. Dışa Açılan Kenarlı S Profilli Derin Kâseler (Levha 95, Kat. No: 448 - 449; Levha 96, Kat. No: 450 - 451)

Genel Form: S biçiminin cidarın kalınlaştırılmasıyla vurgulu hâle getirildiği, derin, hacimli ve açık formludur.

Gövde Profili: Dip kısmı ile yuvarlatılmış köşe ile birleşen, karın kısmında kalın cidarlı ve dışbükey profilliyken ağız kısmına doğru daralan ve inceltilmiş cidarlıdır.

Ağız ve Dudak: Ağız kısmı belirgin bir açı ile dışa dönüktür. Dudak kısmı inceltilmiş ve yuvarlatılmıştır.

Kaide / Dip: Üst gövdedeki belirgin dışa açılma hareketini dengelemek amacıyla geniş ve düz dipli üretilmiş oldukları düşünülmektedir.

Orantı: Yükseklikleri çaplarının yaklaşık olarak 1 / 5'i ila 1 / 3'i kadardır.

BII.5.d.2. Dışa Açılan Kenarlı S Profilli Sığ Kâseler (Levha 97, Kat. No: 452 - 454)

Genel Form: Geniş ağızlı, sığ ve yayvan bir kâse formudur.

Gövde Profili: Dip kısmı ile yuvarlatılmış köşe ile birleşen, dar açılı dışbükey karınlı, ağız kısmına doğru daralan profildedir.

Ağız ve Dudak: Ağız kısmı dışa dönük bitirilmiştir. Dudaklar dışa doğru çekilmiş, genellikle inceltilmiş ve yuvarlatılmıştır.

Kaide / Dip: Sığ ama geniş ağız çaplı kaplar oldukları için düz ya da hafif disk biçimli dipli oldukları düşünülebilir.

Orantı: Yükseklikleri çaplarının yaklaşık olarak 1 / 5 'i ila 1 / 4'i kadardır.

BII.6. Omurgalı Kâseler

BII.6.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Kâseler

Bu kaplar statik ve dikey duruşludur. Omurga kabı alt ve üst olmak üzere iki bölgeye ayırmaktadır.

BII.6.a.1. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Derin Kâseler (Levha 98, Kat. No: 455 - 461; Levha 99, Kat. No: 462 - 463)

Genel Form: Gövdenin ortasında veya biraz üstünde yer alan omurga kabın formunu vurgulamaktadır. Derin ve hacimli bir formdur. Omurganın üstünde dik ve düz hatla yükselen cidarlar kaba "konik" bir biçim kazandırmaktadır.

Gövde Profili: Tabandan kabın orta hattına kadar açılan kenarlar gövdenin en geniş noktasında belirgin bir açı ile daralarak omurga yapar ve dike yakın bir açı ile ağız kısmına yükselir.

Ağız ve Dudak: Ağız kısmı düz yükselen gövdenin doğal bir devamı olarak düz bitimlidir. Dudak kısmı dik profili bozmayacak şekilde iç kısımdan inceltilerek bitirilmiştir.

Kaide / Dip: Dip kısmının gövdeye bağlandığı nokta belirgindir. Kap derin ve dikey hatta ağır nitelikte olduğundan düz dipli üretilmiş oldukları düşünülmektedir.

Orantı: Yükseklikleri çaplarının yaklaşık olarak 1 / 5 'i ila 1 / 4'i kadardır.

BII.6.a.2. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Sığ Kâseler (Levha 100, Kat. No: 464 - 471; Levha 101, Kat. No: 472)

Genel Form: Alt gövdesi ve üst gövdesinden bir omurga ile ayrılan, alt gövdesi üst gövdesine göre daha kısa olan, omurga üzerindeki cidarın düz bir şekilde yükseldiği, sığ formlardır.

Gövde Profili: Dip kısmından dışa doğru açılan kenarlarla gelen cidar kabın orta hattının biraz altında omurga yaparak düz ve dik bir şekilde ağız kısmına doğru yükselen profildedir.

Ağız ve Dudak: Ağız kısmı üst gövdenin devamı olarak düz bitimlidir. Dudak kısımları hafif ince ve yuvarlatılmıştır.

Kaide / Dip: Formun dik ve yayvan yapısına uygun olarak düz dipli oldukları düşünülebilir.

Orantı: Yükseklikleri çaplarının yaklaşık olarak 1 / 7'i ile 1 / 4'i kadardır.

BII.6.b. Açılan Kenarlı Omurgalı Kâseler

Omurganın üstünde yükselen cidarın dışa doğru açılan yapıda olduğu kâselerdir.

BII.6.b.1. Açılan Kenarlı Omurgalı Sığ Kâseler (Levha 102, Kat. No: 473 - 478; Levha 103, Kat. No: 479)

Genel Form: Geniş ve açık ağızlı, yayvan ve sığ formlardır. Belirgin bir omurga ile gövdesi alt ve üst olarak ikiye ayrılmaktadır.

Gövde Profili: Dışbükey yükselen gövde cidarı belirgin bir kavisle omurgayı oluşturur. Omurganın üstünden itibaren cidarlar hafif bir açı ile dışa doğru açılır.

Ağız ve Dudak: Ağız kısmı üst gövde profilinin devamı olarak dışa açılan yapıdadır. Dudak kısımları basit ve inceltilerek bitirilmiştir.

Kaide / Dip: Yayvan bir form olduğu için ağız çaplarına yakın genişlikte düz dipli oldukları düşünülmektedir.

Orantı: Yükseklikleri çaplarının yaklaşık olarak 1 / 5'i ile 1 / 3'i kadardır.

BII.6.c. S Profilli Omurgalı Kâseler

Hem S profilin yumuşak geçişi hem de omurganın keskin yapısallığının bir arada görüldüğü formlardır.

BII.6.c.1. Düz Bitimli S Profilli Omurgalı Kâseler

BII.6.c.1.a. Düz Bitimli S Profilli Omurgalı Derin Kâseler (Levha 104, Kat. No: 480 - 484; Levha 105, Kat. No: 485)

Genel Form: Derin, hacimli, hem yumuşak kavisli hem de belirgin omurgalı özelliklerinin görüldüğü bir formdur.

Gövde Profili: Gövdesi belirgin bir kavisle omurga yapan hatla alt ve üst olmak üzere ikiye ayrılmıştır. Alt gövdesinde cidar hafif dışbükey yay çizmektedir. Omurganın üst kısmında ise içbükey bir kavis yapmaktadır.

Ağız ve Dudak: Ağız kısmı üst gövdenin devamı niteliğinde hafif dışa dönüktür. Dudak kısmı inceltilerek veya yuvarlatılarak düz bitirilmiştir.

Kaide / Dip: Derin ve hacimli bir kap olduğu için büyük olasılıkla geniş ve düz dipli oldukları düşünülebilir. Sağlamlığı artırmak için hafif yüksek disk biçimli de yapılmış olabilirler.

Orantı: Yükseklikleri çaplarının yaklaşık olarak 1 / 3'i kadardır.

BII.6.c.2. Açılan Kenarlı S Profilli Omurgalı Kâseler

Kâsede görülen omurganın sağlamlık işlevini yerine getirirken "S" biçimi estetik kazandırdığı bir formdur.

BII.6.c.2.a Açılan Kenarlı S Profilli Omurgalı Derin Kâseler (Levha 106, Kat. No: 486 - 490)

Genel Form: Geniş, derin, omurga hattı ile kabın gövdesinin ikiye ayrıldığı formlardır.

Gövde Profili: Kabın alt gövdesi omurga hattına kadar dışa açılan cidarlıdır. Omurga hattı kabın en hacimli noktasını oluşturur. Omurga hattının üzerinde içbükeyleşen cidarlar ağız kısmında belirgin bir açı ile dışa doğru dönüktür.

Ağız ve Dudak: Ağız kısmı dışa dönüktür. Dudak kenarları yuvarlatılmış ve inceltilmiştir.

Kaide / Dip: Derin ve genişleyen ağız yapısında olmaları sebebiyle sağlam duruş elde edilebilmesi için geniş ve düz biçimli dipli oldukları düşünülmektedir.

Orantı: Yükseklikleri çaplarının yaklaşık olarak 1 / 3'i kadardır.

BII.7. Kapanan Kenarlı Kâseler

Bu formlar genellikle açık bir form olan kâseleri kapalı bir forma yaklaştırmaktadır.

BII.7.a. Kapanan Kenarlı Dışbükey Profilli Kâseler

Dışbükey karınlı, ağız çapının gövdenin en geniş noktasından daha dar olduğu kâse formlarıdır. Hacimlerine göre iki tipte incelenmiştir.

BII.7.a.1. Kapanan Kenarlı Dışbükey Profilli Derin Kâseler (Levha 107, Kat. No: 491 - 492)

Genel Form: Derin, hacimli, küresel gövdeli kâselerdir.

Gövde Profili: Dip kısmından itibaren geniş bir yay çizen gövde ağız kısmına doğru daralmaktadır.

Ağız ve Dudak: Ağızlar içe dönüktür. Dudaklar basitçe yuvarlatılarak ya da inceltilerek içe dönük bitirilmiştir.

Kaide / Dip: Küresel gövdeli ve geniş hacimli olmalarına dayanarak geniş düz dipli oldukları düşünülmektedir.

Orantı: Yükseklikleri çaplarının yaklaşık olarak 1 / 4'i ila 1 / 3'i kadardır.

BII.7.a.2. Kapanan Kenarlı Dışbükey Profilli Sığ Kâseler (Levha 108, Kat. No: 493 - 495)

Genel Form: Kapanan Kenarlı Dışbükey Profilli Derin Kâseler ile aynı profil özellikleri görülmekte ancak daha sığ, basık ve hacimce küçük, küresel, kapalı kâse formlarıdır.

Gövde Profili: Dip kısmından itibaren geniş bir yay çizen gövde ağız kısmına doğru daralmaktadır.

Ağız ve Dudak: Ağızlar içe dönüktür. Dudaklar basitçe yuvarlatılarak ya da inceltilerek içe dönük bitirilmiştir.

Kaide / Dip: Küresel gövdeli ve yayvan bir formda olmalarına dayanarak geniş düz dipli oldukları düşünülmektedir.

Orantı: Yükseklikleri çaplarının yaklaşık olarak 1 / 7'i ila 1 / 6'i kadardır.

BIII. Çömlekler

Çömlekler kapanan profilli formlardan, boyunlu ve görece daha açık ve yüksek boyutlu olduğu düşünülen formlara doğru uzanan işlevsel formlardır. Profil özelliklerine göre BIII.1. Küresel Gövdeli Çömlekler, BIII.2. Kısa Boyunlu Çömlekler ve BIII.3. Uzun Boyunlu Çömlekler olmak üzere üç grupta incelenmiştir. Malzeme içerisinde tüm, tüme yakın ya da tümlenebilir çömlek bulunmamaktadır. Çömleklerin belirlenmesinde ağız çapı ve formu, ağız kısmından gövdeye geçişteki boyun göz önünde bulundurulmuş, bölgede çağdaş yerleşimlerden bilinen kap formları dikkate alınarak tipler belirlenmiştir.

BIII.1. Küresel Gövdeli Çömlekler (Levha 109, Kat. No: 496)

Genel Form: Ağız genişliğinin gövden genişliğinden daha dar olduğu kapalı bir formdur. Küresel gövdeli geniş iç hacim kapasiteli kaplardır.

Gövde Profili: Gövdesi kesintisiz ve genişleyen dışbükey bir yay çizerek yükselmektedir.

Ağız ve Dudak: Ağız kısmı içe dönüktür. Dudak kısmı inceltilmiştir.

Kaide / Dip: -

Orantı: -

BIII.1.a. Daralan Ağızlı Küresel Gövdeli Çömlekler (Levha 110, Kat. No: 497 - 502)

Genel Form: Geniş gövdeli, ağız çapının gövdenin en geniş yerinden daha dar olduğu kapalı formdur. Form küre ya da basık elipsoit biçimdedir.

Gövde Profili: Gövdesi kesintisiz ve genişleyen dışbükey bir yay çizerek yükselir ve kabın maksimum genişliğe ulaştığı noktada hafif içbükey bir açı ile daralır ve belirgin olmayan bir boyun oluşturmaktadır.

Ağız ve Dudak: Ağız kısmı düz ve dudaklar yuvarlatılarak dıştan inceltilmiştir.

Kaide / Dip: Kabın genel formu geniş düz dipli oldukları düşündürmektedir.

Orantı: -

BIII.1.b. Kısa Boyunlu Küresel Gövdeli Çömlekler (Levha 111, Kat. No: 503 - 506)

Genel Form: Küresel formlu, kısa ve düz boyunlu, hacimli ve kapalı bir formdur. Daralan Ağızlı Küresel Gövdeli Çömleklerden farklı olarak gövdeden ağza geçişte belirgin ve düz boyun yapısına sahip formlardır.

Gövde Profili: Gövdesi kesintisiz ve genişleyen dışbükey bir yay çizerek yükselir. Dışbükey gövde omuz kısmında belirgin şekilde daralarak düz bir boyun oluşturur.

Ağız ve Dudak: Ağız kısmı hafif dışa dönüktür. Dudaklar ise yuvarlatılarak bitirilmiştir.

Kaide / Dip: Kabın genel formu geniş düz dipli oldukları düşündürmektedir.

Orantı:-

BIII.2. Kısa Boyunlu Çömlekler

Çömlekler içerisinde daha tanımlı boyun yapısına sahip formlardır.

BIII.2.a. Kısa ve Düz Boyunlu Çömlekler (Levha 112, Kat. No: 507 - 510)

Genel Form: Geniş ve dışbükey gövdeli, kısa ve düz boyunlu, kapalı bir formdur.

Gövde Profili: Dışbükey gövde daralarak omuz kısmından itibaren dik veya dike yakın bir açı ile boyun kısmını oluşturmaktadır.

Ağız ve Dudak: Ağız kısmı boynun bir devamı niteliğinde düz şekilde bitirilmiştir. Dudaklar yuvarlatılmıştır.

Kaide / Dip: Kabın genel formu geniş düz dipli oldukları düşündürmektedir.

Orantı:-

BIII.2.b. Kısa ve İçbükey Boyunlu Çömlekler (Levha 113, Kat. No: 511 - 514, Levha 114, Kat. No: 515 - 516)

Genel Form: Geniş ve dışbükey gövdeli, kısa ve içbükey boyunlu, kapalı bir formdur.

Gövde Profili: Gövdesi geniş dışbükey bir yayçizer ve kabın gövdesinde küresel ya da elipsoit bir form oluşturur. Boyun kısmına geçişte profil daralarak içbükeyleşir. Profil ağız kısmına doğru tekrar dışa açılır.

Ağız ve Dudak: Dışa dönük ağızlı ve yuvarlatılmış ya da inceltilmiş dudaklıdır.

Kaide / Dip: Kabın genel formu geniş düz dipli oldukları düşündürmektedir.

Orantı: -

BIII.3. Uzun Boyunlu Çömlekler

Kısa Boyunlu Çömlek tiplerine nazaran daha belirgin, yüksek ve silindirik formda boyunları vardır.

BIII.3.a. Uzun ve Düz Boyunlu Çömlekler (Levha 115, Kat. No: 517 - 520)

Genel Form: Geniş gövdeli, boyun kısmı kap yüksekliğinin önemli bir kısmını oluşturan hacimli, kapalı formlardır.

Gövde Profili: Gövdesi dışbükey bir profille omuz kısmında daralarak içbükey boyun oluşturur.

Ağız ve Dudak: Ağız genişliği boyun genişliği ile aynı çaptadır. Dudakları yuvarlatılmıştır.

Kaide / Dip: Kabın genel formu geniş düz dipli oldukları düşündürmektedir.

Orantı:-

BIII.3.b. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Çömlekler (Levha 116, Kat. No: 521 - 523)

Genel Form: Dışbükey gövdeli, belirgin omuzlu, içbükey boyunlu, hacimli, kapalı formlardır.

Gövde Profili: Geniş dışbükey açılı gövde belirgin omuz oluşturarak yumuşak bir kırılma ile uzun ve içbükey boynu oluşturur.

Ağız ve Dudak: Ağız kısmı hafif dışa dönüktür ve boyun genişliğinden daha büyük çaptadır. Dudaklar yuvarlatılarak ve dıştan hafifçe inceltilerek bitirilmiştir.

Kaide / Dip: Kabın genel formu geniş düz dipli oldukları düşündürmektedir.

Orantı:-

BIII.3.c. Uzun ve İçbükey Boyunlu Çömlekler (Levha 117, Kat. No: 524 - 526; Levha 118, Kat. No: 527 - 530)

Genel Form: Geniş karın kısmı ve uzun içbükey boyunla kabın iki bölüme ayrıldığı, geniş iç hacimli ve kapalı formlardır.

Gövde Profili: Dışbükey bir açı ile genişleyen gövde boyun kısmına doğru daralarak hafif bir omuz geçişi yaparak içbükey boynu oluşturur. İçbükey kavis boyun hattı boyunca devam eder ve ağız kısmına doğru tekrar açılan profildedir.

Ağız ve Dudak: Boynun dışa açılan kenarlarının doğal bir sonucu olarak dışa dönük ağızlıdır. Dudaklar yuvarlatılarak ya da inceltilerek bitirilmiştir.

Kaide / Dip: Kabın genel formu geniş düz dipli oldukları düşündürmektedir.

Orantı:-

BIII.4. S Profilli Çömlekler (Levha 119, Kat. No: 531 - 532)

Genel Form: Kap gövdesinde kesintisiz ve akışkan bir S hattı görülmektedir. S formu yumuşak dışbükey-içbükey-dışbükeyliklerle sağlanmıştır.

Gövde Profili: Geniş ve dışbükey bir kavisle açılan gövde boyun kısmına doğru daralarak içbükey boyun hattını oluşturmaktadır.

Ağız ve Dudak: Dışa dönük ağızlı ve yuvarlatılmış ya da inceltilmiş dudaklıdır.

Kaide / Dip: Kabın genel formu geniş düz dipli oldukları düşündürmektedir.

Orantı:-

BIV. Dipler

BIV.1. Düz Dipler (Levha 120, Kat. No: 533 - 538; Levha 121, Kat. No: 539 - 540)

Genel Form: Kap ağırlığının zemine dengeli bir şekilde dağılmasını sağlayan, dairesel biçimli, düz yüzeyli formludur. Taban cidarları gövde cidarlarına nazaran daha kalındır. Gövde duvarları kap profillerine uygun olacak şekilde dike yakın bir açı ya da genişleyen bir açı ile dip kısmıyla birleşmektedir.

BIV.1.a. Hafif Çukurlaştırılmış Düz Dipler (Levha 122, Kat. No: 541 - 543)

Genel Form: Dış kenarlar zemine tam otururken iç kısımlar kabın içine doğru hafifçe yükselmektedir. Diplerde görülen bu biçimsel farklılık için iki sebep öngörülebilmektedir. Bunlardan birincisi kabın üretimi aşamasında zemine yapışmasını ve pişme sırasındaki genleşmeyi dengelemektir. İkincisi ise dip çevresinin tamamen zemine oturmasını sağlayarak ağırlığın eşit dağıtılması ve devrilmelerin önlenmesidir.

BIV.1.b. Yastıklı Düz Dipler (Levha 123, Kat. No: 544 - 550; Levha 124, Kat. No: 551)

Genel Form: Kap ağırlığının zemine dengeli bir şekilde yayılmasını sağlamak için gövde ile dibin birleştiği kısımda kalınlaştırılmış cidarlı, dairesel biçimli, düz yüzeyli formludur. Gövde ve dip kısımlarının birleştiği noktada kalınlaştırılmış olan cidarlar profilde hafif dışbükey kavis yapmaktadır. Gövde duvarları dipten itibaren dışa açılan kenarlıdır.

BIV.2. Hafif Dışbükey Dipler (Levha 125, Kat. No: 552 - 557; Levha 126, Kat. No: 558 - 559)

Genel Form: Tabanın çevresi dışbükey şekillendirilerek kavisli bir dip elde edilmiştir. Bu hattın içinde kalan kısımda cidar kabın iç kısmına doğru hafifçe itilmiştir. Bu tür dipler kullanıldıkları formun ağırlığını diplerin çevresine dağıtmış olabilir.

BIV.3. Dışbükey / Yuvarlatılmış Dipler (Levha 127, Kat. No: 560 - 564)

Genel Form: Gövde ve dip kısmının kesintisiz dışbükey bir kavisle birleştiği, gövde ve dip arasında belirgin bir geçiş hattı olmayan, kabın merkez noktasında dışbükey kavisin düzleşmesi ile kabın en geniş noktasından daha dar bir taban oluşturan dip formlarıdır.

BIV.4. İçbükey / Halka Dipler (Levha 128, Kat. No: 565 - 569)

Genel Form: Tabanın çevresinin kalın cidarlarla dairesel olarak yükseltildiği ve merkezinin içbükey şekillendirildiği formlardır.

BV. Kulplar ve Tutamaklar

BV.1. Kulplar

Bu tabaka çanak çömleğinde tespit edilen kulpların tamamı şerit kulptur.

BV.1.a. Şerit Kulplar

Bu tabakada şu ana kadar tespit edilen şerit kulpların tamamı dikey olarak yerleştirilmiştir.

BV.1.a.1. Dikey Şerit Kulplar (Levha 129, Kat. No: 570 - 584; Levha 130, Kat. No: 585 - 595)

Genel Form: Dikey şerit kulpların boyutları 6 cm ila 4 cm arasında değişmektedir. Kulplar belirgin bir kavisle gövde cidarından yükseltilmiştir. Kulpların kesitleri yarım daire veya üçgen biçimindedir. Kulpların yassı ve şerit biçimindeki yapısının elle kavramayı ve bağlamayı kolaylaştırmış olduğu düşünülmektedir. Bazı örneklerde kulp gövdesinin inceltildiği görülmektedir. Kulpların bağlantı noktaları düzgün bir birleşme sağlanması için genişletilip yassı bir biçim verilerek gövde cidarı ile bütünleştirilmiştir. Kulp boyutlarında görülen boyut çeşitliliğinin kullanıldıkları kapların büyüklükleri / işlevleri ile ilişkili olmalıdır. Kulpların da gövde ile aynı kalitede düzeltilmiş ve açkılanmış olmaları sadece işlevsel değil estetik açıdan da önemsendiklerini göstermektedir. Bu tip 26 parça ile tanımlanmıştır.

BV.2. Tutamaklar

Tutamaklar kendi içerisinde ip delikli tutamaklar, tüp tutamaklar, aycık tutamaklar ve yumrucuk tutamaklar olmak üzere dört grupta incelenmiştir.

BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar (Levha 131, Kat. No: 596 - 599, Levha 132, Kat. No: 600 - 605; Levha 133, Kat. No: 606 - 610; Levha 134, Kat. No: 611 - 616; Levha 135, Kat. No: 617)

Genel Form: I. Tabaka çanak çömleği içerisinde yumrucuk tutamaklar şerit kulplarla birlikte en sık kullanılan eklenti grubudur. Yumrucuk tutamaklar kapların ağız, boyun, karın bölgelerine yerleştirilmişlerdir. Boyutları 1 cm ila 2 cm, kap cidarından yükseklikleri ise 0.5 cm ila 3 cm arasında değişmektedir. Kesitlerinde gövdeden dışarı doğru çıkıntı yapan

küresel, konik ya da basık profil görülmektedir. Tekli ya da yan yana ikili olarak yerleştirilmişlerdir. Bu tutamakların hem kapları tutmayı destekleyen işlevleri hem de bir çeşit bezeme ögesi olduğu düşünülmektedir. Bu tip 22 parça ile tanımlanmıştır. Bunlardan 15 tanesi tek, 6 tanesi ikili, 1 tanesi ip delikli yumrucuk tutamaktır.

BV.2.b. Yassı Tutamaklar (Levha 136, Kat. No: 618 - 621; Levha 137, Kat. No: 622 - 627; Levha 138, Kat. No: 628)

Genel Form: Yumrucuk tutamaklara göre daha geniş bir yüzeyli ve basık bir profilli tutamaklardır. Kapların gövde, boyun, ağız kısımlarına yerleştirildikleri anlaşılmaktadır. Tutamaklar gövdeye geniş bir yüzeyle birleşir. Gövdeden dışarı üçgen ya da küt biçimli olarak uzanmaktadırlar. Bu tutamaklar profilde "dil" biçiminde bir dışbükeylik yapmaktadır. Bu tip 11 parça ile tanımlanmıştır. Bunlardan 7 tanesi yatay yassı tutamak, 3 tanesi dikey yassı tutamak, 1 tanesi ip delikli dikey yassı tutamaktır.

BV.2.c. İp Delikli Tutamaklar

İp delikli tutamaklar kapların asılmasına, ağızlarının bağlanarak kapatılmasına, kapakların kapatılmasına yönelik işlevleri olan eklentilerdir. Kap üzerinde yerleştirildikleri yönlerine göre dikey ve yatay olmak üzere iki tip olduğu tespit edilmiştir.

BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar (Levha 139, Kat. No: 629 - 644; Levha 140, Kat. No: 645 - 649; Levha 141, Kat. No: 650 - 652)

Genel Form: Dikey ip delikli tutamaklar 1,5 cm ila 2,5 cm arasında değişen boyuttadır. Dikey şerit kulplara kıyasla daha küçük boyutlu ve genellikle içinden bir ip geçirilerek asılmaya veya kapağı sabitlemeye yarayan eklentilerdir. Genişlik ve kalınlık ölçüleri hemen hemen aynıdır. Dikey ip delikli tutamaklar profilde yarım daire, üçgen ya da küt bir çıkıntı yapmaktadır. Tutamağın merkezinde küçük ve dairesel biçimli delik bulunmaktadır. Tutamakların gövde ile birleştiği noktalar bastırılarak ya da kimi zaman iki uçtaki hamurun yassılaştırılarak gövde ile bütünleştirilmiştir. Kaliteli düzeltilmiş ve açkılanmış olmaları sadece işlevsel değil estetik açıdan da önemsendiklerini göstermektedir. Bu tip 22 parça ile tanımlanmıştır.

BV.2.c.2. Yatay İp Delikli Tutamaklar (Levha 142, Kat. No: 653 - 654)

Genel Form: Yatay ip delikli tutamakların boyutları 1 cm kadardır. İp delikli tutamakların kabın gövdesine yatay doğrultuda yerleştirilmiş olan varyasyonudur. Gövdeden dışa doğru yuvarlak hatlı bir basık bir çıkıntı yapmaktadır. Profilde yarım daire

ya da yumuşak üçgen şeklinde görülmektedir. Tutamağın merkezinde daire biçimli delik açılmıştır. Tutamakların gövde ile birleştiği noktalarda hamur yassılaştırılarak gövde ile bütünleştirilmiştir. Kaliteli düzeltilmiş ve açkılanmış olmaları sadece işlevsel değil estetik açıdan da önemsendiklerini göstermektedir. Bu tip 5 parça ile tanımlanmıştır.

BV.2.d. Tüp Tutamaklar

Bu tutamaklar "tüp" şeklinde uzun ve hemen hemen silindirik biçimdedir. Tüp tutamakların ip delikli olmasının daha sağlam ve dengeli bir askı / taşıma işlevine yönelik olduğu düşünülmektedir. Tüp tutamaklar şerit hâlinde şekillendirildikten sonra kaba eklendikleri için kesitlerinde levha tekniği benzeri bir görüntü oluşturmaktadır. Tüp tutamaklar herhangi bir kap formu ile ilişkilendirilememiştir. Tüp tutamaklar kap üzerinde yerleştirildikleri yönlerine göre dikey ve yatay olmak üzere iki tipte incelenmiştir.

BV.2.d.1. Dikey Tüp Tutamaklar (Levha 143, Kat. No: 655 - 663)

Genel Form: Boyutları 1 cm ila 3 cm arasında değişmektedir. Silindir biçimindeki tutamağın tepe noktası sivriltilerek tutamak boyunca hafif bir kenar oluşturulmuştur. Kesitte yarım daireye ya da ovale yakın bir profil oluşturmaktadır. Tutamağın her iki uzun kenarı gövdeye bir levha gibi birleştirilmiştir. Kaliteli düzeltilmiş ve açkılanmış olmaları sadece işlevsel değil estetik açıdan da önemsendiklerini göstermektedir. Bu tip 9 parça ile tanımlanmıştır.

BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar (Levha 144, Kat. No: 664 - 682)

Genel Form: Boyutları 1 cm ila 2 cm arasında değişmektedir. Silindir biçimindedir ve dışa doğru belirgin dışbükey formludur. Uzun kenarlar ve gövde birbiriyle sağlam şekilde bütünleştirilmiştir. Kaliteli düzeltilmiş ve açkılanmış olmaları sadece işlevsel değil estetik açıdan da önemsendiklerini göstermektedir. Bu tip 19 parça ile tanımlanmıştır.

BV.2.e. Aycık Tutamaklar

Çoğunlukla sivriltilmiş köşeli yarım ay biçimli tutamaklardır. Bu formların yapılışları itibarıyla ağır ve hacimce büyük kapların asılması için ergonomik olmadıkları, düşük hacimli kapların asılma ve tutulması, ağızlarının kapatılarak bağlanması işlevlerine daha uygun olabilecekleri, işlevin yanı sıra estetik birer öge olarak da kullanılmış olabilecekleri düşünülmektedir.

BV.2.e.1. Yatay Aycık Tutamaklar (Levha 145, Kat. No: 683 - 688)

Genel Form: Yatay aycık tutamakların boyutları ortalama 2 cm ila 4 cm arasındadır. Gövdeden dışa doğru "V" şeklinde üçgen formludurlar. Bu tipteki bir parça ise "U" benzeri bir formdadır. Tutamağın uç kısımları gövde cidarı ile pürüzsüzce birleşmektedir. Bu tip 6 parça ile tanımlanmıştır ve bunlardan 4 tanesinde ip delikleri açılmıştır.

BVI. Kevgirler (Levha 146, Kat. No: 689 - 694; Levha 147, Kat. No: 695 - 718; Levha 148, Kat. No: 719)

Genel Form: Aktopraklık B I. Tabakanın en belirgin işlevsel formlarını oluşturmaktadır. Kapların gövde ve / veya dip kısımlarının henüz ıslakken ya da deri sertliğindeyken delinmesiyle oluşturulan ve süzme / ayrıştırma işlerine yönelik olarak üretilen kaplardır. Delikler çoğunlukla kabın iç yüzeyinden tek yönlü olarak açılmıştır. Delik açıldıktan sonra dış yüzeyde oluşan çapaklar / düzensizlikler genellikle iyi düzeltilmiştir. Kevgir olarak sınıflandırılan parçalar doğrudan biçimsel olarak sınıflandırılabilecek nitelikte değildir. 1 adet ağız parçası kevgir olarak sınıflandırılmıştır ancak bu parça belli bir form vermemektedir. 1 adet parça ise kapak formundadır. Parçaların büyüklükleri ve cidar kalınlıklarının inceden kalına doğru çok çeşitli olmaları hem sığ / küçük hem de derin kâse / çanak / çömlek formunda olabileceklerini düşündürmektedir. Bu kategoride 2 adet ayak parçası etrafındaki delikler sebebiyle kevgir ayağı olarak nitelendirilmiştir. Bu sebeple henüz tespit edilememiş olsa da bu tür kaplar "huni" ya da "imbik" benzeri formlara da sahip olabileceği ileri sürülebilir. Bu biçim grubu 19 parça ile tanımlanmıştır.

BVII. Minyatürler (Levha 149, Kat. No: 720 - 726)

Genel Form: Minyatürler olarak adlandırılan bu grup standart mutfak kaplarının küçük kopyaları gibidir. Form olarak düz ya da hafif S profilli kâseler ve boyunlu formlar görülmektedir. Bu kaplar genel olarak ince cidarlıdır. Ancak iki örnekte kap boyutu ile uyumsuz kalınlıktaki cidarlıdır. Bu kapların değerli maddelerin (boya, merhem, baharat, yağ, tohum vb.), muhafaza edilmesi gibi daha işleve yönelik olarak üretildikleri düşünülebilir. Minyatürler; çocuklar için "oyuncak", çanak çömlek üretiminin öğretilmesi için yapılan "deneme kapları" ya da sosyal ilişkiler ve toplumsal bağlamda sembolik niteliği olan kaplar da olabilirler.

BVIII. Kapaklar (Levha 150, Kat. No: 727)

Genel Form: Kapaklar kapların üzerini örtmek, içeriğini korumak veya pişirim esnasında ya da sonrasında ısıyı korumak amacıyla tasarlanmış yassı veya hafif dışbükey

formlardır. Çalışılan malzeme içerisinde 1 adet parça kapak olarak tanımlanmıştır. Bu parça daire formludur, üst yüzeyi düz, kap ile temas eden yüzeylerindeki kenarları hafif yuvarlatılmıştır.

BIX. Akıtacaklı / Emzikli Parçalar (Levha 151, Kat. No: 728 - 730)

Genel Form: Bu grubu üç parça oluşturmaktadır. Bunlardan bir tanesi silindirik formlu bir akıtacaktır. Kabın içindeki sıvının dengeli bir şekilde akıtılmasını sağlayan bir eklentidir. İki tanesi ise dışbükey gövde üzerinde dairesel ve küt formda yerleştirilmiş, parçanın üzerine dikey ve genişçe bir delik açılmıştır. Bu parçaların uç kısımları özenli düzeltilmiş ve yuvarlatılmıştır. Korunan gövde üzerinde delik olmadığı ve eklenti üzerinden kap içine kadar uzanan deliklere sahip oldukları için bu grupta ele alınmışlardır.

BX. Bezemeler

Çalışılan çanak çömlek malzemesi bezemenin yapım tekniklerine göre sınıflandırılmıştır. Çanak çömlek malzemesinde görülen bezemeler, çizi, kazıma, oluk, kabartma, sokma, boya, astar ve bütünleşik / kombine olmak üzere sekiz gruba ayrılmıştır.

BX.1. Çizi Bezeme (Levha 152, Kat. No: 731 - 745; Levha 153, Kat. No: 746 - 755)

Teknik: Keskin ve / veya sivri uçlu bir alet yardımıyla deri sertliğindeki kap yüzeyinin çizilmesi ile uygulanan tekniktir. Bazı bezemeler ince ve keskin izler bazı bezemeler ise daha geniş ve yuvarlak izler şeklinde görülmektedir.

Motif: Düz ya da diyagonal hatlar, geometrik şekiller, kırık / kesik / kesişen çizgiler.

Kullanıldığı Formlar: BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler, BII.1.d. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Sığ Kâseler, BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler, BII.3.b. Dışbükey Profilli Düz Bitimli Sığ Kâseler, BII.5.d.1. Dışa Açılan Kenarlı S Profilli Derin Kâseler, BII.6.a.2. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Sığ Kâseler, BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar.

BX.2. Kazıma Bezeme (Levha 154, Kat. No: 756 - 770; Levha 155, Kat. No: 771 - 775)

Teknik: Kil henüz deri sertliğindeyken sivri veya yassı uçlu bir aletle yüzeyde derin izler bırakan, izlerin etrafında çapaklanma oluşturacak derinlikte uygulanan bir tekniktir. Kazıma esnasında yüzeyden kil parçaları çıkar / dökülür. Çizi bezemeden farklı olarak yüzeyde belirgin bir çukurluk ve cidarda incelme oluşturur.

Motif: Düz / eğik hatlar, birbirine paralel ya da birbiriyle kesişen hatlar, geometrik şekiller ve serbest stil.

Kullanıldığı Formlar: BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler, BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler, BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler, BII.5.a.2. Hafif S Profilli Sığ Kâseler, BII.5.b.1. S Profilli Derin Kâseler, BII.5.b.2. S Profilli Sığ Kâseler, BII.6.b.1. Açılan Kenarlı Omurgalı Sığ Kâseler, BIV.1. Düz Dipler, BIV.1.b. Yastıklı Düz Dipler, BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar.

BX.3. Oluk Bezeme (Levha 156, Kat. No: 776 - 789; Levha 157, Kat. No: 790 - 797)

Teknik: Şekillendirilmiş kil deri sertliğindeyken yuvarlak uçlu bir aletin kabın yüzeyinde bastırılarak kaydırılması ile uygulanan bir tekniktir. Bu teknikte kabın yüzeyinden kil çıkarılmaz. Bezemenin etrafındaki kil parçacıkları bastırılarak yanlara doğru itilir. Böylelikle bezemelerde yumuşak ve içbükey bir kanal elde edilir.

Motif: Dikey / yatay paralel hatlar, geometrik şekiller ve serbest stil.

Kullanıldığı Formlar: BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler, BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler, BII.1.d. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Sığ Kâseler, BII.5.a.1. Hafif S Profilli Derin Kâseler, BII.5.a.2. Hafif S Profilli Sığ Kâseler, BII.5.d.2. Dışa Açılan Kenarlı S Profilli Sığ Kâseler, BIII.2.b. Kısa ve İçbükey Boyunlu Çömlekler, BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar.

BX.4. Kabartma Bezeme (Levha 158, Kat. No: 798 - 806)

Teknik: Yüzeye kil parçasının eklenmesi, cidarın iç yüzeyden dışarı doğru itilmesi ya da cidarın dış yüzeyde dışbükey şekillendirilmesi ile oluşturulmuştur. Deri sertliğindeyken yapılan bu işlemde kabartma bezemenin kenarları gövde ile pürüzsüz bir şekilde bütünleştirilmiştir. Alçak kabartma şeklinde olsalar da yüzeye boyutluluk kazandırmışlardır.

Motif: Düz ya da kavisli hatlar, geometrik şekiller, yumru biçimler.

Kullanıldığı Formlar: -

BX.5. Sokma Bezeme

Tekniği uygulamak için kullanılan aletin uç kısmının şekline ve sokma / batırma sonucunda kapta bıraktığı izin şekline göre nokta sokma ve çentik sokma olarak iki grupta incelenebilecek bir tekniktir.

BX.5.a. Nokta Sokma Bezeme (Levha 159, Kat. No: 807 - 811)

Teknik: İnce ve yuvarlak / silindirik uçlu bir aletin kap yüzeyine dik bir açıyla bastırılıp çekilmesiyle küçük nokta şeklinde dairesel çukurlar elde edilmiştir. Bu işlemde aletin girdiği kısımdan kil çıkarılmaz. Noktaların derinlikleri ve çapları yapıldıkları aletin ucunun boyutuna göre farklılık göstermektedir. Noktaların iç kısımlarının beyaz renkli bir macunla doldurulduğu anlaşılmaktadır.

Motif: Yatay / dikey yerleştirilmiş sıralı diziler, kümelenmiş noktalar.

Kullanıldığı Formlar: BII.5.a.2. Hafif S Profilli Sığ Kâseler.

BX.5.b. Çentik Sokma Bezeme (Levha 160, Kat. No: 812 - 815)

Teknik: Nokta sokma bezemeden temel farkı kullanılan aletin uç kısmının köşeli ve sivri olmasıdır. Kısa, eğik ve keskin uçlu bir aletin kap yüzeyine paralel bir açıyla bastırılıp çekilmesiyle "çentik" şeklinde çukurluklar elde edilmiştir.

Motif: Çentik dizileri. Hafif eğik bir açıyla yan yana dizilerek bir kuşak oluşturduğu görülmektedir.

Kullanıldığı Formlar: BII.4.b.1. Küresel Gövdeli Büyük Sığ Kâseler.

BX.6. Boya Bezeme (Levha 161, Kat. No: 816 - 818)

Teknik: Açkılanmış kap üzerine bir fırça ya da bez yardımıyla kırmızı, bordo, kızıl tonlarda boya uygulanmıştır. Açkı üzerin boya uygulanması doku ve renk farklılığı yaratarak kapta estetik görünüm sağlamaktadır.

Motif: Paralel hatlar.

Kullanıldığı Formlar: -

BX.7. Astar Bezeme (Levha 162, Kat. No: 819)

Teknik: Açkı üzerine fırça ya da bez gibi bir alet yardımıyla uygulanmışlardır. Astar çoğunlukla kap yüzeyinde ince bir renk tabakası şeklindedir.

Motif: Paralel hatlar.

Kullanıldığı Formlar: -

BX.8. Bütünleşik / Kombine Bezeme

Bu grubu birden çok tekniğin tek bir kap üzerinde kullanılmasıyla oluşturulan kompozisyonlara ait örnekler oluşturmaktadır. Çizi-nokta, çizi-çentik, Çizi-nokta-boya, kabartma-boya, kabartma-astar olmak üzere dört alt tipte incelenmiştir.

BX.8.a. Çizi-Nokta Bezeme (Levha 163, Kat. No: 820 - 836)

Teknik: Çizi ve nokta sokma tekniklerinin bir arada görüldüğü bezemelerdir. Sivri uçlu bir alet yardımıyla kap yüzeyinde tekli ya da çoklu düz, diyagonal ya da geometrik şekiller oluşturulmuştur. Çizilerin araları, iç kısımları ya da etraflarında ince ve yuvarlak / silindirik uçlu bir aletle baskı uygulanarak nokta biçimli çukurluklar elde edilmiştir. Yapılmak istenen motifin sınırlarını belirleyen hatlar ya da şekiller çizi ile oluşturulduktan sonra bu alanların içi / kenarları / araları nokta sokma tekniği ile doldurulur.

Motif: Çizi nokta bezeme kompozisyonları şu şekildedir: 1. Çizi ile yapılmış düz ya da diyagonal hatların arasında kalan alanlardaki nokta baskılar. 2. Çizilerin her iki yanında bir hat üzerine dizilmiş nokta baskılar. 3. Çizi ile yapılmış geometrik şekillerin iç kısımlarını dolduran nokta baskılar. 4. Çizi ile yapılmış geometrik şekillerin etrafını saran nokta baskılar. 5. Serbest stil.

Kullanıldığı Formlar: BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler.

BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme (Levha 164, Kat. No: 837 - 856; Levha 165, Kat. No: 857 - 868; Levha 166, Kat. No: 869 - 884; Levha 167, Kat. No: 885 - 907)

Teknik: Çizi ve çentik sokma tekniklerinin bir arada görüldüğü bezemelerdir. Sivri uçlu bir aletle kap yüzeyinde düz ya da diyagonal hatlar yatay ya da dikey düzlemde çizilmiştir. Motifin ana hatlarını oluşturan çizilerden sonra istenen kompozisyonu oluşturan kısa ya da görece uzun küt çentik sokma tekniği uygulanmıştır.

Motif: Çizi çentik bezeme kompozisyonları şu şekildedir: 1. Çizi ile yapılmış düz ya da diyagonal hatların arasında kalan alanlardaki çentik baskılar. 2. Çizilerin her iki yanında bir hat üzerine dizilmiş çentik baskılar. 3. Çizi ile yapılmış geometrik şekillerin iç kısımlarını dolduran çentik baskılar. 4. Çizi ile yapılmış geometrik şekillerin etrafını saran çentik baskılar. 5. İç içe geçmiş geometrik motiflerin aralarını dolduran çentik baskılar. 6. Serbest stil.

Kullanıldığı Formlar: BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler, BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler, BII.5.a.1. Hafif S Profilli Derin Kâseler, BII.5.a.2. Hafif S Profilli Sığ Kâseler, BII.5.b.1. S Profilli Derin Kâseler, BII.5.b.2. S Profilli Sığ Kâseler,

BII.5.d.2. Dışa Açılan Kenarlı S Profilli Sığ Kâseler, BII.6.a.1. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Derin Kâseler, BII.6.c.1.a. Düz Bitimli S Profilli Omurgalı Derin Kâseler, BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar.

BX.8.c. Çizi-Çentik-Nokta Bezeme (Levha 168, Kat. No: 908 -909)

Teknik: Üç farklı mekanik tekniğin aynı bezeme kompozisyonda kullanıldığı gruptur. Motifin ana hatları çizi ile belirlenir ve istenen alanda çentik ve nokta sokma bezeme yapılır.

Motif: Bu grup iki parça ile tanımlanmıştır. Bunlardan birisinde yatay düzlemde çizi ile yapılmış bandın iç kısmı nokta baskı, bu motifin altında yer alan çizilerin iki yanına sıralanan çentik baskı görülmektedir. Diğerinde yatay düzlemdeki çizinin her iki yanına sıralanan çentik baskı, bu motifin altında ise geometrik şekillerin ya da dikey hatlarının iç kısımlarının nokta baskı ile doldurulduğu görülmektedir.

Kullanıldığı Formlar: -

BX.8.d. Çizi-Nokta-Boya Bezeme (Levha 169, Kat. No: 910 - 914)

Teknik: Çizi tekniği ile motifin ana hatları oluşturulduktan sonra çizilen bu alanların iç kısımları nokta baskı ile doldurulmuş, son aşamada kap yüzeyinde bant şeklinde boya uygulanmıştır.

Motif: Yatay / dikey paralel hatlar ve iç içe geçmiş geometrik şekillerin arasında kalan alanlar nokta baskı ile doldurulmuştur. Oluşturulan motiflerin etrafının boyandığı görülmektedir.

Kullanıldığı Formlar: -

BX.8.e. Çizi-Boya Bezeme (Levha 170, Kat. No: 915)

Teknik: Deri sertliğindeki kil yüzeyinde motifin ana hatları çizildikten sonra, bu çizgilerin içi, arası veya çevresi boyanmıştır.

Motif: Düz ya da diyagonal hatlarla yapılan çizilerin üstleri ve / veya etrafları boyanmıştır.

Kullanıldığı Formlar: -

BX.8.f. Kazıma-Boya Bezeme (Levha 170, Kat. No: 916)

Teknik: Kil henüz deri sertliğindeyken sivri veya yassı uçlu bir aletle yüzeyde derin oyuklar oluşturacak şekilde kazıma yapılarak motif oluşturulduktan sonra bu hatların içi, arası veya çevresi boyanmıştır.

Motif: Düz ya da diyagonal hatlarla yapılan kazımaların üstleri ve / veya etrafları boyanmıştır.

Kullanıldığı Formlar: -

BX.8.g. Oluk-Boya Bezeme (Levha 170, Kat. No: 917)

Teknik: Yumuşak hatlı, içbükey oluklarla oluşturulmuş bezemenin üzerine boya uygulanmıştır.

Motif: Oluk tekniğinde yapılmış iç içe geçmiş geometrik bezeme üzerine boya uygulanmıştır.

Kullanıldığı Formlar:

BX.8.h. Kabartma-Boya Bezeme (Levha 170, Kat. No: 918)

Teknik: Yüzeye kil parçası eklenerek ya da cidarın içten dışarı doğru itilmesiyle yapılan kabartma bezemelerin etrafı, üstü ya da aralarına astar uygulanmıştır.

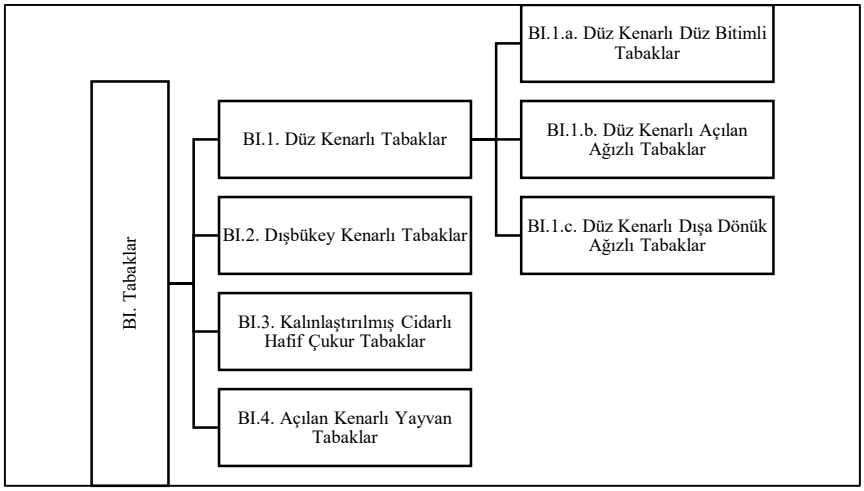
Motif: Paralel yerleştirilmiş kabartmaların etrafı, üstü ya da araları astar bant bezemelidir.

Kullanıldığı Formlar: BIII.1.b. Kısa Boyunlu Küresel Gövdeli Çömlekler.

4.2.6.2.1. Biçim Gruplarının Değerlendirilmesi

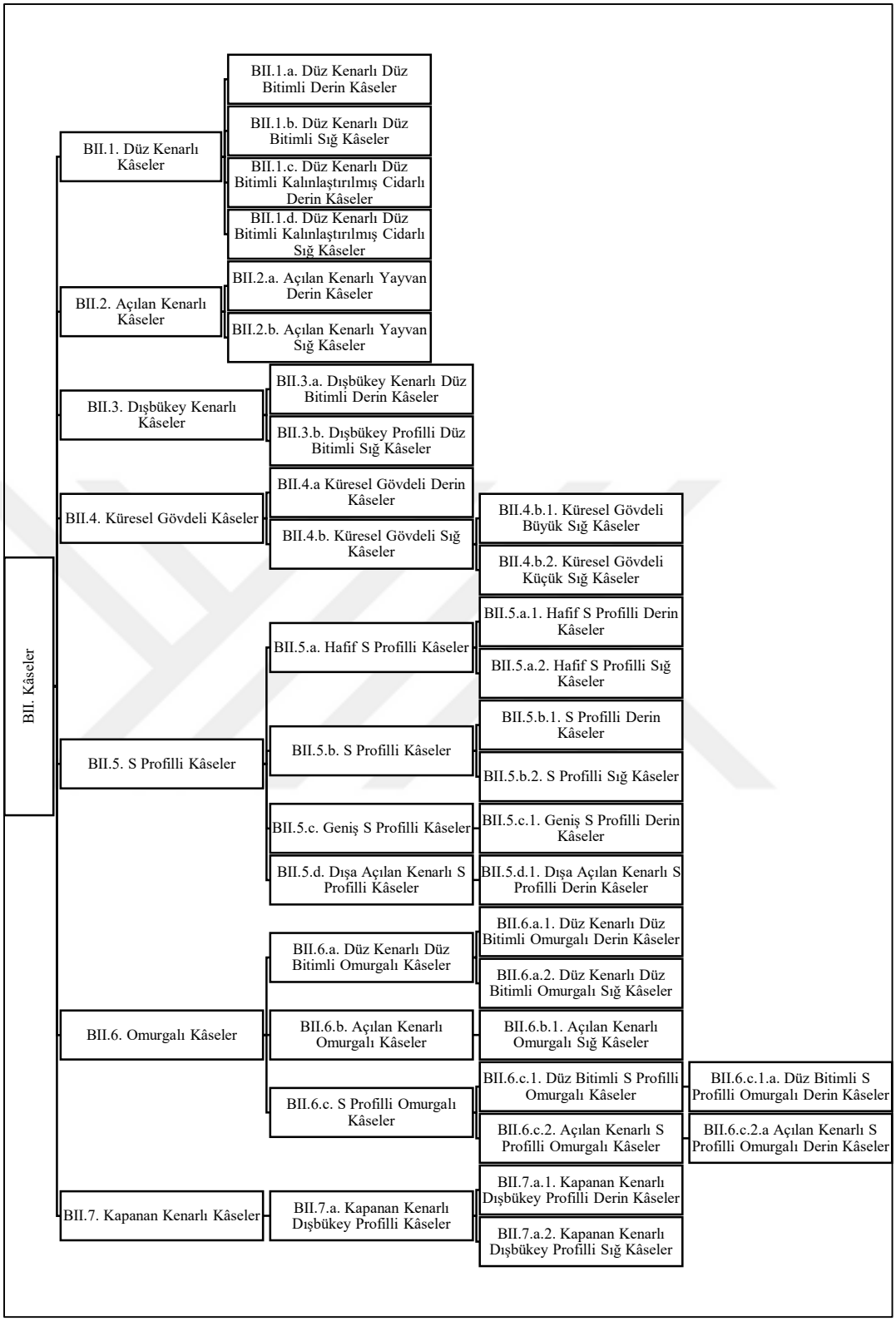
Aktopraklık B I tabakasına ait çanak çömlek topluluğu on ana gruba ayrılmıştır.

BI. Tabaklar dört alt gruptan oluşmaktadır (Diyagram 19). Tamamı sığ olan bu formların biçimsel olarak ayrılmasında kenar profilleri ve cidar yapıları dikkate alınmıştır. Kuru ya da yarı-kuru gıdaların servisinde ve tüketiminde kullanıldığı öngörülen bu formların yükseklikleri ağız çaplarının 1 / 10'i ile 1 / 4'i kadardır. Önceki tabakalarla karşılaştırıldığında tabak formlarının çanak çömlek repertuvarı içinde geliştiği ve kalıcı bir yer edinmiş olduğu anlaşılmaktadır.



Diyagram 19: Aktopraklık B - I Çanak Çömleği Biçim Grupları (Tabaklar)

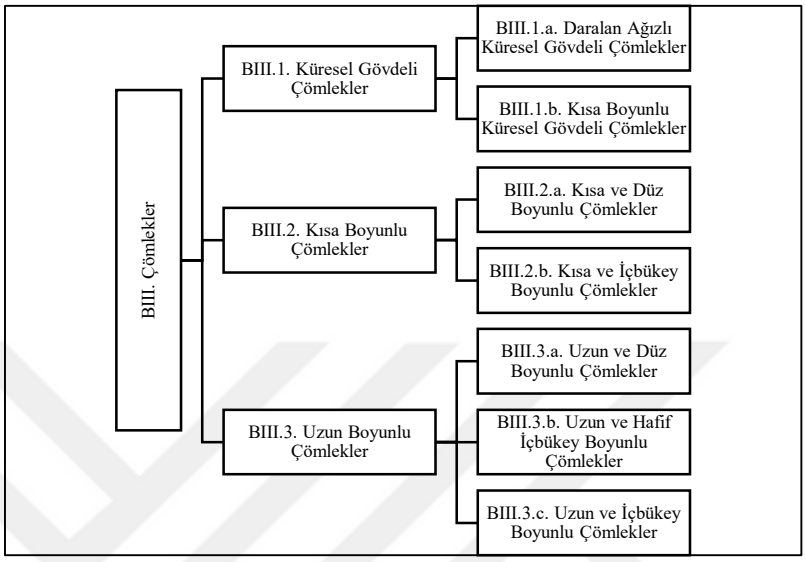
BII. Kâseler yedi alt grup ve bunların 13 farklı tipe ayrılması ile en kalabalık biçim grubunu oluşturmaktadır (Diyagram 20). Kâselerin sınıflandırılmasında da profil özellikleri ve boyutları / hacimleri dikkate alınmıştır. Kâseler biçimsel olarak basit kenarlı formlardan, S profil varyantlarına, omurgalı ve kapanan formlara uzanan çeşitliliktedir. Kâselerin biçimlerinde görülen bu çeşitlilik boyutları / hacimleri içinde geçerlidir. Porsiyonluk olarak nitelendirilebilecek görece küçük boyutta olanlardan, çap ve yükseklikleri sebebiyle çanak / tekne formlarına yaklaşan büyük boyutlu olanlara kadar farklı büyüklüklerde görülmektedir.



Diyagram 20: Aktopraklık B - I Çanak Çömleği Biçim Grupları (Kâseler)

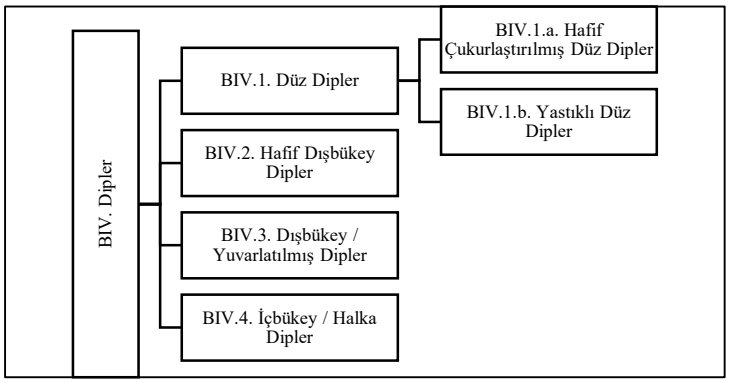
BIII. Çömlekler üç alt grup ve bunların 7 farklı tipe ayrılması ile kâselerden sonraki en kalabalık biçim grubudur (Diyagram 21). Boyunlu ya da boyunsuz olarak tasarlanmnış olan çömleklerin sınıflandırılması malzemenin çok parçalı olması ve tüm ya da tümlenebilir

kap bulunamamış olması sebebiyle güç olmuştur. Çömlek olarak sınıflandırılan parçalar en fazla omuz kısımlarına kadar korunabilmişlerdir. Bu sebeple büyüklükleri hakkında net bir veri elde etmek mümkün değildir. Yine de küçük ve orta-büyük boyut olmak üzere iki farklı hacimde üretildikleri çıkarımı yapılabilmektedir.



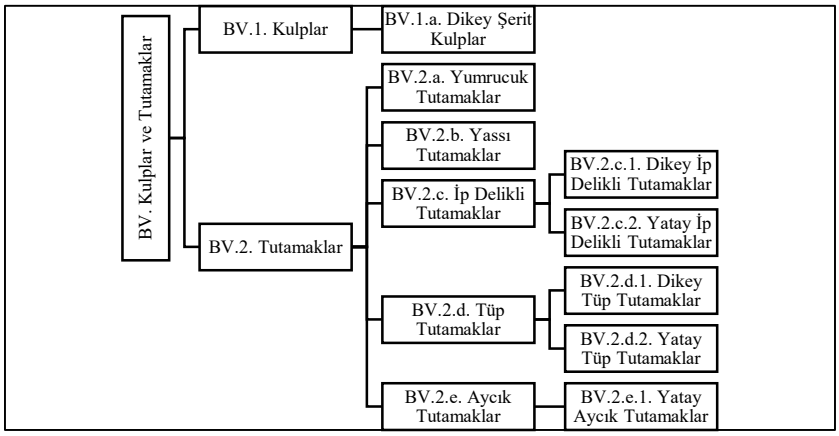
Diyagram 21: Aktopraklık B - I Çanak Çömleği Biçim Grupları (Çömlekler)

BIV. Dipler çoğunlukla düz formludur. Düz diplerin çukurlaştırılmış ve yastıklı çeşitleri de görülmektedir. Bunlardan başka yuvarlatılmış ve içbükey dip çeşitlerinin varlığı kapların kullanımında farklı statik arayışları ya da ihtiyaçları karşılamaya yönelik olabilir (Diyagram 22).



Diyagram 22: Aktopraklık B - I Çanak Çömleği Biçim Grupları (Dipler)

BV. Kulplar ve Tutamaklar iki gruptan oluşmaktadır. Birinci gruptaki şerit kulplar tamamı dikey olarak yerleştirilmişlerdir. İkinci grup olan tutamaklar kendi içinde beş farklı tipte incelenmiştir. Tutamaklar arasında en sık görülen tip yumrucuk ve ip delikli olanlarıdır (Diyagram 23).

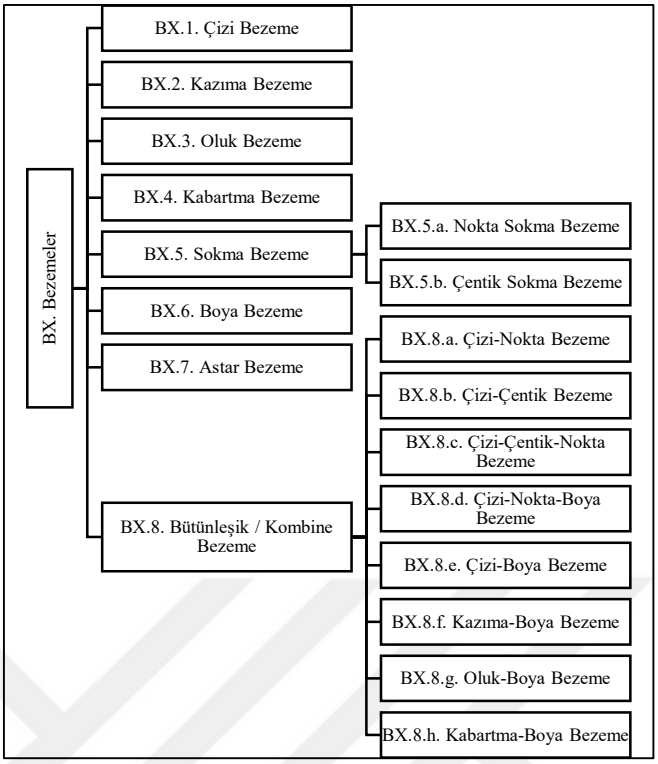


Diyagram 23: Aktopraklık B - I Çanak Çömleği Biçim Grupları (Kulplar ve Tutamaklar)

BVI. Kevgirler bu dönemde de varlığını sürdürmektedir. Bu dönemde kapak ve ayak parçaları üzerinde görülen deliklerin kevgirlere ait olduğu düşünülmektedir. Bu da kevgirlerin basitten karmaşığa doğru farklı biçim gruplarında görülebileceğini göstermektedir.

BVII. Minyatürler gündelik kapların küçük kopyaları gibi görünmektedir. MVIII. Kapaklar yalnızca bir örnekle tanımlanabilmiştir. Çok miktarda malzeme incelenmiş olmasına karşın sadece bir örnek tespit edilebilmiş olması pişmiş toprak kapaklar yerine; hasır, deri, ahşap vb. organik materyallerin daha çok tercih edilmiş olabileceği ile alakalı olabilir. BIX. Akıtacaklı / Emzikli parçalar dönemin biçimsel yeniliği olarak görülmektedir.

BX. Bezemeler tekniklerine göre gruplandırılmıştır. Bu tabakada çizi-nokta ve çizi-çentik bezemenin gelişkin örnekleri ve birden fazla teknik kullanılarak yapılan bütünleşik bezemeler dikkat çekmektedir (Diyagram 24).

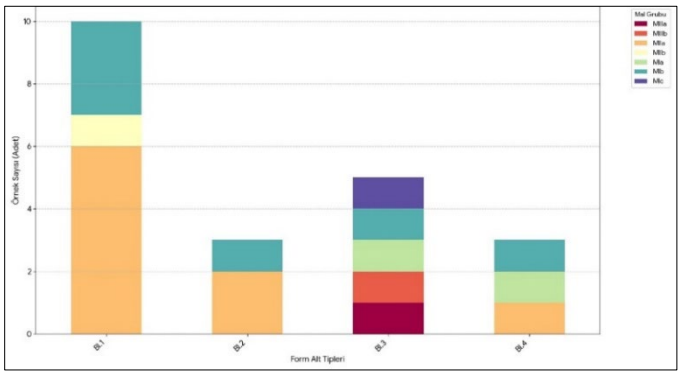


Diyagram 24: Aktopraklık B - I Çanak Çömleği Bezeme Grupları

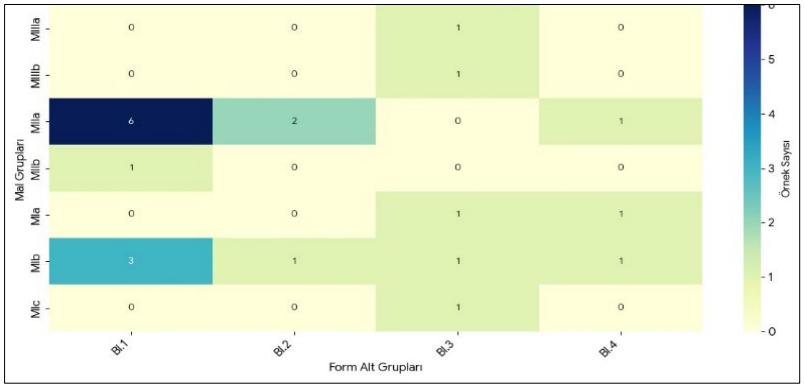
4.2.6.3. Aktopraklık B - I Çanak Çömleğinin Bütünsel Değerlendirmesi

Bu bölümde Aktopraklık B I. tabaka çanak çömlek malzemesinin teknolojik ve tipolojik verileri arasındaki ilişkisel bağlam incelenecektir.

BI. Tabaklar bu dönemde hem çeşitlenmiş hem de sayıca artmıştır. Bu formların üretiminde çoğunlukla MII.a grubu tercih edilmiştir. BI.3. formunda her mal grubunu temsil eden örnek olduğu görülmektedir (Grafik 21, Grafik 22).

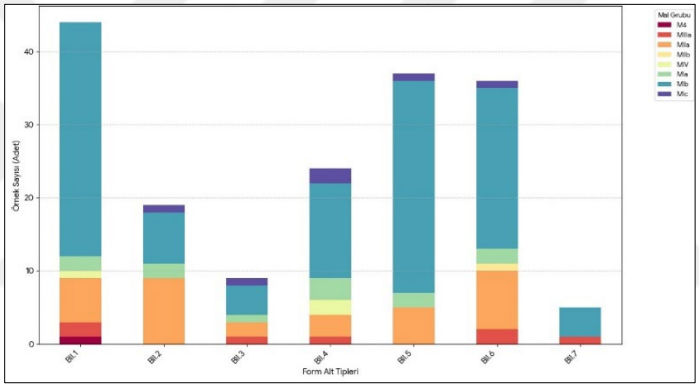


Grafik 21: Aktopraklık B - I Kâselerin Mal Grubu Dağılımı

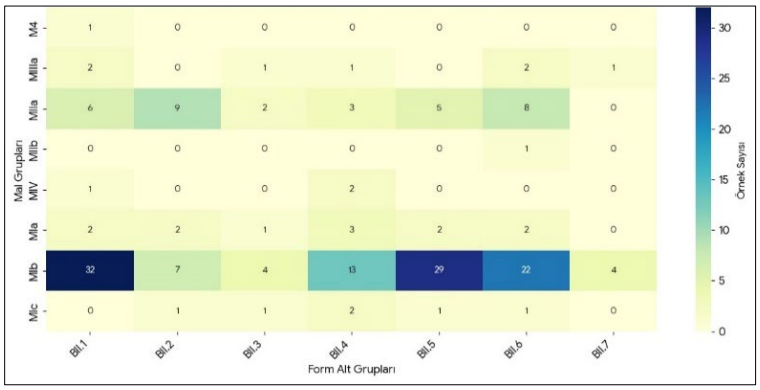


Grafik 22: Aktopraklık B - I Kâselerin Mal Gruplarına Göre Yoğunluğu

BII. Kâselerdeki biçim çeşitliliğinin mal tercihlerine de yansıdığı görülmektedir. Kâse formları çok çeşitli mallardan üretilmiş olsalar da en baskın tercih edilen grup MI.b'dir. Bunu MII.a takip etmektedir (Grafik 23, Grafik 24).

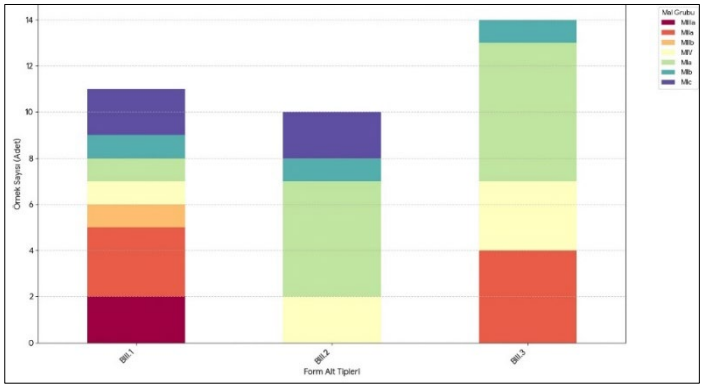


Grafik 23: Aktopraklık B - I Çömleklerin Mal Grubu Dağılımı

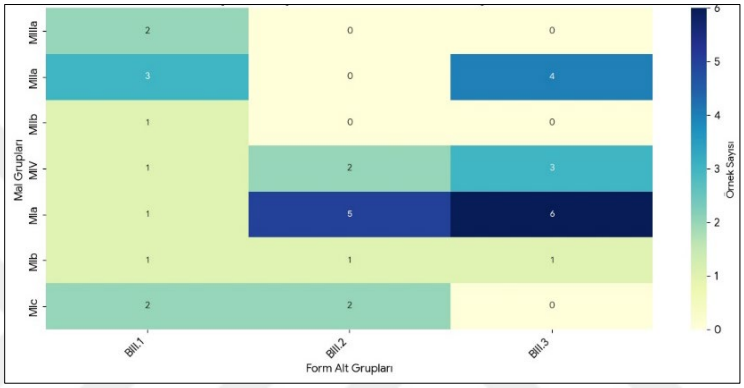


Grafik 24: Aktopraklık B - I Çömleklerin Mal Gruplarına Göre Yoğunluğu

BIII. Çömleklerin üretiminde sıklıkla tercih edilen mal grubu ise MI.a olmuştur. Çömlek üretiminde MII.a ve MIV. malları da sıklıkla görülür (Grafik 25, Grafik 26).

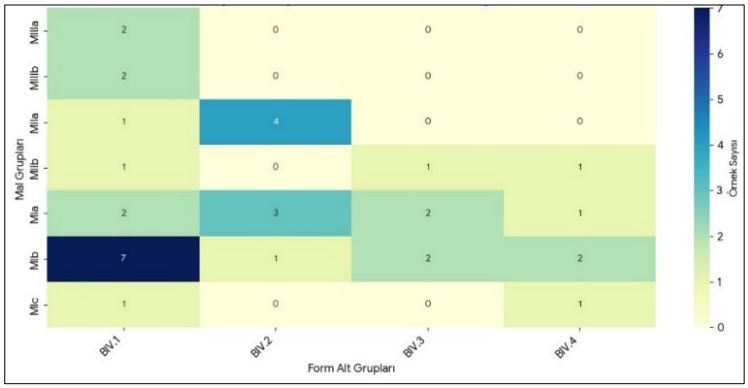


Grafik 25: Aktopraklık B - I Çömleklerin Mal Grubu Dağılımı



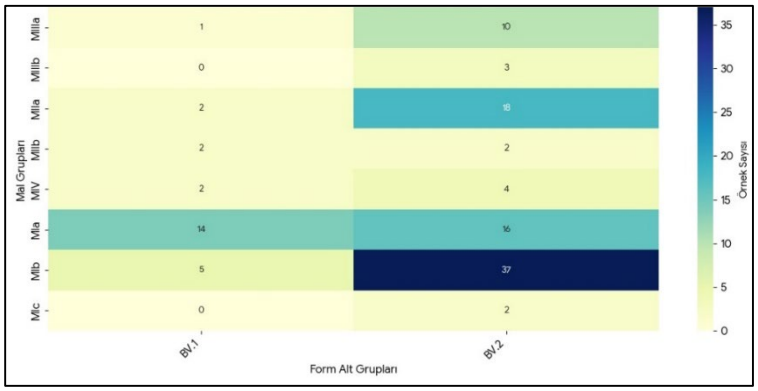
Grafik 26: Aktopraklık B - I Çömleklerin Mal Gruplarına Göre Yoğunluğu

BIV. Diplerde de MI.b baskın mal grubunu oluşturmaktadır. MIa ve MIIa gruplarına giren dipler büyük boyutlu kaplarla ilişkilendirilebilir (Grafik 27).



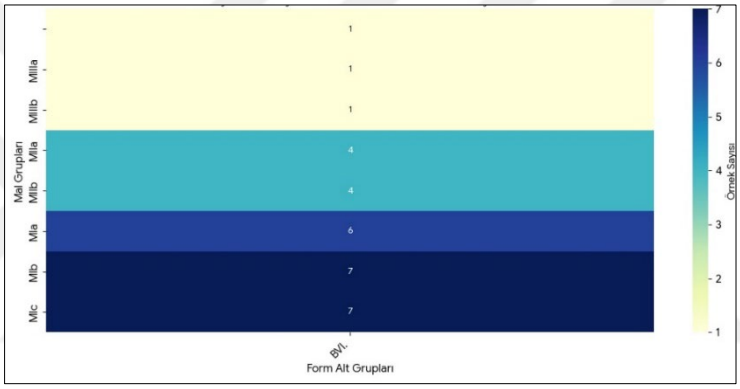
Grafik 27: Aktopraklık B - I Diplerin Mal Gruplarına Göre Yoğunluğu

BV. Kulplar ve Tutamaklar biçimlerinde sırasıyla MI.a, MI.b, MII.a malları ön plandadır. Kulplar çoğunlukla MI.a mallarındandır. Tutamaklarda ise MI.b ve MII.a malları baskındır. Kulplar ve tutamaklarda görülen baskın mal tercihleri bu eklentilerin belli formlarla birlikte kullanımının tercih edildiğine işaret etmektedir (Grafik 28).



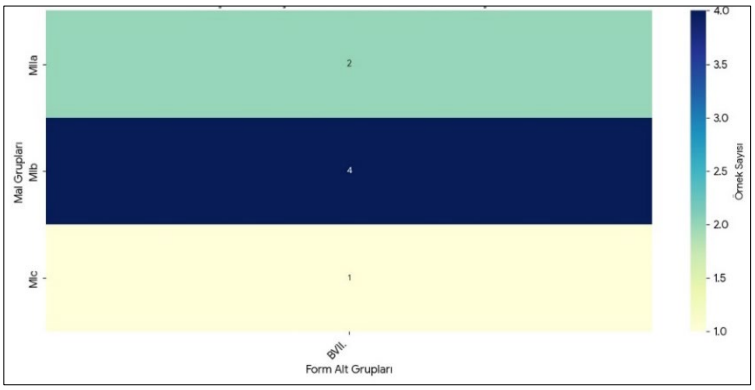
Grafik 28: Aktopraklık B - I Kulplar ve Tutamakların Mal Gruplarına Göre Yoğunluğu

BVI. Kevgirlerde en sık tercih edilen mallar MI gruplarıdır. Bunu takiben MII mal gruplarından üretilmiş kevgirler de vardır (Grafik 29).



Grafik 29: Aktopraklık B - I Diplerin Mal Gruplarına Göre Yoğunluğu

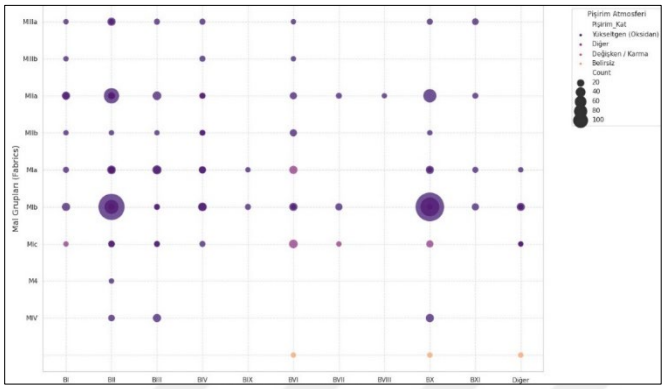
BVII. Minyatürlerin üretiminde de MI.b tercihi baskındır (Grafik 30).



Grafik 30: Aktopraklık B - I Minyatürlerin Mal Gruplarına Göre Yoğunluğu

Tüm biçim gruplarının yaklaşık olarak 3 / 4'ünün yükseltgen ve türevi ortamlarda pişirilmişlerdir. MI.a ve MII.a gibi görece orta kalınlıkta cidarlı malların bile çoğunlukla yükseltgen ortam pişirimi özellikleri göstermesi pişirim teknolojisi açısından bu dönemde bir bütünlük ve istikrar olduğunu göstermektedir. Bu dönemde eksik oksidasyon ya da

karışık atmosfer özelliği gösteren parçalar oransal olarak artmıştır. Bu durum çoğunlukla belli formlarda fırın atmosferinin bilinçli olarak değiştirilmiş olabileceği şeklinde yorumlanmaktadır. Bazı durumlarda ise fırınlama kapasitesine bağlı bir varyasyondur (Grafik 31).



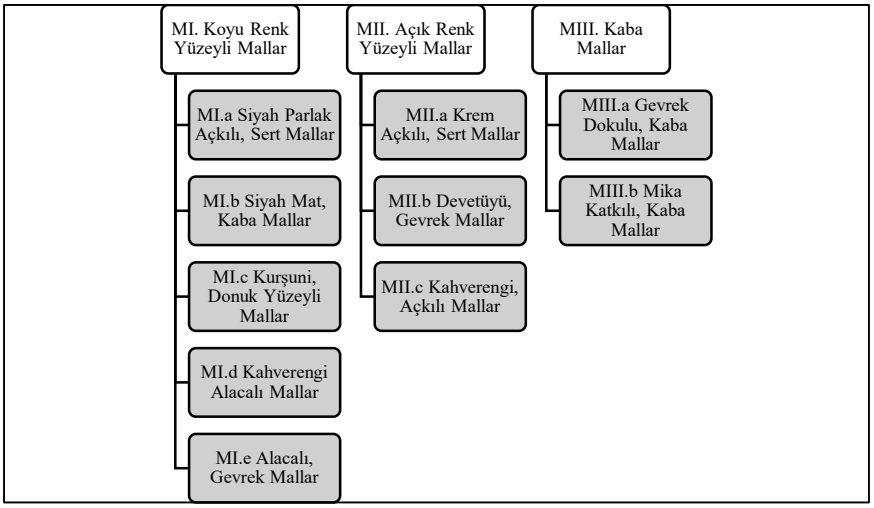
Grafik 31: Aktopraklık B - I Mal - Form - Pişirim Özelliği Dağılımı

Çanak çömlekte farklı form ve büyüklükler için elde açma, levha ve sarma tekniklerinin uygulanması, büyük boyutlu kaplarda görülen değişken cidar kalınlığı, kap yüzeylerindeki özenli açkı ve pişirme atmosferlerinin kontrol edilmesi gibi teknolojik özelliklerin süreğen şekildeki varlığı çanak çömlek üretiminin belirli ölçüde uzmanlaşmış "zanaatkârlar" tarafından yapıldığını düşündürmektedir. Tabak ve kâse formlarındaki çeşitlilik gıda hazırlama ve tüketme; çömleklerdeki farklı boyun yapıları da depolama ve mayalama pratiklerine verilen önemle ilişkilendirilebilir. Teknolojik ve tipolojik özellikler bir arada değerlendirildiğinde çanak çömlek üretim aşamalarının dikkatle ve özenle uygulandığı anlaşılmaktadır. Koyu yüzeyli malların baskınlığını koruması yerel geleneğin sürdürüldüğünü gösterse de farklı bezeme teknik ve motiflerinin bu mallarla birlikte kullanılması Aktopraklık'ın farklı coğrafyalarla güçlü bir iletişim ve etkileşim ağının parçası olduğunu göstermektedir.

4.2.7. Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi Çanak Çömleği[274]

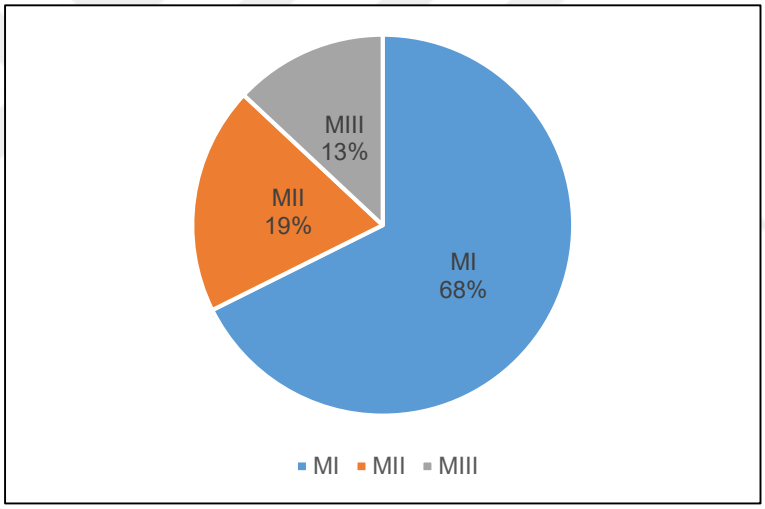
Bu tabakadan 5520 parça incelenmiştir. Çanak çömlek malzemesi üç ana grupta incelenmiştir. Her bir grup kendi içindeki kil yapısı, katkı, pişirim gibi özellikleri dikkate alınarak alt gruplara ayrılmıştır (Diyagram 25).

[274] Aktopraklık Höyük B Alanı Kuzey Yamaç Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi çanak çömleğine ilişkin veriler Alpagut 2016'dan derlenmiştir.



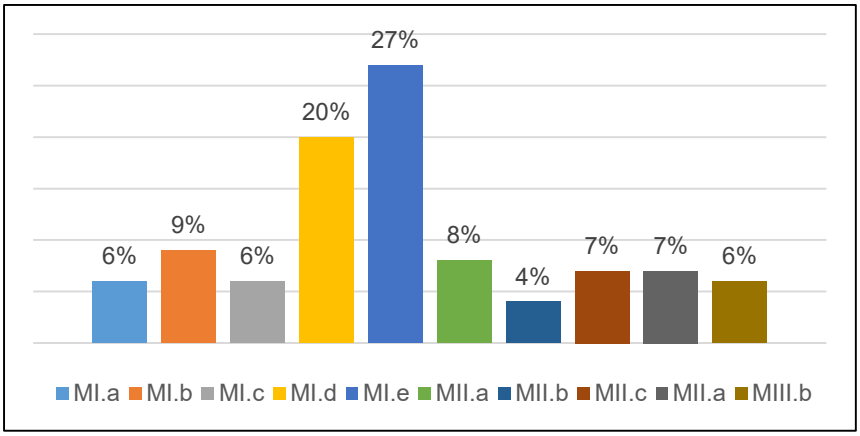
Diyagram 25: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç YPYE Çanak Çömleği Mal Grupları

MI. Koyu Renk Yüzeyli Mallar 3734 parça ile %68, MII. Açık Renk Yüzeyli Mallar 1067 parça ile %19, MIII. Kaba Mallar ise 719 parça ile %13 oranındadır (Grafik 32).



Grafik 32: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç YPYE Çanak Çömleği Mal Grupları

MI. Koyu Renk Yüzeyli Mallar kendi içinde MI.a Siyah Parlak Açılı, Sert Mallar (%6), MI.b Siyah Mat, Kaba Mallar (%9), MI.c Kurşuni, Donuk Yüzeyli Mallar (%6), MI.d Kahverengi Alacalı Mallar (%20) ve MI.e Alacalı, Gevrek Mallar (%27) olmak üzere beş alt gruba ayrılmaktadır. MII. Açık Renk Yüzeyli Mallar MII.a Krem Açılı Sert Mallar (%8), MII.b Devetüyü, Gevrek Mallar (%4) ve MII.c Kahverengi Açılı Mallar (%7) olmak üzere üç alt gruba ayrılmaktadır. MIII. Kaba Malları MIII.a Gevrek Dokulu Kaba Mallar (%7) ve MIII.b Mika Katkılı Kaba Mallar (%6) oluşturmaktadır (Grafik 33).



Grafik 33: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç YPYE Çanak Çömleği Mal Grupları

Mal Gruplarının Tanıtımı

MI. Koyu Renk Yüzeyli Mallar

MI.a Siyah Parlak Açkılı Sert Mallar

HAMUR

Doku: Sıkı dokuludur.

Katkı: Farklı boyutlarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır.

Renk: Koyu kahverengi ve siyah tonlarındadır.

YÜZEY

İşleniş: Yüzeyleri özenle düzeltilmiştir.

Açkı: Dış ve iç yüzeyler sert ve parlak açkılıdır.

Astar: Astar uygulaması görülmemektedir.

Renk: Çoğunlukla siyah renktedir.

FIRINLAMA: İyi fırınlanmıştır ve parçalarda öz görülmemektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B Kuzey Yamaç Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi çanak çömleğinin %6'sını (316 parça) oluşturmaktadır.

MI.b Siyah Mat Kaba Mallar

KESİT

Doku: Kaba ve gevrek dokuludur.

Katkı: Küçük-orta boyutlu taşçık, kum ve mika katkı kullanılmıştır. Nadiren kireçtaşı da katkı olarak görülmektedir.

Renk: Koyu kahverengi, yeşilimsi siyah ve siyah renkler görülmektedir.

YÜZEY

İşleniş: Yüzeyler özensiz düzeltilmiştir.

Açkı: Genellikle donuk açkılanmışlardır. Az sayıdaki örnekte özenli ve parlak açkı görülmektedir.

Astar: Az sayıdaki parçada astar uygulanmıştır.

Renk: Dış ve iç yüzeyler genellikle siyah ve koyu kahverengindedir Dış yüzeydeki renk tonu iç yüzeylere gör daha koyudur.

FIRINLAMA: Parça kesitlerinde koyulaşmış öz görülmemektedir. Genel olarak gevrek dokuda oldukları için orta derecede iyi pişirildikleri düşünülmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B Kuzey Yamaç Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi çanak çömleğinin %9'unu (489 parça) oluşturmaktadır.

MI.c Kurşuni Donuk Yüzeyli Mallar

KESİT

Doku: Çoğunlukla gevrek dokulu bir mal grubudur. Az sayıda sıkı dokulu parça vardır.

Katkı: Farklı boyutlarda taşçık, kum ve mika katkılıdır. Kireç taşı katkı nadiren de olsa kullanılmıştır.

Renk: Siyah ve koyu kahverengindedir.

YÜZEY

İşleniş: Yüzeyler düzeltilmiş ancak özensizdir. Dış yüzeyler iç yüzeylere göre daha özenli gözükmektedir. Bazı parçaların iç yüzeyinde sıyırma izleri görülmektedir.

Açkı: Yüzeyler çoğunlukla donuk açkılıdır. İyi açkılanmış parçalar nadirdir.

Astar: Astar uygulaması görülmemektedir.

Renk: Kahverenginin tonlarındadır.

FIRINLAMA: Parça kesitlerinde koyulaşmış öz görülmemektedir. Genel olarak gevrek dokuda olmaları sebebiyle orta dereceli bir fırında pişirildiği düşünülmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B Kuzey Yamaç Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi çanak çömleğinin %6'sını (343 parça) oluşturmaktadır.

MI.d Kahverengi Alacalı Mallar

KESİT

Doku: Sıkı dokuludur.

Katkı: Küçük ve orta boyutlu taşçık, kireçtaşı, mika ve kum katkısı kullanılmıştır.

Renk: Kırmızı, kahverengi veya siyah renktedir.

YÜZEY

İşleniş: Dış ve iç yüzeyler özenli düzeltilmiştir.

Açkı: Dış ve iç yüzeyleri açkılıdır. Dış yüzeyler iç yüzeylere göre daha iyi açkılanmıştır.

Astar: Az sayıdaki parçada kırmızı astar görülmektedir.

Renk: Alacalı kahverengi ve kırmızımsı tonlardadır.

FIRINLAMA: Parçaların kesitinde koyu renk öz görülmemektedir. Ancak dış ve iç yüzeylerde renk farklılıklarının pişirme esnasında oluştuğu ve bu sebeple de orta derecede ısı üreten bir fırında pişirildikleri düşünülmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B Kuzey Yamaç Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi çanak çömleğinin %20'sini (1099 parça) oluşturmaktadır.

MI.e Alacalı Gevrek Mallar

KESİT

Doku: Genellikle gevrek dokuludur.

Katkı: Farklı boyutlarda taşçık, mika ve kum katkı kullanılmıştır.

Renk: Kahverengi ve siyah renklerdedir.

YÜZEY

İşleniş: Dış ve iç yüzeyler kabaca düzeltilmiş ancak iyi açkılanmıştır. Dış yüzeyler iç yüzeylere göre daha parlak açkılıdır. Az sayıda parçanın iç yüzeyi açkısız bırakılmıştır. Bazı parçaların yüzeyinde sırıma izleri görülmektedir.

Açkı: İyi açkılanmıştır. Dış yüzeyler daha parlak açkılıdır.

Astar: Az sayıdaki örnekte astar uygulanmıştır.

Renk: Dış ve iç yüzeyler alacalı kahverengi ve kırmızımsı kahverengi tonlarındadır.

FIRINLAMA: Parçaların kesitlerinde koyulaşmış öz görülmemektedir. Orta dereceli bir fırında pişirildiği düşünülmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B Kuzey Yamaç Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi çanak çömleğinin %27'sini (1487 parça) oluşturmaktadır.

MII. Açık Yüzlü Mallar

MII.a Krem Açkılı Sert Mallar

KESİT

Doku: Sıkı ve sert dokuludur.

Katkı: Taşçık ve mika katkılıdır.

Renk: Kahverengi tonlarındadır.

YÜZEY

İşleniş: Dış ve iç yüzeyler özenli düzeltilmiştir.

Açkı: Dış ve iç yüzeyler açkılıdır. Dış yüzeyler iç yüzeylere göre daha sert açkılanmıştır.

Astar: Parçaların çoğunluğunda astar uygulandığı görülmektedir.

Renk: Devetüyü, krem ve pembemsi krem gibi açık renkler hâkimdir.

FIRINLAMA: Parça kesitlerinde öz görülmemektedir. İyi derecede ısıtılmış bir fırında pişirildikleri düşünülmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B Kuzey Yamaç Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi çanak çömleğinin %8'ini (420 parça) oluşturmaktadır.

MII.b Devetüyü Gevrek Mallar

KESİT

Doku: Gevrek dokuludur.

Katkı: Mika, farklı boyutlarda taşçık ve kum katkılıdır.

Renk: Kahverengi ve siyah tonlarındadır.

YÜZEY

İşleniş: Dış ve iç yüzeyler özenli düzeltilmiştir

Açkı: Dış ve iç yüzeyler çoğunlukla donuk açkılıdır.

Astar: Az sayıdaki parçada astar uygulanmıştır.

Renk: Devetüyü ve açık kahverengi tonlarındadır.

FIRINLAMA: Parça kesitlerinde koyulaşmış öz görülmemesine rağmen gevrek dokuda olmaları orta dereceli bir fırında pişirildiklerini düşündürmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B Kuzey Yamaç Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi çanak çömleğinin %4'ünü (251 parça) oluşturmaktadır.

MII.c Kahverengi Açkılı Mallar

KESİT

Doku: Sıkı ve sert dokulu bir maldır.

Katkı: Yoğun miktarda kum, farklı boyutlarda taşçık ve mika katkılıdır.

Renk: Çoğunlukla kahverengindedir. Az sayıdaki örnekte siyah renk görülmektedir.

YÜZEY

İşleniş: İyi düzeltilmiş yüzeylere sahiptir. Dış yüzeyler iç yüzeylere göre daha özenlidir.

Açkı: Dış ve iç yüzeyler açkılıdır. Dış yüzeyler daha parlaktır.

Astar: Astar uygulaması görülmemektedir.

Renk: Dış ve iç yüzeyleri açık kahverenginin tonlarındadır. Bazı parçaların iç yüzeylerinde pişirmeden kaynaklandığı düşünülen siyah renk görülmektedir.

FIRINLAMA: Orta dereceli bir fırında pişirildikleri düşünülmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B Kuzey Yamaç Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi çanak çömleğinin %7'sini (396 parça) oluşturmaktadır.

MIII. Kaba Mallar

MIII.a Mika Katkılı Mallar

KESİT

Doku: Genel olarak gevrek dokulu bir mal grubudur.

Katkı: Yoğun mika ve kireçtaşı, orta boy taşçık ve kum katkılıdır.

Renk: Büyük çoğunlukla siyah renktedir.

YÜZEY

İşleniş: Yüzeyler kabaca düzeltilmiştir.

Açkı: Büyük oranda açkılanmadan bırakılmışlardır. Az sayıdaki örnekte hafif açkı görülmektedir.

Astar: Astar uygulaması görülmemektedir.

Renk: Yüzey renkleri koyu gri, siyah ve kahverengi tonlarındadır.

FIRINLAMA: Parça kesitlerinde koyu renk öz görülmemektedir. Cidar kalınlığı arttıkça pişirme kalitesi kötüleşmiştir. Orta dereceli bir fırında pişirildikleri düşünülmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B Kuzey Yamaç Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi çanak çömleğinin %7'sini (364 parça) oluşturmaktadır.

MIII.b Gevrek Kaba Mallar

KESİT

Doku: Gevrek dokuludur.

Katkı: Orta ve büyük boy taşçık ve az miktarda mika katkı kullanılmıştır.

Renk: Siyah ve kahverengindedir.

YÜZEY

İşleniş: Yüzeyler özensizdir ve kabaca düzeltilmiştir.

Açkı: Büyük oranda açkılanmadan bırakılmışlardır. Az sayıdaki örnekte hafif açkı görülmektedir.

Astar: Astar uygulaması görülmemektedir.

Renk: Yüzey rengi ağırlıklı olarak kahverengi ve siyahtır; az sayıdaki parça devetüyü renktedir.

FIRINLAMA: Kötü pişirildikleri düşünülmektedir.

İSTATİSTİK: Aktopraklık B Kuzey Yamaç Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi çanak çömleğinin %6'sını (355 parça) oluşturmaktadır.

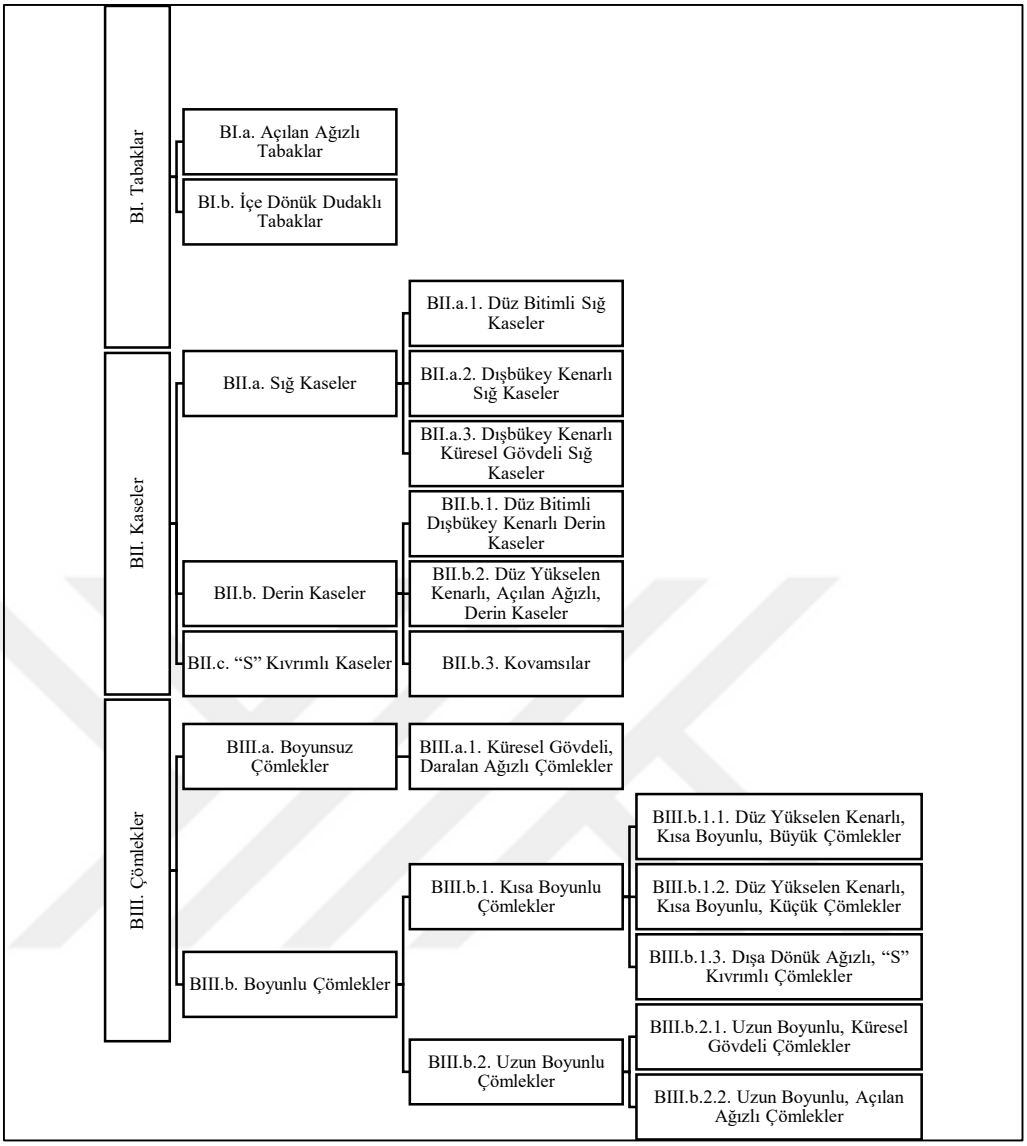
Biçim Grupları

Bu tabakadan dönemin formlarına ilişkin biçim verebilecek 339 parçanın teknik çizimi yapılarak işlevsel olarak sınıflandırılmıştır.

Aktopraklık Höyük B Kuzey Yamaç - Yuvarlak Planlı Yapılar evresinde tabaklar, kâseler ve çömlekler olmak üzere üç ana form grubu belirlenmiştir (Diyagram 26).

Tabaklar boyut ve profil özelliklerine göre iki alt grupta incelenmiştir. Tabakların çapları 8 cm ila 16 cm arasında değişmektedir. Kâseler de boyut ve profil özelliklerine gör sığ, derin ve S profilli olmak üzere üç alt grupta sınıflandırılmıştır. Sığ kâselerin ağız çapları 16 cm ila 10 cm, derin kâselerin ağız çapları 28 cm ila 20 cm arasında değişmektedir. S kıvrımlı kâseler ise küçük boyutludur ve ağız çapları 6 cm ila 10 cm arasındadır. Bu dönemde ağız çapı 10 cm civarında olan "kovamsı" biçimli kâseler de vardır. Kâseler çömleklere nazaran daha az sayıda olmalarına rağmen form açısından olmasa da boyut olarak çeşitlilik göstermektedir.

Çömlekler tüm formlar içerisinde en yüksek orana sahiptir. Boyunsuz ve boyunlu olmak üzere iki alt gruba ayrılmaktadır. Çömlekler çoğunlukla büyük ve orta boyutludur. Küçük boyutlu çömlekler az sayıdadır. Kapanan ağızlı ve depolamaya daha elverişli olduğu düşünülen çömlek formları sayıca daha çoktur.



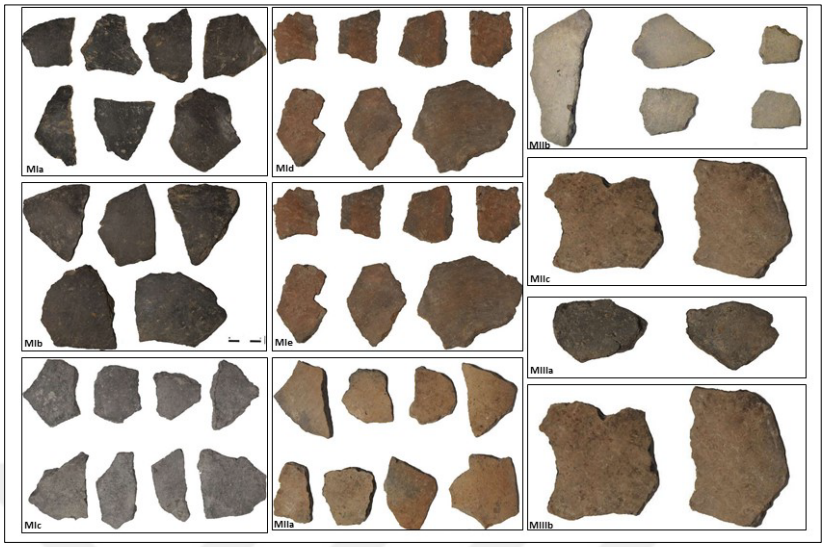
Diyagram 26: Aktopraklık B - Kuzey Yamaç YPYE Çanak Çömleği Biçim Grupları

Bu tabakada tespit edilen diplerin tamamı düz biçimlidir. Yumrucuk tutamaklar, yatay ve dikey kulplar bu dönemde kullanılan eklentilerdir. Bu dönem çanak çömlek malzemesi içinde süzgeçler sayıca çoktur. Bu dönem çanak çömleğinde kabartma, çizi, nokta ve yiv tekniğinde bezeme de görülmektedir.

4.2.7.1. Aktopraklık Höyük B Kuzey Yamaç Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi Çanak Çömleğinin Değerlendirilmesi

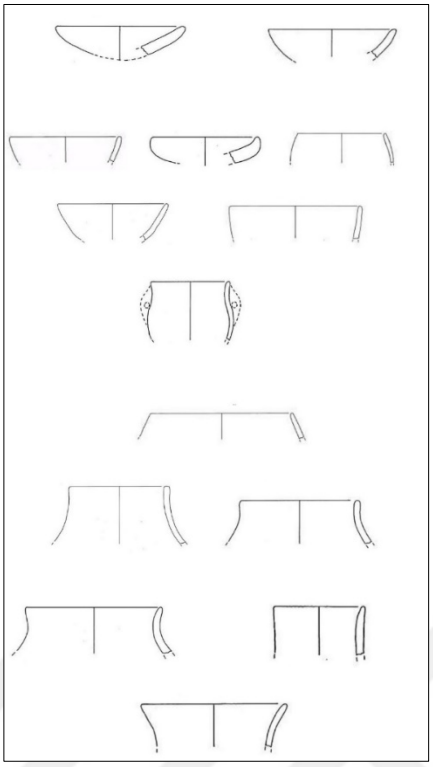
Bu tabaka çanak çömleğinde çoğunlukla taşçık ve kumla beraber mika ve kireçtaşı gibi mineral katkılı mallar hâkimdir. Bitkisel katkı çok az oranda görülmektedir. Yüzeyler çok özenli düzeltilmemiştir. Astar uygulaması enderdir. Açkılar genellikle mat ve donuktur.

Özenli açkılanmış parçalar sayıca azdır. Bu tabaka çanak çömleğinin genel olarak ortalama pişirim kalitesinde olduğu söylenebilmektedir (Görsel 73).



Görsel 179: Aktopraklık B Kuzey Yamaç YPYE Çanak Çömleği Mal Grupları (Aktopraklık Arşivi)

Tabaklar en az orana sahip işlevsel form grubunu oluşturmaktadır. Az sayıda örnekle tanımlanmış olsalar da bu biçimlerin sayıca en fazla MII.a Krem Açkılı Sert Mallardan üretildikleri anlaşılmaktadır. Tabakların üretildiği diğer mal grupları MI.a, MI.c, MI.d, MI.e ve MII.c'dir. Bu mal gruplarının ortak özelliği hepsinin görece iyi düzeltilmiş ve iyi açkılanmış mallar olmalarıdır. Kâselerse en fazla siyah parlak açkılı sert mallardan üretilmişlerdir. Kâselerin diğer örnekleri MI.a, MI.b, MI.c, MI.d, MI.e ve MII.a mallarındandır. Biçimler arasında en büyük grubu oluşturan çömleklerin ise çoğunlukla Kahverengi Alacalı Mallardan üretildikleri anlaşılmaktadır. Bunun dışında çömleklerde tüm mal gruplarını temsil eden örnekler bulunmaktadır (Görsel 74).



Görsel 180: Aktopraklık B Kuzey Yamaç YPYE Çanak Çömleği Biçim Grupları (Aktopraklık Arşivi)

Bu dönemin karakteristik bir diğer grubu süzgeçlerdir. Bu formlarda delikler dıştan içe doğru ve gelişigüzel şekilde açılmışlardır. Malzeme içerisinde çok çeşitli boyutta yumrucuk tutamaklar en sık görülen eklentidir. Yumrucuk tutamakların bazıları kavramaya uygun olamayacak kadar küçüktür. Kulplar çoğunlukla dikey, küt ve kaba şekillidir. Aycık ve tüp tutamak biçimleri ise birer örnekle tanımlanmıştır. Bezemeler, Dipler ve Minyatürler gibi az sayıda örneği olan gruplar da bulunmaktadır.

Genel olarak malların ve formların üretiminin özenli olmayışı bu dönem için işlevin ön planda olduğu; teknik, sağlamlık ve estetiğin göz ardı edilebilir olduğunu düşündürmektedir.

4.2.8. Çanak Çömleğin Yerleşimdeki Süreçsel Gelişimi

Aktopraklık Höyük'te, A, B ve C alanlarında yürütülen çalışmalarda, bin yıllık bir sürecin takip edilebildiği farklı yerleşim evreleri tespit edilmiştir. Bu yerleşimler mimari, çanak çömlek, yontma ve sürtme taş endüstrisi ile küçük buluntu gruplarıyla zengin veriler sunmaktadır. Bu tez çalışması Aktopraklık B II ve I tabakalarının çanak çömlek malzemesini odağına almıştır. Bununla birlikte Aktopraklık Höyük'teki uzun süreli stratigrafik devamlılık ve mimarideki değişim, gelişim ve standardizasyonun belirgin şekilde izlenmesi, çanak çömlek verilerinin de kronolojik akış içerisinde ve bütüncül olarak

incelenmesini gerektirmektedir. Bu doğrultuda çanak çömlek üretimindeki teknolojik ve biçimsel nitelikler stratigrafik evreler esas alınarak karşılaştırmalı bir bakış açısıyla irdelenecektir.

Aktopraklık Höyük'te Neolitik Çağ'dan başlayarak Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi dâhil olmak üzere genellikle iyi arıtılmış kilden ve mineral katkılı çanak çömlek üretimi baskındır. Bitkisel katkı tüm evrelerde ya sınırlı kullanılmış ya da hiç tercih edilmemiştir. Yüzey işlemleri olarak düzelti, açkı ve astar uygulamaları Neolitik Çağ'dan itibaren görülmektedir. Açkı uygulaması süreç içerisinde daha kaliteli ve özenli olarak uygulanmış; çanak çömlek üretim zinciri içerisinde standart bir işlem hâlini almıştır. Kendinden astar dışındaki astar uygulaması istisnai parçalarda ve düşük orandaki mal gruplarında görülmektedir. Fırınlama kalitesi ise süreç içerisinde gelişerek optimize hâle gelmiştir. Neolitik Çağ'da düzensiz pişirime işaret eden parçalar yoğunluktayken İlk Kalkolitik Çağ'dan itibaren yükseltgen ve indirgen pişirim atmosferlerinin yetkin bir şekilde uygulandığı gözlemlenmiş, tesadüfi pişirim atmosferlerinden ziyade önceden planlanan, istenen sonuca ulaşmak için gereken pişirme koşullarının oluşturulduğu anlaşılmaktadır.

Tüm tabakalara ait çanak çömlek malzemesi genel bir değerlendirmeye tabi tutulduğunda, kesit yapılarının mineral katkılı olduğu görülmektedir. Kesit yapısı ve katkı maddeleri açısından belirgin bir farklılaşma gözlemlenmediği için mal gruplarının sınıflandırılmasında temel değişken olarak yüzey bitirme işlemleri ve renkleri ön plana çıkmaktadır. Yüzey işlemlerinin yalın, astarlı ya da açkılı olup olmadığına bakılmaksızın yüzeylerde tercih edilen üç grup karşımıza çıkmaktadır: Koyu yüzeyliler, kırmızı / kızıl / bordo yüzeyliler ve açık / krem / devetüyü yüzeyliler (Tablo 20).

Tabaka / Evre Adı	Koyu Yüzeyli (Yalın + Astar + Açkı) (%)	Kırmızı/Kızıl (Yalın + Astar + Açkı) (%)	Açık/Krem/Devetüyü (Yalın + Astar + Açkı) (%)	Diğer (%)
Aktopraklık C - Neolitik (MÖ 6600)	48	34	16	2
Aktopraklık B - Kuzey Yamaç Geçiş Evresi (MÖ 6000 ?)	90	8	1	1
Aktopraklık B -Dal Örgü (MÖ 5900 ?)	65,53	1,51	32,52	0,44
Aktopraklık B - II (MÖ 5800)	57	17	23	3
Aktopraklık B - I (MÖ 5600)	56	20	22	2
Aktopraklık B - Kuzey Yamaç YPYE (MÖ 5500)	68	-	19	13

Tablo 20: Tabakalara Göre Mal Grupları

Koyu yüzeyli mallar tüm tabakalarda en baskın mal grubunu oluşturmaktadır. MÖ 6000-5900 arasına tarihlenebilecek olan Aktopraklık Höyük B - Kuzey Yamaç'taki Neolitik-Kalkolitik geçiş evresi olarak tanımlanmış yerleşimin çanak çömleği içerisinde koyu yüzeyli mallar en yüksek orana ulaşmıştır. Buna karşılık kırmızı mallar bir önceki tabaka malzemesinin 1 / 4'i, açık yüzeyli mallar ise 1 / 16'i kadardır. Bu tabakada Yakın Doğu ve

Akdeniz Havzası'nın geniş bir bölümünde görülen impressolu malların düşük yoğunlukta olsa da görülmesi farklı coğrafyalarla olan iletişim ve etkileşimin göstergesidir. Mal tercihlerindeki bu dramatik değişim yerleşim dokusu ve yapı tekniklerinde de takip edilebilmektedir. Bu dönemde Neolitik Çağ'ın basit, yuvarlak planlı ve dal örgü kulübelerinin yerini dörtgen planlı ve kerpiç mimari almıştır.

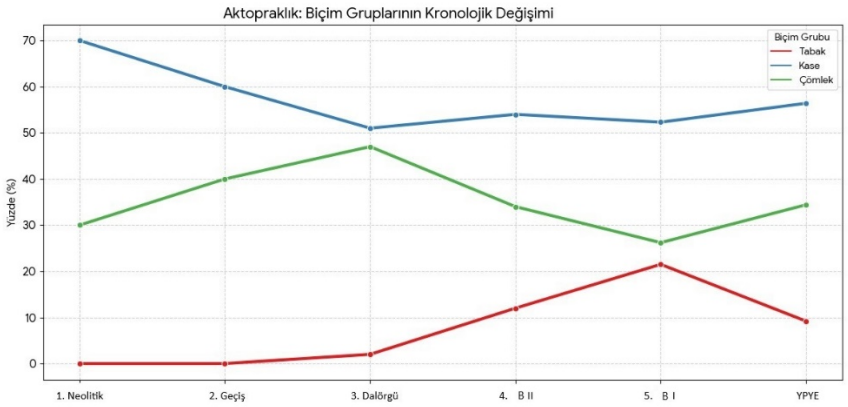
Stratigrafik olarak tanımlanmış olsa da yerleşimdeki süreklilik ve mimari organizasyon bağlamındaki yeri henüz tam olarak netleştirilememiş olan Dal Örgü Mimari Tabakası mevcut verilerle İlk Kalkolitik Çağ'a tarihlenebilir. Bu tabaka ile Kuzey Yamaç'taki Neolitik-Kalkolitik geçiş tabakası arasındaki kronolojik ve süreçsel ilişki henüz net değildir. Bu tabakadan elde edilen tek bir radyokarbon analizi Dal Örgü Mimari Tabakası Kuzey Yamaç'taki dörtgen planlı yapılardan daha sonraki bir döneme yerleştirse de, bu tabakanın sınırlı bir alanda incelenmiş olması, mimari niteliğinin henüz tam olarak tanımlanamaması ve bu tabakanın altında arkeolojik dolgunun devam etmesi karşılaştırmaların ihtiyatla yapılmasını ve bu verilerin gelecekteki bulgularla değişme olasılığının göz önünde bulundurulmasını gerektirmektedir. Eldeki mevcut tüm bu verilere dayanarak bu tabakada da koyu yüzeyli malların hâkim olduğu anlaşılmaktadır. Kırmızı yüzeyli mallar ise bu süreçteki en düşük orana sahiptir. Neolitik ve Neolitik-Kalkolitik geçiş tabakalarına nazaran bu evre çanak çömleğinde açık renk yüzeyli malların oranı artmıştır.

Aktopraklık B II tabakasında koyu yüzeyli malların oranı kırmızı ve açık yüzeyli malların oranının artması ile dengelense de malzeme içerisindeki baskın karakterini korumuştur. Bu denge İlk Kalkolitik Çağ I tabakasında da sürmektedir. Aktopraklık B II tabakasıyla birlikte kil yapısı, katkı maddeleri, yüzey işlemleri ve fırınlama açısından çanak çömlek üretiminde gözlemlenen teknik ve estetik kapasite, çanak çömlek üretim sürecinin uzmanlaşmış bilgi ve beceri düzeyine ulaştığını göstermektedir. Çanak çömlek üretimindeki uzmanlaşmış bilgi ve beceri İlk Kalkolitik Çağ I tabakasında olgunluk seviyesine ulaşmıştır.

İlk Kalkolitik Çağ'ın sonunu temsil eden Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi çanak çömleği, koyu yüzeyli mal gruplarının yoğunluğuna bakıldığında yerleşimdeki çanak çömlek geleneğini sürdürdüğü izlenimini vermektedir. Ancak çanak çömlek malzemesindeki görece pekişmemiş doku, özensiz katkı kullanımı, düşük kalitede yüzey işlemleri ve kontrolsüz fırınlama ortamları; önceki tabakalara kıyasla üretim sürecinin / anlayışının belirgin şekilde farklılaştığını göstermektedir. Kırmızı yüzeyli malların çanak çömlek malzemesi içinde yer almayışı da bu dönem çanak çömleğinin önceki tabakalardan teknolojik ve kültürel olarak ayrıştığının somut göstergesidir. Bu ayrışma mimari açıdan da

takip edilebilmektedir. İlk Kalkolitik Çağ'ın kerpiç yapılarının yerini bu dönemde yuvarlak planlı kulübeler almıştır.

Biçimsel olarak incelendiğinde tüm tabakalarda tabaklar, kâseler ve çömlekler olmak üzere üç farklı işlevsel kap formu görülmektedir. Kâseler ve çömlekler tüm tabakalar boyunca sürekliliğini koruyan iki temel biçimi oluşturmaktadır. Tabakların biçim grupları arasındaki yerini almasının ve yaygın kullanımının sofra ve beslenme kültüründeki değişikliklerle ilgili olabileceği öngörülmektedir (Grafik 34).



Grafik 34: Biçim Gruplarının Kronolojik Değişimi

Tüm tabakalarda çeşitli büyüklük ve derinlikteki kâseler farklı profil varyasyonlarıyla temsil edilmektedir. Basit kenar profilli kâseler tüm dönemlerde varlığını koruyan geleneksel formlarken, S profilli kâseler süreç içerisinde tipolojik açıdan çeşitlenmiş ve üretimi nitelikli hâle gelmiştir. Aktopraklık B II. tabakadan itibaren kâselerde omurgalı formların görülmesi biçimsel repertuvardaki yenilikler açısından dikkate değerdir. Omurgalı kâselerin yoğunluğu ve biçimsel çeşitliliği Aktopraklık B I tabakasında artmıştır.

Beslenme alışkanlıklarındaki değişimin bir belirteci olduğu düşünülen tabaklar Neolitik ve Neolitik-Kalkolitik geçiş evreleri biçim grupları arasında yer almamaktadır. Tabaklar ilk olarak Dal Örgü Mimari Tabakası'nda tanımlanan formlar olsa da biçim grupları arasındaki belirgin varlıkları Aktopraklık B II. tabaka ile görülmektedir. Aktopraklık B I. tabakada ise bu grup farklı boyut ve formlarla niceliksel ve niteliksel olarak daha yaygın hâle gelmiştir. Yuvarlak planlı yapılar evresinde tabakların daha düşük orana sahip olması ise beslenme geleneklerinde bir sadeleşme ya da işlevsel değişime işaret ediyor olabilir (Tablo 21).

Tabaka / Evre Adı	Tabak (BI) %	Kâse (BII) %	Çömlek (BIII) %
Aktopraklık C - Neolitik (MÖ 6600)	0	70	30
Aktopraklık B - Kuzey Yamaç Geçiş Evresi (MÖ 6000 ?)	0	60	40
Aktopraklık B -Dal Örgü (MÖ 5900 ?)	2	51	47
Aktopraklık B - II (MÖ 5800)	12	54	34
Aktopraklık B - I (MÖ 5600)	21,5	52,3	26,2
Aktopraklık B - Kuzey Yamaç YPYE (MÖ 5500)	9,2	56,4	34,4

Tablo 21: Aktopraklık Höyük Biçim Gruplarının Kronolojik Değişimi

Neolitik Çağ çanak çömleğinde tam olarak standart hâle gelmiş bir üretim zincirinden bahsedilemese de belli "tarifler" olduğu ve işleve yönelik üretim tercihlerinin yapıldığı anlaşılmaktadır. Son Neolitik - İlk Kalkolitik Geçiş Tabakası çanak çömleği, impresso ve krem üzerine koyu renk boya bezemeli malların varlığı ile ayrışmaktadır. Dal Örgü Mimari Tabakası ise önceki dönem biçimlerine tabak formlarının eklenmesi açısından sofra ve beslenme kültüründeki bir değişimin göstergesi olarak kabul edilebilir. Son Neolitik - İlk Kalkolitik Geçiş Tabakası ve Dal Örgü Mimari Tabakası çanak çömleğinin Neolitik Çağ'a göre daha belirgin üretim standartlarının olduğunu söylemek mümkündür. Teknik beceri ve estetik standartların bir arada ve süreklilik arz edecek şekilde görüldüğü ilk evre Aktopraklık B II. tabakadır. Teknik beceri ve estetik standartlar Aktopraklık B I. tabakada en yüksek seviyesine ulaşmıştır. İlk Kalkolitik Çağ'ın başından itibaren impresso ve kırmızı astar ya da boya bezeme yerleşimin geniş coğrafi ağlarla bağlantısını göstermektedir. İç kısımları beyaz renkli bir macunla doldurulmuş çizi, kazıma, oluk, çizi-çentik ve çizi-nokta gibi tekniklerle yapılmış bezemeler İç Anadolu kökenlerine işaret etmekle birlikte yerleşimin kendine has beğenilerini de ortaya koymaktadır.

Aktopraklık'taki en erken yerleşim araziye uyumlu, basit plan ve düzendeki mimari ile karakterizedir. MÖ 6000'lerde kerpiç mimariye geçişle birlikte konutlar ve açık alanlar arasındaki mekânsal ayrışma netleşmiştir. Konutların içinin payanda, niş ve seki gibi mimari unsurlarla bölümlenmesi, iç mekânın farklı ihtiyaçlara yönelik olarak organize edildiğini göstermektedir. Hem konutların içinin hem de avluların fırınlarla birlikte organize edilmesi ısı yönetimindeki uzmanlaşmanın da kanıtıdır. Mekânsal olarak farklılaşan konut ve yerleşim dokusu; üretim, depolama ve tüketim gibi faaliyetlerin de ayrışmaya başladığına, bu ayrışmanın kap formlarına da yansıdığına işaret etmektedir. Bu açıdan irdelendiğinde Son Neolitik Çağ çanak çömlek malzemesindeki kapanan ağızlı ve küresel formlu büyük çömleklerin oranının zaman içerisinde azaldığı; buna karşın boyunlu çömleklerin daha sık tercih edildiği anlaşılmaktadır. Söz konusu değişim teknik beceri ve uzmanlaşma ile açıklanabilse de; kâse formlarının çeşitlenmesi ve tabak formlarının biçim gruplarına eklenmesi ile birlikte değerlendirildiğinde, bu durumun temelinde besinlerin hazırlanması

ve tüketilmesindeki alışkanlıkların değişiminin yattığı söylenebilmektedir. Kap form ve büyüklüklerindeki çeşitlilik, kulp ve tutamakların hem sayısal hem de biçimsel olarak artışı farklı besin hazırlama ve depolama stratejilerinin geliştirildiğini, bir başka deyişle gıdanın niteliğine uygun formların üretildiğini düşündürmektedir.

Arkeobotanik çalışmalar tahıl ve baklagillerin ayıklanma sürecinin büyük oranda açık alanlarda ve avlularda gerçekleştirildiğini ortaya koymuştur. Bu da beslenmedeki kaba üretim ve hazırlık süreçlerinin ortak alanlarda gerçekleştirildiğini, tüketimin ve sunumun ise hane içine taşındığını düşündürmektedir.

MÖ 6000'lerden itibaren kevgir formlarının malzeme içerisindeki artışı; ayıklama, eleme, süzme gibi karmaşık besin hazırlama süreçlerine işaret etmektedir. Arkeozoolojik, arkeobotanik ve lipit analizlerine dair veriler bir arada değerlendirildiğinde kuru gıdalar, sulu aş, hayvansal ya da bitkisel yağlar ve süt ürünleri gibi sıvı ve yarı sıvı gıdaların beslenmede bir arada olduğunu göstermektedir. Beslenme alışkanlıklarındaki bu çeşitlilik, besin üretim ve tüketiminde kullanılacak formların özelleşmesine yol açmış olmalıdır. Tabak, omurgalı kâse ve boyunlu çömlek formların artışı kapların belirli bir işleve hizmet eden nitelikli eşyalar olduklarını simgelemektedir.

Sonuç olarak Aktopraklık Höyük'te başlangıçta işlevselliğin ön planda olduğu, teknik ve pratik bilginin görece sınırlı kaldığı, standartlaşmanın düşük olduğu üretim pratikleri zamanla yerini teknik ve pratik uzmanlığın arttığı, biçimsel çeşitlilik ve estetiğin bir araya geldiği, yetkin bir çanak çömlek üretim yapısına bırakmıştır.

5. KUZEYBATI ANADOLU'DA YERLEŞİK YAŞAM BİÇİMİ VE ÇANAK ÇÖMLEK ÜRETİMİNİN GELİŞİMİ

Kuzeybatı Anadolu'da yerleşik yaşamın başlangıcı ve gelişimine ilişkin bulgular ilk olarak Fikirtepe'den elde edilmiştir. Yerleşik yaşam biçimi ve bununla ilişkili malzeme yerleşimin adına atıfta bulunularak "Fikirtepe Kültürü" olarak tanımlanmıştır. Arkaik, Klasik ve Gelişkin Fikirtepe çanak çömleği ilk olarak M. Özdoğan'ın doktora tezi[275] ile Fikirtepe yerleşimi üzerinde tanımlanmış gruplardır. İlerleyen yıllarda gerçekleştirilen çalışmalarda Fikirtepe malzemesi üzerinde tanımlanan bu evrelerle paralellikler gösteren çanak çömlek malzemesi başka yerleşimlerde de tespit edilmiştir.

Fikirtepe'nin ardından Pendik ve Yarımburgaz'da Fikirtepe çanak çömleğinin karakteristik özelliklerini taşıyan malzemenin bulunması bu kültürün Anadolu'nun batısına kadar yayılmış olabileceğini düşündürmüştür. Ardından Bursa ve çevresinde gerçekleştirilen çalışmalar; çok katmanlı yerleşimler, zengin buluntu grupları ve disiplinlerarası analiz yöntemlerinden elde edilen verilerle bu kültürün gelişimine dair çok yönlü veriler sunmuştur. Bilecik ve Eskişehir'de tarih öncesi yerleşik topluluklar üzerine yapılan araştırmalarda bölgedeki yerleşik yaşamın başlangıcı ve gelişimi üzerine olan bilgileri kronoloji, mimari ve çanak çömlek bulguları açısından derinleştirmiştir.

Yeni bulguların değerlendirilmesi ve yorumlanmasında gerek Fikirtepe'den gerekse çağdaş yerleşimlerden elde edilen "Fikirtepe karakteristiği" taşıyan veriler temel kıstasları oluşturmaktadır. Aradan yaklaşık yarım yüzyıl geçmiş olmasına rağmen bölgedeki yerleşik toplulukların tanımlanmasında "Fikirtepe Kültürü", "Fikirtepe Kültürü Yayılım Bölgesi" kavramları kullanılmakta, "pre-Fikirtepe" ve "proto-Fikirtepe" gibi yeni kavramlar öne sürülmektedir. Bu terminoloji yerleşik yaşam biçiminin bölgedeki sürecini ele alan araştırmaların coğrafi ve sayısal olarak artmasıyla çeşitlilik kazanmıştır. Bu bölümde yerleşimler ve çanak çömlek malzemesine ilişkin veriler kronolojik bir düzende sunulmuş; anlam karmaşasına yol açabilecek farklı kavramların kullanımından kaçınılmıştır.

5.1. Araştırma Tarihi

Bölgedeki tarih öncesi ile ilgili ilk veriler Fikirtepe'den elde edilmiştir. 1900'lü yılların başında demiryolu işçisi olan Miliopulos[276] tarafından bulunan Fikirtepe malzemesi

[275] Özdoğan M. 1979.
[276] Miliopulos 1916.

üzerindeki ilk çalışmayı A. D. Mordtman gerçekleştirmiştir[277]. T. J. Arne tarafından satın alınarak Stockholm Milli Müzesi'ne götürülen[278] ve arkeolojik dolguların tarımsal faaliyetler sebebiyle tahrip olmasından önce toplanan bu malzeme ilk olarak M. O. Janse[279] tarafından yayınlanmış, ardından K. Bittel[280] tarafından da incelenmiştir. 1943 yılında K. Bittel ve A. M. Mansel tarafından yürütülen arkeolojik yüzey araştırmaları sayesinde, o güne kadar tam konumu bilinmeyen yerleşim tespit edilebilmiştir. 1952-1954 yılları arasında A. M. Mansel başkanlığında K. Bittel ve H. Çambel'in katılımıyla sistematik kazılar gerçekleştirilmiş ve yerleşimden elde edilen bulgular bütüncül olarak değerlendirilmiştir[281]. Fikirtepe'deki ilk sistemli kazılar yapılırken yakın bölgede tabakalanması bilinen tek yerleşim Troia olması sebebiyle elde edilen bulgular Troia ile karşılaştırılmıştır. Her iki yerleşimin buluntu grupları ve çanak çömlek gelenekleri arasındaki belirgin farklılıklar olması ve Fikirtepe'de madeni eserlerin bulunmayışı göz önüne alınarak burasının Troia'dan daha önceki bir döneme tarihlenebileceği yorumuyla yetinilmiştir[282]. Fikirtepe'nin asıl göreceli tarihlendirilmesi M. Özdoğan'ın 1979'daki doktora tezi kapsamında bir çerçeveye oturtulmuştur[283].

Bölge'de tarih öncesi ile ilgili yüzey araştırması yapan bir diğer isim ise K. Kökten'dir. 1955 yılında J. Mellaart[284], 1960'lı yıllarda ise D. French[285] ve C. Cullberg[286] tarafından gerçekleştirilen yüzey araştırmalarında çok sayıda tarih öncesi yerleşim tespit edilmiştir.

1950'li ve 1960'lı yıllarda Ş. A. Kansu bölgenin tarih öncesi ile ilgili araştırmalar gerçekleştirmiştir. Fikirtepe ile Edirne-Çardakaltı'nda bulunan el baltalarının benzerliğinden yola çıkarak Fikirtepe ve Pendik'te sondaj kazısı gerçekleştirmiş; her iki yerleşimin malzemesinin birbirileri ile çok benzer ve çağdaş olduğunu ifade etmiştir[287].

[277] Mordtmann 1907.
[278] Arne 1922.
[279] Janse 1925.
[280] Bittel 1942.
[281] Bittel 1960.
[282] Bittel 1960: 30-32.
[283] Özdoğan M. 1979.
[284] Mellaart 1955: 56.
[285] French 1967: 49.
[286] Cullberg 1964-1965.
[287] Kansu 1963: 661 vd.

1980'li yıllarda Pendik[288] ve Yarımburgaz'daki[289] arkeolojik kazılar bölgenin tarih öncesiyle ilgili araştırmaların sistematik hâle gelmesi açısından önemlidir. Yine aynı dönemde M. Özdoğan tarafından gerçekleştirilen Doğu Marmara ve Trakya Araştırmaları kapsamında 200 kadar tarih öncesi buluntu yeri tespit edilmiştir[290].

J. Roodenberg 1985 yılında İznik Gölü ile Apolyont-Ulubat Gölü çevresindeki arkeolojik yüzey araştırmalarının ardından 1987 yılında Ilıpınar Höyük'te kazı çalışmalarına başlamıştır[291]. Ilıpınar'da stratigrafik gelişim ve radyokarbon tarihlemeleri ile elde edilen bulgular bölgenin tarih öncesinin anlaşılması ve diğer tarih öncesi yerleşimlerin göreli tarihlendirmesinin yapılabilmesine olanak sağlamıştır.

İlk olarak K. Bittel tarafından 1936'da da tespit edilen ve 1937 yılında küçük ölçekli bir kazı çalışması gerçekleştirilen Demircihöyük'te[292] 1975-1978 yılları arasında M. Korfmann başkanlığında kazılar gerçekleştirilmiştir[293]. 1992-1994 yılları arasında Orman Fidanlığı'nda[294] ve 2006-2009 yılları arasında Keçiçayırı'nda[295] gerçekleştirilen kurtarma kazıları neticesinde Kuzeybatı Anadolu ile İç Anadolu arasındaki kültürel bağlantının kurulmasına olanak sağlayan bulgular elde edilmiştir. T. Efe tarafından Eskişehir, Bilecik ve Kütahya'da gerçekleştirilen yüzey araştırmalarında Alt Paleolitik Çağ'dan MÖ 1. binyıla kadar olan döneme ait 224 buluntu yeri kayda geçirilmiştir[296].

1996 yılında J. Roodenberg tarafından "Doğu Marmara Bölgesi'nde Erken Tarımcı Topluluklar" başlıklı proje çerçevesinde Menteşe'de yürütülen kazılar bölgedeki erken yerleşik tarımcı toplulukla dair bilgileri büyük ölçüde genişletmiştir[297]. 2004 yılında Aktopraklık Höyük[298] ve 2005 yılında Barcın Höyük[299] kazılarının başlaması bölgenin tarih öncesi yerleşik topluluklarını anlama çabalarına ivme katmıştır. Yenikapı'daki kurtarma kazıları bölge kültürüne dair verileri zenginleştirmekle kalmamış aynı zamanda kültürel

[288] Harmankaya 1983.
[289] Özdoğan M. - Koyunlu 1986.
[290] Özdoğan M. 1985: 409.
[291] Roodenberg 1995a: 5.
[292] Bittel - Otto 1939: 1-5.
[293] Korfmann 1983: 1-9.
[294] Efe 1996.
[295] Efe vd. 2011.
[296] Efe 1997: 221.
[297] Roodenberg 2016: 1;. Roodenberg - Alpaslan Roodenberg 2007: 397
[298] Karul 2017a; Karul - Avcı 2013a, Karul - Avcı 2013b.
[299] Gerritsen vd. 2013a: 97; Gerritsen vd. 2013b: 60.

ögeler ile çevresel uyum arasındaki etkileşimin çok yönlü yorumlanabilmesine zemin hazırlamıştır[300].

2006 yılında başlayan Bursa ve çevresindeki arkeolojik yüzey araştırmalarında Görükle, Harmancık, Orhaneli, Büyükorhan ve Keles'te Paleolitik Çağlara tarihlenen buluntu yerleri saptanmıştır[301].

2007 yılında İstanbul Küçükçekmece Gölü etrafında yapılan yüzey araştırmalarında tespit edilen yontma taş buluntuların Keçiçayırı, Kalkanlı ve Çalca bulguları ile benzerliği söz konusu dönemdeki ağların anlaşılmasına katkıda bulunmuştur[302].

2008-2009 yıllarında arkeolojik yüzey araştırması ve 2013-2020 yılları arasında arkeolojik kazı olmak üzere Kanlıtaş Höyük'te gerçekleştirilen sistematik çalışmalar kültürel ilişkiler bağlamındaki yorumları nitelik açısından zenginleştiren bulgular elde edilmiştir[303].

2013 yılında İstanbul ilini kapsayan geniş çaplı yüzey araştırması projesi kapsamında Silivri, Çatalca ve Büyükçekmece'de Orta Paleolitik Çağ'a ait veriler tespit edilmiştir[304].

2017-2018 yılları arasında Manyas gölünün doğusunda daha önceki yüzey araştırmaları esnasında Akeramik Neolitik Dönem'e tarihlendirilen Musluçeşme'de yüzey araştırmaları gerçekleştirilmiştir[305].

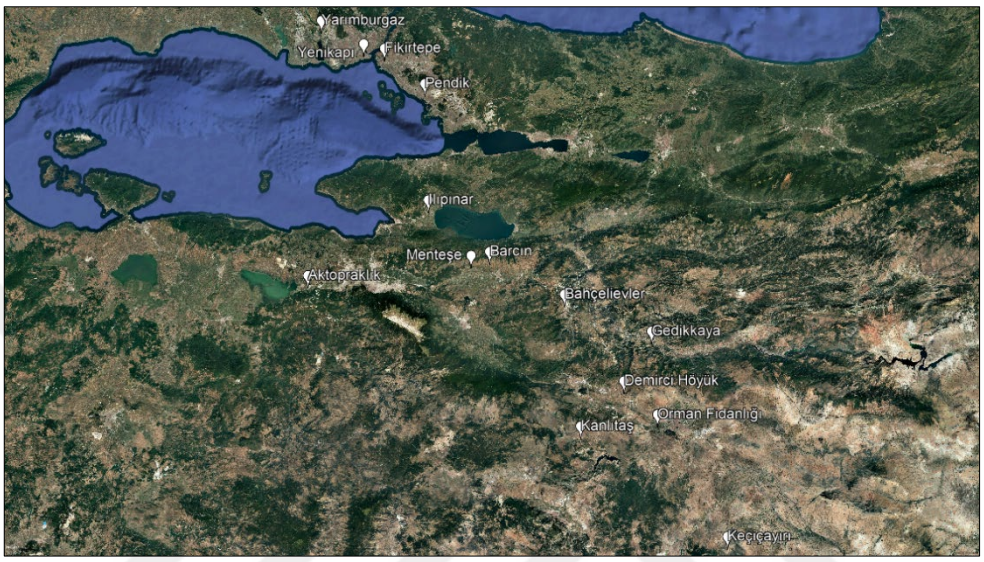
2019-2021 yılları arasında Bahçelievler[306], 2019-2022 yılları arasında İnhisar-Gedikkaya'da[307] gerçekleştirilen arkeolojik kazılar bölge kronolojisine ve arkeolojik bilgi birikimine katkı sağlamıştır.

5.2. Kuzeybatı Anadolu'da Yerleşik Üretici Yaşam Biçimi ve Çanak Çömleğin Kronolojik Olarak Değerlendirilmesi

Çalışmanın bu bölümünde, coğrafi açıdan Kuzeybatı Anadolu ve İç Batı Anadolu olarak ayrılabilen iki coğrafi bölge bütüncül bir yaklaşımla ele alınacaktır (Görsel 75). Söz konusu saha coğrafi açıdan farklı alt birimlerden oluşsa da ilk yerleşik topluluklara ilişkin

[300] Kızıltan - Polat 2013a; Kızıltan - Polat 2013b.
[301] Şahin M. 2018; Dinçer 2014; Şahin M. vd. 2009.
[302] Aydıngün 2009.
[303] Türkcan 2024.
[304] Güldoğan 2023.
[305] Özdoğan E. vd. 2020.
[306] Fidan 2023.
[307] Sarı 2024.

arkeolojik envanter hem bu bölge içerisindeki etkileşimlerin hem de diğer coğrafyalarla olan iletişimin anlaşılması adına kritiktir. Yerleşimlerin tabakalanma, mimari ve çanak çömlek malzemesi verilerinin kronolojik olarak ve süreçsel bir bakış açısıyla değerlendirilmesi bu bölümün çerçevesini oluşturmaktadır. Bir başka deyişle, yerleşik yaşam biçiminin bölgedeki yayılımı bağlamında çanak çömleğin gelişimine odaklanılacaktır.



Görsel 181: Kuzeybatı Anadolu'da 7-6. Binyıl Yerleşimleri

5.2.1. ≈ MÖ 7800 - 7400

Bilecik'in İnhisar ilçesinin 1 km güneydoğusunda yer alan İnhisar-Gedikkaya Mağarası'nda gerçekleştirilen çalışmalarda Paleolitik / Epipaleolitik Çağ, Neolitik ve Kalkolitik Çağlara tarihlenen 3 tabaka tespit edilmiştir. Mağara'nın 3. tabakasını Paleolitik / Epipaleolitik dolgular oluşturmaktadır. Neolitik Çağ bulguları 2. tabakada tespit edilmiş ve dört evreye ayrılmıştır (2C, 2B2, 2B1, 2A). Neolitik Çağ'ın 2C evresi MÖ 8. binyıla tarihlenmiş ve "akeramik" olarak nitelendirilmiş[308], fakat söz konusu dönemi yansıtan bulgular henüz stratigrafik konteksten tespit edilmemiştir[309]. Buna karşın bölgede arkeolojik kazı ile araştırılan bir yerleşimde akeramik evrenin tanımlanması; bölgedeki yerleşikliğin başlangıcı ve gelişimi açısından önemli bir veri olarak değerlendirilmektedir.

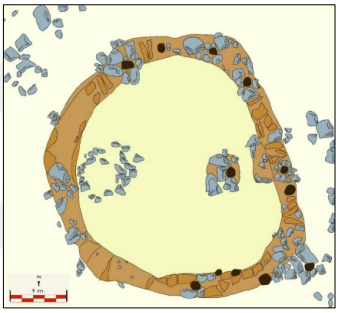
[308] Sarı 2024: 16; Sarı 2023: 77-78.
[309] Sarı 2024: 19.

5.2.2. ≈ MÖ 7100 [310]



Görsel 182: Gedikkaya 2B2 Çanak Çömleği (Sarı 2023: fig 7)

Kuzeybatı Anadolu'da şimdiye kadar tespit edilen en erken tarihli çanak çömlek verisi Gedikkaya'da elde edilmiştir. Yaklaşık olarak MÖ 7100'e tarihlenen ve "Ön Neolitik" olarak adlandırılan 2B2 evresiyle ilgili henüz tanımlanmış / yayınlanmış bir mimari veri bulunmamaktadır. Ancak söz konusu bu evrede çok az sayıda olsa da çanak çömlek tespit edildiği bildirilmektedir. Söz konusu bu kaplar beyaz renkte kum katkılı, homojen kesitli, kumlu / pütürlü dokulu ve açık kahverengi yüzeylidir (Görsel 76). Düşük sıcaklıkta pişirilmiş olan bu kaplar çok kırılgan yapıdadırlar[311].



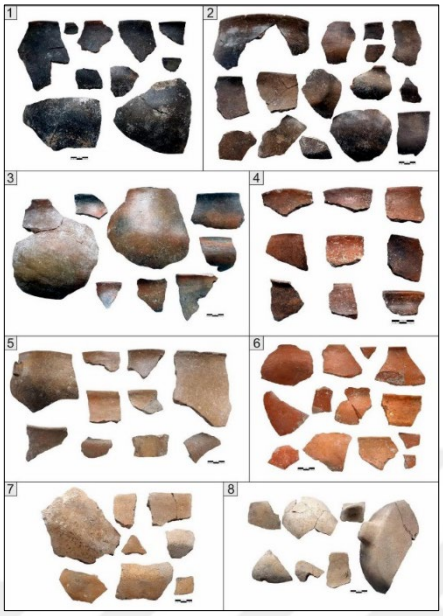
Görsel 183: Bahçelievler Neolitik Konut (Fidan 2023: fig 2)

Bilecik şehir merkezinde yer alan Bahçelievler'de[312] 8 evre tanımlanmıştır. 8. ve 7. evreler MÖ 7100-6700 arasına tarihlenmekte ve söz konusu dönemi tanımlamak için "Proto-Fikirtepe" kavramı kullanılmaktadır[313]. 8. evrede doğrudan ana toprak içine açılmış çukur tabanlı, oval planlı dal örgü yapılar tespit edilmiştir. 7. evreden itibaren ise oval plan ve dal örgü tekniğindeki yapılar doğrudan zemine inşa edilmişlerdir[314] (Görsel 77).

Bahçelievler Neolitik çanak çömleği 8 mal grubuna ayrılmıştır (Görsel 78). MÖ 7100-6700 arasına tarihlenen bu malzeme gruplarında katkı maddesi olarak, taşçık, kum, bazalt, granit, kuvars ve kireç kullanılmıştır[315]. 8. evre çanak çömleği homojen dokulu, büyük oranda bej-krem-kahverengi tonlarında yüzeyli olup, kapalı formların sık görüldüğü, sınırlı form çeşitliliğine sahip karakterdedir[316]. 7. evrede de aynı çanak çömlek üretim anlayışı devam etse de kırmızı ve alacalı kahverengi yüzeyli malların varlığı daha belirgindir

[310] Bu bölümde araştırmacıların önerdiği kronoloji takip edilmiştir. Bununla birlikte söz konusu yerleşimlerden elde edilen tarihlendirme verileri ile çanak çömlek özelliklerinin "Neolitikleşme" ve pişmiş kil kap teknolojisinin yayılımı bağlamında ihtiyatla karşılanması gerektiği düşünülmektedir.
[311] Sarı 2023: 83.
[312] Fidan 2020.
[313] Fidan vd. 2022: 137.
[314] Fidan vd. 2022: 141.
[315] Sarıaltun – Fidan 2025: 6; Sarıaltun vd. 2024: 7; Fidan vd. 2022: 142.
[316] Sarıaltun – Fidan 2025: 5 vd.

ve açık formlar biçim grupları arasına girmiştir. Her iki evrede kapların yapımında daha sonraki evrelere nispeten az oranda olsa da levha tekniğinin kullanıldığı anlaşılmıştır[317].



Görsel 184: Bahçelievler Mal Grupları (Sarıaltun vd. 2024: fig. 3)

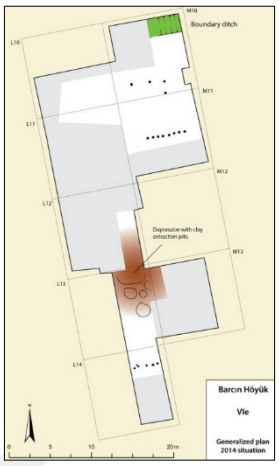
5.2.3. ≈ MÖ 6700

Bahçelievler 6. evresi MÖ 6700-6400 yılları arasına tarihlenmektedir. Bu evre çanak çömleği doku, yüzey rengi ve kap formları bakımından önceki evrelerden ayrışmaktadır. Çanak çömlek yapımında önceki evrelerden farklı bir kil kaynağı kullanıldığı, kuvars, kireç ve bazalt katkının daha az tercih edildiği, kum katkının sıklıkla kullanıldığı gözlemlenmiştir. 8. ve 7. evrede baskın olan bej, krem ve kahverengi yüzeyli çanak çömlek bu evrede azalmıştır. Bu evredeki çanak çömlek malzemesinde kırmızı ve turuncu renklerdeki yüzeyler görülmektedir. Konik, hafif S profilli, sığ boyunlu küresel kâseler ve daralan ağızlı çömlekler bu evrenin biçim gruplarını oluşturmaktadır. Koyu renk yüzeyli ve çizi-kazıma bezemeli parçaların Fikirtepe Kültürü'nü yansıtan çanak çömlek geleneğinin öncüsü olabileceği düşünülmektedir[318]. Yaklaşık olarak MÖ 6400'lere tarihlenen Bahçelievler 5. evrede Fikirtepe çanak çömlek geleneğini yansıtan koyu renk yüzeyli ve çizi-kazıma bezekli malzeme çoğunluktadır. Bu evrede dar ağızlı kap formları sayıca azalırken kısa boyunlu küresel gövdeli çömlekler, dışa açılan kenarlı çömlekler, dik kenarlı çömlek ve kâseler, konik kâseler artmış; S profilli kâse formları çeşitlenmiş, az sayıda olsa da omurgalı S profilli

[317] Sarıaltun – Fidan 2025: 8.
[318] Sarıaltun – Fidan 2025: 6; Sarıaltun vd. 2024: 7; Fidan vd. 2022: 143.

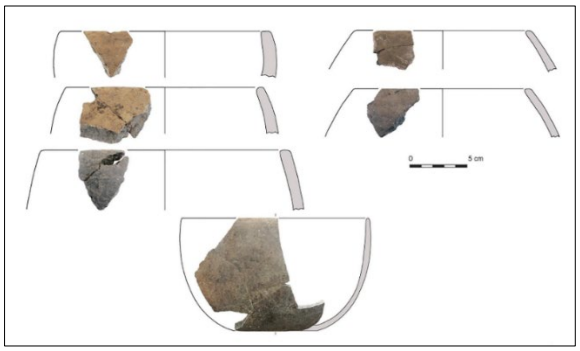
kâseler biçim grupları arasına girmiştir. Bu evrede kulp ve tutamaklar önceki evrelere göre daha yüksek orandadır[319].

Bursa'nın Yenişehir ilçesinde yer alan Barcın Höyük'te MÖ 6600-6000 yılları arasına tarihlenen Neolitik Çağ tabakası kendi içinde beş ana evreye ayrılmaktadır (VIe-a). MÖ 6600-6500'e tarihlenen VIe evresi iki açmada tespit edilmiştir (Görsel 79). L14 açmasında düzensiz olarak yerleştirilmiş kazık yerleri, ateş çukuru tespit edilmiştir. L13 açmasında yumruk büyüklüğünde kırık taşlar, parçalanmış hayvan kemikleri, az sayıda çanak çömlek parçası, odun kömüründen oluşan killi dolgu bu alanın pişirme faaliyetlerinden kalan artıkların atıldığı bir alan olarak yorumlanmaktadır. Aynı açmada yumuşak ve beyaz renkli kalker sıvalı yüzeyler de tespit edilmiştir[320]. VIe evresine tarihlenen 60 cm derinliğinde 270 cm genişliğinde bir hendek tespit edilmiştir[321].



Görsel 185: Barcın VIe Planı (Gerritsen - Özbal R. 2016: fig. 3)

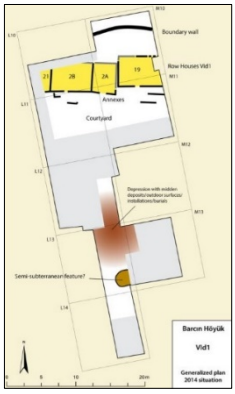
VIe'de çanak çömlek oldukça nadiren görülmektedir. Toz hâlinegetirilmiş siyah ya da yeşil renkli şist katkılı çanak çömleğinde form olarak kapanan ağızlı kaplar ve derin çanaklar yer almaktadır. Tutamaklar kabın en geniş çap verdiği kısmına gelecek şekilde yerleştirilmiştir. Orta ve düşük derecede açkılanan kapların fırınlamadan sonraki yüzey renkleri çoğunlukla grimsi kahve ve sarımsı kahve tonlarındadır. Bu evrede bulunan dört ayaklı ve dikdörtgen profilli bir kabın Fikirtepe Kültürü'ne özgü kült kaplarının öncüsü olabileceği düşünülmektedir[322] (Görsel 80).



Görsel 186: Barcın VIe Çanak Çömleği (Özbal H. vd. 2024: fig. 3)

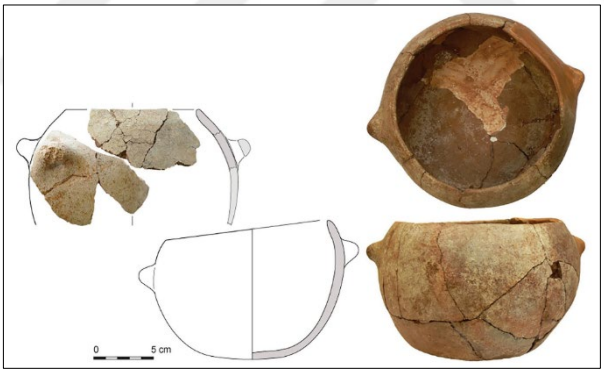
[319] Sarıaltun – Fidan 2025: 6; Fidan vd. 2022: 143.
[320] Özbal R. – Gerritsen 2019; Gerritsen vd. 2013b: 58.
[321] Özbal R. – Gerritsen 2019; Gerritsen – Özbal R. 2016: 201.
[322] Özbal R. – Gerritsen 2019; Gerritsen vd. 2013a: 97; Gerritsen vd. 2013b: 59.

MÖ 6500-6400 arasına tarihlenen VId1 evresinde 30 cm genişliğinde doğu-batı yönünde geniş aralıklarla yerleştirilen dikmelerle inşa edilmiş bir duvar tespit edilmiştir[323] (Görsel 81). Duvarın dış yüzeyinde kalın kireç sıva uygulanmıştır. VId1 yan yana dizilmiş, dörtgen planlı yapı kalıntıları da sunmaktadır[324] bu evreyi tanımlayan dolgu zaman içinde çoğunlukla kemik, kül ve kömürden oluşan atıklardan oluşmaktadır. VIe evresinde görülen çok sayıdaki taşlar bu evrede tamamen ortadan kalkmıştır. Bu evrede 50 cm çapında 9 adet ateş çukuru ve açık alanda çakıl taşı ile düzenlenmiş zeminler bulunmuştur[325].



Görsel 187: Barcın VId1 Planı (Gerritsen - Özbal R. 2016: fig. 4)

VIe evresine özgü şist katkılı çanak çömlek VId evresinde yerini kalsit katkılı çanak çömleğe bırakmıştır. Bu iki evre arasındaki kısa süreli geçişte hem şist hem de kalsit katkılı çanak çömleğin bir arada kullanıldığı düşünülmektedir[326]. VId1 çanak çömleği kalsit katkılı, daha sert dokulu ve ince cidarlı parçalardan oluşmaktadır. Söz konusu evrede çanak çömlek sayısal olarak artsa da biçimsel çeşitlilik sınırlıdır[327] (Görsel 82).



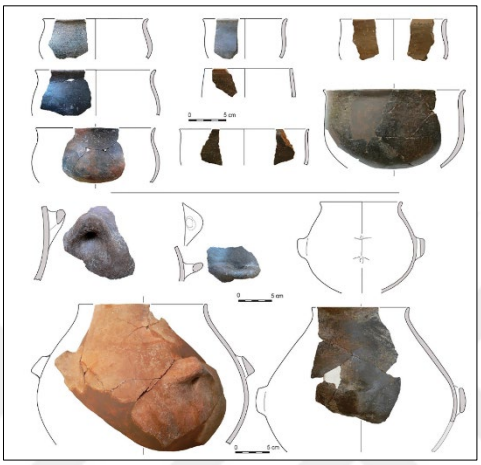
Görsel 188: Barcın VId1 Çanak Çömleği (Özbal H. vd. 2024: fig. 3)

MÖ 6400'lere tarihlenen VId2 evresi önceki yapı sırasının üzerindeki yeni bir ev kümesi ile ayırt edilmektedir. Bu yeni yapı grubu kuzeyde açık alanla, güneyde ise büyük bir açık avluyla çevrelenmiştir. Ayrıca bu VId2 evlerinin güney duvarları boyunca ek yapıların ya da odaların da olabileceği öngörülmektedir[328]. MÖ 6300'lere tarihlenen VId3

[323] Özbal R. – Gerritsen 2019; Gerritsen – Özbal R. 2016: 202.
[324] Özbal R. – Gerritsen 2019; Gerritsen – Özbal R. 2016: 202.
[325] Özbal R. – Gerritsen 2019; Gerritsen vd. 2013b: 59.
[326] Gerritsen vd. 2013b: 58.
[327] Gerritsen – Özbal R. 2019: 61
[328] Gerritsen – Özbal R. 2016: 203.

evresi boyunca ahşap dikmeler ve çamur / balçıkla sıvalı yapılar ile bunların güneyinde ateş yerleri gibi açık hava aktivitelerine uygun düzenlemeler tespit edilmiştir[329].

VId2 çanak çömleği kalsit katkılı, iyi açkılı ve açık gri, kırmızımsı uçuk kahverengi, pembe ve krem renkli yüzeylidir. VId3'te ise yüzeyler daha koyu renklerdedir. Tek kulplu bardaklar, çanaklar, kapanan ağızlı kaplar ve iki tutamaklı "S" kıvrımlı kaplar biçim gruplarını oluşturmaktadır[330] (Görsel 83).



Görsel 189: Barcın VId2, VId3 ve VIc Çanak Çömleği (Özbal H. vd. 2024: fig. 4)

Barcın'ın VIe ve VId evrelerinin Fikirtepe öncesini yansıtan bir dönemi temsil ettiği; VIe evresinde köy yaşantısının tam anlamıyla ve tüm elementleriyle temsil edilmediği ifade edilmektedir. VIc-a evrelerinin Arkaik ve Klasik Fikirtepe çanak çömleği ile benzeştiği ancak VId ve VIe evrelerinin malzemesinin Fikirtepe malzemesi ile karşılaştırılamadığı belirtilmiştir[331]. VIe ve VId evrelerinin Fikirtepe öncesine tarihlenmesi gerektiği ileri sürülmekte, VId evresinin Menteşe basal ile çağdaş olduğu; VIe çanak çömleğinin Demircihöyük Mal B, VId malzemesinin ise Demircihöyük Mal C ile benzer olduğu belirtilmektedir[332].

Aktopraklık Höyük C Alanı Son Neolitik Çağ yerleşimi hafif çukur tabanlı, taş temelli küçük boyutlu konutlardan oluşur. Aktopraklık C çanak çömleği kırmızı mallar, koyu yüzlü mallar, açık renkli mallar, kaba mallar olarak 4 ana grupta incelenmektedir. Sığ kâseler, "S" kıvrımlı kâseler, düz kenarlı kâseler, açılan ağızlı kâseler, dışbükey kenarlı kâseler, daralan ağızlı çömlekler, daralan ağızlı "S" kıvrımlı çömlekler, dudağı içe

[329] Gerritsen – Özbal R. 2019: 60.
[330] Gerritsen – Özbal R. 2019: 61.
[331] Gerritsen – Özbal R. 2016.
[332] Gerritsen – Özbal R. 2016: 200.

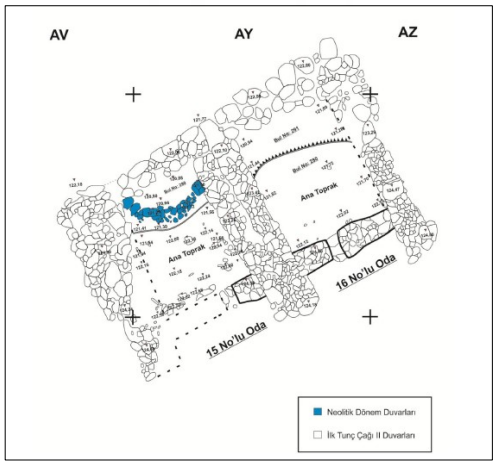
döndürülmüş "kapaklı" küçük çömlekler, boyunlu çömlekler, tutamaklar, ip delikli / ip deliksiz aycıklar, ip delikli tüp tutamaklar ve yumrucuk biçimli tutamaklar bu dönem çanak çömleğinin biçimlerini oluşturmaktadır. Köşeli kaplar haricinde mutfak kapları üzerinde de bezeme uygulamasının yapıldığını gösteren tek bir parça vardır ve bu parçada içi dama tahtası deseninde taranmış üçgen motifleri görülmektedir[333](Görsel 84).



Görsel 190: Aktopraklık C Neolitik Çanak Çömleği (Aktopraklık Arşivi)

Gedikkaya'nın 2B1 evresi MÖ 6500-6400 yıllarına tarihlenmiş ve "Erken Neolitik" olarak tanımlanmıştır. Bu döneme dair veri yayınlanmamıştır[334].

Eskişehir'in Seyitgazi ilçesinin 18 km güneyinde; Bardakçı Mahallesi'nin 5 km güneybatısında yer alan[335] Keçiçayırı yerleşmesi Çatalhöyük ve Barcın malzemesi ile yapılan karşılaştırma neticesinde göreli olarak yaklaşık MÖ 6600-6300 yılları arasına tarihlenmektedir[336]. Cıbırada Tepesi'nde ana kaya içine oyulmuş 60 cm derinliğinde yuvarlak / oval planlı bir yapı Neolitik Çağ'a dair tek mimari bulgudur[337] (Görsel 85).



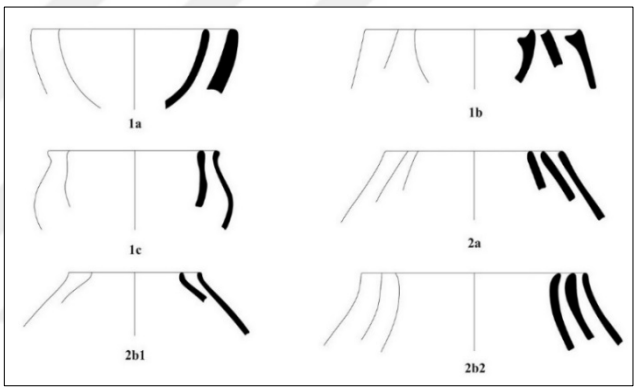
Görsel 191: Keçiçayırı Neolitik Çağ Yapı Kalıntısı (Akyol 2018: Şek. 6)

[333] Avcı 2010. (Söz konusu tabaka ve çanak çömlek malzemesi hakkında detaylı bilgi için bk. 3. Bölüm ve 4. Bölüm).
[334] Sarı 2024: 16; Sarı 2023: 78.
[335] Akyol 2018: 15.
[336] Sarı – Akyol 2019: 149.
[337] Akyol 2018: 25.

Keçiçayırı'nda tespit edilen 522 adet çanak çömlek malzemesi 3 ana mal grubuna ayrılmıştır. Malzemenin %60'ını kaba mallar (312 parça), %35'ini koyu renk yüzeyli mallar (184 parça), %5'ini kırmızı astarlı mallar oluşturmaktadır[338]. Kaba mallar iyi düzeltilmemiş, açkısız ve astarsız olmaları ile ayırt edilen bir gruptur. Taşçık, mika ve kireç katkılılardır. Az örnekte bitkisel katkı da kullanılmıştır. Kesiti kahverengi-bejden koyu kahverengi ve siyah tonlarına kadar değişmektedir. Bazı parçalarda gri ve siyah renkte öz görülmektedir. Yüzey renkleri açık kahverengi, bej, koyu kahverengi ve siyah tonlardadır[339]. Koyu renk yüzeyli mallar görece iyi düzeltilmiş ve açkılanmış yüzeyleri ile karakterizedir. Mika, taşçık ve nadiren bitkisel katkı kullanılmıştır. Kesiti büyük çoğunlukla kahverengi, nadiren bej ve koyu kahverengindedir. Bazı örneklerin kesitlerinde gri veya siyah renkte öz görülmektedir. Yüzeyleri kahverengi ve tonlarındadır[340]. Kırmızı astarlı mallar iyi düzeltilmiş yüzeyli, açkılı ve astarlı bir gruptur. Mika ve taşçık en sık kullanılan katkıdır. Az sayıdaki örnek bitkisel katkılıdır. Kesiti kahverengi ve tonlarındadır; öz görülmemektedir. Yüzeyleri çoğunlukla kırmızının tonlarındadır. Bazı parçalarda kahverengimsi yüzeyler görülmektedir[341] (Görsel 86). Biçim grupları arasında basit kenarlı kâseler, küresel ve boyunlu çömlekler, kapaklar, kulplar ve tutamaklar bulunmaktadır (Görsel 87) [342].



Görsel 192: Keçiçayırı Mal Grupları (Sarı - Akyol 2019: fig. 12)



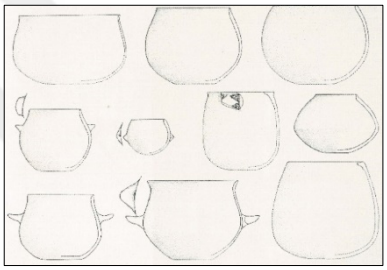
Görsel 193: Keçiçayırı Biçim Grupları (Sarı - Akyol: fig. 13)

[338] Akyol 2018: 28-29.
[339] Sarı – Akyol 2019: 145; Akyol 2018: 31.
[340] Sarı – Akyol 2019: 145; Akyol 2018: 30.
[341] Sarı – Akyol 2019: 145; Akyol 2018: 29.
[342] Sarı – Akyol 2019: 146.

5.2.4. ≈ MÖ 6300

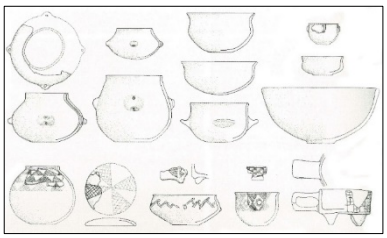
Fikirtepe İstanbul'un Anadolu yakasında, Haydarpaşa tren istasyonunun yaklaşık 800 m güneyindedir ve günümüzde modern yerleşim tarafından tamamen yok edilmiştir[343]. Fikirtepe yerleşimi yaklaşık 5 m çapında, hafif çukur tabanlı, yuvarlak ya da oval plandaki basit dal örgü kulübelerden oluşmaktadır. Kazılarda en az beş adet kulübe olduğu tespit edilmiş ancak bunlardan hiçbirisi tam olarak kazılmamıştır[344]. Kazılarda tabakalanma süreci tespit edilememiş, yerleşime ait malzeme yüzeyden itibaren ulaşılan derinliğe göre "üst" ve "alt" tabaka olarak belgelenmiştir[345]. Fikirtepe buluntuları buradaki yerleşimin zaman içerisinde aşamalı olarak gelişen ve yaklaşık 500 yıllık bir sürece yayılan farklı evreleri kapsadığını göstermiştir. Buna göre Fikirtepe kültürü Arkaik, Klasik ve Gelişkin olmak üzere üç evre ile tanımlanmaktadır[346]. Fikirtepe bölgede gerçekleştirilen Yenikapı, Ilıpınar, Menteşe ve Barcın kazılarında elde edilen radyokarbon tarihlemelerine dayanılarak MÖ 6400-5800 yılları arasına tarihlenmektedir[347].

Fikirtepe yerleşiminin Arkaik çanak çömlek malzemesi kahverengiden kirli siyaha kadar değişen koyu renklerde ve donuk açkılı yüzeylidir. Bezeme nadiren görülmektedir. Sabit kıvrımlı, torba biçimli gövdeli ve dar ağızlı kap formlarıyla beraber kapların boyutlarıyla orantısız büyüklükte olan ve bazıları askı delikli yatay tutamaklar görülmektedir (Görsel 88). Arkaik Fikirtepe'nin bir diğer kap formu ise köşeli kaplardır[348].



Görsel 194: Arkaik Fikirtepe Biçim Grupları (Özdoğan M. 2013a: fig. 12)

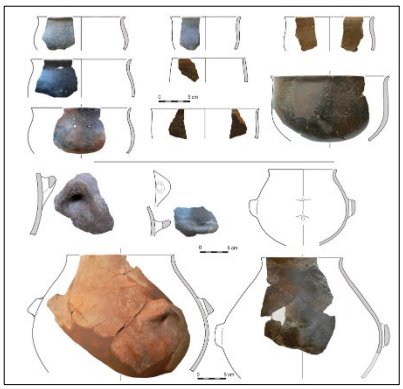
Klasik Fikirtepe çanak çömlek malzemesi yoğun olarak koyu renk açkılı mallardan oluşurken; parlak siyah ve kırmızı astarlı mallar da bulunmaktadır. Bu evrede eski formların yerine "S" kıvrımlı açık formlar sıkça görülmektedir. Bir önceki evrenin dar ağızlı ve uzun gövdeli kapları çok az orandadır (Görsel 89). Dörtgen biçimli olası kült kapları ise sayı ve çeşit olarak artmıştır. Yatay delikli



Görsel 195: Klasik Fikirtepe Biçim Grupları (Özdoğan M. 2013a: fig. 13)

[343] Özdoğan M. 2013a: 173.
[344] Özdoğan M. 2013a: 173.
[345] Özdoğan M. 2013a: 173.
[346] Özdoğan M. 2007b: 411
[347] Özdoğan M. 2013a: 173.
[348] Özdoğan M. 2007b: 412-413.

kulplar çeşitlenir ve ikili / üçlü ip delikli yatay tutamaklar görülür. Kaplar üzerinde özellikle köşeli kaplarda çizi bezemelerin içlerini beyaz bir macun ile doldurulduğu görülmektedir[349].



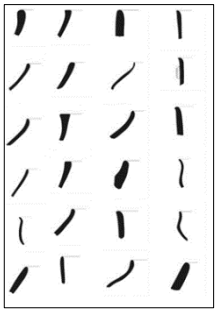
Görsel 196: Barcın VIb ve VIa Çanak Çömleği (Özbal H. vd. 2024: fig. 5)

Barcın'ın VIc ile VIa (MÖ 6300-6000) evreleri boyunca dal örgü tekniğinde çamur sıvanarak inşa edilmiş yapı geleneği varlığını sürdürmüştür. Barcın Höyük VIc evresinde ezilmiş kalsit katkılı kilden kuvars ve feldspat katkılı kile doğru kademeli bir geçiş görülmektedir. Renkler koyu kahverengi ve siyaha doğru değişim gösterir ve VIb evresi boyunca da böyle kalır. Yüzeyler çoğunlukla iyi açkılıdır. Bu evrelerde dört dikey ip delikli kulplu ya da iki dikey ip delikli kulplu kaplar, ayaklı kaplar gibi formlar yaygınlaşır (Görsel 90). Çanak çömlekte katkı kullanımı çeşitlenmiştir. Bazı kaplarda çizi bezeme görülmektedir. VIa evresi çanak çömleği pek çok yönden VIb malzemesi ile aynıdır fakat daha kalın cidarlı ve daha az özenli yüzeylidir. Beyaz boyalı çanak çömlek ise sadece VIa evresinde görülmektedir[350].



Görsel 91: Bahçelievler Çizi-Kazıma Bezemeler (Sarıaltun vd. 2023: fig. 4)

Bahçelievler 3. evre yaklaşık olarak MÖ 6200-6100 yılları arasına tarihlenmektedir. Bu evrede çanak çömlek malzemesinde siyah, koyu kahverengi, alacalı kahverengi ve kızıl kahverengi tonlarındaki koyu renk yüzeyler hâkim hâle gelirken kırmızı ve turuncu renk yüzeyli mallar sayıca azalmıştır. S profilli kaplar hem sayı hem çeşitlilik bakımından artmıştır. Uzun boyunlu ve küresel gövdeli kaplar da çoğalmıştır. Bezemeler çeşitlenmiş ve kapların yüzeyleri daha yoğun işlenmiştir (Görsel 91, 92). Bu evrede köşeli kapların sayısı artmıştır. Tüm bu özelliklere dayanılarak Bahçelievler 3. evre çanak çömleğinin Fikirtepe çanak çömlek geleneği içinde yer aldığı belirtilmektedir[351]. MÖ 6300-6200 yılları arasına tarihlenen Bahçelievler 4. evrede kırmızı ve turuncu renk yüzeyli malların miktarı artmıştır. Çizi-

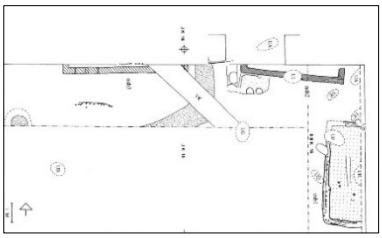


Görsel 92: Bahçelievler Biçim Grupları (Sarıaltun vd. 2024: Tablo 1'den düzenlenmiştir)

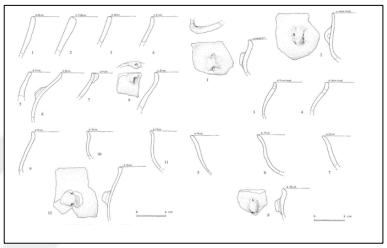
[349] Özdoğan M. 2007b: 412-413.
[350] Gerritsen – Özbal R. 2019: 61; Gerritsen vd. 2013a: 95-98; Gerritsen vd. 2013b: 56, 60-63.
[351] Fidan vd. 2022: 143.

kazıma bezeme ögeleri daha sık ve çeşitli hâle gelmiştir. Bu evrede az sayıda köşeli kaplara ait örnekler de tespit edilmiştir[352].

Menteşe Höyük Neolitik Çağ yerleşimi MÖ 6400-6200 yılları arasına tarihlenmektedir[353]. Neolitik Çağ yerleşimi çamur levha ya da pise olarak adlandırılan bir teknikle örülmüş dörtgen planlı konutlardan oluşmaktadır[354] (Görsel 93). Menteşe çanak çömleği kalsit, kuvars, şist ve saman katkılıdır. Kırmızı-kahverengi ve gri kahverengi tonlarında yüzey renklerine sahip olan çanak çömlekler hemen her zaman astarlıdır. Küresel gövdeli çömlekler, daralan ağızlı çömlekler, açık ağızlı çömlekler, "S" kıvrımlı kâseler kap formları arasındadır (Görsel 94). Az sayıdaki örnekte geometrik çizi bezeme görülmektedir[355].

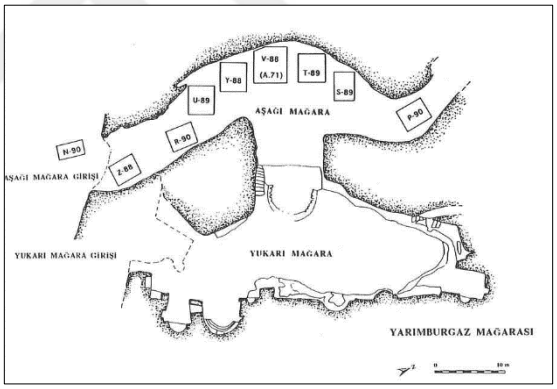


Görsel 197: Menteşe (Roodenberg vd. 2003: fig. 3)



Görsel 198: Menteşe Biçim Grupları (Roodenberg vd. 2003: fig 13 - 14)

Yarımburgaz Mağarası İstanbul'da Küçükçekmece gölünün kuzeyinde bulunmaktadır[356]. Yukarı mağarada 15, aşağı mağarada 16 tabaka belirlenmiştir (Görsel 95). 5 - 3. tabakalar Neolitik ve İlk Kalkolitik Çağlara tarihlenmektedir[357]. Yarımburgaz Mağarası'nda Alt Paleolitik Çağ'dan sonraki dönemlere ilişkin tabakalar Bizans Dönemi'nde ve modern dönemde gerçekleştirilen faaliyetler sebebiyle tahrip olmuştur. Bu sebeple Neolitik ve Kalkolitik Çağlara ilişkin mimari bulgular tespit edilememiştir[358].



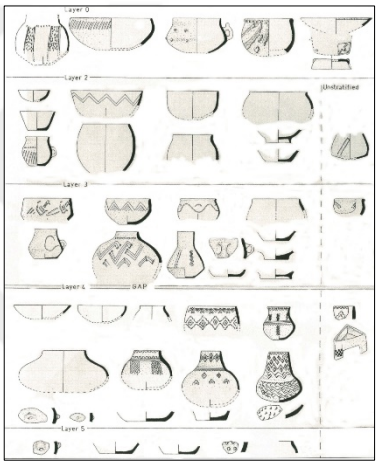
Görsel 199: Yarımburgaz Mağarası (Özdoğan M. vd. 1991: fig. 1b)

Yarımburgaz 5. tabakada çanak çömlek az sayıdadır. Malzeme dört mal grubuna ayrılmıştır. En yaygın mal grubu kum ve taşçık katkılı, koyu kahveden siyaha kadar değişen

[352] Sarıaltun vd. 2024: 7; Fidan vd. 2022: 143.
[353] Özdoğan M. 2007b: 412.
[354] Roodenberg vd. 2003.
[355] Roodenberg vd. 2003: 24-29, fig. 12-14.
[356] Özdoğan M. - Koyunlu 1986: 5.
[357] Özdoğan M. - Koyunlu 1986: 11-12.
[358] Özdoğan M. - Koyunlu 1986: 5-6, 11.

tonlardaki koyu yüzeyli açkılı mallardır. İkinci mal grubu kum ve küçük taşçık katkılı kırmızı açkılı mallardır. Daha az oranda görülmekle birlikte mineral katkılı mallar ve taşçık katkılı mallar da görülmektedir. Taşçık katkılı mallarda tırnak baskı bezeme uygulanmıştır[359].

Yarımburgaz 4. tabaka 4a ve 4b olarak iki evreye ayrılmıştır[360]. Yarımburgaz'ın 4a evresi MÖ 6200±90'a tarihlenmektedir[361]. Mineral katkılı, özenli düzeltilmiş ve koyu kahverengi ya da siyah tonlarındaki açkılı mallar en büyük mal grubunu oluşturmaktadır. Bu tabakanın ikinci grubunu taşçık katkılı, gevrek dokulu, kaba görünümlü, devetüyünden kahverengi tonlarına doğru değişen yüzey renklerindeki donuk açkılı mallar oluşturmaktadır. Az oranda olmakla Kum ve taşçık katkılı, iyi fırınlanmış, kahverengi ve açık kahverenginde özenli ve parlak açkılı mallar, kırmızı açkılı ve kırmızı astarlılar da bu tabakanın mal grupları arasındadır. Bu dönemin kap formları hafif kıvrımlı ya da düz kenarlı açık kâseler, daralan ağızlı kupalar, kısa ve uzun boyunlu çömleklerdir. En yaygın kap formu kısa boyunlu, basık ve küresel gövdeli, geniş ve düz dipli çömleklerdir. Çizi, baskı ve kazıma bezemeler görülmektedir. Birbirine paralel yatay veya dikey çizgilerle oluşturulan zikzaklar en yaygın bezeme motifleridir. Az sayıda örnek üzerinde tekstil benzeri motifler, tırnak ya da parmak baskı bezeme de vardır[362] (Görsel 96).



Görsel 200: Evrelerine Göre Yarımburgaz Biçim Grupları (Özdoğan M. 1999: çiz. 4)

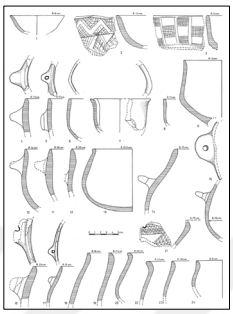
Pendik'te tek tabakaya ait birden çok kullanım evresi olan 3-6 m çaplarında, yuvarlak veya oval planlı, çukur tabanlı, dal örgü tekniğinde inşa edilmiş konutlar tespit edilmiştir[363]. Alanda düzensiz olarak dağılan kulübelerin araları avlu ve işlik yeri olarak kullanılmış olmalıdır. Ayrıca alanın batısında, yerleşmeyi çevrelediği düşünülen bir hendeğe ait kalıntılar da tespit edilmiştir[364]. Kulübelerin bazılarının tabanları



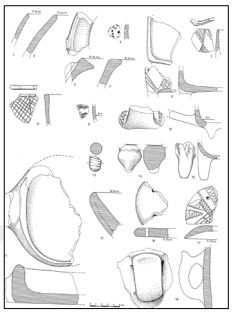
Görsel 201: Pendik (Özdoğan M. 2013b)

[359] Özdoğan M. 2013a: 177; Özdoğan M. vd. 1991: 69.
[360] Özdoğan M. vd. 1991: 69.
[361] Özdoğan M. vd. 1991: 82.
[362] Özdoğan M. 2013a: 177; Özdoğan M. vd. 1991: 70-71.
[363] Harmankaya 1983: 28; Özdoğan M. 1983b: 405.
[364] Özdoğan M. 2013a: 175; Harmankaya 1983: 26.

iri yassı taşlar ya da küçük çakıl taşları ile döşelidir. Taş tabanların üzerleri olasılıkla ahşap ile kaplanarak taban nemden korunmaya çalışılmıştır[365]. Üzerinde çanak çömlek, kemik ve taş aletler bulunan küçük boyutlu ve yuvarlak planlı taş döşeli işlikler olduğu bildirilmektedir[366]. 2013 yılında Pendik Kaynarca'da gerçekleştirilen kazılarda ise tabanları taş döşeli barınaklar ve kerpiçten dörtgen biçimli ambar gözleri olan bir yapı da ortaya çıkarılmıştır[367] (Görsel 97).



Görsel 203: Pendik Biçim Grupları (Özdoğan M. 1983b: abb. 4)

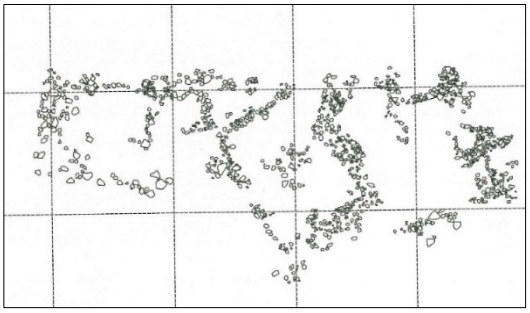


Görsel 202: Pendik Biçim Grupları (Özdoğan M. 1983b: abb. 5)

Pendik çanak çömleği bol kum ve minik taşçık katkılı, iyi fırınlanmış ve iyi açkılanmış yüzeylidir. Siyah açkılı kaliteli mallar ve koyu renkli yüzeyli basit mallar ise düşük orandadır. Malzemenin büyük çoğunluğunu koyu kahverengi ve koyu kurşuni yüzeyli mallar oluştururken, kırmızı, devetüyü ve gri renkli mallar da görülmektedir. Düz ya da dışbükey kenarlı kâse ve çömlekler, dar ağızlı kaplar, köşeli ve küçük ayaklı kaplar, "S" kıvrımlı kâseler ve dikey tüp tutamaklar form gruplarını oluşturmaktadır (Görsel 98, 99). Bezeme çok nadir görülmekle beraber çizi, baskı, nokta ve sokma tekniğinde geometrik desenli bezemeler arasında en sık geometrik çizi bezemeler yer almaktadır. Pendik çanak çömleği Arkaik ve Klasik Fikirtepe kültürü içinde değerlendirilmektedir[368].

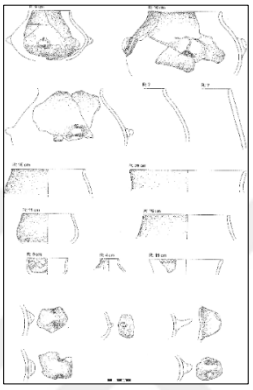
Yenikapı kazılarında kare ya da dikdörtgen planlı, ahşap taşıyıcı elemanlara sahip, dikmelerin etrafının ve dal örgü tekniği ile inşa edilen yapı duvarlarının hem içten hem de dıştan taşlarla çevrelendiği mimari tespit edilmiştir[369](Görsel 100). Kalibre edilmiş tarihler MÖ 5924-5979 (1 sigma), MÖ 5908-6012 (2 sigma) aralığındadır ve Erken Klasik Fikirtepe malzemesi ile uyumluluk gösterdiği belirtilmektedir[370].

[365] Özdoğan M. 2013a: 175; Pasinli vd. 1994: 149-150; Harmankaya 1983: 27.
[366] Pasinli vd. 1994: 150.
[367] Özdoğan M. 2024a; Özdoğan M. 2013b.
[368] Özdoğan M. 2007b: 411-412.
[369] Kızıltan - Polat 2013a: 115-116; Kızıltan - Polat 2013b: 7-10.
[370] Kızıltan – Polat 2013a: 129.

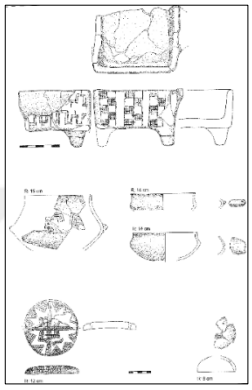


Görsel 204: Yenikapı Neolitik Çağ Yapı Kalıntıları (Kızıltan - Polat 2013: fig. 7)

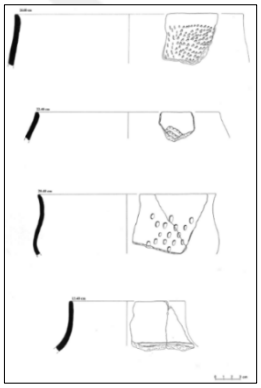
Yenikapı'da Arkaik Fikirtepe ile yakın benzerlikler gösteren çanak çömleğinin neredeyse tamamı koyu kahve ve griden, kirli siyaha kadar değişen koyu ve donuk yüzey renklerindedir. Çanak çömleğin büyük çoğunluğu açkılıdır. Kap biçimleri arasında az kıvrımlı ve torba biçimli gövdeli, dar ağızlı formlar yoğunluktadır. Kapların bir kısmı yatay tutamaklı ve askı delikli olup, boyutları ve formları değişen yatay tutamaklar görülmektedir. Bezeme unsuru olarak geometrik çizi bezeme çok az sayıdaki örnekte uygulanmıştır[371](Görsel 101). Yenikapı'nın Klasik Fikirtepe ile paralellik gösteren malzemesinde kırmızı astarlı mallar düşük orandadır. Kap formları arasında "S" formlu kapların hâkim olduğu, ip delikli ve yatay tutamakların yaygın olduğu görülmektedir[372] (Görsel 102). Yenikapı'da Yarımburgaz V-IV evresinin karakteristik grubunu oluşturan impresso çanak çömlek 45 parça ile 5 alt gruba ayrılmıştır. Taşçık, mika ve kalker katkılı, gri renkli, pekişmiş dokulu çanak çömlek baskın mal grubunu oluşturmaktadır. Kap formları kâseler ve boyunlu çömlekler görüldüğü bildirilmektedir[373] (Görsel 103). Yarımburgaz IV evresi ise benzerlik gösteren Yenikapı çanak çömleği 84 parça ile 9 grupta tanımlanmıştır. Bu evrede de mika ve kalker



Görsel 206: Yenikapı Arkaik ve Klasik Fikirtepe Çanak Çömleği (Kızıltan - Polat 2013a: fig. 23)



Görsel 205: Yenikapı Arkaik ve Klasik Fikirtepe Çanak Çömleği (Kızıltan - Polat 2013a: fig. 24)

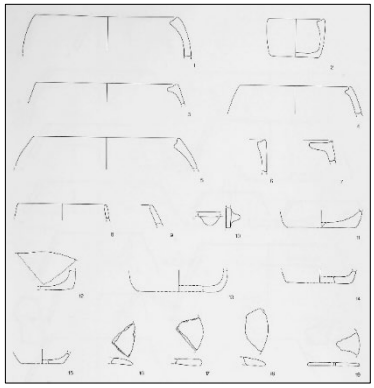


Görsel 103: Yenikapı'dan Yarımburgaz V-IV Çanak Çömleği (Kızıltan - Polat 2013a: fig. 25)

[371] Kızıltan – Polat 2013a: 119-120; Kızıltan – Polat 2013b: 15-16.
[372] Kızıltan – Polat 2013a: 119-120; Kızıltan – Polat 2013b: 15-16.
[373] Kızıltan – Polat 2013a: 120-121; Kızıltan – Polat 2013b: 16-17.

katkılı, pekişmiş dokulu mallar baskın gruptur. Aşınmamış olan malzeme üzerinden anlaşıldığı kadarıyla yüzeyler genellikle donuk, nadiren parlak ve dalgalı açkılıdır[374].

Eskişehir'in yaklaşık 25 km batısında[375], küçük bir ova kıyısında,[376] Eskişehir Bozüyük karayolunun kuzeyinde yer alan Demircihöyük'te[377] esas olarak İlk Tunç Çağı'na tarihlenen ve surla çevrili bir yerleşmeye ait 17 tabaka tespit edilmiştir. İlk Tunç Çağı malzemesiyle birlikte bulunan ancak daha önceki dönemleri yansıtan bulgulardan -özellikle boya bezemeli çanak çömleklerden- yola çıkılarak İlk Tunç Çağı yerleşmesine yakın bir konumda olabilecek bir Neolitik-Kalkolitik Çağ yerleşimi olduğu düşünülmektedir. Söz konusu bu bulgular İlk Tunç Çağı yapılarının kerpiç duvarları içinde ele geçmiştir. Bu da önceki dönemlere ait malzemenin kerpiç için kullanılan kaynaktan gelmiş olabileceği şeklinde yorumlanmaktadır[378]. Tunç Çağı öncesini anlayabilmek için gerçekleştirilen sondajlarda, en eski yapı katı D'nin 4.5 m kadar altına giden tabakaların olduğu saptansa da bu seviyedeki taban suyu İlk Tunç Çağı öncesine tarihlenen tabakaların araştırılmasını engellemiştir. A, B ve C yapı katlarındaki buluntuların yalnızca bir kısmı in situdur. Bu yapı katlarının çanak çömlek malzemesi F ve G mal grupları olarak ayrılmış ve Son Kalkolitik Çağ'a tarihlenmiştir. Ancak bu buluntularla birlikte, İlk Tunç Çağı ve Neolitik Çağ malzemesinin de görülüyor olması bu tabakaların tümünün değilse bile bir kısmının karışık höyük toprağı olduğunu düşündürmüştür[379]. Demircihöyük'te İlk Tunç Çağı malzemesi içerisinde karışmış olarak bulunan Neolitik ve Kalkolitik çağlara tarihlenen çanak çömleği tüm çanak çömlek malzemesi içerisinde %12 oranındadır. Söz konusu malzeme yedi farklı mal grubuna (A-G) ayrılmıştır. A - E mal grupları Neolitik ve İlk Kalkolitik Çağlara, F ve G mal grupları Son Kalkolitik Çağ'a tarihlendirilmektedir[380]. Mal A yoğun mika ve şist katkılıdır. Genellikle çok bozuk durumda ve kırmızı astarlı

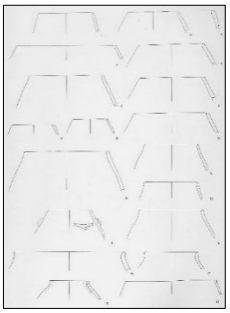


Görsel 207: Demircihöyük Mal A Biçim Grupları (Seeher 1987: taf. 1)

[374] Kızıltan – Polat 2013a: 120-121; Kızıltan – Polat 2013b: 21.
[375] Korfmann 1983: 245.
[376] Bittel-Otto 1939: 4-5.
[377] Korfmann 1983: 1.
[378] Korfmann 1983: 245.
[379] Seeher 1987: 79.
[380] Seeher 1987: 79.

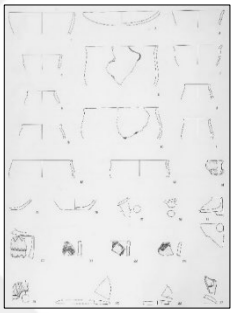
olan bu mal grubunda bir adet tutamak dışında belirlenebilen tek kap biçimi içe dönük ağızlı, geniş ve düz dipli bir çömlektir[381] (Görsel 104).

Mal B yoğun miktarda mika katkı kullanılması sebebiyle parlak yüzeylerin görüldüğü bir gruptur. Bu mallar daha ince tanecikli mika ve şist katkılı olmalarıyla Mal A'dan ayrışmaktadır. Parçalar gri, grimsi bej ve yeşilimsi gri tonlarında, genellikle açık renkte yüzeylidir. Koyu renk yüzeyler enderdir. Bu mal grubunda belirlenebilen formlar içe dönük ağızlı ve içbükey kenarlı düz dipli çömlekler, "S" profillli kâseler, kutular, kapaklar, tutamaklar, ip delikli tutamaklar ve sepet kulplardır[382] (Görsel 105).



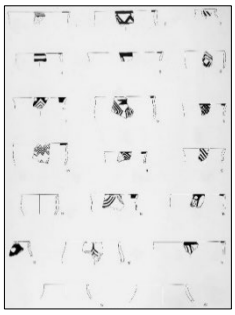
Görsel 208: Demircihöyük Mal B Biçim Grupları (Seeher 1987: taf. 2)

Mal C yoğun kireçtaşı ve kalsit katkılı ve koyu renk yüzeyli bir gruptur ve Fikirtepe çanak çömleği ile benzerlik göstermektedir. Bu mal grubundaki çömlekler Mal B biçimleri ile benzerdir ve içe dönük çıktılı çömlekler ve içe doğru genişletilmiş ağızlı çömlekler çok sayıdadır. "S" profilli ve basit kâse biçimleri daha çoktur (Görsel 106). Tutamaklar, ip delikli tutamaklar, sepet kulplar ve kazı bezeme de bu mal grubuna giren parçalar arasındadır[383].



Görsel 209: Demircihöyük Mal C Biçim Grupları (Seeher 1987: taf. 6)

Mal D kırmızı boya bezemeli olan gruptur. "S" profilli kâseler çoğunluktayken, içe dönük ve içbükey kenarlı çömlekler az sayıdadır (Görsel 107). Beyaz-bej renkli astar üzerine kırmızı-kahverengi boya çizgisel ve yüzeysel olarak yapılmış geometrik motifler görülmektedir[384].

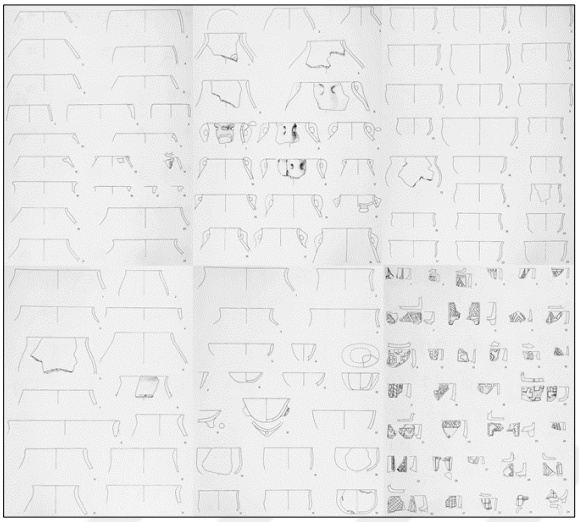


Görsel 210: Demircihöyük Mal D Biçim Grupları (Seeher 1987: taf. 8)

Mal E taşçık katkılı olması ile karakterizedir. İlk Tunç Çağı öncesine tarihlenen çanak çömlek malzemesi içerisinde en yoğun grubu oluşturmaktadır. Bu mal grubunda çömlekler kâselere göre daha az orandadır. İçbükey boyunlu çömlekler ve "S" profilli kâseler karakteristik kap formlarıdır. Düz dipler, çeşitli

[381] Seeher 1987: 79.
[382] Seeher 1987: 79-80.
[383] Seeher 1987: 80.
[384] Seeher 1987: 80.

tiplerde ip delikli tutamaklar ve tutamaklar çok sayıdadır (Görsel 108). Mal E'de çizi ve kabartma bezeme çok sık ve çeşitli olarak kullanılmıştır[385].



Görsel 211: Demircihöyük Mal E Biçim Grupları (Seeher 1987: taf. 10 - 17'den düzenlenmiştir)

MÖ 6100-6000 yılları arasına tarihlenen Bahçelievler 2. evrede önceki yuvarlak / oval planlı yapıların yerini dörtgen planlı yapılar almıştır[386]. Bu evrenin çanak çömleğinde Fikirtepe kültürünün baskın olduğu; siyah yüzeyli mallar artarken, kırmızı ve turuncu yüzeyli malların azaldığı görülmektedir. Bu evrede de köşeli kapların sayısı artmaya devam etmiştir[387].

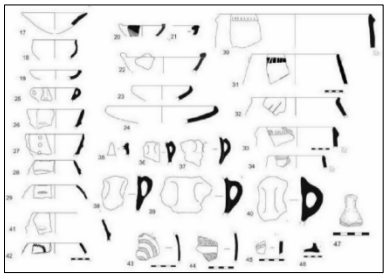
Gedikkaya'nın 2A evresinin kalibre edilmiş tarihlere dayanılarak göreli olarak MÖ 6300-6000[388] / 6000-5500[389] yılları arasına tarihlenebileceği önerilmektedir. 2A evresi "Geç Neolitik" olarak tanımlansa da yayınlarda bu evre ve Erken Kalkolitik 1B evresi çanak çömleği bir arada değerlendirilmiştir[390]. Malzemenin çoğunlukla koyu veya kırmızı renk açkılı mallardan oluştuğu; kahverengi ve siyah üzerine beyaz boyalı



Görsel 212: Gedikkaya 2A ve 1B Çanak Çömleği (Sarı 2024: res. 12)

[385] Seeher 1987: 80-81.
[386] Fidan 2023: 3; Fidan vd. 2022: 141.
[387] Fidan vd. 2022: 143.
[388] Sarı 2023: fig. 2.
[389] Sarı 2024: 16.
[390] Sarı 2024: 23.

malların da bulunduğu; baskı, çizi, kabartma, kurtçuk, yumrucuk ve memecik gibi bezeme unsurlarının tespit edildiği bildirilmektedir[391] (Görsel 109, 110).



Görsel 213: Gedikkaya 2A ve 1B Biçim Grupları (Sarı 2024: res. 14)

5.2.5. ≈ MÖ 6000

Fikirtepe yerleşiminin son aşaması olan Gelişkin Fikirtepe çanak çömleği, bezeme tekniği ve düzeni bakımından Klasik Fikirtepe çanak çömleğinden oldukça farklıdır ve bu iki evre arasındaki geçişi gösterecek bulgular bulunmamaktadır. Bu evre çanak çömleğinin büyük çoğunluğu kahverengi tonlarında ve donuk açkılıdır. Kap biçimleri arasında küresel gövdeli ve içbükey kıvrımlı yüksek boyunlu formlar yer almaktadır. Yatay ve dikey kulplar ile köşeli kaplar Gelişkin Fikirtepe evresinde neredeyse hiç görülmemektedir. Bununla beraber oldukça standart ve gelişkin bir bezeme anlayışı vardır. Çizi bezemenin yanı sıra kazıma ve kesme tekniği ile yapılmış geometrik düzendeki karmaşık örgü bezemeler bu evrenin karakteristik özelliklerindendir. Az örnek üzerinde görülmekle beraber oyma-baskı ve oyma-nokta baskı teknikleri ile bezenmiş parçalar da bulunmaktadır[392].

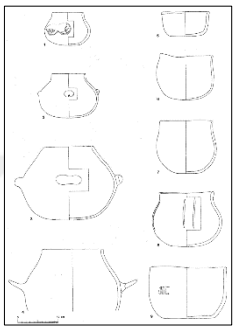
Yarımburgaz 3. tabaka MÖ 5790±90'a tarihlenmektedir[393] Bu tabakada baskın gruplarını koyu tonlardaki yüzeyli özenli açkılı mallar ve orta derecede kaba mallar iki baskın grubu oluşturmaktadır. Her iki mal da iyi arıtılmış kilden, az miktarda kum katkılıdır ve iyi fırınlanmıştır. Koyu renkte açkılı ve ince cidarlı kaliteli mallar, deniz kabuğu katkılı mallar ve kalın cidarlı mallar Yarımburgaz 3. tabakanın diğer mal gruplarıdır. Küresel gövdeli kâseler, boyunlu ya da boyunsuz kapalı formlu çömlekler biçim grupları arasındadır. Bezemeli çanak çömleğin sayısı yüksektir. Çizgi, şevron ve verevli bezeme motifleri sıkça kullanılmıştır. Önceki tabakalarda görülen impresso ve tekstil benzeri motifler bu tabakada görülmemektedir[394].

[391] Sarı 2023; Sarı 2024.
[392] Özdoğan M. 2007b: 413.
[393] Özdoğan M. vd. 1991: 82.
[394] Özdoğan M. 2013a: 177-178; Özdoğan M. vd. 1991: 72-73.

Bursa'nın Orhangazi ilçesindeki Ilıpınar'da on tabaka tespit edilmiştir (X-I). X-V tabakalar Neolitik ve Kalkolitik Çağlara tarihlenmektedir. Ilıpınar'ın en eski yerleşimini teşkil eden X. tabaka kalibre tarihlerle MÖ 6000-5900 arasına yerleştirilmektedir. Bu tabaka 3 yerleşim evresine ayrılmaktadır. X. tabakanın en eski evresinde çakıl bir platform ve bir ocak kalıntısı, bunu takip eden ikinci ve üçüncü evrede ise çamur levha tekniğinde inşa edilmiş dörtgen planlı yapılar görülmektedir[395] (Görsel 111). X. tabaka çanak çömleği saman katkılı ve kum katkılı mallar çoğunlukta olup, kalsit katkılı mallar nadiren görülmektedir. Kum katkı kimi zaman kalsit katkı ile birlikte kullanılmıştır. Gri, bej, kahverengi ve alacalı yüzeyli çanak çömlek malzemesinin karakteristik kap formları dört adet ip delikli tutamaklı ya da üçgen biçimli yatay şerit kulplu, küresel ya da bodur gövdeli, dar ve kısa boyunlu, orta büyüklükteki çömlekler ile oval ağızlı ve tutamaksız derin kâselerdir[396] (Görsel 112).



Görsel 214: Ilıpınar X. Tabaka (Roodenberg 2008a: fig. 4)



Görsel 112: Ilıpınar X Biçim Grupları (Thissen 1995: fig. 1)

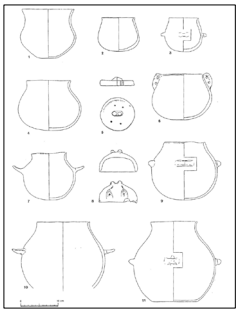
Ilıpınar IX. tabakada iki evre tespit edilmiştir. Birinci evrede kazık delikli mimari görülürken ikinci evrede çamur levha tekniği ve kazık delikli yapı tekniği olmak üzere iki farklı inşa yönteminin bir arada kullanıldığı görülmektedir[397] (Görsel 113). IX. tabakada kum katkılı mallar -kimi zaman biraz kalsitle birlikte- en dominant mal grubunu oluştururken saman katkılı mallar oldukça az orandadır. Kalsit katkı ise nadiren kullanılmıştır. Bu tabakanın kap formları X. tabakanın kap formlarıyla neredeyse aynıdır. Kahverengi ve gri-siyah tonlarında yüzey renklerine sahip olan çanak çömlek topluluğunun baskın formu küresel gövdeli çömleklerdir. "S" kıvrımlı kaplar aşamalı



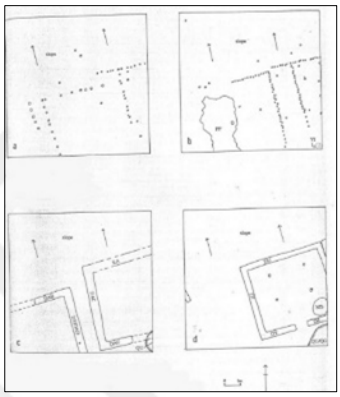
Görsel 113: Ilıpınar IX. Tabaka (Roodenberg 2008a: fig. 6)

[395] Roodenberg 2008b: 2-4.
[396] van As - Wijnen 1995: 94-95; Thissen 1995: 109-111.
[397] Roodenberg 2008b: 8 vd.

olarak kap repertuarına girerken daralan ağızlı formlar daha az görülür. "S" profilli kâseler oval biçimli derin kâselerin yerini almaya başlar[398] (Görsel 114).



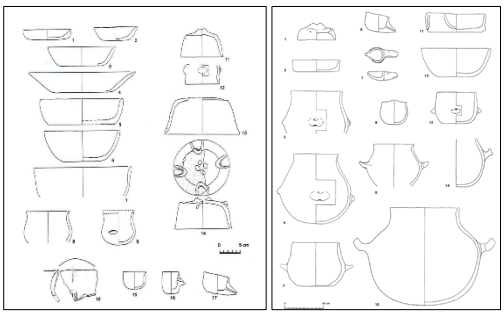
Görsel 114: Ilıpınar IX Biçim Grupları (Thissen 1995: fig. 2)



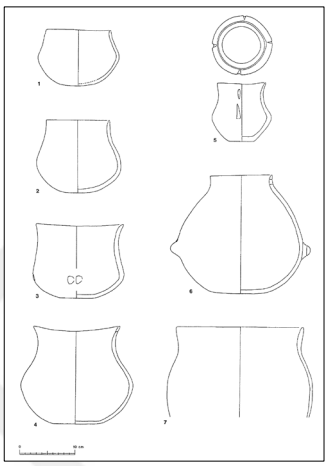
Görsel 115: Ilıpınar VII. Tabaka (Thissen 2001: fig. 2 - 3)

Ilıpınar'ın VIII. ve VII. tabakalarında dal örgü tekniğinde inşa edilmiş yapılar mimari dokuyu oluşturmaktadır[399] (Görsel 115). Ilıpınar'ın VIII. tabakası Gelişkin Fikirtepe malzemesi ile paralellikler göstermektedir[400]. VIII. tabaka çanak çömleği genel olarak IX. tabaka çanak çömleğinin devamıdır. Kum katkılı mallar bu tabakada yoğun olarak görülürken, kalsit ve kireç taşı katkılı mallar düşük orandadır. Yüzey renkleri olarak kahverengi ve gri-kahve tonları görülmektedir. İki ya da dört kulplu orta büyüklükteki çömlekler formlar arasında baskın grubu oluşturmaktadır. Dik ya da dışa açılan kenarlı alçak gövdeli kâseler bu tabakanın karakteristik formudur. Aplike ve impresso bezeme bu tabakada görülür. Disk şekilli, eğimli kenarlı kapaklar da çanak çömlek envanteri içindedir (Görsel 116, 117). Bu tabaka çanak çömleğinin hamur, yüzey işlemleri ve fırınlama açısından daha az özenli üretildiği belirtilmektedir[401].

[398] van As - Wijnen 1995: 95; Thissen 1995: 110 vd.
[399] Roodenberg 2008a: 74.
[400] Roodenberg 2008a: 74.
[401] Thissen 1995: 111.



Görsel 116 - 117: Ilıpınar VIII Biçim Grupları (Thissen 2001: fig. 29; Thissen 1995: fig. 3)



Görsel 118: Ilıpınar VII Biçim Grupları (Thissen 1995: fig. 4)

Ilıpınar VII. tabakanın en baskın mal grubunu kimi zaman kalkerle birlikte kullanılmış olan kum katkılı mallar oluşturmaktadır. Kalsit katkılı mallar yine çok ender görülmektedir[402]. Kap yüzeylerinin iyi düzeltilmesine ve parlak açkılı olmasına özellikle dikkat edilmiştir. Kahverengi ve siyah tonlarda olan kapların hem iç hem dış yüzeyleri iyi açkılanmıştır. VII. tabakada kap formlarında bir önceki döneme göre farklılıklar vardır. Omurgalı ve derin kâseler, oval ve "S" profilli kâseler sıklıkla kullanılan formlar arasındadır (Görsel 118). Çift tutamaklı çömlekler, yatay ip delikli tutamaklı çömlekler ve tabaklar VII. tabakada görülmeye devam etmektedir. Tutamaklar kabın gövdesine gelecek şekilde yerleştirilir, dört kulplu çömlekler kullanılmaya devam eder[403].

Aktopraklık B Alanı'nın ilk yerleşim evresini temsil eden Kuzey Yamaç'ta MÖ 6000-5900'e tarihlenen tabakasında dörtgen planlı, payandalarla bölümlenmiş, kerpiç yapılar görülmektedir[404]. Gelişkin Fikirtepe evresi kapsamında ele alabileceğimiz bu tabakanın çanak çömleği dört ana grupta incelenmektedir: koyu yüzlü mallar, kırmızı mallar, krem mallar ve impresso mallar. Yayvan kâseler, sığ ve küçük kâseler, boyunlu çömlekler, küresel gövdeli ve daralan ağızlı çömlekler bu tabakanın karakteristik kap formlarıdır. Tekli ve çiftli yumrucuk tutamaklar, delikli ve deliksiz aycık tutamaklar, dikey ve yatay kulplar görülür. Çift paralel hatlı kabartmalılar, çift paralel kıvrımlı kabartmalar, oluk bezeme, boynuz biçimli kabartmalılar, impressolar ve boya bezekler de bu dönem çanak çömlek kültürünün bezeme repertuarını oluşturmaktadır[405].

[402] van As - Wijnen 1995: 95.
[403] Thissen 2001: 42-44.
[404] Karul - Avcı 2013b: 48.
[405] Kayci 2013. (Söz konusu tabaka ve çanak çömlek malzemesi hakkında detaylı bilgi için bk. Bölüm 3 ve Bölüm 4).

Aktopraklık B Alanı'nda çok kısıtlı bir alanda açığa çıkarılan dal örgü mimari tabakası çanak çömleği bu dönem çerçevesinde değerlendirilebilir. Bu tabaka çanak çömleğinin neredeyse tamamı taşçık ve kum katkılı, sıkı dokulu ve iyi pişirilmiştir. Çanak çömlek malzemesinin yüzeyleri iyi düzeltilmiş, çoğunlukla özenli ve parlak açkılanmıştır. Siyah, koyu kahverengi, kahverengi, devetüyü tonlarında açkılı mallar yoğunluktaki mal gruplarını oluşturmaktadır. Astar bant bezemeliler, kırmızı astarlı ve kırmızı boyalı mallar ise çok düşük oranlardadır. Tabaklar çok düşük sayıda görülürken, kâselerin ve çömleklerin çok çeşitli formlarda kullanıldığı anlaşılmaktadır. Düz kenarlı, dışbükey kenarlı, "S" profilli kâseler, küresel gövdeli, boyunlu ve "S profilli çömlekler bu tabaka çanak çömleğinin kap formları arasındadır[406].

5.2.6. ≈ MÖ 5800

Bu dönem yerleşik yaşam biçiminin tüm unsurları ve planlı yerleşim düzeni açısından en iyi Ilıpınar VI-VA, Aktopraklık B II - I ve Kanlıtaş'ta [407] izlenebilmektedir.

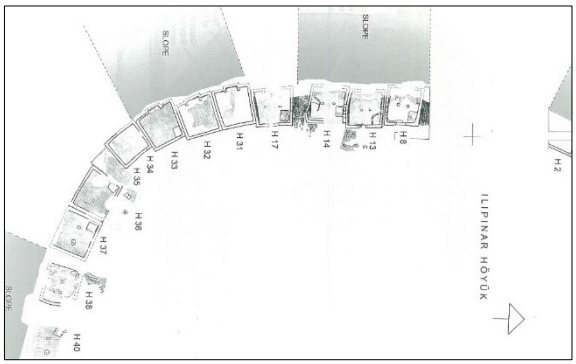
Aktopraklık B II tabakasında bir hendek, hendeğe paralel ve birbirine bitişik düzende yerleştirilmiş dörtgen biçimli, kerpiç konutlar görülmektedir[408].

Aktopraklık B II tabakası çanak çömleği genellikle iyi arıtılmış kilden, kum ve taşçık gibi mineral katkı kullanımının ve açkı uygulamasının baskın olduğu bir karakterdedir. En yaygın mal grubu koyu yüzeyli açkılı mallardır. Bu grupta yüzey renkleri siyah, koyu kahverengi ve kahverengindedir. Kızıl - bordo mallar ve krem rengi devetüyü renginde açık yüzeyli açkılı mallar da görülmektedir. Astarlı mallar çok az sayıdaki örnekle tanımlanmış olsa da malzeme içinde karakteristik bir yapı sergilemektedir. Biçim grupları arasında tabaklar, basit kenarlı, S profilli ve omurgalı kâseler ve boyunlu çömlekler çoğunluktadır[409].

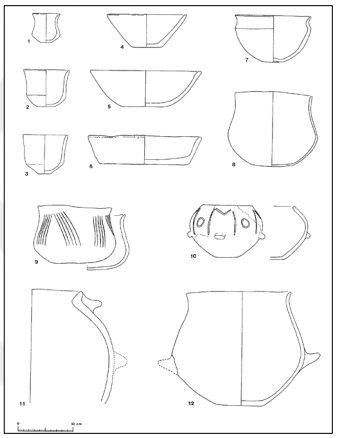
Ilıpınar VI. tabakada da Aktopraklık'takine benzer radyan planlı bir yerleşim düzeni tespit edilmiştir. "Hudut Evler" olarak anılan bu tabakadaki dörtgen konutlar olasılıkla iki katlıdır ve birbirlerine bitişik düzende inşa edilmiştir (Görsel 119). Bu tabaka çok şiddetli

[406] Ala 2016; Ala Çelik 2019; Ala Çelik 2022. (Söz konusu tabaka ve çanak çömlek malzemesi hakkında detaylı bilgi için bk. Bölüm 3 ve Bölüm 4).
[407] Türkcan 2024.
[408] Karul 2017a. (Aktopraklık Höyük İlk Kalkolitik Çağ yerleşim ve mimarisi hakkında detaylı bilgi için bk. Bölüm 3).
[409] Aktopraklık B II. tabaka çanak çömleği hakkında detaylı bilgi için bk. Bölüm 4.

bir yangınla son bulduğu için konutlar ve konut içi envanterleri oldukça iyi korunmuştur. Ilıpınar VI. tabakada yerleşimin boyutlarının en az üç kat büyüdüğü belirtilmektedir[410].



Görsel 119: Ilıpınar VI. Tabaka (Roodenberg 2008b: fig. 1)



Görsel 120: Ilıpınar VI Biçim Grupları (Thissen 1995: fig. 5)

Ilıpınar VI. tabakanın en baskın mal grubu kum katkılı mallardır. Kum katkının kasti olarak çokça eklendiği gözlenmiştir. Yine kum katkılı mallarda kalker katkının da kullanıldığı belirtilmektedir. Önceki tabakalardaki gibi kalsit katkılı mallar da görülmektedir[411]. Ilıpınar'ın daha eski tabakalarına nazaran bu tabakanın çanak çömlek stilinde üretim, fırınlama ve yüzey işlemleri açısından büyük farklılıklar vardır. Yemek hazırlama kaplarında karın kısmına yerleştirilmiş kulplarla birlikte ağız kısmına yerleştirilmiş tutamaklarla beraber kullanıldığı görülür. Derin ve omurgalı çömlekler hâlen çok yaygındır. Servis için kullanıldığı düşünülen kâseler ve tabaklar gibi açık formlar ile içecekler için kullanıldığı düşünülen "beaker" türü kapların yüksek bir artış gösterdiği belirtilmektedir[412] (Görsel 120).

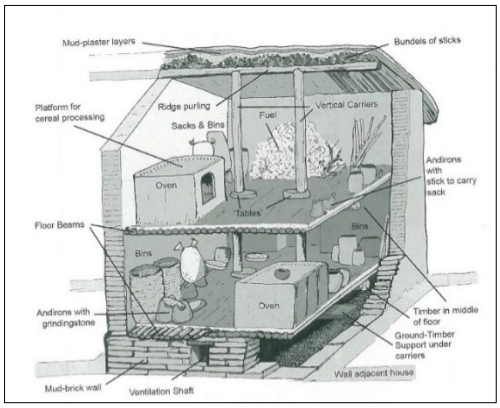
Aktopraklık B - I. tabaka yerleşimi de bir hendekle sınırlanmıştır. Bu tabakada hendeğe paralel bir yay çizen birbirine bitişik düzende yerleştirilmiş konutlar ve yerleşmenin iç kesiminde dairesel düzende inşa edilmiş " merkezî konutlar" yer almaktadır. Hendeğe paralel konutlar ve merkezî konutlar aynı teknik, plan ve mimari unsurlara sahiptir. Taşıyıcı sistemin bir parçası olan payandalar yapının içini farklı işlevlere yönelik mekânlara ayıran unsurlardır. Aktopraklık'taki bu yerleşim düzeninin söz konusu dönemdeki organize işgücü,

[410] Roodenberg 2008a: 74; Roodenberg - Alpaslan Roodenberg 2008: 9.
[411] van As - Wijnen 1995: 96.
[412] Thissen 1995: 112 vd.

üretim ve kullanımda standardizasyon, karar alma ve uygulamadaki rıza mekanizmalarının bir göstergesi olarak kabul edilmektedir[413].

Aktopraklık B I. tabaka çanak çömleğinin üretiminde iyi arıtılmış kil, kum ve taşçık katkı kullanımı ve kontrollü fırınlama süreçlerinin hâkim olduğu anlaşılmaktadır. Malzeme içerisinde koyu yüzeyli mallar baskınlığını korusa da farklı yüzey işlemleri ile elde edilen kırmızı ve bordo tonlarındaki yüzeyli mallar ile krem rengi ve devetüyü tonlarındaki açkılı malların dengeliliği dikkat çekmektedir. Teknolojik çeşitlilik biçimsel formlarda da kendini yansıtmaktadır. Farklı tip ve boyutlardaki tabak, kâse ve çömlek, minyatür, bezeme ve süzgeç formları sadece günlük ihtiyaçların karşılanması için değil aynı zamanda belirli mutfak pratiklerinin, özel ihtiyaçların ve beğenilerin de üretim süreçlerinde belirleyici olduğunu düşündürmektedir. Teknolojik standartlaşma, form çeşitliliği, bezeme teknik ve motiflerindeki üretkenlik söz konusu dönemde üretimin yerelle sınırlı kalmadığını ve çevre bölgelerle teknik ve kültürel iletişim / etkileşim hâlinde olduğunu çağrıştırmaktadır[414].

Ilıpınar'ın V. tabakası VA ve VB olarak iki evrede incelenmektedir. VA evresindeki birbirine bitişik düzende, dörtgen planlı, olasılıkla iki katlı ve kerpiç tuğladan inşa edilmiş yapıların iç kısımlarında iki ya da dört payanda simetrik olarak yerleştirilmiştir[415] (Görsel 121).

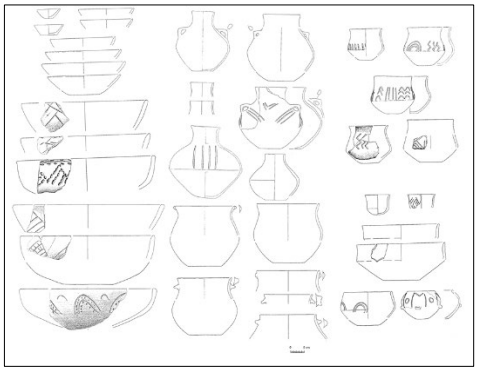


Görsel 121: Ilıpınar VA Yapısı Rekonstrüksiyonu (Roodenberg 2008b: fig. 2)

Ilıpınar VA tabakası çanak çömleği koyu ve açık kahverenginde, VI. Tabaka çanak çömleğine kıyasla daha özensiz yüzeylidir. Özellikle büyük boyutlu pişirme kaplarının yapımında sarma tekniği kullanılmıştır. Dış yüzeyler orta ve hafif açkılıyken iç yüzeyler sıvazlanarak bitirilmiştir. Bu dönemde önceki tabakaların formları çok değişmemekle

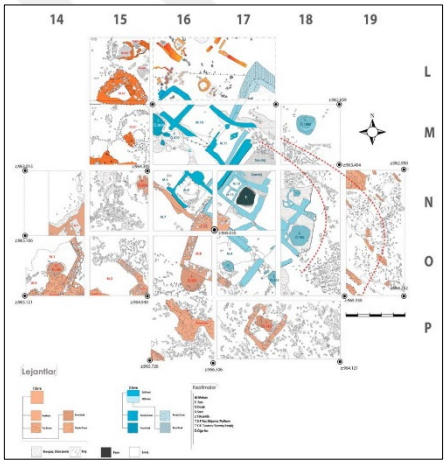
[413] Karul 2017a. (Aktopraklık B I. tabaka yerleşimi ve mimarisi hakkında detaylı bilgi için bk. Bölüm 4).
[414] Aktopraklık B I. tabaka çanak çömleği hakkında detaylı bilgi için bk. Bölüm 4.
[415] Gerard 2001: 196.

beraber kulp ve tutamaklar çömleklerin boyun ve ağız kısımlarına eklenmiştir[416] (Görsel 122).



Görsel 122: Ilıpınar VA Biçim Grupları (Thissen 1995: fig. 68 - 77'den düzenlenmiştir)

Eskişehir'in İnönü ilçesinde bulunan Aşağı Kuzfındık mahallesinin 1 km doğusunda yer alan Kanlıtaş Höyük güneyinde Kuzfındık Vadisi'nin merkezindeki bir kayalıkla sınırlanmaktadır. Kuzey, batı ve doğu yönünde yayılan yerleşim 100 m yarıçapındaki bir alanı kaplamaktadır[417]. Kanlıtaş'ta gerçekleştirilen çalışmalarda yaklaşık 500 m² alanda İlk Kalkolitik Çağ'a tarihlenen üç tabakalı bir yerleşim tespit edilmiştir. Radyokarbon tarihleme yönteminden elde edilen sonuçlar buradaki yerleşimin MÖ 5800 - 5500 yılları arasına tarihlenebileceğini göstermiştir. III. tabaka geniş ve düzenli bir taş döşeme, taş dizileri ve bir ocak ile tanımlanmıştır ve en eski yerleşimi temsil etmektedir. II. tabakada yerleşim doğu ve batısının istinat duvarı ile çevrelenmiş, yapılar arazinin eğimine uygun şekilde konumlandırılarak kuru duvar üzerine yassı kumtaşları yerleştirildikten sonra kerpiç örgü ile oluşturulmuştur. Dörtgen plandaki bu yapılar birbirlerine bitişik düzende inşa edilmiş olup içleri küçük mekânlara bölünmüştür. I. tabakada dörtgen planda kayaya oyulmuş ve taştan yapılar, yapıların önünde büyük fırınlar ve yapıların içlerinde yer alan ocaklar yer almaktadır[418] (Görsel 123).



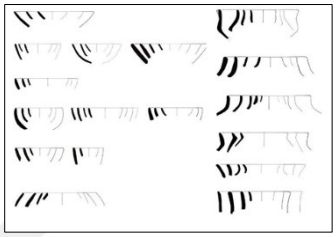
Görsel 123: Kanlıtaş Yerleşim Planı (Türkcan 2024: fig. 7)

[416] Thissen 2001: 74 – 76.
[417] Türkcan 2017a: 243; Türkcan 2017b: 562.
[418] Türkcan 2024: 17 – 18.

Kanlıtaş Höyük İlk Kalkolitik Çağ çanak çömleği koyu yüzlü mallar (%75.70), devetüyü açkılı mallar (%11.63), kırmızı astarlı mallar (%12.52) ve beyaz astarlı mallar (%0.15) olmak üzere dört ana mal grubuna ayrılmıştır. Koyu yüzlü mallar taşçık, kum, mika ve bitkisel katkılı, gri, kahverengi ve siyah renkte yüzeylidir. Devetüyü açkılı mallar kireç, kum, kavkı, taşçık ve bitkisel katkılı, devetüyü, gri ve bej tonlarında çoğunlukla iyi açkılı bir gruptur. Kırmızı astarlı mallar kireç, kum, kuvars ve taşçık katkılı, kırmızı ve morumsu kırmızı tonlarda astarlıdır. Beyaz astarlı mallar devetüyü renkte açkı üzerine beyaz astar ve kırmızı bant boya bezemeli bir gruptur[419](Görsel 124). Tabaklar, düz, dışbükey, yarı küresel ve S profilli kâseler, küresel ve boyunlu çömlekler biçim grupları arasındadır[420] (Görsel 125). Kâse ve çömlek formlarında boya, sokma, baskı, kabartma ve yiv bezeme uygulanmıştır[421] (Görsel 126).



Görsel 124: Kanlıtaş İKÇ Mal Grupları (Şahin F. G. 2014: res. 2 - 7'den düzenlenmiştir)



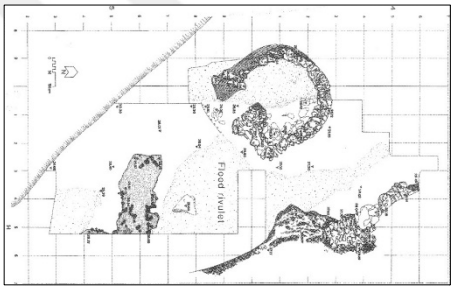
Görsel 125: Kanlıtaş İKÇ Biçim Grupları (Şahin F. G. 2014: lev. XLVIII'den düzenlenmiştir)



Görsel 126: Kanlıtaş İKÇ Bezemeli Çanak Çömleği (Kurtuldu 2019: res. 31 - 43'den düzenlenmiştir)

[419] Kurtuldu 2019: 51 – 60; Şahin F. G. 2014: 22 – 30.
[420] Kurtuldu 2019: 61; Şahin F. G. 2014: 31.
[421] Kurtuldu 2019: 74; Şahin F. G. 2014: 38 – 42.

Eskişehir ilinin yaklaşık 5-6 km güneybatısında, Yukarı Porsuk Vadisi'nin Eskişehir Ovası'na açıldığı bir konumda yer alan Orman Fidanlığında 7 tabaka tespit edilmiştir (I - VII). Yerleşimin bir yamaç üzerinde kurulmuş olması, dolguların sel yatakları tarafından tahrip edilmesi ve yapıların dayanıklı malzemeden inşa edilmemiş olması gibi etkenler nedeniyle mimari kalıntılar oldukça azdır[422]. Orman Fidanlığı'nın en eski yerleşimi I. tabaka kısmen doğal kayadaki bir çukur içinde saptanmış ve herhangi bir mimari kalıntı tespit edilememiştir. Yoğun kül ve yanık malzeme içeren II. Tabakada büyük bir olasılıkla tamamen erimiş olan duvarlara işaret eden ince kerpiç dolgulara rastlanmıştır. III. tabaka dolgusu açık gri ve açık kırmızı renkli yoğun kerpiç tuğlalar içermektedir. Bu kerpiç tuğlaların III. tabakada tespit edilen ve teras duvarı niteliğindeki taş temelli duvarlara ait olabileceği düşünülmektedir[423]. IV. tabakada teras duvarları olabileceği düşünülen, birisinin diğerine göre daha sonra inşa edildiği anlaşılan iki duvar bulunmaktadır. Bu duvarlardan iç kısımda kalanın ortasında at nalı şeklindeki bir nişin bir üstteki terasa çıkmak için merdiven boşluğu vazifesini görmüş olabileceği tahmin edilmektedir. Yine bu duvarlar ile çağdaş olan üst üste dört mimari kat daha olduğu anlaşılmaktadır. Bunlardan üstteki üç kat aynı yerde ve birbirilerinin üstüne gelecek şekilde birbirlerinin duvarları üstüne yerleştirilmiştir. Bu katın ikinci evresinde tam ya da tama yakın olarak korunmuş olan tek odalı apsidal planlı bir yapı tespit edilmiştir (Görsel 127). Güneydoğu-kuzeybatı yönünde olan evin girişi güneydoğu tarafından olup girişin karşısındaki kuzeybatı kısım ise yuvarlatılmıştır[424]. Bağımsız duran ve tek odalı olan bu yapının ön duvarı dış kısımda tek sıralı dikey yerleştirilmiş büyük taşlardan iç kısımda ise yan yana sıralanmış daha küçük taşlardan oluşturulduğu görülmektedir[425].

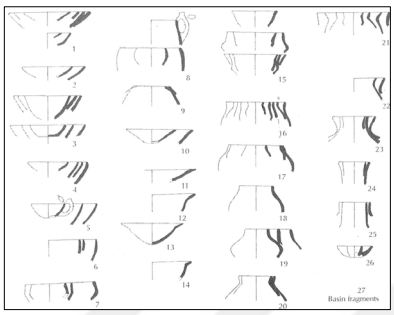


Görsel 127: Orman Fidanlığı Apsidal Planlı Yapı (Efe 2001: ill. 9)

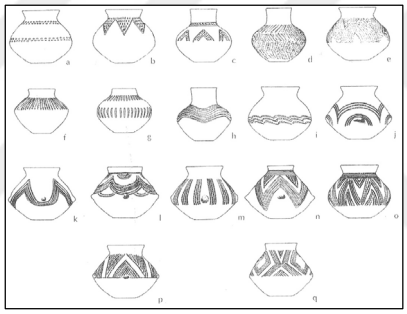
Orman Fidanlığı'nın I-IV. tabakaları çanak çömleği karakteristik olarak koyu yüzlü açkılı mallar, kırmızı astarlı ve kırmızı boyalı mallar, beyaz astarlı kırmızı ya da siyah boyalı mallar olarak üç ana gruba ayrılmaktadır[426]. Koyu yüzlü mal gruplarında kahverengi, kahverengimsi gri ve gri tonlarında yüzey renkleri görülmektedir. Formlar arasında dışa

[422] Efe 1999: 76 - 78.
[423] Efe 2001: 7-9; Efe 1999: 78.
[424] Efe 2001: 10-11; Efe 1999: 78-79.
[425] Efe 2001: 12; Efe 1999: 79.
[426] Efe 2001: 22.

doğru açılan tabaklar, hafif içe kıvrılmış dudaklı sığ kâseler, basit profilli sığ kâseler, derin ve yarı küresel gövdeli kâseler, omurgalı kâseler, derin küresel gövdeli kâseler ve çömlekler, daralan ağızlı çömlekler, "S" profilli kâseler gibi formlar görülmektedir[427] (Görsel 128, 129). Bu tabakalardaki bezemeli mallarda kırmızı tonlarının yanı sıra morumsu kırmızı renk de görülmektedir[428].



Görsel 128: Orman Fidanlığı Biçim Grupları (Efe 2001: ill.19)



Görsel 129: Orman Fidanlığı Biçim ve Bezeme Grupları (Efe 20: ill.20)

5.2.7. ≈ MÖ 5500

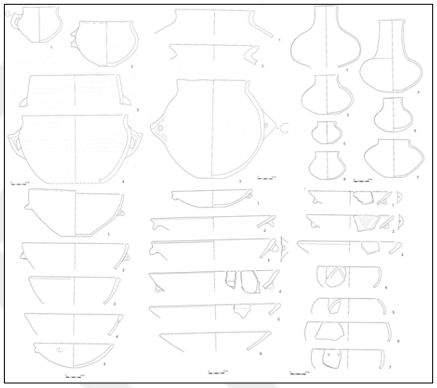
Aktopraklık Höyük Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi[429] çanak çömleği siyah, kurşuni, kahverengi ya da alacalı tonlardaki koyu yüzeyli mallar, krem, devetüyü ve açık kahverengindeki açık yüzeyli mallar, gevrek ya da mika katkılı kaba mallardan oluşmaktadır. Mineral katkı kullanımı tüm mal gruplarında baskındır. Yüzey işlemleri ve pişirim ortamı önceki tabakalara göre daha özensizdir. Tabaklar, kâseler ve çömlekler bu tabaka çanak çömleğinin ana biçim gruplarını oluşturmaktadır[430].

Ilıpınar'ın V. tabakası VA ve VB olarak iki evrede incelenmektedir. MÖ 5500-5400 yıllarına tarihlenen VB evresindeki yerleşimi dal örgü tekniği ile inşa edilmiş çukur tabanlı

[427] Efe 2001: 27-38.
[428] Efe 2001: 22
[429] Aktopraklık Höyük Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi hakkında detaylı bilgi için bk. Bölüm 3.
[430] Alpagut 2016. (Aktopraklık Höyük Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi çanak çömleği hakkında detaylı bilgi için bk. Bölüm 4).

ve yuvarlak planlı kulübeler oluşturmaktadır. Söz konusu mimari teknik ve düzenin mevsimsel bir yerleşime işaret ettiği düşünülmektedir[431].

Ilıpınar VB çanak çömleği dokularındaki farklılıklara göre üç mal grubuna ayrılmıştır. Birinci mal grubu orta ve iri tanecikli kilden, mika, kuvars, kum ve / veya kalsiyum karbonat katkılıdır. İkinci grubu kum ve beyaz kalsit katkılı mallar oluşturmaktadır. Kum katkılı, kahverengi veya kırmızı renk kesitli mallar üçüncü grubu oluşturmaktadır. Çift kulplu çömlekler ve büyük boyutlu kap formlarının üretiminde birinci mal grubu, pişirme kapları, dalga bezemeli kaplar ve su kabağı biçimli kapların üretiminde ikinci mal grubu, büyük düz tabakların üretiminde üçüncü mal grubunun daha çok tercih edildiği bildirilmektedir[432]. Açık formlu ve çift kulplu çömlekler, pişirme kapları ve su kabağı biçimli kaplar bu tabakanın yaygın biçim gruplarıdır. Kâse formları düşük orandadır ve genellikle kapalı ve yarı küresel biçimdedir. Kâseler üzerinde yiv ya da dalga bezeme görülmektedir. Yarı küresel, hafif içbükey kenarlı ve dışa dönük kenarlı tabaklar da biçim grupları arasında yer almaktadır. Tabakların iç yüzeyleri farklı renkte astarlanmıştır. Kevgir ve minyatür formları az sayıdaki örnekle temsil edilmektedir[433] (Görsel 130).



Görsel 130: Ilıpınar VB Biçim Grupları (Thissen 2008: fig. 3 - 8)

Aktopraklık ve Ilıpınar'da İlk Kalkolitik Dönem'in sonlarında, yani MÖ 5500'lerde yerleşim düzenini oluşturan pek çok unsur değişmiştir. Ilıpınar VB ve Aktopraklık'ta B Alanı Kuzey Yamaç Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi'nde[434] daha önceki yerleşim tabakalarında görülen sınırları belirli, hendekle çevrili, bir plan ve organizasyon şemasına göre kurulmuş yerleşimlerin yerini; basit tekniklerle inşa edilen daha küçük boyutlu konutlardan oluşan, önceki tabakalara kıyasla yerleşim planlamasının yapılmadığı bir yerleşim dokusu almıştır[435]. MÖ 5500'lerde görülen bu farklılıklar çanak çömlek ve buluntu envanterlerinde de fark edilmektedir. Bu dönemdeki çanak çömlek malzemesi daha özensiz ve sınırlı çeşitlilikteki biçimlerde üretilmiştir[436]. Kemik aletlerin ve figürin gibi özel nitelikli

[431] Roodenberg 2008a: 78; Roodenberg 2001: 235.
[432] Thissen 2008: 93; van As – Wijnen 2001: 158-169.
[433] Thissen 2008: 94 – 98.
[434] Söz konusu tabaka ve çanak çömlek malzemesi hakkında detaylı bilgi için bk. Bölüm 3 ve Bölüm 4.
[435] Karul 2017a; Karul - Avcı 2013b; Roodenberg - Alpaslan Roodenberg 2013.
[436] Alpagut 2016.

buluntular çok az sayıdadır[437]. Aynı sürece denk gelen Aktopraklık Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi'nde şimdilik kaydıyla en az iki evrenin tespit edilmesi ve onarım izlerinin varlığı söz konusu dönemde sezonluk olmaktan ziyade yıl boyu kullanılan kalıcı nitelikte bir yerleşim olduğunu düşündürmektedir[438].

5.3. Kuzeybatı Anadolu'da Çanak Çömlek Üretim Geleneğinin Değerlendirilmesi

Çanak çömlek üretimindeki teknik özellikler, form ve bezeme repertuvarları ile bunlardaki değişimler teknolojik bilgi birikimini ve kültürel ilişkileri anlamak için önemli göstergelerdir. Kronolojik olarak değerlendirildiğinde Kuzeybatı Anadolu'da yerleşik yaşam biçimi ve çanak çömlek kullanımı hem farklı bölgeler hem de bölge içindeki etkileşimler sonucunda kademeli bir gelişim süreciyle şekillenmiştir. Çanak çömlek üretiminde ortak teknik ve biçimsel özelliklerin varlığı söz konusu bölgenin aktif bir etkileşim ağının parçası olduğunu göstermektedir.

Gedikkaya'da[439] henüz güçlü bir stratigrafik kontekstten elde edilmemiş olsa da akeramik evrenin arkeolojik kazı yöntemiyle tanımlanması gelecekteki çalışmalarla beraber bölgenin "neolitikleşme" sürecinin anlaşılması açısından kıymetli bir veridir. Gedikkaya haricinde bölgedeki yerleşik yaşam öncesine, yani Epipaleolitik / Mezolitik ve akeramik dönemlerine ilişkin veriler Domalı[440], Ağaçlı[441], Gümüşdere[442] ve Musluçeşme'den[443] arkeolojik yüzey toplamalarıyla elde edilmiştir. Söz konusu bu veriler yerleşik yaşam biçiminin bölgedeki akültürasyonunun yorumlanmasına - yontma taş verileri dışında - henüz el vermemektedir. Yine de bölgenin yerleşik tarımcı topluluklar öncesindeki yerel gelişim dinamiklerinin varlığını göstermesi açısından kritik bulgulardır.

Yaklaşık olarak MÖ 7100'lerden itibaren Gedikkaya ve Bahçelievler'de elde edilen çanak çömleğe ilişkin verilere, yerleşik yaşam biçiminin yayılımı ve çanak çömleğin kullanımının yaygınlaşması bağlamında ihtiyatla yaklaşılması gerektiği düşünülmektedir. Eldeki verilerle bu dönemi çanak çömlek üretiminin erken gelişim aşaması olarak

[437] Roodenberg - Alpaslan Roodenberg 2013: 70.
[438] Karul 2017a.
[439] Sarı 2023.
[440] Gatsov – Özdoğan M. 1994; Özdoğan M. 1985.
[441] Runnels – Özdoğan M. 2001; Özdoğan M. 1983.
[442] Runnels – Özdoğan M. 2001; Gatsov – Özdoğan M. 1994.
[443] Özdoğan E. vd. 2020; Özdoğan M. - Gatsov 1998.

yorumlamak mümkündür. Bununla birlikte yeni benimsenmiş bir teknolojide farklı katkı maddelerinin kullanımı bilinçli tercihleri göstermektedir.

MÖ 6700-6600'lerden itibaren hem yerleşimlere hem de çanak çömlek verilerine ilişkin veriler artmaktadır. Bu dönemde yerleşimlere dair mimari kontekstler belirginleşirken çanak çömlek üretiminde de hem teknik hem de biçim grupları açısından belirgin gelişimler söz konusudur. Aktopraklık, Bahçelievler, Barcın yerleşimlerinden elde edilen veriler bu toplulukların sosyal organizasyon, yerleşim düzeni ve çanak çömlek üretimi açısından gelişmekte olduğuna işaret etmektedir. Bahçelievler'de bu dönemde çanak çömlek üretiminde kullanılan ham madde kaynağının değişmesi üretim teknolojisinde bir dönüşüm olduğunu göstermektedir. Bahçelievler ve Barcın VIe'de ilerleyen safhalarda Fikirtepe türü çanak çömleğin öncüsü olabilecek formların tespit edilmesi bölgedeki yerleşik yaşam biçimi ve çanak çömlek kullanımı arasındaki bağlantının yorumlanabilmesi açısından önemlidir. MÖ 6600'den itibaren yerleşimlerde konutlardan başka tanımlı alanlara ilişkin veriler belirginleşmektedir. Keçiçayırı, Aktopraklık C ve Bahçelievler'de dal örgü tekniğinde yuvarlak ya da oval planlı ve Barcın'da ahşap dikmeler ve çamur / balçıkla sıvanarak inşa edilmiş dörtgen planlı yapılar, yapıların dışında ateş yerleri, çöp çukurları ve taş döşeli platformlar gibi unsurlar mekânsal farklılaşmanın göstergeleridir. Bu dönemde çanak çömlek üretiminde mal ve biçim gruplarının çeşitliliği de artmaya başlamıştır. Yerleşimlerin mekânsal olarak farklı birimlerden oluşması ve çanak çömlek repertuvarındaki çeşitlilik hem teknik bilginin geliştiğini hem de besin depolama, hazırlama ve tüketme aşamalarının daha tanımlı hâle gelmeye başladığını göstermektedir. Bölgedeki kalıcı yerleşimler ve çanak çömlek kullanımı başlangıç aşamasında olsa da belirli standartların varlığı çanak çömlek üretimindeki deneysel üretim aşamasının tamamlanmış olduğu şeklinde yorumlanmaktadır.

MÖ 6400'lerden itibaren Fikirtepe, Pendik, Bahçelievler'de yuvarlak ya da oval planlı, Barcın ve Menteşe'de dörtgen planlı yapıların oluşturduğu yerleşim düzeni görülmektedir. Mimari plan ve teknikte farklılıklar görülse de bu dönemde çanak çömlek üretiminde ortak süreçlerin varlığından söz edilebilmektedir. Bu dönem çanak çömleği ağırlıklı olarak mineral katkılı, donuk ya da hafif açkılı, çoğunlukla siyah - kahverengi - gri gibi koyu yüzeyli ve zaman içerisinde artan bezeme unsurları ile karakterizedir. Fikirtepe, Pendik, Bahçelievler, Barcın ve Menteşe'den başka Yenikapı, Demircihöyük, Yarımburgaz ve Gedikkaya'nın çanak çömlek malzemesine ilişkin veriler geniş bir coğrafyaya yayılan ortak bir çanak çömlek geleneğiyle birlikte yerel varyasyonların ve farklı etkileşimlerin

tanımlanmasını mümkün hâle getirmektedir. Yerleşimler arasındaki teknik ve plan farklılıklarıyla çanak çömlek repertuvarındaki yerel varyasyonlar bölgedeki etkileşimin homojen olarak yayılmadığını ve benimseme süreçlerinin farklılaştığını göstermektedir. MÖ 6000'lere kadar sürdüğü söylenebilecek bu süreçte kap biçimleri, boyutları ve bezemeler kademeli olarak çeşitlenmiştir.

MÖ 6000'ler bölgede yerleşik yaşam düzeni ve çanak çömlek açısından belirgin bir dönüşümün başlangıç noktasını oluşturmaktadır. Bu dönemde çanak çömlek üretiminin hem teknolojik hem biçimsel olarak standart hâle gelmeye başladığı söylenebilmektedir. Ağırlıklı olarak mineral katkılı, siyah, kahverengi, gri açkılı, özenli yüzeyli mallar görülmektedir. Devetüyü, açık kahverengi, bej tonlarında açkılı yüzeyli mallar daha az orandadır. Bu dönemden itibaren daralan ağızlı kapların oranı düşmeye başlamıştır. Basit kenarlı kâseler farklı boyutlarda ve kenar tiplerinde üretilmeye devam ederken S profilli kâseler standart formlar arasında yerini almıştır. Çömleklerde ise boyunlu formların farklı büyüklükteki varyasyonları oransal olarak artmıştır. Bu dönemde çizi, kazıma, sokma, boya / astar ve impresso bezemeler çok çeşitli hâle gelmeye başlamıştır. Aynı bölge içinde farklı yerleşimlerde yüzey işlemleri ve form açısından ortaklıklar varken bezeme teknik ve motifleri açısından birbirinden ayrışan özellikler de bulunmaktadır. Bu zıtlık yerleşimlerin ortak bir geleneği paylaştığını ve bölge içinde birbirleri ile etkileşimde olduklarını ancak hem birbirleri hem de başka bölgelerle olan etkileşimlerin farklı yoğunluklarda gerçekleştiğine işaret etmektedir.

MÖ 5800'ler Kuzeybatı Anadolu'da yerleşik yaşam düzeninin ve çanak çömlek geleneğinin olgunluk düzeyinin başlangıç aşaması olarak değerlendirilebilir. Bu dönemden itibaren çanak çömlek üretiminde tercih edilen kil ve katkı, yüzey işlemleri, pişirim ortamı gibi teknik özellikler standartlaşmaya, tabak, kâse ve çömlek gibi işlevsel biçimler kendi içlerinde daha ayırt edilir alt form grupları oluşturmaya başlar. Bununla birlikte bezeme tekniklerinin ve motiflerinin oransal olarak artışı, çeşitliliği ve sofistike hâle gelmeye başlaması üretimde işlevselliğin yansıra estetik ve olasılıkla sembolik tercihlerin de önem kazandığını düşündürmektedir. Bu süreç MÖ 5600'lere kadar kademeli olarak gelişir ve MÖ 5600'e gelindiğinde hem teknik hem de estetik açıdan bu sürecin en yüksek noktasına ulaşır. Bu dönemde hem çevre bölgelerle etkileşim hem de yerel dinamikler bir arada takip edilebilmektedir. Çanak çömlek üretiminin malzeme ve biçim açısından özenli ve standart

hâle gelmesi sadece teknik bir ilerleme değil aynı zamanda gelişmiş bir üretim örgütlenmesi ve kültürel gelişimin yansıması olarak da görülmelidir.

MÖ 5500'ler yaklaşık 1000 yıllık bir gelişim süreciyle giderek kurumsallaşan yerleşim düzeninin ve çanak çömlek üretim geleneğinin köklü değişikliklere uğradığı bir dönemi yansıtmaktadır. Önceki dönemlerin planlı, organize ve büyük ölçekli köy yerleşimlerinin yerini görece daha küçük ve basit nitelikteki yerleşimler almıştır. Çanak çömlek malzemesindeki özenli ve standartlaşmış üretim geleneği ve zengin biçim repertuvarı ise yerini özensiz mallara, basit form gruplarına ve yok denecek kadar az bezeme unsuruna bırakmıştır. Bu veriler söz konusu dönemde yerleşimlerin farklı dinamiklerin etkisi altında şekillendiğini, yerleşim ölçeğinin küçülmesine bağlı olarak farklı topluluklarla olan etkileşim ağlarının zayıfladığını ve bunun sonucunda yerleşim düzeni ve çanak çömlek üretiminde belirgin bir sadeleşme sürecinin ortaya çıktığını düşündürmektedir.

6. BÖLGELER ARASI KARŞILAŞTIRMA

6.1. Orta Anadolu

6.1.1. Süberde

Süberde III- I tabakaları (MÖ 7000 -6600) çanak çömleği çok kalın cidarlı, yoğun kum ve bitkisel katkılı, iyi düzeltilmemiş yüzeylidir. Kaba ve gevşek dokuludur. Bazı parçaların üzerinde kırmızı renkte astar kalıntıları tespit edilmiştir. İçe kapanan kenarlı kâseler, dış bükey ve küresel gövdeli, konik kâseler biçim gruplarını oluşturmaktadır[444].

6.1.2. Erbaba

Erbaba III (MÖ 6600 - 6300) çanak çömleği kum katkılı ve koyu yüzeyli mallardan oluşmaktadır. İyi pekişmiş dokulu, açkılı ve iyi fırınlanmışlardır. Yüzeyler genellikle kahverengi, koyu kahverengi, gri ve siyah tonlarındadır. Düz boyunlu çömlekler, küresel gövdeli çömlekler, dışbükey kenarlı çömlekler, düz ve dışbükey kenarlı sığ / derin kâseler biçim grupları arasındadır[445].

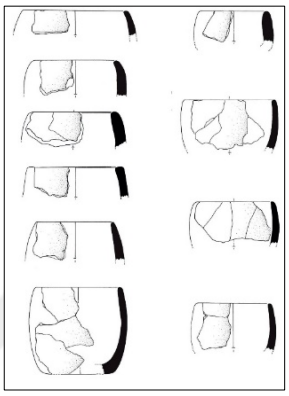
Erbaba II - I (6300 - 6000) çanak çömleğinin 1 / 3'ü kum ve 2 / 3'ü kavkı katkılı olmak üzere ince cidarlı mallardan oluşmaktadır. Kapanan ağızlı çömlekler, düz kenarlı kâseler, hafif dışbükey boyunlu çömlekler biçim grupları arasındadır[446].

6.1.3. Çatalhöyük

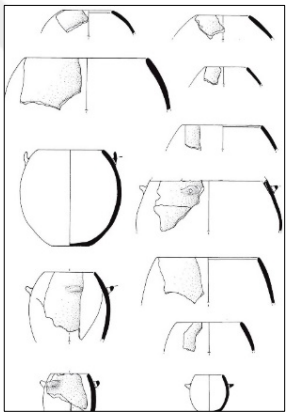
Çatalhöyük - Doğu XII - VIII tabakaları (MÖ 7000 -6600) çanak çömleği bitkisel katkılı kaba mallar, mineral katkılı mallar ve mineral-bitkisel katkılı kaba mallar olmak üzere üç gruba ayrılmıştır. Tüm mal gruplarının hamurunda kilin kendisinde doğal olarak bulunan yumuşakça kabukları görülmektedir. Bitkisel katkılı kaba malların kesitinde saman katkı görülmektedir. Gevşek, gözenekli ve kaba dokulu bir gruptur. Genel olarak kötü pişmiş bir gruptur. Açkı kalitesiz olsa da uygulanmıştır. Tüm yüzeyi kaplayan astar görülmemektedir ancak bazı parçalarda astar kalıntıları vardır. Devetüyü, açık kahverengi ve gri tonlarda alacalı yüzeylidir. Mineral katkılı mallar çok gevşek ve kumlu dokudadır. Kötü pişirilmiştir, iç yüzeyler sıvazlanarak ya da kötü açkıyla, dış yüzeyler açkılanarak bitirilmiştir. Yüzey renkleri devetüyü gri, grimsi kahverengi tonlarındadır. Mineral-bitkisel katkılı mallarda ince orta kum boyutunda mineral parçacıkları görülmektedir. Çoğunlukla kaba, gevşek,

[444] Özdöl 2012: 26 vd.; Bordaz 1973.
[445] Özdöl 2012: 47.
[446] Bordaz 1982.

gözenekli dokudadır. Kötü pişirilmişlerdir. Bu mal grubundaki parçaların neredeyse tamamı açkılıdır. Astar az sayıdaki örnekte tespit edilmiştir. Dış yüzeyler devetüyü - gri tonlarında alacalıdır. İç yüzeyler gri, siyah devetüyü renklerindedir. Bu dönemin biçim gruplarını düz boyunlu çömlekler, içe kapanan çanaklar, dik kenarlı çanaklar, dışbükey kenarlı çanaklar oluşturmaktadır[447].



Görsel 131: Çatalhöyük XII - IV. Biçim Grupları (Özdöl 2012: fig. 3.11)



Görsel 132: Çatalhöyük XII - IV. Biçim Grupları (Özdöl 2012: fig. 3.32)

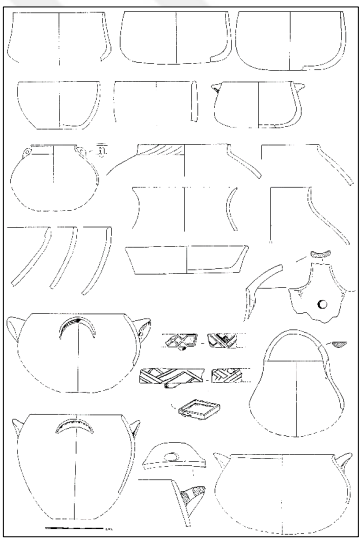
Çatalhöyük - Doğu VII - IV tabakaları (MÖ 6600 - 6300) çanak çömleği katkılarına göre bitkisel katkılı, mineral katkılı ve mineral - bitkisel katkılı olarak, yüzey işlemlerine / renklerine göre koyu yüzeyli, açkılı ve astarlı olarak ayrılmaktadır. Mineral katkı olarak kalsit kullanılmıştır. Yüzey renkleri gri, açık kahverengi, koyu gri, devetüyü ve koyu gri tonlarındadır. Açkılı parçaların sayısı artsa da hâlen düzenli ve özenli olduğu söylenememektedir. Düz kenarlı ve boyunlu çömlekler, kapanan ağızlı ve boyunlu çömlekler, içe kapanan çanaklar, dışbükey çanaklar, açılan kenarlı çanaklar, ip delikli yatay tutamaklar, silindiril tutamaklar, sepet kulplar, hayvan başı biçimli tutamaklar ve minyatürler bu dönemin biçim gruplarını oluşturmaktadır (Görsel 131, 132). IV. tabakadan itibaren kazı ve çizi bezemeli malzeme görülmektedir[448]. Doğu Çatalhöyük'ün Güneyinde 4040 ve IST alanlarındaki 2000 - 2008 yılları arasındaki çalışmalarda ortaya çıkarılan çanak çömlek malzemesi kesit renklerine, katkı türleri ve yoğunluklarına göre 20 gruba ayrılmıştır. Kullanılan katkı maddeleri kum, mika, kalsit, saman ve kara salyangozu kabuklarıdır. Kesit renkleri krem, turuncu, kırmızı ve kahverengi-siyahtır. Çanak çömlek genellikle açkılıdır ve zamanla astar kullanımı sıklaşmıştır. Açık, düz kenarlı, kapanan kenarlı ve S profilli kâseler ile kapanan ağızlı derin çömlekler biçim grupları arasındadır[449].

Çatalhöyük - Doğu IV - II tabakaları (MÖ 6300 - 6000) çanak çömleğinin biçim gruplarını düz ağızlı, içe kapanan ve dışa açılan ağızlı çömlekler, küresel ve yarı küresel gövdeli çanaklar, dışbükey kenarlı çanaklar, sığ çanaklar, S kıvrımlı çanaklar

[447] Özdöl 2012: 18.
[448] Özdöl 2012: 27 vd.
[449] Yalman vd. 2013: 148 – 151.

oluşturmaktadır[450]. Çatalhöyük Doğu'da TPC alanında bu döneme tarihlenen çanak çömlek malzemesi kırmızı ve kahverenginde astarlı mallar ile taşçık katkılı koyu yüzeyli mallar olarak sınıflandırılmıştır. S profilli kaplar, daralan ağızlı çömlekler yaygın biçim gruplarıdır[451].

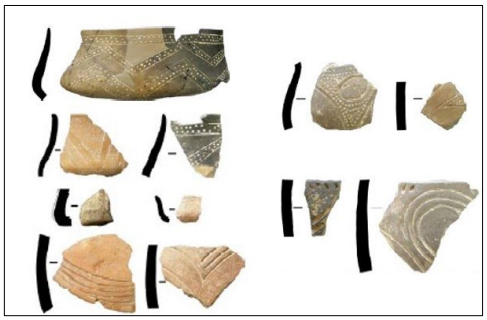
MÖ 6000'den itibaren olan tabakalanma ilk olarak Mellaart'ın Batı Çatalhöyük'te yaptığı kısıtlı çalışmalarla ortaya çıkarılmıştır. Bu çalışmalar neticesinde höyüğün tepe noktasından gelen bulgular İlk Kalkolitik Çağ I, yamaçtan gelen bulgular İlk Kalkolitik Çağ II olarak iki evreye ayrılmıştır[452]. İlk Kalkolitik Çağ I çanak çömleği kum ve mika katkılı, devetüyü veya kırmızı renkte kesitli mallar ve saman katkılı kaba mallardan oluşmaktadır. Malzeme içerisinde boya bezemeye sıklıkla rastlanmaktadır. Sığ tabaklar, düz profilli ve omurgalı kâseler, küresel gövdeli kısa ve dışa dönük ağızlı çömlekler biçim grupları arasındadır (Görsel 133). Çizi bezeme kaba mallar üzerinde görülmektedir. İlk Kalkolitik Çağ II çanak çömleğinde kum ve mika katkılı, pembemsi kırmızı ve devetüyü renginde kesitli ve boyalı mallar çoğunluktadır. Saman katkı kullanımı görülmemektedir. Beyaz astar üzerine kahverengi tonlarında bezeme örnekleri bulunmaktadır. Bu dönemde çizi ya da pointille bezeme çok sayıdaki saman katkılı kaba mallar üzerinde uygulanmıştır. Bu bezemeler kabaca yapılmıştır ve içleri beyaz bir dolgu ile doldurulmamıştır. Çizi / pointille tekniğindeki motiflerin de boya bezemelerden türetilmediği düşünülmektedir[453]. Erken Kalkolitik çanak çömleğinde çizi-kazıma ve baskı tekniği ile yapılmış motifler de görülmektedir[454] (Görsel 133). Doğu ve Batı Çatalhöyük çanak çömleği karşılaştırıldığında Batı'da çanak çömlek kullanımının artmasına paralel olarak formlarının ve büyüklüklerinin daha çeşitli olduğu, bununla beraber sistematik ve standartlaşan üretim süreci ile olarak tanımlanmaktadır. MÖ 6000'den itibaren görülen bu üretim geleneğinin günlük hayattaki hasır kapların yerini almaya başlaması ile ilişkilendirilmektedir[455].



Görsel 133: Çatalhöyük İKÇ Biçim Grupları (Mellaart 1965: fig. 11)

[450] Özdöl 2006: 206.
[451] Özdöl Kutlu 2017: 134 vd.
[452] Mellaart 1965.
[453] Özdöl Kutlu 2014; Mellaart 1965: 138 - 152 vd.
[454] Franz 2007.
[455] Brady vd. 2022; Anvari vd. 2017; Franz – Ostaptchouk 2012; Franz 2010; Franz 2009.

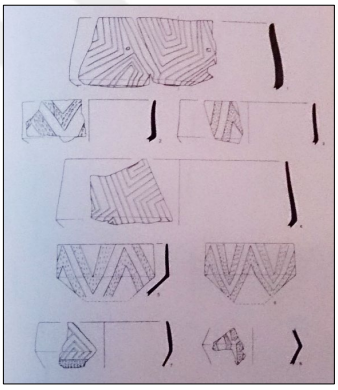
Çatalhöyükte MÖ 6000 öncesi ve sonrasına tarihlenen çanak çömleğinde sadece sayısal artış değil, form ve boyut çeşitliliği, bezeme unsurları, yüzey işlemleri gibi farklı açılardan da farklılıklar bulunmaktadır. Neolitik çanak çömleği çoğunlukla açkılı ve bezemesiz olarak tanımlanmaktadır. Çizi ve oluk / kazıma bezemeli parçalar çok az sayıdadır. Neolitik Dönem'in sonlarına doğru açkılı mallar azalırken astarlı mallar çoğalır. MÖ 6000'den sonra Batı Çatalhöyük'te çanak çömlekler çoğunlukla kırmızı ya da kahverengi tonlarında boya bezemelidir. Oyma ve kabartma süslemeli çömlekler de görülmektedir. Çizi kazıma bezeklerin içleri beyaz renkli kalker içerikli bir macunla doldurulmuştur (Görsel 134). Bu tür bezemelerin çok sayıda olmamasına rağmen Gelveri ile ilişkilendirilebilecekleri düşünülmektedir[456].



Görsel 134: Çatalhöyük İKÇ Çizi-Nokta Bezeme (Franz 2007: fig 89 - 92)

6.1.4. Can Hasan I

Can Hasan I Son Neolitik Dönem yerleşimi yedi evrelidir. 5. Evre Batı Çatal Höyük'le çağdaş olup şimdilik MÖ 5975-5865 aralığına tarihlenmektedir. 5. tabakanın altında henüz tam tarihlenmemiş dolgular bulunmaktadır[457]. 7 - 4. evre çanak çömleği kahverengi, siyah ve koyu kırmızı renkte çok iyi açkılı yüzeyli mallardan oluşmaktadır[458]. Daralan ağızlı ve dışa dönük ağızlı kâseler ve çömlekler biçim grupları arasındadır. 3. evre çanak çömleği astarsız yüzey üzerine boyalı ya da beyaz astar üzerine kırmızı boyalıdır[459]. Can Hasan I 2B tabakası MÖ 5730-5660 arasına tarihlenmektedir. Bu tabaka çanak çömleği krem ve devetüyü üzerine kırmızı, siyah ya da kahverengi tonlarında boyalı mallar, devetüyü ve gri açkılı mallardan oluşmaktadır. Bu tabaka çanak çömleğinde çizi - kazıma ve nokta baskılı parçalar görülmektedir[460] (Görsel 135).

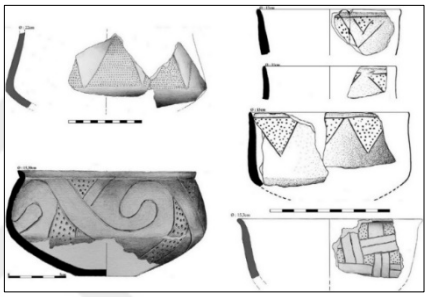


Görsel 135: Can Hasan I 2B Çizi - Nokta Bezeme (French 2005: fig. 076)

[456] Franz – Pyzel 2022: 182 – 190.
[457] Fairbairn vd. 2020.
[458] French 2005.
[459] French 1968.
[460] French 2005: 19 – 22.

6.1.5. Tepecik Çiftlik

Tepecik Çiftlik 6. tabaka çanak çömleği organik katkılıdır ve çoğunlukla okside ortamda pişirilmiştir. Yüzeyler düzeltilmiş ve kimi zaman açkılanmış ya da astarlanmıştır. Açılan kenarlı büyük çömlekler, düz kenarlı çömlekler ve daralan ağızlı çömlekler VI. Tabakanın en yaygın biçim gruplarıdır. Bunların yanında kapalı formlu küçük çömlekler, boyunsuz çömlekler, tepsiler ve kupalar da vardır[461]. 6. ve 5. tabaka çanak çömleği sarma / kangal ve levha teknikleri ile üretilmiştir. Her iki tabakanın malzemesi iyi açkılanmıştır ve kırmızı renkte astar kullanımı enderdir. 5. tabaka formları 6. tabakanın devamı niteliğindedir. 4. tabakadan itibaren çanak çömlek geleneğinde farklılaşmalar görülmektedir. 3. Tabakadan itibaren tipolojik çeşitlilik ve kırmızı astarlı mallar artmıştır. 3. tabakanın son evrelerinde görülmeye başlanan kabartma bezeme geleneği 2. tabaka boyunca da devam etmektedir. İyi açkılanmış koyu renk yüzeyli malların dış yüzeylerinde çizi-kazıma ve nokta bezeme yapılmıştır[462] (Görsel 136).

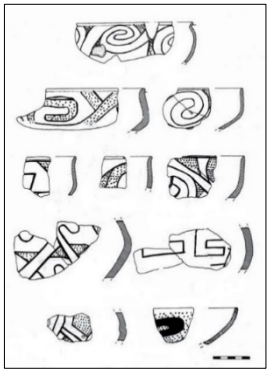


Görsel 136: Tepecik Çiftlik Çizi-Nokta Bezeme (Godon - Özbudak 2022: fig. 7.7.)

6.1.6. Köşk Höyük

Köşk Höyük'ün en erken yerleşimi olan V. tabaka MÖ 6300 yılına tarihlenmektedir. Bu tabakanın hemen üzerinde IV-III-II tabakaları yer almaktadır. II. tabakadaki yerleşimin MÖ 5500'lerde sonlandığı tespit edilmiştir[463].

V-II tabaka çanak çömleği mal grupları açısından üç grupta incelenmektedir. Küçük ve orta boyutlu taşçık katkılı, gri, kahverengi veya devetüyü renkte ve siyah özlü kesitli, sıvazlanarak bitirilmiş ya da kırmızı, kahve ve gri renkte astarlı mallar en yaygın gruptur. İkinci grubu kum ve mika katkılı, pekişmiş dokulu, iyi fırınlanmış parlak açkılı ve astarlı mallar oluşturmaktadır. Bu malların yüzey renkleri kırmızıdan siyaha kadar değişen tonlardadır. Orta ve büyük boyutta taşçık ve kalsit katkılı, gevşek dokulu, özenli düzeltilmemiş ve gri, devetüyü ya da kahverenginde yüzeyli mallar sonuncu grubu oluşturmaktadır. Kaideli / kaidesi tabaklar, orta ve büyük hacimli



Görsel 137: Köşk Höyük Çizi - Kazıma Bezeme (Öztan - Özkan 2003: fig. 2)

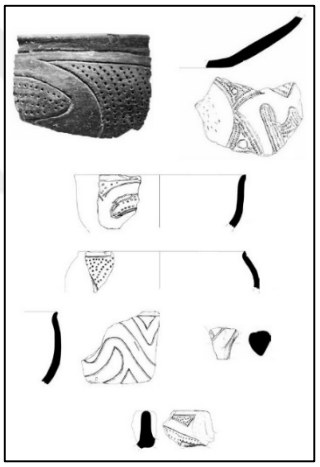
[461] Godon 2011; Godon 2010.
[462] Godon – Özbudak 2022; Bıçakçı vd. 2012.
[463] Öztan 2012.

çömlekler / çanaklar / kâseler, boyunlu çömlekler, kulplu sığ kâseler, omurgalı veya küresel kâseler biçim gruplarını oluşturmaktadır. Çizi, kazı ve nokta, boya ve kabartma bezeme görülmektedir. Çizi ve baskı bezemenin iç kısımları beyaz renkli bir macunla doldurulmuştur[464] (Görsel 137).

6.1.7. Gelveri - Güzelyurt

Gelveri'de ilk iskânın MÖ 6. Binyılın başlarına (yaklaşık olarak MÖ 5800 - 5600), son iskânın ise yaklaşık olarak MÖ 5600 - 5400 yılları arasına tarihlenebileceği önerilmektedir[465].

Çanak çömlek bitkisel ve mineral katkılı kilden, elde açma ve sarma / kangal yöntemiyle şekillendirilmiş, oksijen dolaşımının düzensiz olduğu ortamlarda pişirilmiştir. Kâseler, küçük çömlekler ve kutu formları kahverengi ve siyah renklerde ve açkı yüzeylidir. Büyük çömlekler ve depolama kapları ise turuncu, açık kahverengi ve devetüyü tonlarında açkısızdır. Çizi-kazıma-baskı bezeme çoğunlukla kâse ve kutu formları üzerinde görülmektedir. Boya bezeme tespit edilmemiştir. Kırmızı astarlı mallar görece düşük orandadır ve ithal olabilecekleri düşünülmektedir. Yüksek kaideli tabaklar, basit kâseler, S profilli ve hafif omurgalı kâseler, çanaklar, depolama kapları, küresel gövdeli ve boyunlu çömlekler, kovamsılar biçim grupları arasındadır[466]. Bezemeler oluk, çizi, kazıma ve nokta baskı, kabartma ve impresso teknikleriyle yapılmıştır. Çizi / kazıma / oluk ve baskı tekniği ile iç içe geçmiş, kıvrımlı paralel hatlar ve şevron motifleri kapların dış yüzeylerinde görülmektedir[467] (Görsel 138).



Görsel 138: Gelveri - Güzelyurt Biçim Grupları (Özbudak 2012: res. 9)

6.1.8. Değerlendirme

Süberde, Erbaba ve Çatalohöyük'ün en erken çanak çömleği çoğunlukla mineral ve organik katkılıdır. Form ve bezeme repertuvarı sınırlıdır. MÖ 6600'lere gelindiğinde mineral katkı kullanımı baskın tercih olmaya başlar. Bu da pişirme teknolojisinde ve kullanım niteliğinde değişim ve gelişimleri işaret etmektedir. Hem daha yüksek ısıda fırınlanan kaplar

[464] Öztan 2012; Öztan 2007; Öztan – Özkan 2003.
[465] Özdoğan M. 2019b; Özbudak 2012: 279 – 280.
[466] Özbudak 2012: 273 – 276.
[467] Özbudak 2012: 276 – 277; Esin 1993.

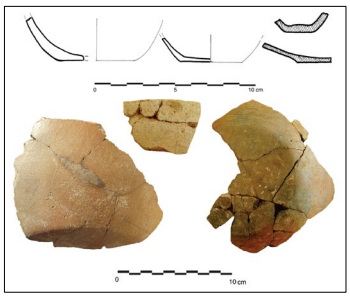
hem de ısıya maruz kaldığında termal dirençli kaplar elde edilmeye başlanmıştır. Bu dönemde açkı kalitesi de artmış, formlar çeşitlenmeye başlamıştır. MÖ 6000'lerde özellikle Çatalhöyük'te boya bezemenin ortaya çıkışı hem teknik bir değişim hem de sembolik dilin gelişiminin yansıması olması açısından bir dönüm noktasıdır. Aynı dönem çanak çömlek üretiminde standartlaşmanın ve işleve yönelik form tercihlerinin oluşmaya başlamasıyla karakterizedir. Gelveri, Tepecik Çiftlik, Can Hasan ve Köşk Höyük'te içleri beyaz renkli bir macunla doldurulmuş çizi-kazıma-nokta ile yapılmış geometrik ve sarmal motifler geniş bir coğrafyada paylaşılan ortak bir dilin göstergesidir. MÖ 6. binden sonra bu ortak dil çok hızlı bir şekilde topluluklar ve bölgeler arasında teknik ve estetik veri paylaşımını göstermektedir. Sarmal motiflerin Çatalhöyük'te boya ile yapılması ise ortak bir sembolün farklı şekillerde inşasını göstermektedir.

Aktopraklık Höyük'te Neolitik Dönem tabakalarında çok az sayıda örnekle temsil edilen, dalörgü mimari tabakası ile birlikte görülmeye başlanan koyu renk açkılı mallardaki çizi / kazıma-nokta / çentik bezemeler özellikle Aktopraklık B II ve I tabakalarında nitelikli hâle gelmiştir. Aktopraklık'ın İlk Kalkolitik Çağ malzemesinde görülen motifler Orta Anadolu ile güçlü tipolojik paralellik taşımaktadır. Bununla birlikte kırmızı astarlı ve boya bezemeli malların Orta Anadolu ve Göller Bölgesi'ndeki örneklerine kıyasla niceliksel olarak azlığı ve niteliksel olarak yalınlığı dikkat çekicidir. Bu veriler bölgeler arasındaki kültürel etkileşimin bütüncül bir paket olarak aktarılmadığını, seçici bir benimseme süreci olduğunu göstermektedir. Bir başka ifadeyle her topluluk sembolik dili kendi sosyo-kültürel ve teknolojik altyapısı doğrultusunda kendisine özgü biçimde adapte etmiş olmalıdır.

6.2. Kilikya

6.2.1. Yumuktepe

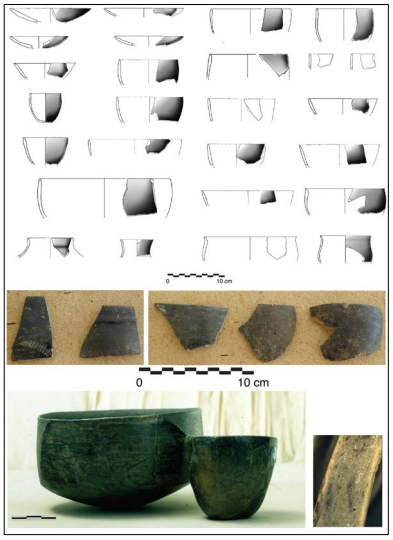
MÖ 7000 - 6200 yılları arasına tarihlenen XXXIII - XXVIII. tabaka çanak çömleği kum katkılı, açık kahverengi, koyu kahverengi ve siyah renkte açkılı mallardan oluşmaktadır (Görsel 139). Küresel çömlekler ve basit kâseler biçim gruplarını oluşturmaktadır. Çok ince cidarlı ve iyi fırınlanmış kupalarda; parmak, tırnak, tarak ve kavkı baskı bezeme görülmektedir[468]. MÖ 6200 - 6000 yılları arasına tarihlenen



Görsel 139: Yumuktepe XXXIII - XXVIII Çanak Çömleği (Balossi Restelli 2017: fig. 9.2)

[468] Balossi Restelli 2017: 84 vd.; Caneva 2012: 4; Caneva 1999: 110.

XXVII - XXVI. tabaka malzemesi önceki tabakalardan çok büyük farklılık göstermemektedir. Kahverengi açkılı, siyah açkısız ve siyah kaliteli açkılı mallar bu tabakaların gruplarını oluşturmaktadır. En yaygın tip turuncu renkte açkısız yüzeyli armut şekilli küçük boyutlu çömlekler ve kâselerdir (Görsel 140). Siyah ya da kırmızı yüzeyli çok küçük boyutlu kupalarda metalik açkı görülmektedir. Baskı bezeme yoktur. Koyu gri mallarda açkı bezeme yapılmıştır[469]. MÖ 6000 - 5800 yılları arasına tarihlenen XXV. tabakada koyu yüzeyli açkılı mal geleneğinin yerini kum katkılı, iyi pişirilmiş, kırmızı astarlı ve açkılı mallar ile açkısız boyalı mallar almıştır. Kaba taşçık katkılı açık krem renkli mallar bu dönemde ortaya çıkar. Açık krem renginde açkısız yüzeyli mallara kırmızı ya da kahverengi boya ile düz, eğrisel, paralel hatlar ve çeşitli geometrik desenler uygulanmıştır. "Yıldırım" motifi çizi tekniği ile gövde kısımlarında görülmektedir. Kovamsı formlar ve düz dipli boyunlu çömlekler biçim gruplarını oluşturmaktadır[470].



Görsel 140: Yumuktepe XXVII-XXVI Koyu Yüzeyli Açkılı Mallar (Balossi Restelli 2017: fig. 9.6)

MÖ 5800 - 5700 yılları arasına tarihlenen XXIV. tabakada da kum katkılı, iyi fırınlanmış, açık renk yüzey üzerine boyalı çanak çömlek geleneği devam etmektedir. Açkı ve boya daha niteliklidir. Siyah ve kahverengi yüzeyli açkılı mallar üzerinde çizi bezeme görülmektedir. Çizi bezemelerin içi beyaz bir macunla doldurulmuştur (Görsel 141). Açılan kenarlı küresel göveli çömlekler formlar bulunmaktadır[471].


Görsel 141: Yumuktepe Çizi-Nokta Bezeme (Caneva 2012: fig. 36)

6.2.2. Değerlendirme

Yumuktepe'nin en erken çanak çömleği Orta Anadolu'dan farklı olarak daha nitelikli malzeme ve pişirim özellikleri göstermektedir. Bu da bölgenin konumu itibarıyla teknolojik bilginin daha erken uygulanabilmiş olması ile açıklanabilmektedir. Parmak, tırnak, kavkı ile yapılmış impresso bezeme yerleşimi Akdeniz coğrafyası ile bağlantılı olduğunu göstermektedir. Impresso'nun Kuzeybatı Anadolu'ya daha sonraki dönemlerde ve düşük

[469] Caneva 2012: 8; Caneva 1999: 110 vd.
[470] Caneva 1999: 111.
[471] Caneva 2012: 10 vd.; Balossi 2004: 126.

oranda görülmesi bu "moda"nın aktarımındaki bir direnç ya da seçiciliğe işaret ediyor olabilir.

Siyah kaliteli açkılı ve metalik açkılı mallar Çatalhöyük ve Erbaba ile paralel özellikler göstermektedir. MÖ 6. binden sonra boya bezeme ve kırmızı astar Batı Çatalhöyük ve Can Hasan I ile paralellikler taşımaktadır. İçi beyaz macun dolgulu çizi bezeme geleneğinin, Orta Anadolu yerleşimleri ile doğrudan, Kuzeybatı Anadolu'da ise Aktopraklık İlk Kalkolitik tabakalarıyla tipolojik olarak bağlantılı olduğu söylenebilmektedir.

6.3. Göller Bölgesi

6.3.1. Bademağacı

Bademağacı Erken Neolitik I 9 evreye ayrılmaktadır. 9. evrede çok az sayıda çanak çömlek tespit edilmiştir. Mika katkılı, gri-bej ve grimsi kahverenginde kesitli, orta boy kâse ve çanaklara ait parçalar, kendinden astarlı, hafif açkılı ve orta sert mallar görülmektedir. Yarı küresel gövdeli çanaklar, açılan kenarlı çanaklar, hafif içe dönük ya da hafif dışa dönük ağızlı kaplar, daralan boyunlu şişkin gövdeli küçük çömlekler, belirgin omurgalı çömlekler, yayvan çanaklar / tabaklar, dikey delikli tutamaklar Erken Neolitik I'in biçim grupları arasındadır. Bu dönem çanak çömleğinde bezeme tespit edilmemiştir[472].

Erken Neolitik II çanak çömleğinde gri-bej, koyu gri, kahverengi ve kırmızı kesitli mallar görülmeye başlanır. Açılan kenarlı, küresel ve dik kenarlı çanaklar, omurgalı S profilli kâseler, ip delikli tüp tutamaklar bu dönem formlarıdır. Bezeme unsurları az sayıdaki parçada kabartma veya boya tekniği ile yapılmıştır[473].

6.3.2. Hacılar

Burdur Gölü'nün 1.5 km kadar güneybatısında, Burdur'un 25 km batısında yer alan Hacılar'daki Erken Neolitik tabakası doğrudan ana toprak üzerine kurulmuştur ve yedi yapı evresi bulunmaktadır (I-VII). Geç Neolitik yerleşiminde dört, Erken Kalkolitik yerleşiminde ise beş yapı katı bulunmaktadır[474]. IX-VI. tabakaların çanak çömleğinde krem ve bej renkli monokrom mallar hâkimdir. "S" kıvrımlı çanak ve kâseler ana biçim gruplarını oluşturmaktadır. Tüp tutamaklar, sepet kulplu çömlekler, ayaklı ve geniş ağızlı çanaklar yaygın formlardır. VI. tabakada bu formların yanı sıra az sayıda boğa başı biçimli

[472] Duru 2012; Duru 2008b: 347; Duru - Umurtak 2008.
[473] Duru 2012; Duru 2008b: 347 vd.; Duru - Umurtak 2008.
[474] Duru 2012; Duru 2008a: 11-12.

tutamaklar, dudak içi tutamaklar ve hayvan biçimli kaplar da görülmektedir. V-I tabakalarda "S" kıvrımlı kaplar genellikle boya bezemelidir. Hacılar III-II'de nitelikli boyalı kaplar, Hacılar I'de ise önceki dönem formlarına ek olarak silindirik kupalar, boyunlu küresel gövdeli çömlekler ve insan biçimli kaplar bulunmaktadır[475].

6.3.3. Höyücek

Burdur'un 30 km güneyinde, Bucak İlçesi'nin 4 km batısında yer alan Höyücek'in[476] Erken Yerleşmeler Dönemi'nde çoğunluğu gri, az da olsa kahverengi tonlarda, astarlı ve orta açkılı çanak çömlek malzemesi egemendir. Sığ, açılan düz kenarlı çanaklar, hafif "S" kıvrımlı derin çanaklar, daralan boyunlu küresel gövdeli çömlekler ana biçim gruplarını oluşturmaktadır (Görsel 142, 143). Tapınak Dönemi'nde çanak çömlekçilikte kaliteli, iyi açkılı ve iyi pişirilmiş mallar egemendir. Düz ve "S" kıvrımlı çanaklar ve "S" kıvrımlı çömlekler hâkim biçim gruplarıdır. Kuş ve çizme biçimli kaplar dikkate değerdir. İp delikli tüp tutamaklar, kabartma ve çizi bezeme bu dönemle birlikte görülmeye başlar. Son Neolitik Çağ'a ait Kutsal Alanlar Dönemi çanak çömlek malzemesi daha az kalitelidir[477]. Bu dönemde, "S" kıvrımlar keskinleşmiş, bazen kapların içine ve dışına yumru çıkıntılar eklenmiştir. Kırmızı astar üzerine beyaz boyalı mallar da bu tabakada bulunmaktadır. İlk Kalkolitik Çağ'a ait Karışık Birikim Dönemi'nde kırmızı üzerine beyaz boyalı çanak çömleğin yanı sıra bej üzerine kırmızı boyalı, kabartma ve çentik bezemeli kaplar da malzeme içerisinde yer almaktadır[478].

6.3.4. Kuruçay

Burdur Gölü'nün 4 km güneyinde yer alan Kuruçay[479] 13. tabakada, koyu gri ya da bej hamurlu, gevrek dokulu, iyi açkılı ve kırmızı astarlı çanak çömlek malzemesi bulunmaktadır. Çok az örnekte koyu kırmızı ve kahverenginde boya bezeme görülmektedir. Bu tabakanın çanak çömleğinin genel olarak Hacılar'ın İlk Neolitik tabakaları ile paralel özellikler gösterdiği bildirilmektedir. 12. tabakada ise yüksek ısıda fırınlanmış kırmızı astarlı mallar hâkimdir. Boya bezemeli parçaların sayısı bu tabaka ile beraber artış göstermiştir. Yeni bir özellik olarak tüp tutamakların uçlarına boynuz şeklinde kabartmaların yapılmış ve bazı tutamaklar hayvan başı biçiminde şekillendirilmiştir. Kabartma ve çizi bezeme ender

[475] Duru 2012; Duru 2008b: 334.
[476] Duru 2012; Duru - Umurtak 2005: 1.
[477] Duru 2012; Duru 2008b: 340.
[478] Duru 2012; Duru 2008b: 341.
[479] Duru 2012; Duru 1994: 1.

parçalarda görülmektedir[480]. 11. tabakada, kırmızı astarlı mallar varlığını korumuştur. Boya ve kabartma bezeme çok sayıda ve çeşitlilikte görülmektedir. Yeni mal gruplarının da ortaya çıktığı bu tabakada kalın kenarlı derin tabaklar yeni bir form olarak biçim grupları arasında yerini almıştır (Görsel 142, 143). 10-7. tabakalarda ise krem asar üzerine kırmızı boya bezemeli çanak çömlek geleneği yaygınlaşarak devam etmiştir. "S" kıvrımlı kâseler, karın kısmında belirginleşen omurgalara sahip geniş ağızlı çömlekler yoğun olarak bulunmaktadır. Açık formlu kaplarda bezemenin hem iç hem de dış yüzeye yapıldığı görülmektedir[481].

6.3.5. Değerlendirme

Bademağacı, Hacılar, Höyücek ve Kuruçay yerleşimlerinden elde edilen çanak çömlek verileri bölgenin kendi içinde homojen bir maddi kültür anlayışı olduğunu göstermektedir. Bölgedeki en erken çanak çömlek verileri mineral katkılı, gri - bej ve grimsi kahverengi tonlarının hâkim olduğu, düşük açkılı ve monokrom bir geleneği yansıtmaktadır. Bu aşamada bölgedeki çanak çömlek üretiminin daha çok işlevsel bir ihtiyacı karşılamaya yönelik bir süreçte olduğu söylenebilmektedir.

MÖ 6. binin başından itibaren çanak çömlek üretiminde ısı kontrolü, yüzey işlemleri ve formlarda gelişim dikkat çekmektedir. Kırmızı astarlı, iyi fırınlanmış ve nitelikli malların ortaya çıkışı uzmanlaşmanın bir göstergesi olarak yorumlanmaktadır.

Biçimler genel olarak basit ve düz kenarlı kâseler ve küresel gövdeli çömleklerden, S profilli ve omurgalı kâseler ile boyunlu çömleklere doğru daha sofistike bir çeşitlilik sergilemektedir. Kap formlarındaki bu çeşitlilik hem üretim teknolojisindeki yetkinliği hem de besin hazırlama, sunma ve depolama gibi süreçlerdeki ayrışmayı da belgelemektedir. Benzer bir gelişim bezeme repertuvarında da izlenebilmektedir. Başlangıçta kısıtlı örnek üzerindeki görece basit bezeme unsurları yerini boya ve kabartma bezemenin gelişkin kompozisyonlarına bırakmıştır. Bu durum çanak çömleğin sadece besinlerle ilgili süreçlerdeki ihtiyacı karşılayan bir araç olmadığını, toplumsal kimliğin ve anlarının ifade edildiği sembolik bir kültür ögesine dönüştüğünü göstermektedir.

Aktopraklık B II ve I tabakası çanak çömleğinde Göller Bölgesi'ne özgü bezeme kompozisyonlarının (dalgalı bantlar, zikzaklar ve paralel şeritler vb.) çizi-kazıma tekniği ile yapılmasıdır. Bu durum bölgeler arasındaki estetik ve sembolik dilin aktarımındaki

[480] Duru 2012; Duru 2008b: 336.
[481] Duru 2012; Duru 2008a: 69.

mallardan ziyade fikirlerin aktarımı ve yerel kimlikle dönüştürülmesi olarak yorumlanabilmektedir.

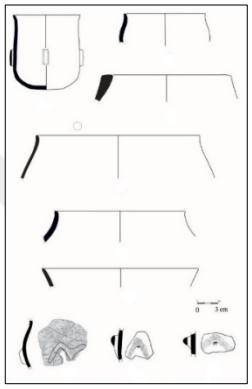
Kırmızı astar / boya ve kırmızı üzerine beyaz boyalı bezemeli çanak çömlek geleneği Anadolu ve Balkanlar arasındaki kronolojik tartışmalarda önemli bir parametredir. Aktopraklık Höyük çanak çömleği içerisinde saptanan -niceliksel olarak sınırlı ama niteliksel olarak belirleyici- kırmızı üzerine beyaz boyalı çanak çömleğin varlığı yerleşimin bu iki geniş coğrafya arasındaki teknolojik ve kültürel iletişim ağında aktif bir rol oynadığını göstermektedir.

6.4. Ege

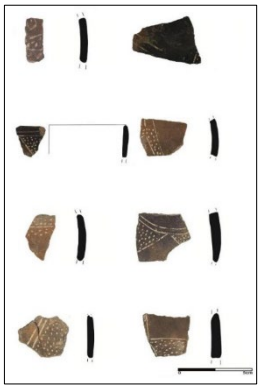
6.4.1. Kuzey Ege

6.4.1.1. Uğurlu - Zeytinlik

Kuzey Ege'de, Gökçeada'da bulunan Uğurlu Zeytinlik, bölgede Çanak Çömleksiz Neolitik Dönem'den Çanak Çömlekli Neolitik Dönem'e geçişin stratigrafik olarak takip edilebildiği bir yerleşimdir. Buradaki ilk yerleşim MÖ 6800'e tarihlenebilmektedir. Yerleşimdeki çanak çömlek kullanımına dair bulgular MÖ 6600'e tarihlenen kontekstten elde edilmiştir[482]. Uğurlu'nun V. tabakasında tespit edilen en erken çanak çömleği mineral katkılıdır. Kırmızı astarlı mallar yoğundur. Kırmızımsı sarı, gri-turuncu, koyu kahverengi ve mat siyah mallar da bulunmaktadır. Sığ tabaklar, S profilli derin kâseler, düz ağızlı çömlekler, ip delikli tüp ve yumrucuk tutamaklar ve aycık tutamaklar biçim gruplarını oluşturmaktadır[483] (Görsel 142, 143). V. tabakada kabartma, çizi, nokta baskı, kazıma teknikleri ile yapılmış bezemeler görülmektedir. IV. tabaka çanak çömleği çok özenli yapılmış siyah üzerine kırmızı astarlı mallarla karakterizedir. Kaba mallar az sayıdadır. Kırmızı ve pembe tonlarındaki astar dış yüzeylere ve iç yüzeyde ağız kısmının altına kadar uygulanmıştır. S profilli derin kâseler yaygın biçim grubudur. Açılan kenarlı kâseler, içten kalınlaştırılmış dudaklı kâseler, kapanan ağızlı çömlekler ve uzun



Görsel 142: Uğurlu V - IV Biçim Grupları (Özbek O. - Erdoğu 2015: fig. 14)



Görsel 143: Uğurlu V - IV Bezemeler (Derici 2018: lev. 6)

[482] Erdoğu – Yücel 2025: 36; Özbek O. – Erdoğu 2015: 115.
[483] Erdoğu – Yücel 2025: 63; Özbek O. – Erdoğu 2015: 117; Erdoğu 2013: 5.

boyunlu çömlekler bu tabakanın biçim gruplarını oluşturmaktadır. Bezeme az sayıdaki örnekte impresso, çizi ve baskı tekniklerinde görülmektedir. Bu tabakada kımızı üzerine beyaz boyalı örnekler çok az sayıdadır[484].

6.4.1.2. Hoca Çeşme

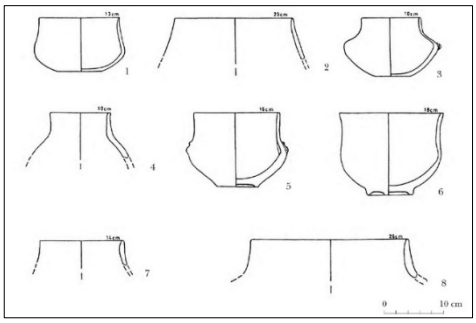
Hoca Çeşme Ege kıyısına çok yakın bir konumda, günümüzdeki Meriç deltasında yer almaktadır. Hoca Çeşme'deki kültürel süreç dört evreye ayrılmaktadır[485].

Hoca Çeşme IV. evre çanak çömleği kum ve minik mika katkılı hamurlu, iyi fırınlanmış, ince cidarlı, siyah veya kırmızı renkte, oldukça parlak açkılı mallardan oluşmaktadır (Görsel 144, 145). Kaba mal yoktur. Büyük boyutlu pişirme kapları yoktur, kapların neredeyse tamamı orta büyüklüktedir. S profilli ve düz dipli derin kâseler, tüp ve aycık tutamaklar biçim grupları arasında yaygındır Bezemeli parça sayısı azdır. Bezemeler çoğunlukla kabartmalı ince eğrisel veya dikey şerit kabartma şeklindedir. Az sayıdaki örnekte ince oluk veya çentik bezeme görülmektedir[486].



Görsel 144 - 145: Hoca Çeşme IV Çanak Çömleği (Özdoğan 2013a: fig. 67, 69)

III. evre çanak çömleğinde önceki tabaka özellikleri görülmekle beraber bunlar biraz daha kaba yapımlı ve kalın cidarlıdır. Siyah yüzey üzerine kalın kırmızı astarlı mallar, kırmızı-siyah veya açık krem-kırmızı-siyah alacalı çanak çömlek malzemesi bu tabakada az sayıda görülmeye başlar. Kap türleri önceki evreden çok az farklılık taşımaktadır. Profiller daha omurgalı hâle gelmiştir ve boyunlu çömleklerin oranında artış vardır (Görsel 146). Baskı ve oluk bezemeler bu evrede sayıca artmıştır[487].



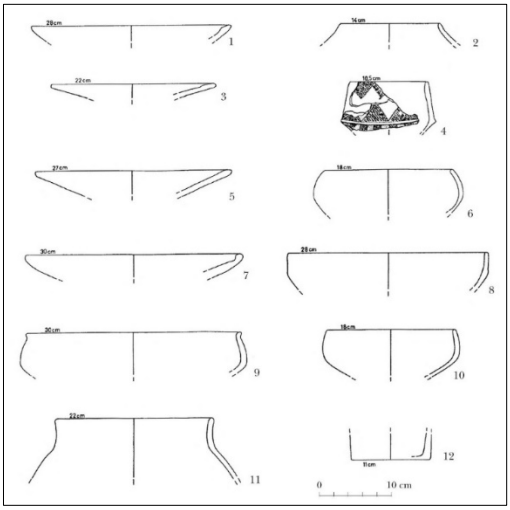
Görsel 146: Hoca Çeşme IV-III Biçim Grupları (Karul - Bertram 2005: fig. 4)

[484] Erdoğu 2017; Erdoğu 2013: 6.
[485] Özdoğan M. 2013a: 179; Karul 1994.
[486] Özdoğan M. 2013a: 180; Karul - Bertram 2005: 120-121; Karul 1994.
[487] Özdoğan M. 2013a: 181; Karul - Bertram 2005: 122; Karul 1994.

II. evrede kırmızı ve siyah yüzeyli çanak çömlek malzemesi daha az oranda olmakla beraber varlığını korumaktadır. Fakat önceki evrelere nazaran daha özensiz parlak yüzeylidirler. Çanak çömlek malzemesinin cidarları belirgin şekilde kalınlaşmıştır. Bu evre çanak çömleğinde kırmızımsı kahverengi ve mat siyah malların sayıca arttığı görülmektedir. Az sayıda kaba ve mat açkılı mallar da bulunmaktadır. Çömlek repertuarında, oyma veya kesme süslemeli ayaklı dikdörtgen veya üçgen kaplar, bazen küçük kulplu uzun boyunlu çömlekler dâhil olmak üzere bir dizi yeni form görülmektedir. Önceki aşamanın süsleme unsurlarının yanı sıra, ince oluklar ve baskı yaygındır. Çok az sayıda olsa da, krem üzerine kırmızı, siyah üzerine kırmızı, siyah üzerine beyaz ve kırmızı üzerine beyaz olmak üzere boya bezemeli mallar bulunmaktadır (Görsel 147). Desenler düz ya da eğrisel çizgilerle oluşturulmuştur. Grimsi siyah mallar üzerinde paralel sıralar hâlinde çizi-çentik bezemeler görülmektedir[488] (Görsel 148). Açılan kenarlı tabaklar ve kâseler, yarı küresel kâseler, S profilli kâseler ve boyunlu çömlekler biçim grupları arasındadır (Görsel 149)



Görsel 147-148: Hoca Çeşme II Çanak Çömleği (Özdoğan 2013a: fig. 81, 83)



Görsel 149: Hoca Çeşme II Biçim Grupları (Karul - Bertram 2005: fig. 7)

[488] Özdoğan M. 2013a: 181; Karul - Bertram 2005: 122; Karul 1994.

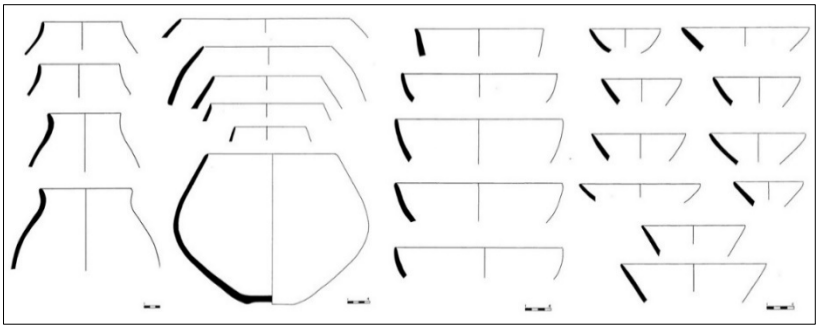
I.Evre çanak çömleği siyah veya kahverengi açkılı; önceki evrelere göre daha az özenli mallardan oluşmaktadır (Görsel 150, 151). Omurgalı formlar, yiv bezemeler, lala biçimli kaplar, boynuzlu kulplar bu evrenin biçim grupları arasındadır. Hoca Çeşme I. Evre çanak çömleği Karanovo II ile paralel özellikler göstermektedir[489].



Görsel 150 - 151: Hoca Çeşme I Çanak Çömleği (Özdoğan 2013a: fig. 84, 85)

6.4.1.3. Nea Nikomedeia

MÖ 6. Bine tarihlenebilecek olan yerleşimin çanak çömleği mika, kuvars, kireçtaşı, şist vb. olmak üzere mineral katkılıdır. Kırmızı-kahverengi astarlı, pembe renkli mineral kaplamalı krem rengi ve kırmızımsı kahverengi açkılı yüzeyler görülmektedir. Kapanan ağızlı küresel gövdeli ve boyunlu çömlekler, yarı küresel kapanan ağızlı, düz profilli kâseler biçim gruplarını oluşturmaktadır (Görsel 152). Beyaz üzerine boya bezemeli ve impressolu mallar da görülmektedir[490].



Görsel 152: Nea Nikomedeia Biçim Grupları (Yiouni 1996b: fig. 5.4, 5.7, 5.18, 5.19)

6.4.1.4. Değerlendirme

Kuzey Ege'de kırmızı yüzeyli astarlı mallar dikkat çekse de tüm dönemler boyunca koyu kahverengi, krem, bej tonlarında yüzeylere sahip açkılı mallar varlığını korumaktadır. Özellikle Uğurlu ve Hoca Çeşme'de çizi ve nokta baskı bezemeli çanak çömleğin varlığı Aktopraklık'ta çok sayıda ve çeşitlilikte görülen çizi - çentik - nokta baskılı çanak çömlek geleneği bir arada düşünüldüğünde Anadolu ile Kuzey Ege arasında paylaşılan ortak üretim

[489] Özdoğan M. 2013a: 181; Karul - Bertram 2005: 122; Karul 1994.
[490] Yiouni 1996a; Yiouni 1996b; Yiouni 1996c.

gelenekleri ve estetik anlayışları ile güçlü iletişim ağları olduğu söylenebilmektedir. Biçimler açısından S profilli, omurgalı ve boyunlu çömlekler ortak formlardır. Kuzey Ege'de görülen lale biçimli kapların benzeri Kuzeybatı Anadolu'da bulunmamaktadır. Mal grupları ve bezeme üslupları açısından etkileşimde olan bu iki bölge sadece bu yönden ayrışmaktadır. Kuzey Ege bölgesinde dikkat çeken kırmızı üzerine beyaz boya bezemeli mallar bölgenin Balkan coğrafyası ile olan bağlarını göstermektedir. Aktopraklık'ta çok az oranda görülen bu mallar yerleşimin çanak çömlek geleneğini sürdürdüğünü ve seçici etkileşimde bulunduğunu göstermektedir. Bir başka ifadeyle Aktopraklık dışsal etkileri kendi yerel birikimi ile süzgeçten geçiren bir sentez merkezi olarak yorumlanabilmektedir.

6.4.2. Doğu Ege

6.4.2.1. Çukuriçi Höyük

Çukuriçi Höyük Ephesos kentinin yaklaşık 1 km güneydoğusunda yer almaktadır[491]. IX. tabaka çanak çömleği biçimleri arasında derin, boyunsuz ve kapanan ağızlı kaplar sıkça görülmektedir. Hafif "S" profilli açık kaplar ya da konik boyunlu kaplar enderdir. Tutamaklar arasında ip delikli olanlar oldukça sık görülmektedir ve tüp tutamakların oranı azdır. Malzemenin kalitesi iyi ve orta derecede olup, mal grupları arasında kahverengi ya da grimsi kahverengi yüzeyli astarsız mallar ile bej ya da krem rengindeki astarlı mallar yer almaktadır. Turuncu ya da kırmızı astarlı mallar az orandadır. VIII. tabakada kırmızı-kahverengi yüzeyli mallar artmaya başlar. Bu tabakadan itibaren krem-devetüyü üzerine kırmızı boya ve impressolu mallar da görülür[492] (Görsel 153).



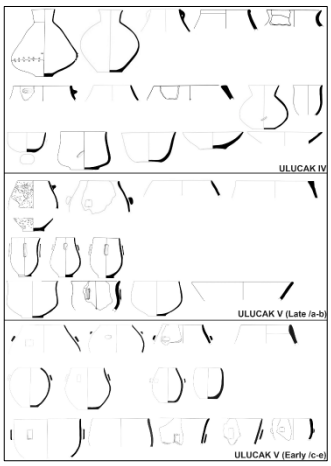
Görsel 153: Çukuriçi Höyük IX - VIII Biçim Grupları (Burke - Horejs 2021: fig 7.2)

6.4.2.2. Ulucak Höyük

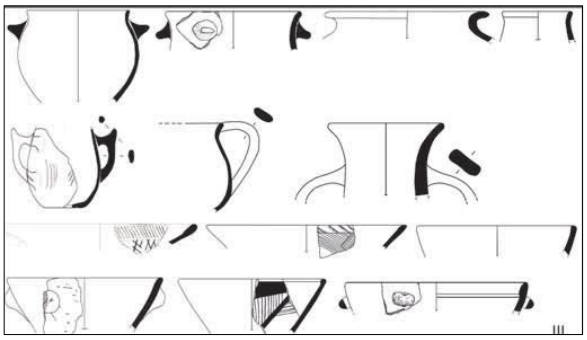
Ulucak Höyük, Konak'ın 25 km kadar doğusunda yer almaktadır[493]. En eski yerleşimi oluşturan VI. tabakada pişmiş kil buluntular görülmemektedir[494]. V. tabakanın erken evrelerinde az sayıda çanak çömlek tespit edilmiştir. V. Tabakanın c-e evrelerinin

[491] Horejs 2012: 118.
[492] Burke – Horejs 2021: 80 vd.; Horejs 2012: 121.
[493] Çevik vd. 2024: 4; Çilingiroğlu vd. 2012: 139.
[494] Çilingiroğlu vd. 2012: 149.

çanak çömlek malzemesi koyu kahve, gri, krem renkte astarlı mallardan oluşmaktadır. Hamur katkısı olarak mika, kum ve nadiren kalker kullanılmıştır. Kapların büyük çoğunluğu parlak açkılıdır. "S" profilli kâseler, dışbükey kenarlı kâseler, kısa boyunlu küresel gövdeli çömlekler, daralan ağızlı küresel gövdeli çömlekler bu tabakanın biçim gruplarını oluşturmaktadır (Görsel 154). Dikey tüp tutamaklar kapların karın ve omuz kısımlarına yerleştirilmiştir[495]. IV. tabaka çanak çömleğinde kırmızı açkılı ve astarlı mallar baskındır. Bu mallar saman, kum, mika ve ince kum katkılı, açık kahverengi ya da koyu grimsi kahverengi kesitli ve iyi fırınlanmışlardır. Bu tabakada krem rengi açkılı ve astarlı mallar da bulunmaktadır. Gri mallar impresso bezemelidir. Daha az oranda olmakla birlikte krem rengi üzerine kırmızı boyalı mallar, kırmızı üzerine krem rengi boyalı mallar ve kaba mallar da görülmektedir. "S" kıvrımlı kâseler, dışbükey kenarlı kâseler, oval dipli derin kâseler, kısa boyunlu küresel gövdeli kâseler, uzun boyunlu çömlekler bu tabakanın biçim gruplarını oluşturmaktadır. Dikey tüp tutamaklar, tekli yumrucuk tutamaklar, ip delikli tutamaklar ve yatay yerleştirilmiş ikili yumrucuklar sayıca çokken kulplar az sayıdadır[496]. IV. tabakanın c evresinde bir çanak atölyesi de tespit edilmiştir[497]. III. tabakada mineral ve saman katkılı, kalın cidarlı ve daha kaba görünümlü, kahverengi, gri ve grimsi siyah tonlarında açkılı mallar hâkimdir. Çapı 50 cm'yi aşan büyük çanak ve tabaklar, dışa dönük ve daralan ağız kenarlı çömlekler, kalınlaştırılmış ağız kenarlı kâseler ve tabaklar ile düz ya da dışa açılan ağız kenarlı çanaklar, boynuz kulplar, yatay ip delikli kulplar ve yumru biçimli tutamaklar bu tabakanın biçim gruplarını oluşturmaktadır (Görsel 155). Oluk, perdah ve kazıma tekniği ile yapılmış bezemeler de görülmektedir[498].



Görsel 154: Ulucak V-IV Biçim Grupları (Çevik - Vuruşkan 2020: fig. 11)



Görsel 155: Ulucak III Biçim Grupları (Çevik vd. 2020: fig. 4)

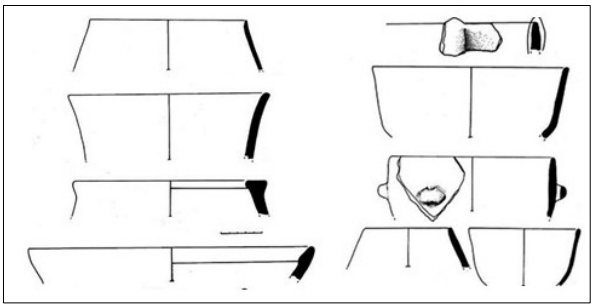
[495] Çevik vd. 2024: 4; Çevik - Vuruşkan 2020; Çilingiroğlu vd. 2012: 145-147; Çilingiroğlu - Çilingiroğlu 2008: 367.
[496] Çilingiroğlu vd. 2012: 143-144; Çilingiroğlu - Çilingiroğlu 2008: 365.
[497] Çevik vd. 2024.
[498] Çevik vd. 2020.

6.4.2.3. Yeşilova Höyük

İzmir'in Bornova ilçesinde yer alan Yeşilova Höyük'ün[499] IV. tabakası MÖ 6500 - 5700 yılları arasına tarihlenmekte ve 8 evre ile tanımlanmaktadır. 8-6. Evre çanak çömleği kum ve mika katkılı, iyi fırınlanmış, gri, sarı, kırmızımsı kahverengi, krem yüzeyli mallardan oluşmaktadır (Görsel 156). Düz kenarlı kâseler, sığ kâseler, dışa açılan dudaklı kâseler, "S" kıvrımlı kâseler, boyunsuz küresel gövdeli çömlekler, açılan ağızlı boyunlu çömlekler, tüp tutamaklar biçim gruplarını oluşturmaktadır[500]. 5-3. Evre çanak çömleğinde kırmızı yüzeyli ve kahverengi yüzeyli mallar görülmektedir. Düz kenarlı kâseler, sığ kâseler, "S" profilli kâseler, boyunsuz küresel gövdeli çömlekle kap formları arasındadır. 1-2. Evre çanak çömlek topluluğunda açık kahverengi ve kırmızı tonlarında yüzeyli mallar görülmektedir. Organik ve kum katkı kullanılan bu malların her iki yüzeyleri de kahverengimsi kırmızı ve kırmızı tonlarında astarlıdır. Sığ ve genişleyen gövdeli, düz ya da "S" profilli kâseler, uzun gövdeli ve uzun boyunlu çömlekler, daralan ağızlı çömlekler, dikey ip delikli tutamaklar, parmak baskılı kaplar biçim gruplarını oluşturmaktadır[501] (Görsel 157).



Görsel 156: Yeşilova IV Çanak Çömleği (Derin 2012: fig. 10)



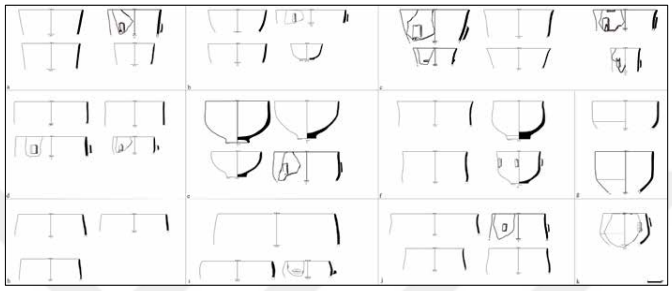
Görsel 157: Yeşilova IV Biçim Grupları (Derin 2011: fig. 6)

6.4.2.4. Ege Gübre

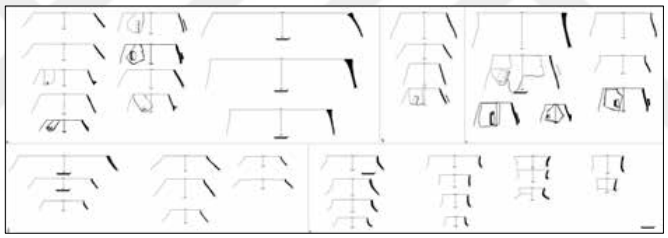
Yerleşimin IV. tabakası MÖ 6200 / 6100- 6000 III. tabakası 6000 - 5700 yılları arasına tarihlenmektedir[502]. Ege Gübre IV - III. tabaka çanak çömleği genel olarak kum, mika, kireç taşı ve organik katkılıdır. Her iki tabakada da kırmızı astarlı mallar hâkimdir.

[499] Derin 2017; Derin 2012: 177; Derin 2007: 377.
[500] Derin 2017; Derin 2012: 180.
[501] Derin 2017; Derin 2012: 178-181
[502] Sağlamtimur – Ozan 2021.

Açık kahverengi, kahverengi, krem ve gri astarlı mallar az oranda bulunmaktadır. "S" profilli çanaklar, yarı küresel çömlekler, içe çekik ağızlı kaplar kap formları arasındadır (Görsel 158, 159). III. tabakada uzun boyunlu çömlek formlarının sayısı artmıştır. Kimi zaman kapların iç yüzeylerine yerleştirilen ip delikli tutamaklar sıkça kullanılmıştır. Bu tabakada kırmızı üzerine krem ya da krem üzerine kırmızı boya bezeme, kabartma bezeme ve çizi bezeme az sayıdaki örnek üzerinde görülmektedir. Impresso bezemeli çanak çömlek de mallar arasında yer almaktadır[503].



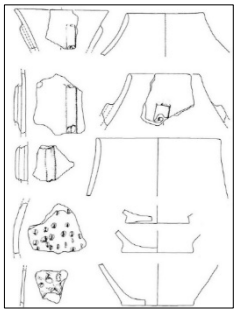
Görsel 158: Ege Gübre IV - III Biçim Grupları (Ozan 2015: çiz. 2)



Görsel 159: Ege Gübre IV - III Biçim Grupları (Ozan 2015: çiz. 3)

6.4.2.5. Dedecik - Heybelitepe

Torbalı ovasında yer alan Dedecik Heybelitepe'de iki tabaka tespit edilmiştir. A evresi MÖ 7. binin sonları ile 6. binin başlarına; B evresi ise MÖ 5. binin sonları ile 4. binin başlarına tarihlenmektedir. A evresi çanak çömleği mineral katkılı, çoğunlukla oksitleyici atmosferde pişirilmiş, özenli mallardan oluşmaktadır. Kahverengi ve kırmızımsı kahverengi tonlarındaki yüzeyler iyi düzeltilmiş ve açkılanmıştır. S profilli kâseler, geniş kâseler, kapanan profilli çömlekler, dışbükey boyunlu çömlekler biçim grupları arasındadır (Görsel 160) . Az sayıdaki örnekte parmak baskı, çentik ve beyaz-krem rengi boya bezeme vardır[504].

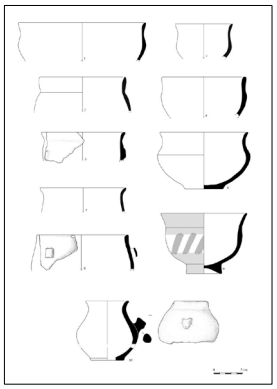


Görsel 160: Dedecik - Heybelitepe Biçim Grupları (Herling vd. 2008: abb. 4)

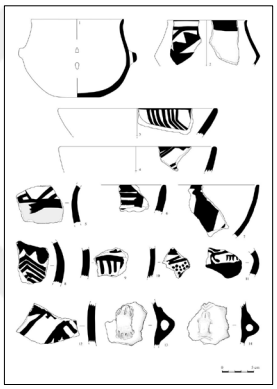
[503] Sağlamtimur – Ozan 2021; Sağlamtimur 2012: 199 vd.; Sağlamtimur 2007: 374 vd.
[504] Lichter – Meriç 2012; Herling vd. 2008: 20 – 21.

6.4.2.6. Ekşi Höyük

Denizli'nin Çal ilçesinde bulunan Ekşi Höyük'te MÖ 6800 - 5875 yılları arasına tarihlenen beş tabaka tespit edilmiştir (7 - 3). En erken yerleşim MÖ 6800 - 6600 yılları arasına tarihlenmektedir. En eski yerleşimi oluşturan 7. ve 6. tabakalarda çanak çömlek malzemesi bulunmamaktadır[505]. 5. ve 4. tabaka 6400 / 6300 - 6000 yılları arasına tarihlenmektedir[506]. Yayınlarda 5. tabakaya ilişkin çanak çömlek verisi paylaşılmamıştır. 4. tabaka iki evreye ayrılmaktadır (a-b). 4a ve 4b çanak çömleği genel olarak aynı özellikleri taşımaktadır. Bu dönem çanak çömleği genellikle çakıl, kireç ve mika gibi mineral katkılıdır, az oranda organik katkı ve kavkı da görülmektedir. Çoğunlukla kırmızı veya kahverengi astarlı monokrom çanak çömlek geleneği hâkimdir. Basit şerit şeklinde boya bezeme az sayıdaki örnekte görülmektedir. S profilli kâseler ve çömlekler yaygın biçim gruplarıdır (Görsel 161). Çömlekler çoğunlukla kısa boyunlu ve küresel gövdelidir. Az oranda olmakla beraber tabaklar ve minyatür kaplar da bulunmuştur[507]. 3. tabaka çanak çömleğinde monokrom gelenek sürmekle beraber boya bezemeli örnekler de çoğalmıştır. Biçim grupları 4. tabaka ile benzer özellikler taşısa da bu dönemde hafif omurgalı kâse formları ortaya çıkmıştır. Açık kahverengi boya üzerine kırmızı renkte çapraz olarak veya eş merkezli üçgenler şeklinde, kimi zaman geometrik desen oluşturmayan yay ve eğriler görülmektedir[508] (Görsel 162).



Görsel 161: Ekşi Höyük 4-3 Çanak Çömleği (Dedeoğlu vd. 2023: fig 14)



Görsel 162: Ekşi Höyük 4-3 Çanak Çömleği (Dedeoğlu vd. 2023: fig 19)

6.4.2.7. Değerlendirme

MÖ 6600 - 6000 arasında mineral katkılı kahverengi, grimsi kahverengi, koyu kahverengi, kırmızı renk yüzeyli monokrom çanak çömlek geleneği hâkimdir. Bu dönemde Yerleşmelerde krem rengi astarlı mallar da bulunmaktadır. MÖ 6000'den itibaren yerleşimlerin çanak çömlek malzemesinde önceki dönemin malzemesinin yanında kırmızı boyalı malların artışı ve impresso dikkat çekmektedir. Aktopraklık'ta bu dönem yerleşimin

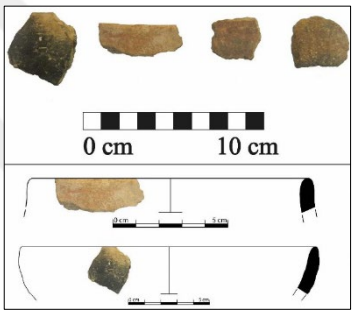
[505] Dedeoğlu vd. 2023: 7.
[506] Dedeoğlu vd. 2023: 4.
[507] Dedeoğlu vd. 2023: 14.
[508] Dedeoğlu vd. 2023: 19.

farklı bir alanda farklı bir teknikle inşa edildiği ve aynı zamanda çanak çömlek malzemesi içinde - az oranda olmakla beraber - krem rengi boyalı ve impressolu malların görülmesiyle tanımlanmaktadır. Bu bakımdan Aktopraklık ve Batı Anadolu / Doğu Ege yerleşimlerinin benzer etkileşim ve iletişim ağlarında olduklarını söylemek mümkündür. MÖ 5800'lere gelindiğinde koyu renk yüzeyli malların görüldüğü, S profilli ve omurgalı kâselerin biçim grupları arasında çoğaldığı görülmektedir. Ekşi Höyük'te bu dönemde boya bezemeli malzemenin artışına koşut olarak Ulucak'ta çizi ve kazıma bezeme görülmektedir. Bu dönemde Aktopraklık malzemesinde hem siyah veya kahverengi üzerine kırmızı - bordo boya ya da astarla yapılmış bezemeler hem de çizi ve kazıma bezeme geleneği görülmektedir. Batı Anadolu'da yerleşimler arasında farklılaşan çanak çömlek üretim ve gelenek anlayışlarının her ikisi de Aktopraklık'ta takip edilebilmektedir.

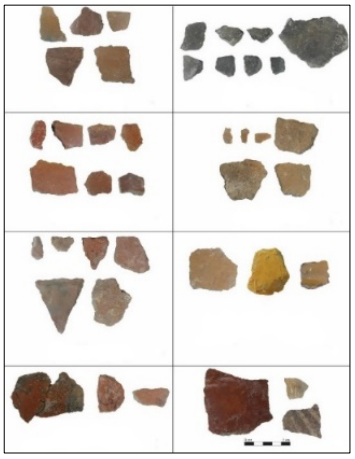
6.4.3. Güney Ege

6.4.3.1. Girmeler

Girmeler Mağarası'nda en erken çanak çömlek örnekleri V. kültür katında bulunmuştur ve MÖ 6700 - 6600 yılları arasına tarihlenmektedir. Sadece dört parça ile tanımlanan bu en erken çanak çömlek mineral ve organik katkılıdır. Yüzey renkleri açık kahverengi, kırmızımsı kahverengi ve koyu kahverengi tonlarındadır. Dört parçadan üçü açkılı biri açkısızdır. Parçalardan ikisi ağız ikisi gövde kısmına aittir. İki adet ağız parçasının kâse biçimine ait olduğu düşünülmektedir[509] (Görsel 163). MÖ 6500 - 6200 yılları arasına tarihlenen IV. kültür katı çanak çömleği kahverengi açkılı mallar, siyah / gri az kaba ve kaba mallar, kırmızı astarlı ve açkılı mallar, kahverengi yüzlü kaba mallar, kırmızı yüzlü az kaba ve kaba mallar, krem / devetüyü açkılı mallar ve yerel boyalılar olarak sınıflandırılmıştır (Görsel 164). Kaba mal türleri en yüksek orana sahiptir. Tüm mal gruplarında çoğunlukla mineral katkı ile beraber daha az oranda organik katkı gözlemlenmiştir. Yerel boyalılar olarak sınıflandırılan grup kırmızı astar ya da açkı üzerine kırmızı boya ile yapılmış bezeme ile karakterizedir.

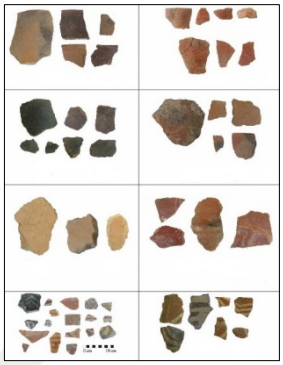


Görsel 163: Girmeler V Çanak Çömleği (Derici 2025: res. 3.32)


Görsel 164: Girmeler IV Çanak Çömleği (Derici 2025: res. 3.33)

[509] Derici 2025: 69.

Bezeme çok az sayıdaki örnekte çizi ve kabartma tekniğinde uygulanmıştır. Kahverengi yüzey üzerine beyaz renkte boyalı bir adet parçanın ithal olabileceği düşünülmektedir. Dışa açılan ağızlı kâse ve çanaklar, S profilli ve boyunlu çanak çömlekler, düz ağızlı, omurgalı ve içe dönük ağızlı formlar, yassı tutamaklar biçim grupları arasındadır[510].

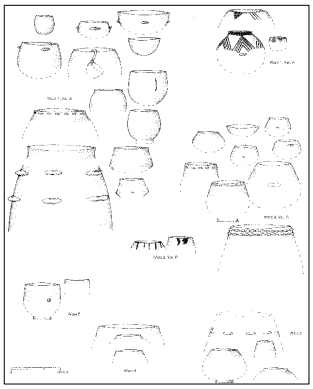


Görsel 165: Girmeler III Çanak Çömleği (Derici 2025: 3.34)

III. Kültür Katı MÖ 6000-5700 yılları arasına tarihlenmektedir. Bu dönem çanak çömleği kahverengi / kızıl kahve açkılı mallar, kırmızı astarlı ve açkılı mallar, siyah / gri az kaba ve kaba mallar, ithal boyalılar, kırmızı yüzlü mallar, krem / bej yüzlü mallar olmak üzere sınıflandırılmıştır (Görsel 165). İthal mallar kil analizi ile tespit edilmiştir ve krem üzeri kırmızı boyalılar ile kırmızı üzeri beyaz boyalı parçalardan oluşmaktadır. Tüm mal gruplarında çoğunlukla mineral katkı görülmektedir. Dışa açılan ağızlı kâse ve çanaklar, boyunlu, düz ağızlı ve S profilli formlar, İçe daralan ağızlı formlar, omurgalı geniş çanaklar, ip delikli yumrucuk tutamaklar, yassı tutamaklar biçim gruplarını oluşturmaktadır. Boya bezeme dışında kabartma ve yumru bezeme görülmektedir[511].

6.4.3.2. Franchthi

MÖ 5900 - 5700 yılları arasına tarihlenen çanak çömlek malzemesi kalker, kum, serpantin vb. katkılıdır. Kırmızıdan siyaha kadar değişen tonlarda açkılı yüzeyler görülmektedir. Basit profilli sığ kâseler, küresel gövdeli çömlekler biçimler arasında yaygındır (Görsel 166). MÖ 5700 - 5500 arasında ise pişirildikten sonra kap yüzeyinin manganez bazlı bir boya / astar ile kaplanan mallar görülmektedir. Bu dönem geometrik boya bezeme karakteristiktir[512].



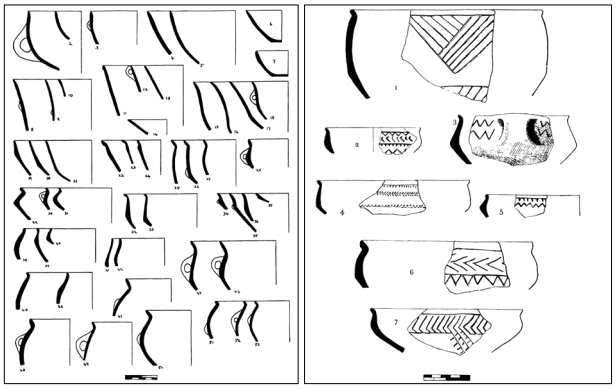
Görsel 166: Franchthi Biçim Grupları (Vitelli 1989: fig. 2)

6.4.3.3. Knossos

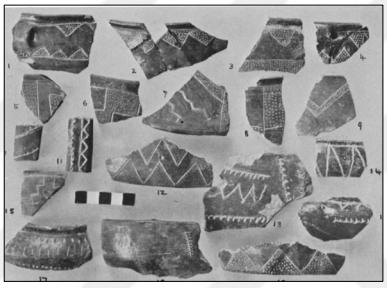
Knossos'un Erken Neolitik çanak çömleği alçıtaşı katkılı; siyah, kahverengi, gri, kırmızı renkte açkılı yüzeylidir. Yuvarlak veya düz profilli, boncuklu kenarlı, s-profilli ve

[510] Derici 2025: 71 vd.
[511] Derici 2025: 76 vd.
[512] Vitelli 1993.

derin dar ağızlı kâseler ile dar boyunlu çömlekler biçim grupları arasındadır. Pointillé, kabartma ve oyma bezeme görülmektedir[513] (Görsel 167 - 169).

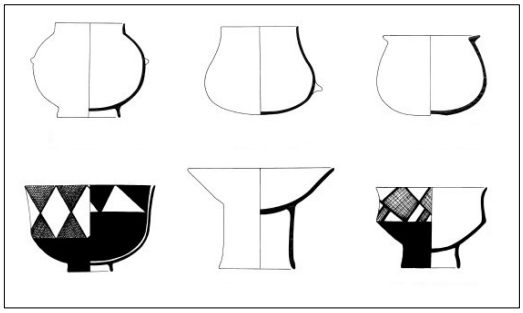


Görsel 167 - 168: Knossos Biçim Grupları (Furness 1953: fig. 6, 10)



Görsel 169: Knossos Pointillé Bezeme (Furness 1953: pl. 30)

6.4.3.4. Kouphovouno



Görsel 170: Kouphovouno Biçim Grupları (Mee 2007: fig. 13.5)

Kouphovouno'nun MÖ 5800 - 5500 yılları arasına tarihlenen çanak çömlek malzemesi ince ve kaba mallar olarak iki grupta incelenmektedir. Her iki mal grubunun da büyük çoğunluğu boyalıdır. Malzemenin çoğunluğunu ince mallar oluşturmaktadır. Çanak çömleğin neredeyse tamamı urfirnis (vernik) yüzeylidir. Urfirnis malların yüzeyleri açık kırmızı, pembe ve özellikle kırmızımsı sarı tonlardadır. Siyah yüzeyleri mallar açkılıdır ve astar nadiren uygulanmıştır. Bu malların yüzeyleri kimi zaman koyu gri ve kırmızımsı siyah renktedir. Gri mallar açkılıdır ve astar hiçbir parçada tespit edilmemiştir. "Mat Boyalı" olarak sınıflandırılan çömlek parçaları, mat boya veya beyaz astar ile süslenmiştir. Polikrom olarak sınıflandırılan çanak çömlek az sayıda bulunmaktadır. Açık kahverengi, sarı, pembe ve kırmızı yüzey üzerine kırmızı, siyah, koyu

[513] Furness 1953.

gri, koyu kahverengi veya kırmızımsı kahverengi tonlarında boya görülmektedir. Boyunlu çömlekler, armut biçimli çömlekler, yüksek kaideli sığ kâseler, omurgalı kâseler, dışa çekik ağızlı kâseler biçim gruplarını oluşturmaktadır (Görsel 170). Kaplar geometrik motiflerle ya da açkı bezeme ile süslenmiştir[514].

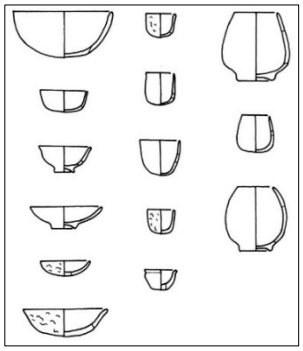
6.4.3.5. Değerlendirme

Yerleşimlerde inorganik katkılı, kırmızıdan siyaha kadar değişen renklerde açkılı monokrom çanak çömleği hâkimdir. Knossos ve Kuzeybatı Anadolu, özellikle Aktopraklık, arasındaki S profilli, düz kenarlı ve omurgalı kâseler biçim açısından paralel özellikler görülmesi geniş bir coğrafyada paylaşılan teknolojik ve estetik bir üslubun varlığına işaret etmektedir. Pointillé örnekleri Aktopraklık'ta yaygın olarak kullanılan çizi-çentik / nokta bezemelerle görsel açıdan benzerlik sunmaktadır. Bu durumu tek yönlü bir yayılım ya da ortak bir köken bağlamından ziyade bölgeler arasında etkileşim ağları ile paylaşılan teknik ve estetik bilginin yerel kaynaklar ve toplumsal dinamiklerle yeniden yapılandırılması olarak tanımlamak mümkündür.

6.4.4. Batı Ege

6.4.4.1. Achilleion

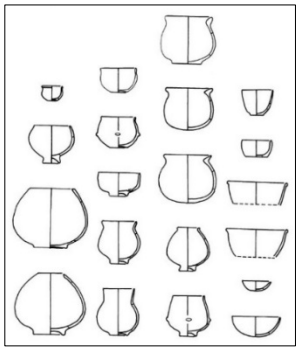
Achilleion I (a-c, MÖ 6600 - 6300) çanak çömleği iyi arıtılmış kilden ve mineral katkılı, kırmızı ve kahverengi tonlarında çok iyi açkılı yüzeyli, okside ortamda fırınlanmış mallardan oluşmaktadır. Sığ ve dik kenarlı kâseler, yarı küresel çömlekler biçim gruplarını oluşturmaktadır[515] (Görsel 171).



Görsel 171: Achilleion I Biçim Grupları (Gimbutas 1974: fig. 15)

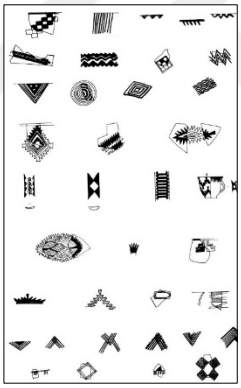
[514] Mee vd. 2014; Mee 2007
[515] Winn – Shimabuku 1989; Gimbutas 1974a.

Achilleion II (a - b, MÖ 6300 - 6100) çanak çömleğinde kırmızı renkte boya ile yapılan bant, zikzak ve üçgen motifleri görülmektedir[516] (Görsel 172).



Görsel 172: Achilleion II Biçim Grupları (Gimbutas 1974: fig. 18)

Achilleion III (a - b, MÖ 6100 - 6000) ve Achilleion IV (a - c, MÖ 5850 - 5650) çanak çömleğinde boyalı mallar ön plana çıkmaktadır (Görsel 173). Bu dönemde kabın tüm yüzeyini kaplayan baklava dilimleri, merdiven motifleri ve karmaşık meander dizileri görülmektedir[517].

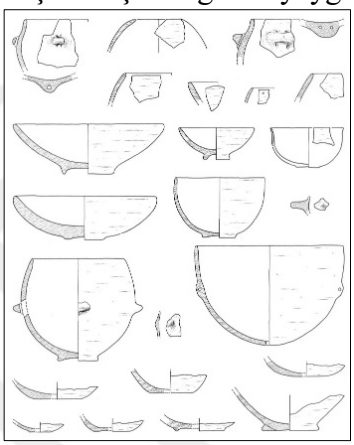


Görsel 173: Achilleion III Biçim Grupları (Gimbutas 1974: fig. 22)

[516] Winn – Shimabuku 1989; Gimbutas 1974a.
[517] Winn – Shimabuku 1989; Gimbutas 1974a.

6.4.4.2. Sesklo

Erken Neolitik I evresinde (MÖ 6500 - 6000) çok kaba mal, kaba mal ve orta kaba mal olmak üzere üç grup tanımlanmıştır. Malzemenin büyük çoğunluğunu oluşturan orta kaba mal iyi arıtılmış kilden, kum ve mika katkılı, iyi pekişmiş dokulu, kırmızı, kahverengi ve devetüyü tonlarında çok iyi açkılanmış yüzeylidir. Çoğunlukla koyu nadiren açık yüzeyli olan orta kaba mallar iri taşçık katkılıdır ve iyi pişirilmiştir. Çok kaba mallar iri taşçık katkılı ve çok kötü pişirilmiştir. Erken Neolitik II evresinde (MÖ 6000 - 5800) çanak çömlek karakteristiğinde büyük bir farklılaşma yoktur, sadece beyaz üzerine kırmızı renkte basit geometrik motifli bezemeli mallar ortaya çıkmıştır. Bu evrenin çanak çömleğinde yaygın gelenek kırmızı ve açık kahverenginde açkılı mallardır ve boyalı mallar çok az orandadır. Yarı küresel ve derin çanaklar, kısa boyunlu ve boyunsuz çömlekler, halka ve düz dipler yaygın biçim gruplarıdır. Boya bezemeli mallardan başka impressolu malzeme de görülmektedir. Erken Neolitik III evresinde (MÖ 5800 - 5400) boya bezemeli mallar bulunmamaktadır. Monokrom gelenek devam etmektedir, kapların büyük çoğunluğu açkılıdır ve kırmızı renkte astarlıdır. Tabaklar, yarı küresel ve derin çanaklar, boyunsuz ve boyunlu çömlekler bu evrenin biçim gruplarını oluşturmaktadır[518] (Görsel 174).



Görsel 174: Sesklo Biçim Grupları (Wijnen 1981: fig. 11)

6.4.4.3. Değerlendirme

Çanak çömlek üretiminin başlangıcında Batı Ege bölgesinde yüksek açkı tekniği dikkat çekmektedir. Bu bölgede iyi arıtılmış kil ve mineral katkı tercihi baskındır. Formlar Batı ve Kuzeybatı Anadolu ile paraleldir. Yaklaşık olarak MÖ 6000'e kadar çanak çömlek üretim bilgisinin farklı bölgelere dağılımının görece daha homojen ve muhafazakâr olduğu söylenebilmektedir. MÖ 6000'den itibaren ise Ege havzasında boya bezemeli gelenek Kuzeybatı Anadolu'da ise çizi - kazıma - baskı tekniğindeki bezemeler ön plandadır.

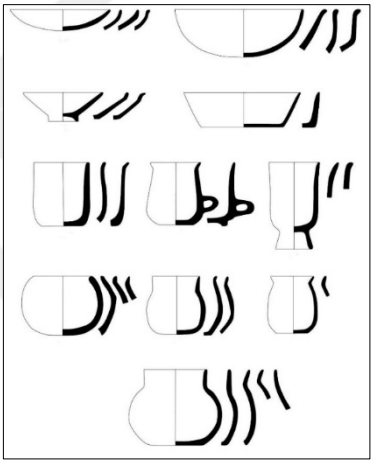
[518] Wijnen 1981.

6.5. Trakya

6.5.1. Aşağı Pınar

Kırklareli'nde Istranca Dağlarının güney eteklerinde yer alan Aşağı Pınar'da MÖ 6200'den MÖ 4400' kadar olan süreci kesintisiz olarak yansıtan tabakalanma tespit edilmiştir[519].

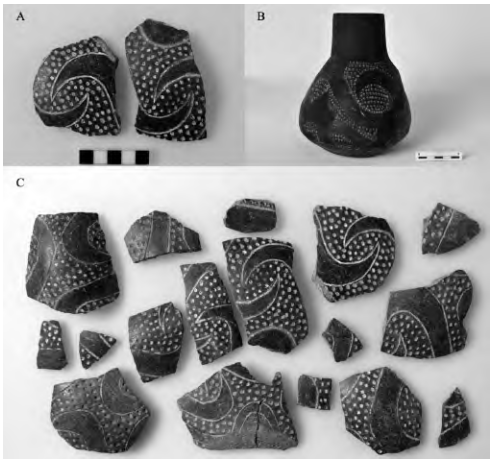
8. tabaka çanak çömlek malzemesi kahverengi tonlarında donuk açkılı yüzeyli mallardan oluşmaktadır. İri bitkisel katkılı, özensiz yüzeyli olan bu dönem malzemesinde kısa boyunlu küresel gövdeli çömlekler, düz kenarlı konik biçimli kâseler, hafif dışa dönük dudaklı çanaklar form grupları arasındadır. Bezeme az sayıdaki parça üzerinde çizi tekniğinde görülmektedir. Aşağı Pınar 8. tabaka Karanovo I öncesine tarihlenmektedir[520].



Görsel 175: Aşağı Pınar 7 Biçim Grupları (Akyol 2024: şek. 33. 7)

7. tabaka çanak çömleği mal grupları, kap biçimleri ve bezeme ögeleri açısından Karanovo I malzemesi ile büyük benzerlik göstermektedir. Çanak çömlek malzemesi iyi düzeltilmiş, özenli ve iyi açkılanmış; koyu kahverengi, gri, kırmızı ve siyahımsı tonlardaki yüzey renklerindedir. Boya bezeme büyük oranda kırmızı parlak açkılı mallarda uygulanmıştır. Kap biçimlerine bakıldığında basit ya da hafif kıvrımlı kenarlara sahip oldukları anlaşılmaktadır. Lale biçimli kaplar, ayaklı kupalar, kısa kaideler, düz kenarlı tabaklar görülmektedir (Görsel 175). Kaplar sıklıkla kırmızı üzerine beyaz renkte ve nadiren de kırmızı üzerine siyah renkte bezenmişlerdir[521]. Kırmızımsı kahverengi astar üzerine kırmızı ve siyah renk boya ile yapılmış bezemeli mallar Trakya'nın batısı ile paralel özellikler taşımaktadır[522]. Boya bezeme dışında nokta baskı bezeme, çizi bezeme, oluk bezeme, bant bezeme çentik bezeme ve açkı bezeme de görülmektedir[523] (Görsel 176).

[519] Özdoğan M. 2013a: 183.
[520] Yumaklı 2016; 162 vd.; Özdoğan M. 2007b; Özdoğan E. 2011: 220.
[521] Akyol 2024: 92; Özdoğan M. 2013a: 186; Özdoğan E. 2011: 221.
[522] Özdoğan M. 2011b: 88 – 89.
[523] Akyol 2024: 130.



Görsel 176: Aşağı Pınar 7 Bezeme Örnekleri (Özdoğan M. 2019: fig. 6)

6. tabaka çanak çömleği iyi düzeltilmiş ve açkılanmış kırmızı, kızılımsı kahverengi, gri-kahverengi ve gri tonlarındaki yüzeyli mallardan oluşmaktadır. Kırmızı astar üzerine beyaz boya bezemeli mallar oran olarak azalmıştır. Oluk, barbotin, kabartma bant bezeme türleri görülmektedir. Lale biçimli silindirik kaplar, konik çömlekler, küresel gövdeli çömlekler, tabaklar ve silindirik boyunlu çömlekler biçim grupları arasındadır. Bu tabakada önceki tabakalarda olmayan büyük boyutlu depolama kaplarına ait formlar görülmeye başlanır[524].

6.5.2. Čavdar

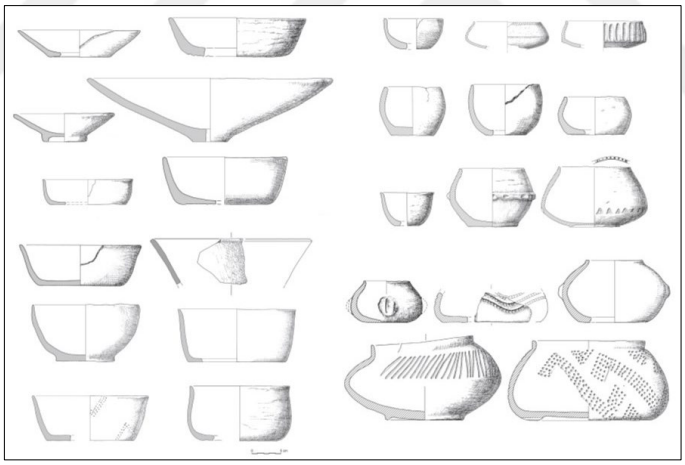
Sofya Ovası'nda, Topolnica Nehri vadisinde bulunan Čavdar'da 7 tabaka tespit edilmiştir (I-VII)[525]. Karanovo I ile çağdaş olan VII-II. tabakalar tez kapsamında incelenecektir.

Karanovo I ile çağdaş olan VII-II. tabaka çanak çömleği kaba, monokrom ve boya bezmeli mallar olmak üzere üç ana grupta tanımlanmıştır. Kaba mallar yoğun kum katkılıdır. Monokrom mallar kum katkılı, açık kırmızı ve grimsi-siyah tonlarında renkte açkılı bir gruptur. Boya bezmeli mallar iyi arıtılmış kilden üretilmiş, kırmızı veya kahverenginde astarlı yüzeylere sahiptir. Konik veya küresel biçimli tabak ve kâseler, küresel gövdeli ve boyunlu çömlekler, lale biçimli kaplar, ip delikli kapaklar ve depolama kapları biçim grupları arasındadır. Oluk, içi beyaz macunla doldurulmuş çizi, kırmızı üzerine beyaz boya, impresso ve parmak baskılı aplik bezeme teknikleri çok geniş bir motif repertuvarı ile birlikte görülmektedir[526].

[524] Özdoğan M. 2013a: 188; Özdoğan E. 2011: 218 vd.
[525] Georgiev 1981: 64
[526] Georgiev 1981: 85 vd.; Georgiev 1973: 266 vd.

6.5.3. Yabalkovo

Erken Neolitik çanak çömleği genellikle iyi arıtılmış kilden, saman, gübre, kum ve nadiren kavkı katkılıdır. Bu dönem çanak çömleği dört mal grubuna ayrılmıştır. İlk grubu iri mineral katkılı, gözenekli ama iyi fırınlanmış olan kaba mallar oluşturmaktadır. İkinci grubu orta kaba mallar oluşturmaktadır. Bu mallar orta - küçük boyutta mineral katkılı, nadiren astarlı yüzeyli parçalardan oluşmaktadır. Orta ince mallar üçüncü grubu oluşturmaktadır. İnce ve orta büyüklükte mineral katkılı, astarlı yüzeyli, donuk açkılıdır. Dördün mal grubunu hiç katkı kullanılmayan ya da çok az oranda ince öğütülmüş mineral ya da organik katkılı iyi kilden üretilmiş kaliteli parçalar oluşturmaktadır. Yayvan tabaklar ve kâseler; konik, derin, S profilli, silindirik ve küresel kâseler; kısa boyunlu küresel gövdeli, kısa ve uzun boyunlu, silindirik boyunlu, uzun dar boyunlu ve konik boyunlu çömlekler bu dönemin biçim gruplarını oluşturmaktadır. Şişeler, lale biçimli kaplar, büyük depolama kapları da formlar arasındadır (Görsel 177). Kabartma, barbotin, impresso, parmak baskı, baskı, pointille, çizi, yiv ve boya bezeme teknikleri kullanılmıştır[527].



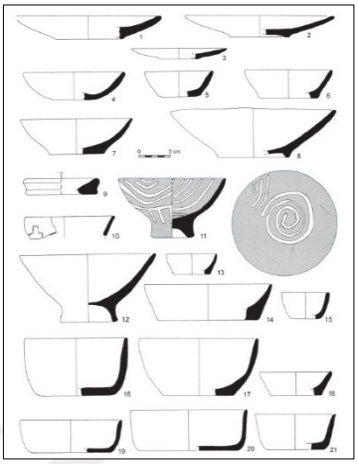
Görsel 177: Yabalkovo Biçim Grupları (Leshtakov 2014: fig. 1, 3, 4, 9)

6.5.4. Karanovo

Stara Zagora Ovası'nda, Nova Zagora kentinin yaklaşık 10 km kuzeybatısında yer alan Karanovo'da Balkan kronolojisine göre İlk Neolitik Dönem ile İlk Tunç Çağlarını kapsayan 6 evre tanımlanmıştır (I - VI)[528]. Tez çalışmamız kapsamında MÖ 6000 - 5500 yılları arasına tarihlenen Karanovo I ve II. evreler incelenecektir.

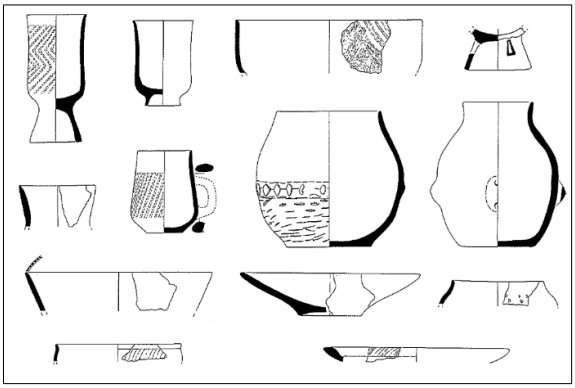
[527] Leshtakov 2014: 305 – 338.
[528] Nikolov 1997a; Hiller - Nikolov 2000.

Karanovo I çanak çömleği kırmızı astar üzerine beyaz boya bezemeli mallar ile karakterizedir. Bunların yanısıra depolama ve mutfak ihtiyaçlarına yönelik olarak üretildiği düşünülen kalın cidarlı ve kırmızı-kahve, gri-siyah ve gri-kahverengi tonlarında yüzey renklerine sahip kaba mallar da görülmektedir. S profilli ve lale biçimli kaplar en tipik biçim grubunu oluşturmaktadır. Bunların yanı sıra boyunlu veya boyunsuz küresel gövdeli çömlekler ve düz kenarlı kâseler de yoğunluktadır (Görsel 178). İp delikli dikey tutamaklar ve küçük düğmecik / yumrucuk biçimli tutamaklar yaygındır. Kırmızı astar üzerine beyaz boya ile çapraz tarama bantlar, paralel çizgiler ve içi taralı üçgenler motifleri yapılmıştır. Boya bezeme dışında impresso, oluk, kazıma ve çizi tekniği ile yapılmış bezemeler de mevcuttur[529].



Görsel 178: Karanovo I Biçim Grupları (Nikolov 1997b: taf. 63)

Karanovo II çanak çömleğinde gri ve kahverengi yüzeyli mallar görülmektedir. Bu evrede kırmızı astarlı mallar bulunmamaktadır. Kaba mallar varlığını bu evrede de sürdürmektedir. Lale biçimli kaplar, küresel gövdeli boyunlu veya boyunsuz çömlekler, düz kenarlı kâseler biçim grupları arasındadır. Bu evrede biçim gruplarına derin tabaklar, daralan ağızlı çömlekler, omurgalı formlar ve dikey kulplar eklenmiştir. Kabın tüm yüzeyini kaplayacak şekilde oluk tekniği ile yapılmış paralel, yatay, zikzak ve spiral bezeme karakteristiktir. Impresso, çizi, kazıma ve aplik bezemeler de görülmektedir[530] (Görsel 179).



Görsel 179: Karanovo II Biçim Grupları (Parzinger 1993: taf. 83)

[529] Nikolov 1997b: 105 vd.
[530] Nikolov 1997b.

6.5.5. Değerlendirme

Kuzeybatı Anadolu ve Trakya'da en erken çanak çömlek malzemesi teknolojoik ve tipolojik olarak ortak bir adaptasyon süreci geçirdiği söylenebilmektedir. MÖ 6. binden sonra lale biçimli ve S profilli kaplar bölgenin karakteristik formlarıdır. Aktopraklık'ta lale biçimli kaplar hiçbir tabakada görülmezken S biçimli kaplar tüm tabakalarda farklı kenar kıvrımları ile alt gruplara ayrılabilmektedir. MÖ 5800'den itibaren ise boyalı çanak çömlek oransal olarak azalırken koyu yüzeyli malların artışı hem indirgen fırınlama bilgisi ve tercihini hem de Anadolu ile olan kuvvetli iletişim ağlarını göstermektedir. Aynı dönemde Aktopraklık'ta kırmızı astarlı mallar yerleşim süreci boyunca olduğu gibi varlığını korurken, kırmızı üzerine beyaz boya ile yapılmış malzemenin az sayıda olsa da varlığı bu iletişim ve etkileşim ağlarının tek yönlü olmadığını göstermektedir. Trakya'da hem boya hem de çizi / kazıma / nokta-çentik bezeme geleneği bir arada görülmektedir. Trakya ve Orta Anadolu boyunca çizi / kazıma-nokta / çentik bezeme geleneğinin Aktopraklık'taki İlk Kalkolitik Dönem malzemesi içerisindeki yoğunluğu yerleşimin iki bölge arasındaki kavşak noktası olduğunu göstermektedir. Boyalı ya da koyu renk üzerine çizi-kazıma ve oluk bezemeli çanak çömlek modası farklı bölgelerde farklı ölçülerde benimsenmiş ve uygulanabilmiş olmalıdır. Bir başka ifade ile Aktopraklık özelindeki veriler yerel geleneklerin korunduğu ve dışsal dinamiklerin seçici ve sınırlı şekilde adapte edildiği bir kültürel yapıyı işaret etmektedir.

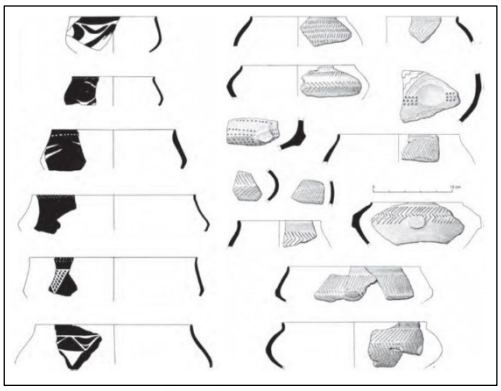
6.6. Balkanlar

6.6.1. Gălăbnik

Radomir Ovası'nda, Struma Nehri yakının bulunan yerleşimde 4 evre tespit edilmiş ve bunlar 10 alt evreye ayrılmıştır[531]. Yerleşmenin I. evre çanak çömleği kırmızı astarlı nitelikli mallar ve gri, siyah ya da kahverengi tonlarında açkılı kaba mallar olmak üzere iki gruba ayrılmaktadır. Küresel, S profilli kâseler, omurgalı formlar ve derin çömlekler biçim gruplarını oluşturmaktadır (Görsel 180). Kırmızı üzerine beyaz boyalı mallar geometrik ve bitkisel motifler görülmektedir. Kaba mallarda ise oluk tekniğinde yapılmış bezemelerin yanı sıra barbotin ve baskı bezeme görülmektedir. II. evre çanak çömleği genel olarak I. evre malzemesi ile benzerdir. Bu evrede beyaz boya bezeme dışında kırmızı ya da açık kahverengi üzerine kırmızı boyalı mallar da vardır. III. Evrede önceki evrelerden bilinen gri,

[531] Bakamska 2007: 175.

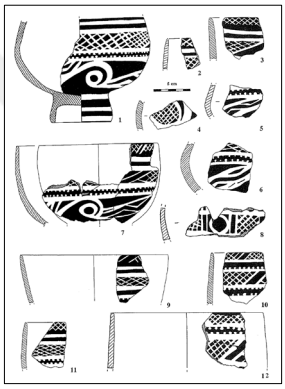
siyah ya da kahverengindeki monokrom mallarla birlikte kırmızı, kahverengi ve sarımsı tonlarda yüzeyli mallar da ortaya çıkmıştır. Siyah, kahverengi ve kırmızı tonlarında boya ile geometrik bezeme yapılmıştır[532].



Görsel 180: Gălăbnik Biçim Grupları (Pavúk - Bakamska 2021)

6.6.2. Kovačevo

Kovačevo'nun MÖ 6200 - 5600 yılları arasına tarihlenen I. tabakası boya bezemeli çanak çömlekteki değişimler üzerinden dört evrede incelenmektedir (a - d). I. tabaka çanak çömleğinde kırmızı ve koyu kahverengi yüzey tonları hâkimdir. Küresel gövdeli derin çömlekler, boyunlu çömlekler, daralan ağızlı çömlekler ve kâseler biçim gruplarını oluşturmaktadır (Görsel 181). Ia evresinde boya bezeme kapların dış yüzeyine geometrik şekiller ve nokta motifleri olarak uygulanmıştır. Ib evresinde motifler kapların iç yüzeyinde de görülmektedir. Ic evresinde çizgisel motiflerin yanı sıra bitkisel motifler, Id evresinde ise içi çapraz taranmış motifler ve kıvrımlı şeritler görülmektedir[533].



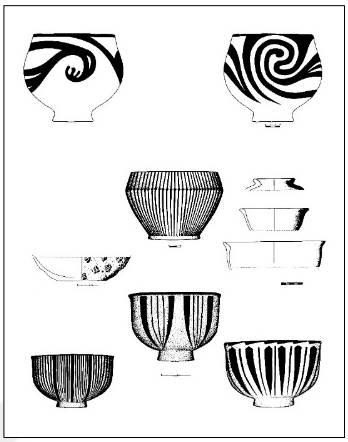
Görsel 181: Kovačevo Biçim Grupları (Lichardus Itten vd. 2000: abb. 1)

6.6.3. Anzabegovo

Anzabegovo'nun Neolitik Dönem tabakaları dört evreye ayrılmakta (I - IV) ve yaklaşık olarak MÖ 6500 - 5000 yılları arasına tarihlenmektedir. I. evre çanak çömleği kaba, orta kaba ve nitelikli mallar olmak üzere üç grupta sınıflandırılmıştır. Küresel gövdeli daralan ağızlı çömlekler, silindirik boyunlu ve açılan kenarlı çömlekler, yatay tüp delikli tutamaklar, aycık biçimli eklentiler bu evrenin biçim grupları arasındadır (Görsel 182). Nitelikli mal olarak gruplandırılmış olan parçalar koyu kırmızı renkte astar üzerine beyaz ya

[532] Pavúk – Bakamska 2021: 67 vd.
[533] Lichardus Itten vd. 2006.

da krem rengi boya ile bezenmiştir. Impresso, baskı ve barbotin bezeme de görülmektedir. II. evre çanak çömleğinde küresel ve S biçimli formların hatlarının daha belirgin hâle geldiği buna karşılık malzeme kalitesinin kabalaştığı belirtilmektedir (Görsel 190). Boya bezemeli malların oranı düşerken iyi açkılı koyu renk yüzeyli mallar ortaya çıkmıştır. III. evre çanak çömleğinde II. evre biçimlerine ek olarak yüksek çan dipli ve geniş gövdeli çömlekler ve boyunlu çömlekler görülmektedir. Açık renk üzerine koyu renk boya ile sarmal motifleri yapılmıştır. Beyaz boya bezeme az oranda olsa da uygulanmaya devam etmiştir. Bu evrenin karakteristik bezeme tekniği tüm yüzeyi kaplayan oluklardır. Vinca öncüsü olabileceği düşünülen IV. evre çanak çömleği önceki evrelerden bilinen boyalı mallar ve koyu renkte iyi açkılanmış mallar olmak üzere iki grupta incelenmektedir. Tabaklar, konik biçimli basit kâseler, sığ çömlekler, boyunlu çömlekler, oluk bezeme bu dönemin biçim grupları arasındadır[534].



Görsel 182: Anzabegovo I - IV Biçim Grupları (Gimbutas 1974b: fig. 20 - 24)

6.6.4. Sofia Slatina

Yerleşimde beş tabaka tespit edilmiştir. Slatina I'in Karanovo I öncesine tarihlenebileceği, Slatina II'nin erken evreleri Karanovo I ile çağdaş olduğu düşünülmektedir. Slatina I çanak çömleği kırmızı astarlı ve boya bezemeli olan nitelikli mallar ve boya bezemesiz kaba mallar olmak üzere iki grupta sınıflandırılmıştır. Küresel kâse ve çömlekler, konik kâseler, kısa veya silindirik boyunlu küresel çömlekler, S profilli kaplar bu dönemin biçim grupları arasındadır[535].

Slatina II. evrenin nitelikli çanak çömleği turuncumsu, kırmızı, kahverengi, pembemsi ve beyaz astar üzerine krem, açık kahverengi, kırmızı ve koyu kahverengi boya bezemelidir. Boya bezemeli mallar üzerinde geometrik ve sarmal motifler görülmektedir. Kaba mallar önceki evre ile aynı malzeme özelliklerini göstermektedir. Slatina II. evrede kaba mallar üzerinde parmak baskı aplik, impresso, barbotin, çizi ve yiv bezemeli yumrucuk eklentiler görülmektedir[536].

[534] Garašanin 1998; Gimbutas 1974b; Gimbutas 1972.
[535] Nikolov 1992; Nikolov vd. 1992: 232 vd.
[536] Nikolov 1992; Nikolov vd. 1992.

6.6.5. Değerlendirme

Yerleşimlerdeki tabak, kâse ve çömlekler genel olarak Kuzeybatı Anadolu ile benzer biçimsel özellikler gösterse de yüksek kaideli formlar bölgeye özgüdür. Çanak çömlek repertuvarı boyalı bezeme tekniği ile kurulan sofistike bir görsel dili yansıtmaktadır. Aktopraklık'ta bu düzeyde boya bezeme geleneği yoktur ancak sarmal motifler, geometrik şekiller vb. çizi-kazıma-oluk teknikleri ile yapılmıştır. Bu durumda da yine paylaşılan ortak bir görsel temsil olduğunu söylemek mümkündür. Aktopraklık'ta az orandaki kırmızı astar / boya bezeme ve kırmızı üzerine beyaz boyalı çanak çömlek yine Balkan coğrafyası ile olan etkileşimleri işaret etmektedir.

6.7. Genel Değerlendirme

Yerleşimlerden elde edilen çanak çömlek verileri geniş bir coğrafyayı kapsayan çok yönlü iletişim ağlarını ortaya koymaktadır. Anadolu'dan Ege ve Balkanlara kadar uzanan coğrafyada MÖ 6. binin ilk yarısından itibaren paylaşılan ortak teknolojik ve sembolik bir dil çanak çömlek verileri ile takip edilebilmektedir. Aktopraklık verileri söz konusu iletişim ve etkileşim ağları içerisinde yerleşimin özgün bir konuma sahip olduğunu göstermektedir.

Orta Anadolu'da Gelveri, Tepecik Çiftlik, Çatalhöyük'ten bilinen içi beyaz macun dolgulu çizi-kazıma-nokta baskı bezeme geleneği Aktopraklık Höyük'ün İlk Kalkolitik Çağ tabakalarına ait malzeme ile güçlü tipolojik paralellikler sunmaktadır. Göller Bölgesi, Ege ve Balkan yerleşimlerinde boya ile ifade edilen sarmal, zikzak ve geometrik motifler Aktopraklık'ta çizi - kazıma ve oluk tekniklerinde görülmektedir. Bölgeler arasında ortak bir motif diilinin farklı tekniklerle uygulanması nesnelerin kendisinden ziyade fikirlerin ve anlayışların aktarıldığını, her toplumun bu bilgiyi kendi birikimi ile yeniden oluşturduğunu göstermektedir. Bir başka ifade ile teknikler, formlar ve bezemeler doğrudan kopyalanmak yerine her bir yerleşimde yeniden yorumlanarak ifade bulmuştur.

Kırmızı astarlı ve / veya boyalı mallar ile impressolu mallar Aktopraklık'ta niceliksel olarak sınırlıdır. Trakya ve Balkanlar'dan bilinen bölgenin tipik formu olan lale biçimli kaplar ise hiç bulunmamaktadır. Bu durum da Aktopraklık'ın çanak çömlek geleneğini bütün bir paket olarak transfer etmesinden ziyade bilinçli bir seçici benimseme süreci geçirdiğine işaret etmektedir.

Anadolu'dan Ege ve Balkanlara kadar uzanan geniş bir coğrafyada MÖ 6. Bin başından itibaren görülen S biçimli ve omurgalı kâse çeşitliliği Aktopraklık'ın büyük

ölçekteki bu teknolojik üslubun aktif bir parçası olduğunu göstermektedir. Trakya ve Orta Anadolu arasındaki çizi-kazıma-nokta bezeme geleneğinin Aktopraklık'taki yoğun oranda temsili yerleşimin iki büyük bölge arasındaki ağlarda önemli bir rolü olduğunu göstermektedir.

Aktopraklık'ta takip edilen çanak çömlek üretim geleneği Orta Anadolu gelenekleri ile sıkı bağlantı içinde olan ancak diğer bölgelerden gelen etkileri kendi geleneği içinde sentezleyen bir karaktere sahiptir. Bu karakter teknik ve zanaat bilgisinin doğrudan kopyalanmadığı, etkileşim ve iletişim neticesinde elde edilen verilerin yerel dinamiklerle yapılandırıldığı, seçici ve dönüştürücü bir merkez olarak yansımaktadır.

SONUÇ

Bu çalışma, Neolitik yaşam biçiminin Anadolu'nun batısına olan yayılım sürecini, Aktopraklık Höyük özelinde çanak çömlek verileri üzerinden analiz etmiştir. Elde edilen veriler yerleşik üretici yaşam biçiminin ortaya çıkışı ve gelişiminin tek merkezli ve doğrusal bir model üzerinden tanımlanamayacağını, bölgesel dinamiklerin şekillendirdiği çok katmanlı bir süreç olduğunu teyit etmektedir. Yerleşik yaşam pratiklerinin yayılımında ve aktarımında "ikincil çekirdek bölgeler" ya da "etkileşim kuşakları" sadece bir köprü ya da sınır değil, bu pratiklerin yerel koşullarla sentezlenerek yeniden kurgulandığı aktif merkez rolü üstlenmiştir. Kuzeybatı Anadolu'daki ilk yerleşik toplulukların gelişimi incelendiğinde, her bir yerleşimin kendi özelinde sergilediği özgünlükler yerleşik yaşam biçimini oluşturan unsurların farklı yerleşimlerde farklı bileşenlerle yeniden inşa edildiğini göstermektedir.

Aktopraklık Höyük'ün MÖ 6600-5500 yıllarını kapsayan tabakalanması boyunca çanak çömlek üretiminde görülen değişim ve gelişim, üretimin sadece işlevsel ihtiyaçlar çerçevesinde değil, toplumsal kimliğin somut bir yansıması olarak gerçekleştirildiğini kanıtlamaktadır. MÖ 6600'den başlayarak yerleşim düzeni, alan kullanımı, mimari teknik ve plan ile mekânsal organizasyonun gelişimine paralel biçimde çanak çömlekte de değişimler izlenebilmektedir. Eldeki veriler Kalkolitik Dönem'le birlikte buradaki yerleşimin sınırlarının önceden belirlendiğini, yerleşim düzeninin belli bir plan ve organizasyon çerçevesinde oluşturulduğunu kanıtlamaktadır. Bir başka ifade ile Aktopraklık'taki yerleşimin başlangıcından itibaren büyüyerek genişlediği, mekânsal organizasyonun daha planlı hâle geldiği, hane içi ya da ortak üretim ve aktivitelerin daha tanımlı hâle geldiği söylenebilmektedir. Örnek olarak yerleşimin İlk Kalkolitik Dönem katmanlarında konut içinde ve avlularda, farklı form ve boyutlardaki fırınlar gösterilebilir. İhtiyaca göre ısının kontrol edildiği ve yönlendirildiğine işaret eden bu fırınlar beslenme ihtiyaçlarını karşılamayla sınırlı kalmayan, gelişkin bir teknik kapasitenin kanıtlarıdır. Bununla birlikte konut içindeki fırınlar hane içi üretim süreçlerini, avlulardaki büyük fırınlar ise kolektif iş birliğinin göstergeleri arasındadır.

Yerleşim düzeninde ve sosyal organizasyonda görülen bu süreç çanak çömlek verileri ile de örtüşmektedir. Dönem boyunca çanak çömlek üretiminde görülen niceliksel ve niteliksel artış yerleşik yaşam biçiminin kurumsallaşmasının getirdiği yeni parametrelerle ilişkilidir. Çanak çömlek üretiminde kullanılan malzeme seçimi, üretim metotları ve biçim

gruplarındaki standartlaşma mutfak kültüründeki çeşitlenme ile paralel bir süreç geçirmiştir. Söz konusu süreç eldeki arkeozoolojik, arkeobotanik ve arkeometrik verilerle de desteklenmektedir. Aktopraklık Höyük verileri, tarım-toplayıcılık ve hayvancılık-avcılık dengesinin bir arada yürütüldüğü, esnek ve dirençli bir geçim ekonomisine işaret etmektedir. Bu durum sadece neolitik yaşam biçimini nesillerdir tecrübe etmiş bir topluluğun yeni bir çevreye adaptasyonu olarak değil, yerel toplulukların altlığıyla sentezlenen teknolojik bir adaptasyon ve gelişim olarak yorumlanmalıdır.

Kuzeybatı Anadolu; Orta Anadolu, Göller Bölgesi, Ege ve Balkanlar arasındaki kültürel ağların kesişim noktasındadır. Aktopraklık Höyük, uzun süreli tabakalanmasıyla bu geniş coğrafyadaki kültürel ögelerin dağılım örüntülerini anlamak adına önemli bir referans yerleşimdir. Bu tez çalışması, çanak çömlek üretim geleneklerinin kökeni ve yayılım dinamikleri üzerine yapılan tartışmalara sistematik bir veri seti sunarak, yerleşik yaşam biçiminin yeni bölgelerdeki adaptasyonu ve farklı bölgelere aktarımında oynadığı stratejik konumunu vurgulamaktadır.

Aktopraklık B II ve I tabakalarına ait olmak üzere toplamda 78.500 adet çanak çömlek parçasının analiziyle, yerleşimin teknolojik kapasitesi, üretim stratejileri ve bölgesel ağlardaki konumu ortaya konmuştur. Çalışma kapsamında Aktopraklık B II tabakasından 8.240 ve Aktopraklık B I tabakasından 70.245 adet olmak üzere incelenen çanak çömlek, istatistiksel açıdan yüksek güvenilirliğe sahip bir veri kaynağıdır.

Çanak çömlek malzemesi üzerinde fiziksel ve kimyasal analizler yapılmamış olsa da makro gözlem metoduyla gerçekleştirilen mal grubu ayrımı; kesit dokusu, katkı maddeleri, pişirme teknikleri ve yüzey işlenişi gibi değişkenler üzerinden tanımlanarak üretim süreçleri hakkında değerlendirmeler yapılmıştır. Tanımlanan mal gruplarındaki homojenlik çanak çömlek üretiminde önceden belirlenmiş standartlar olduğunu göstermektedir. Makro gözlemle yapılan bu sınıflandırma ileride yapılacak arkeometrik çalışmalara temel oluşturmaktadır.

Aktopraklık'taki çanak çömlek geleneği, rastlantısal bir üretimden ziyade, farklı bölgelerle olan etkileşimleri ve kuşaklararası aktarılan teknik bilgi birikimini somutlaştırmaktadır. Aktopraklık B II ve I tabakalarında fırınlama atmosferinin kontrol edildiğini gösteren bulgular, kap formu ile boyutuna uygun seçilen yapım teknikleri, üretim izlerinin büyük çoğunlukla kabın her iki yüzeyinde de özenli bir şekilde giderilmesi üretimin niteliğini göstermektedir. Kaliteli açkı, bezeme teknik ve motiflerindeki çeşitlilik kapların

üretiminde dayanıklılık ve işlevsellikle beraber estetik ve sembolik örüntülerin de rol oynadığına işaret etmektedir. Form çeşitliliği ve standartlaşması, üretim sürecindeki uzmanlaşma, toplumsal iş bölümü ve beslenme kültüründeki çok katmanlı yapıyı belgelemektedir. Örneğin kâselerin belirli boyutlarda (sığ, küçük, büyük) ve formlarda (düz, dışbükey, S profil, omurgalı) standardize olması, günlük kullanım pratiklerinin yerleşik kural ve alışkanlıklar ile ilişkilidir. Kevgirlerin, akıtacaklı kapların ve büyük depolama kaplarının varlığı, ürünleri işleme, mayalama ve uzun süreli stoklama gibi gelişmiş geçim ekonomisi pratiklerini kanıtlamaktadır. Belli standartlar çerçevesinde farklılaşan mekânlar ve çanak çömlek formlarındaki bu çeşitlilik hane içi özerklik ve toplumsal iş bölümünün eş zamanlı olarak yürüdüğü bir sosyal yapıyı temsil etmektedir.

Aktopraklık Höyük, çanak çömlek geleneğiyle Kuzeybatı Anadolu'nun özgün kimliğini korurken, çevre coğrafyalarla olan dinamik bağını da sürdürmüştür. Aktopraklık B I tabakasında tabak formlarının çeşitlenmesi, motiflerin oluşturulmasında kullanılan tekniklerdeki kompozisyonlar, astarlı ve boyalı parçalar; Orta Anadolu, Ege ve Balkanlar ile kurulan iletişimi somutlaştırmaktadır. Özellikle içleri beyaz dolgulu çizi-çentik-nokta bezemeler Orta Anadolu ile olan güçlü ve derin bağları gösterirken bu teknikle yapılmış "başak" motifi yerleşime has bir unsur niteliğindedir.

Aktopraklık Höyük'te çanak çömlek üretimi başlangıçtan itibaren giderek teknolojik bilginin standardize olduğu, formların işleve göre belirlendiği ve üretim süreçlerinin toplumsal ihtiyaçlarla uyumlu hâle geldiği bir gelişimi belgelemektedir. Bu çalışma, Aktopraklık'ın dış kaynaklı etkileri edilgen bir şekilde kabul eden ya da aktaran bir köprü olmadığını ortaya koymaktadır. Aksine buradaki sosyo-kültürel yapı köklü gelenekler ve geniş bir coğrafya ile olan iletişim neticesinde edinilen bilginin bütünleştirilmesiyle inşa edilmiştir. Bu yanıyla çanak çömlek geleneğini yerel kimliğini korurken yeniliklerle şekillendiren, dış etkileri seçicilikle adapte eden ve zanaat uzmanlaşmasını kurumsallaştıran bir yerleşimdir.

Aktopraklık Höyük B Alanı Kuzey Yamaç'ta açığa çıkarılan Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi yerleşik yaşam biçimindeki büyük bir farklılaşmayı belgelemektedir. Üretim ve kullanım pratikleri açısından yerleşimin önceki evrelerinden ayrışan, faydacı ve işlev odaklı bir karakter sergileyen bu evrenin çanak çömlek topluluğu, teknolojik açıdan "ortalama" standarttadır. Malzeme seçimi, şekillendirme teknikleri ve form açısından incelendiğinde bu dönemdeki üretimin hızlı ve işlevsel bir süreç olarak yönetildiğini göstermektedir. Teknik

ve estetik özenin görece geri planda kalması her zaman bir gerilemenin işareti olarak yorumlanmamalıdır. Bu durum topluluğun çanak çömlek üretiminden beklentilerinin bu dönemde faydacı bir noktaya evrildiğinin ve işlevsel gereksinimler doğrultusunda yeniden yapılandırıldığının göstergesidir.

Aktopraklık Höyük'teki çanak çömlek verileri kronolojik olarak incelendiğinde üretimin basit bir işlevsel araçtan, teknik beceri gerektiren ve estetik standartlara sahip bir geleneğe dönüşümü takip edilebilmektedir. Tüm evrelerde mineral katkılı (taşçık, kum, mika) hamur yapısının baskınlığı, ham madde kaynaklarının kullanımında teknolojik sürekliliğe işaret etmektedir. Ancak bu süreklilik içerisinde pişirim teknolojisi belirgin şekilde değişmiştir. Neolitik Çağ'da çoğunlukla kontrolsüz fırınlama atmosferleri hâkimdir. İlk Kalkolitik Dönem'in başlangıcından itibaren süreç içerisinde kontrollü fırın atmosferleri ile istenen renk ve yüzey kalitesine ulaşılmıştır. Koyu yüzeyli mallar tüm tabakalarda yerleşimin en yaygın grubudur. Kuzey Yamaç'taki Son Neolitik - İlk Kalkolitik Geçiş evresi koyu yüzeyli malların en yüksek yoğunluğa ulaştığı, buna karşın Akdeniz ve Yakın Doğu ile etkileşimi simgeleyen Impresso malların repertuvara girdiği kritik bir dönemi simgelemektedir. Aktopraklık B II ve I tabakaları teknik ve estetik kapasitenin olgunlaştığı ve standartlaştığı, mal grupları arasındaki dengenin (koyu yüzeyli mallar, açık yüzeyli mallar ve kırmızı yüzeyliler) sağlandığı bir süreçtir.

Kap formlarındaki tipolojik çeşitlenme, yerleşimin beslenme alışkanlıklarındaki dönüşümü göstermektedir. Neolitik Çağ çanak çömleğinde görülmeyen tabak formlarının ortaya çıkması ve Aktopraklık B I tabakasında yaygınlaşması, bireysel sunum ve sofra kültüründeki değişikliğin göstergesidir. Kâselerin süreç içerisinde basitten karmaşığa doğru farklı form ve alt formlarda üretilmesi, çömleklerde kapanan formlardan boyunlu formlara doğru olan evrilme, kevgirler ve akıtacaklı kapların çoğalması gıdaların niteliğine, depolama ve besin hazırlama stratejilerine yönelik özelleşmiş bir üretim sürecini yansıtmaktadır.

Aktopraklık çanak çömleği, Orta Anadolu kökenli beyaz dolgulu çizi bezeme geleneğini, yerel beğeni ve tekniklerle harmanlayarak özgün bir sentez oluşturmuştur. Bu durum, yerleşimin sadece bir kültürel alıcı olmadığını, aynı zamanda Anadolu ve Balkanlar arasındaki etkileşim ağında aktif ve dönüştürücü bir merkez olduğunu kanıtlamaktadır.

Kuzeybatı Anadolu, Neolitikleşme sürecinin başlangıcından İlk Kalkolitik Dönem'in sonuna kadar, yerel dinamiklerin dış etkileşimlerle harmanlandığı kendine has bir gelişim göstermiştir. Bu çalışma kapsamında irdelenen bölgesel veriler, çanak çömlek üretiminin

sadece işleve yönelik bir süreç değil, toplumsal organizasyonun ve iletişim ağlarının bir kombinasyonu olduğunu göstermektedir.

Kuzeybatı Anadolu'da yerleşik yaşam biçiminin kurumsallaşmasında bölgenin kendine has Epipaleolitik / Mezolitik birikiminin rol oynadığı kabul edilmektedir[537]. Bölgedeki en erken çanak çömlek verileri ise MÖ 7100'lere tarihlenmektedir[538]. MÖ 7100 verisi, bölge kronolojisi açısından devrimsel bir nitelik taşısa da, bu tarihlendirmenin istatistiksel olarak doğrulanması ve daha geniş bir örneklem grubuyla desteklenmesi gerekmektedir. Neolitik yaşam biçiminin ve çanak çömlek üretiminin yayılımı bağlamındaki tüm bilgiler göz önünde bulundurulduğunda bu veriye şimdilik ihtiyatla yaklaşılmalıdır. Mevcut verilere dayanılarak bu "erken" tarihi açıklayabilecek olası durumlar şu şekilde açıklanabilir:

- Çanak çömlek teknolojisini bilen öncü grupların bu birikimi bölgeye doğrudan ve "çok hızlı" taşıması.
- Bilginin ya da materyalin sadece batıya göç eden gruplarla değil, doğu yönlü keşifler veya geri dönüşler yapan topluluklar aracılığıyla transferi.
- Farklı bölgelerde yaşayan ve farklı kültürel kimliklere sahip grupların / toplulukların etkileşim bölgelerinde bir araya gelerek teknik bilgi paylaşımında bulunması.
- Çanak çömlek üretim ve kullanımının bilinenden çok daha erken tarihte yaygınlaşması.
- Kuzeybatı Anadolu'daki yerel toplulukların bu teknolojiyi pasif bir kabulle değil kendi çevresel ve teknik koşulları doğrultusunda bilinçli bir arayış ve deneysel süreç ile içselleştirmesi.

Bu verinin doğrulanması, bölgedeki kronolojik boşlukların dolması ve "mutlak kronoloji" ile "kültürel kronoloji" arasındaki uyumun netleşmesi açısından kritik önemdedir.

MÖ 6700'lerden itibaren Aktopraklık, Barcın ve Bahçelievler gibi merkezlerde üretim teknolojisinde belirgin bir nitelik artışı görülmektedir. Ham madde kullanımındaki değişim ve Fikirtepe türü formların öncülerinin ortaya çıkışı, çanak çömlek üretiminde belirli standartların başlangıcını işaret etmektedir.

[537] Özdoğan M. 2024a; Özdoğan M. 2023; Karul 2022; Özbal R. – Gerritsen 2019a.
[538] Sarı 2023; Fidan vd. 2022.

MÖ 6400'lerden itibaren bölgede ortak bir çanak çömlek geleneğinin oluşmaya başladığı dönemdir. Mineral katkılı, siyah, kahverengi, gri renklerde koyu yüzeyli ve donuk açkılı mallar bölgenin çanak çömleğini tanımlamaktadır. Bunula birlikte yerleşim özelinde görülen farklılıklar, Neolitikleşme sürecinin ve çanak çömlek geleneğinin tüm bölgede homojen bir şekilde yayılmadığını düşündürmektedir. Bu dönemi her yerleşimin kendi hızı ve etkileşim ağıyla şekillendirdiği dinamik bir süreç olarak yorumlamak mümkündür.

MÖ 6000 bölgenin çanak çömlek üretiminde hem teknolojik hem de estetik açıdan uzmanlaşmanın başlangıcı olarak kabul edilebilir. Daralan ağızlı formların azalması buna karşın S profilli kâseler ve boyunlu çömleklerin artması önceki dönemlerden farklılaşan bir mutfak kültürüne işaret etmektedir. MÖ 5800 - 5600'lere gelindiğinde teknik beceri ile estetik tercihlerin birleşmesi, gelişmiş bir üretim örgütlenmesini ve sembolik dışavurumu yansıtmaktadır.

Kurumsallaşan yerleşik yaşam biçimi ve çanak çömlek üretimi MÖ 5500 civarında radikal bir değişime uğramıştır. Büyük ölçekli, organize yerleşimlerin yerini daha basit yerleşimlere bırakması; çanak çömlek üretiminde de sadeleşme ve olasılıkla üretim hızına dayalı nitelik kaybı olarak kendini göstermiştir. Bu durum, bölgesel etkileşim ağlarının zayıfladığını ve toplulukların daha çok yerel ve işleve yönelik faydacı bir üretim modelini benimsediğini göstermektedir.

Aktopraklık Höyük, Anadolu ve Balkanlar arasındaki konumuyla paylaşılan teknolojik ve estetik bilgi birikiminin kökenlerinin ve yerel kimlikle sentezinin bir arada yorumlanabildiği geniş bir veri sunmaktadır. Çanak çömlek verileri üzerinden yapılan bölgeler arası karşılaştırmalar neticesinde şu temel veriler elde edilmiştir:

- Aktopraklık Orta Anadolu geleneği ile güçlü bir etkileşim içerisindedir. Orta Anadolu ile hemen hemen eş zamanlı olarak mineral katkı kullanımına geçiş bölgeler arasındaki bilgi aktarımının çok hızlı ve yoğun şekilde gerçekleştiğini göstermektedir.
- İçi beyaz dolgulu çizi-kazıma-nokta bezeme geleneği Aktopraklık'ta yaygın olarak kabul edilmiş ve yerleşim kimliğinin bir parçası hâline gelmiştir. Bununla birlikte bu teknikle yapılan bezemeler sadece kopyalanmamış yerleşimin kendine has motifler geliştirmesiyle içselleştirilmiştir.
- Orta Anadolu ve Göller Bölgesi'nde görülen boya bezeme üslubu Aktopraklık Höyük'te tam anlamıyla adapte edilmemiştir. Boya ve astar bezemeli mallar görülse de bunlar Orta Anadolu ve Göller Bölgesi'nden bilinen gelişkin ve sofistike

örneklerden daha yalın bir karaktere sahiptir. Zikzak, dalgalı bant ve geometrik motifler çoğunlukla çizi-kazıma tekniği ile yapılmıştır. Astar ve boya ile yapılanlar daha düşük orandadır. Bu durum yerleşimin dış kaynakları doğrudan kabul etmek ya da taklit etmek yerine kendi kimliği ile adapte etmeyi tercih ettiğini göstermektedir.

- Impresso malların varlığı bölgenin Doğu Akdeniz ile kurulan iletişim ağlarının bir parçası olduğunu göstermektedir. Bununla birlikte söz konusu malzemenin düşük oranda görülmesi yerel direnç ya da seçicilikle açıklanabilir.
- Tabaklar, S profilli ve omurgalı kâseler Anadolu'dan Ege ve Balkanlar'a kadar olan geniş bir coğrafyada paylaşılan ortak biçim gruplarıdır. Formlarda görülen bu paralellik geniş bir coğrafyada paylaşılan ortak normların varlığını kanıtlamaktadır.
- Ege, Trakya ve Balkanlar'dan bilinen lale biçimli formların Aktopraklık'ın biçim gruplarında yer almayışı topluluğun dış etkileri kendi dinamikleri ile sınırlandırdığını göstermektedir.
- Kırmızı üzerine beyaz boyalı malzemenin Aktopraklık'ta sınırlı örnekle de olsa temsil edilmesi Aktopraklık'ın Trakya ve Balkanlar ile olan iletişim ve etkileşim ağının bir parçası olmakla birlikte bu etkileşimin sınırlı tutulduğu anlaşılmaktadır.
- Çizi-kazıma-nokta ve pointille olarak tanımlanan teknikle yapılmış bezemeler Orta Anadolu'dan Ege, Trakya ve Balkanlara kadar geniş bir coğrafyada görülmektedir. Bu paralellik söz konusu dönemde geniş bir coğrafi ağ içerisinde toplulukların ortak bir görsel repertuvarı ve olası sembolik kodları paylaştıklarını göstermektedir. Gelveri ve Tepecik Çiftlik ve Çatalhöyük'ten bilinen çizi-nokta ile yapılmış sarmal motiflerin Trakya ve Balkanlar'da çoğunlukla boya tekniği ile karşılık bulması söz konusu imgelerin korunduğu ve paylaşıldığı görüşünü desteklemektedir.

Sonuç olarak Aktopraklık Höyük başlangıçta, MÖ 6600'den itibaren yerel gruplar ile Orta Anadolu kökenli grupların etkileşime girdiği, her iki grubun kültürel birikimlerinin harmanlandığı yeni ve özgün bir yerel kimliğin oluşturulduğu dinamik bir yerleşimdir. Yerleşim bölgesel ağlardaki varlığını sürdürürken kendi dinamikleriyle oluşturduğu kimliği koruyan ve kendi dinamikleri içerisinde yeniden yapılandıran bir süreç sergilemektedir. Bir başka ifadeyle Kuzeybatı Anadolu'da Neolitik yaşam biçiminin farklı coğrafyalardan taşınan unsurların yerel kimlik, çevresel koşullar ve teknolojik altyapı ile bütünleşerek seçici bir adaptasyon sürecinin görüldüğü bir bölgedir. Aktopraklık ve Kuzeybatı Anadolu bu yönüyle kültürel kimliğin yeniden inşa edildiği ve başka bölgelere aktarıldığı stratejik bir

merkezdir. Bununla birlikte yerleşimin bu konumunun sağlam bir temel ile daha geniş kapsamlı olarak değerlendirilebilmesi adına gelecekte yapılacak araştırmalar için bazı önerilerde bulunulabilir:

- Çanak çömlek malzemesi üzerinde gerçekleştirilen mal gruplarının petrografik ve kimyasal analizlerle desteklenmesi gerekmektedir.
- Biçim grupları ile paralel olarak yapılacak organik kalıntı analizleri form ve işlev arasındaki ilişkilerin daha net şekilde yorumlanmasını sağlayacaktır.
- Çanak çömlek malzemesinin yerleşim ölçeğinde mekânsal analizlerinin yapılması bağlam, sosyal organizasyon ve hane arasındaki ilişkilerin anlaşılmasına olanak tanıyacaktır.
- Yerleşimin tüm tabakalarının yontma taş, sürtme taş, botanik, zooloji ve küçük buluntularının bütüncül bir şekilde stratigrafik ve kronolojik olarak analiz edilmesi yayınlanması yerleşimin bütüncül olarak daha geniş kapsamlı olarak değerlendirilmesini mümkün kılacaktır. Bu veriler birbirini tamamlayarak hem yerleşimin bölge içindeki yerinin hem de bölgeler arasındaki özgün konumunun geniş kapsamlı olarak tanımlanmasına olanak sağlayacaktır.

Kuzeybatı Anadolu'da üretici ve yerleşik toplulukların gelişimine ilişkin bilgiler son yirmi yılda atmış olsa da bölgeye dair standart bir model oluşturulması önünde hala metodolojik engeller bulunmaktadır. Bu çalışma kapsamında elde edilen sonuçlar neticesinde gelecekteki araştırmalar için bazı önerilerde bulunulabilmektedir:

- Bilimsel bilgi üretiminin ayrılmaz parçası olan bağımsız ve özgür araştırma ortamının kıymeti göz ardı edilemez. Bölgede gerçekleştirilen çalışmaların artışına paralel olarak araştırma soruları, yöntemleri ve kuramsal çerçeveler de heterojenleşmiştir. Bu çeşitlilik verilerin elde edilmesi ve yorumlanmasında pozitif anlamda geniş bir alan sağlamaktadır. Ancak kimi zaman araştırmacı yanlılığı ile de karşılaşılmaktadır. Arkeolojik materyallere ilişkin veriler kimi zaman koleksiyonun ya da tabakanın / yerleşimin bütününü temsil edecek şekilde değerlendirilmemekte ve / veya yayınlanmamaktadır. Farklı araştırmalardaki çanak çömlek çalışmalarında tercih edilen tanımlanabilir parça veya malzemenin tamamını kapsayacak şekilde yapılan değerlendirmeler bölgesel istatistiki analizlerin yapılmasını güçleştirmektedir. Bir başka durum da yerleşim içi tabaka-evre ayrımları ile çanak çömlek arasındaki ilişkinin tek bir parametreye kadar indirgendiği durumlardır.

- Mutlak tarihlendirme yöntemlerinin arkeoloji bilimine verdiği katkı vazgeçilemezdir. Ancak arkeolojik verinin yorumlanmasında tek belirleyici olarak kullanılması, stratigrafik gözlem ve materyal değerlendirmelerinin mutlak tarihlere göre şekillendirilmesi sakıncalıdır. Tüm veriler birbirlerini denetleyici ve tamamlayıcı nitelikte olmalıdır.

- Bölgedeki mevcut bilgiler ova ve kıyı bölgelerdeki kalıcı / merkezî yerleşimlere dayanmaktadır. Toplulukların hareketlilikleri ve ham madde erişim stratejileri için kritik olan yüksek araziler ve yayla yerleşimleri, atölyeler ve kamp alanlarına ilişkin veriler çok azdır. Bu coğrafi boşluklar bölge içi ve bölgeler arası etkileşim rotalarının tanımlanmasını kısıtlamaktadır. Gelecekte yapılacak araştırmalarda yerleşim tipi çeşitliliğinin tespitine yönelik araştırma soruları önceliklendirilmelidir.

- Kuzeybatı Anadolu'daki yerleşik yaşam biçiminin kökeni hâlen varsayımsal bir zemindedir. Bölgede yerleşik yaşam biçiminin başlangıcı ve gelişimi ağırlıklı olarak dışarıdan gelen bir paketin yerel topluluklar tarafından gönüllü kabul edilmesi varsayımı etrafında şekillenmektedir. Bu bir ölçüye kadar doğru kabul edilebilse de Epipaleolitik / Mezolitik verilerin sadece yüzey araştırmalarından elde edilmiş olması bu hipotezin direnç, adaptasyon, seçicilik, demografik baskı ve sosyo - ekonomik gerekçeler vb. parametrelerinin ölçülmesini engellemektedir. Epipaleolitik / Mezolitik verilerin yetersizliği, yerel topluluklar ile "neolitik paket" arasındaki etkileşimin boyutlarının anlaşılmasını güçleştirmektedir. Epipaleolitik / Mezolitik verilerin güvenilir kontekstlerden sistematik olarak tanımlanması gerekmektedir.

- Üretici ve yerleşik yaşam biçiminin yayılımında çok yönlü ve çift taraflı insan hareketlilikleri teorik olarak göz önünde bulundurulsa da arkeometrik analizler ağırlıklı olarak "Doğudan Batı'ya" doğru bir akış etrafında şekillenmektedir. Kuzeybatı Anadolu topluluklarının pasif bekleyici ve kabul edici olduğu varsayımı tam olarak kanıtlanamadığı gibi dışlanamamaktadır. Bölgedeki toplulukların diğer bölgelere gerçekleştirdiği hareketliliklerin tespiti için yeni analiz modellerine ihtiyaç vardır. Kuzeybatı Anadolu'ya yerleşik yaşam biçimini oluşturan hangi ögelerin transfer olduğunun tespit edilmesi kadar hangi ögelerin dönüştüğü ve sentezlendiği, hangi ögelerin buradan başka bölgelere aktarıldığı da önem taşımaktadır.

Sonuç olarak Kuzeybatı Anadolu çanak çömlek geleneğinin; Fikirtepe Kültürü ile özdeşleşen bir kimliğe sahipken, İlk Kalkolitik Dönem ile teknolojik açıdan oldukça gelişkin bir hâle geldiği ve bu dönemin sonunda, olasılıkla nüfus hareketlerine bağlı sosyo-ekonomik

dinamiklerin değişmiyle sadeleştiği süreç kesintisiz olarak izlenebilmektedir. Aktopraklık Höyük, bu kronolojik akışın her aşamasını belgeleyen konumuyla, bölgenin Anadolu, Ege ve Balkanlar ile olan iletişiminin önemli bir parçasıdır. Çanak çömlek verileri üzerinden yapılan değerlendirmeler Kuzeybatı Anadolu'nun tarih öncesi dönemde kültürel kimliğin aktif olarak inşa edildiği ve dönüştürüldüğü bir bölge olduğu ortaya konmuştur. Maddi kültürde takip edilen değişim ve gelişim karmaşık bir toplumsal dil ve sembolik örüntüye işaret etmektedir. Bu çalışmada sunulan veriler üretici ve yerleşik yaşam biçiminin bölgedeki çok boyutlu bir paradigmaya sahip olduğunu göstermektedir.

KAYNAKLAR

Akyol 2018 — Ş. Akyol, Neolitik Dönemde Keçiçayırı Yerleşmesi, Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi) (Bilecik).

Akyol 2024 — Ş. Akyol, Aşağı Pınar İlk Yerleşim Evresi Çanak Çömleğinin Anadolu-Balkan İlişkileri Bağlamında Değerlendirilmesi, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü (Yayımlanmamış Doktora Tezi) (Çanakkale).

Ala 2016 — S. Ala, Aktopraklık Höyük İlk Kalkolitik Çağ -Dalörgü Mimari Tabakası-Çanak Çömleği, Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi) (Bursa).

Ala Çelik 2019 — S. Ala Çelik, "Chalcolithic Pottery from Aktopraklık Höyük in Northwest Anatolia", Bulgarian e-Journal of Archaeology 7, 1-20.

Ala Çelik 2022 — S. Ala Çelik, "Aktopraklık Höyük Çanak Çömleği: Dal Örgü Mimari Tabakası", Colloquium Anatolicum 21, 37-66.

van Alfen 2014a — N. K. van Alfen, "Domestication of Plants", N. K. van Alfen (Ed.), Encyclopedia of Agriculture and Food Systems, Vol. 2 (Amsterdam). Elsevier, 474-486.

van Alfen 2014b — N. K. van Alfen, "Domestication of Animals", N. K. van Alfen (Ed.), Encyclopedia of Agriculture and Food Systems, Vol. 2 (Amsterdam). Elsevier, 462-473.

Alpagut 2016 — C. Alpagut, Kuzeybatı Anadolu'da İlk Kalkolitik Dönem Sonunda Yaşanan Değişim: Aktopraklık Yuvarlak Planlı Yapılar Evresi Çanak Çömleği, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi) (İstanbul).

Alpaslan Roodenberg 2011 — M. S. Alpaslan Roodenberg, "A Preliminary Study of the Burials from Late Neolithic - Early Chalcolithic Aktopraklık", Anatolica XXXVII, 17-43.

Alperson Afil 2008 — N. Alperson Afil, "Continual Fire-Making by Hominins at Gesher Benot Ya'aqov, Israel", Quaternary Science Reviews 27, 1733-1739.

Ammermann 2022 — A. J. Ammermann, "The Neolithic Transition in Europe at 50 Years", M. Grygiel - P. Obst (Eds.), Walking Among Ancient Trees. Studies in Honour of Ryszard Grygiel and Peter Bogucki on the 45th Anniversary of their Research Collaboration (Łódź), 1-28.

Ammermann - Cavalli Sforza 1984 — A. J. Ammermann - L. L. Cavalli Sforza, The Neolithic Transition and the Genetics of Populations in Europe (Princeton - New Jersey). Princeton University Press.

Anvari vd. 2017 — J. Anvari - J. Brady - I. Franz - G. Naumov - D. Orton - S. Ostaptchouk - E. Stroud - P. T. Willett - E. Rosenstock - P. F. Biehl, "Continuous Change: Venturing into the Early Chalcolithic at Çatalhöyük", S. R. Steadman - G. McMahon (Eds.), The Archaeology of Anatolia Vol. II: Recent

Discoveries (2015-2016) (Newcastle). Cambridge Scholars Publishing, 6-39.

Arbuckle 2012 — B. S. Arbuckle, "Animals in the Ancient World", D. T. Potts (Ed.), A Companion to the Archaeology of the Ancient Near East, Vol. I (Oxford). Blackwell Publishing, 201-219.

Arbuckle 2023 — B. S. Arbuckle, "Feeding the Ancestors? Ritual Economy and the Origins of Animal Management in Neolithic Southwest Asia", C. M. Scarry - D. L. Hutchinson - B. S. Arbuckle (Eds.), Ancient Foodways - Integrative Approaches to Understanding Subsistence and Society (Gainesville). University Press of Florida, 19-45.

Arbuckle vd. 2014 — B. S. Arbuckle - S. W. Kansa - E. Kansa - D. Orton - C. Çakırlar - L. Gourichon - L. Atıcı - A. Galik - A. Marciniak - J. Mulville - H. Buitenhuis - D. Carruthers - B. De Cupere - A. Demirergi - S. Frame - D. Helmer - L. Martin - J. Peters - N. Pöllath - K. Pawłowska - N. Russell - K. Twiss - D. Würtenberger, "Data Sharing Reveals Complexity in the Westward Spread of Domestic Animals across Neolithic Turkey", PLOS ONE 9 / 6.

Arcasoy - Başkırkan 2021 — A. Arcasoy - H. Başkırkan, Seramik Teknolojisi (İstanbul). Literatür.

Arne 1922 — T. J. Arne, "Den aldste Bebyggelsen vid Bosporen", Fornvaennen 16, 112-128.

Arsebük 1996 — G. Arsebük, "Trakya'da Eski Bir Yerleşim Yeri: Yarımburgaz Mağarası Alt Paleolitik Çağ Bulguları", Anadolu Araştırmaları 14, 33-50.

van As - Wijnen 1995 — A. van As - M. H. Wijnen, "The Neolithic and Chalcolithic Pottery from Ilıpınar's Phases X-V: A Technological Study", J. Roodenberg (Ed.), The Ilıpınar Excavations I: Five Seasons of Fieldwork in NW Anatolia, 1987-91 (İstanbul), 77-107.

Atakuman 2014 — Ç. Atakuman, "Architectural Discourse and Social Transformation During the Early Neolithic of Southeast Anatolia", Journal of World Prehistory 27, 1-42.

Atıcı vd. 2017 — L. Atıcı - S. E. P. Birch - B. Erdoğu, "Spread of Domestic Animals across Neolithic Western Anatolia: New Zooarchaeological Evidence from Uğurlu Höyük, the Island of Gökçeada, Turkey", PLoS ONE 12 / 10.

Aurenche vd. 2001 — O. Aurenche - P. Galet - C. E. Régagnon - J. Évin, "Proto-Neolithic and Neolithic Cultures in the Middle East—the Birth of Agriculture, Livestock Raising, and Ceramics: a Calibrated 14C Chronology 12,500-5500 cal BC", Radiocarbon 43 / 3, 1191-1202.

Avcı 2010 — M. B. Avcı, Aktopraklık Verileri Işığında Doğu ve Güney Marmara'da Fikirtepe Çanak Çömleğinin Gelişim Süreci, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi) (İstanbul).

Aydıngün 2009 — Ş. Aydıngün, "Some Remarkable Prehistoric Finds at İstanbul Küçükçekmece", H. Öniz (Ed.), SOMA 2008: Proceedings of the XII Symposium on Mediterranean Archaeology, Eastern Mediterranean

University, Famagusta, North Cyprus, 5-8 March 2008 (Oxford). BAR Publishing, 154-157.

Baird 2012 D. Baird, "The Late Epipaleolithic, Neolithic, and Chalcolithic of the Anatolian Plateau, 13,000-4000 BC", D. T. Potts (Ed.), A Companion to the Archaeology of the Ancient Near East, Vol. I (Oxford). Blackwell Publishing, 431-465.

Baird 2019 D. Baird, "A Phantom Frontier and the Wild West?: A View from the Neolithic of Central Anatolia", M. Brami - B. Horejs (Eds.), The Central / Western Anatolian Farming Frontier: Proceedings of the Neolithic Workshop Held at 10th ICAANE in Vienna, April 2016 (Wien). Austrian Academy of Sciences Press, 69-84.

Baird vd. 2018 D. Baird - A. Fairbairn - E. Jenkins - L. Martin - C. Middleton - J. Pearson - E. Asouti - Y. Edwards - C. Kabukcu - G. Mustafaoğlu - N. Russell - O. Bar Yosef - G. Jacobsen - X. Wu - A. Baker - S. Elliott, "Agricultural Origins on the Anatolian Plateau", Proceedings of the National Academy of Sciences (PNAS) 115 / 14.

Bakamska 2007 A. Bakamska, "Tell Gălăbnik. Architecture and Site Planning", H. Todorova - M. Stefanovich - G. Ivanov (Eds.), The Struma / Strymon River Valley in Prehistory, Proceedings of the International Symposium, 175-180.

Balcı 2011 S. Balcı, "The Chipped Stone Industry of Aktopraklık C (Bursa): Preliminary Results", Anatolia Antiqua XIX, 1-11.

Balossi 2004 F. Balossi, "New Data for the Definition of the DFBW Horizon and Its Internal Developments - The Earliest Phases of the Amuq Sequence Revisited", Anatolica XXX, 109-149.

Balossi Restelli 2017 F. Balossi Restelli, "Yumuktepe Early Ceramic Production: Dark versus Light Coloured Wares and the Construction of Social Identity", A. Tsuneki - O. Nieuwenhuyse - S. Campbell (Eds.), The Emergence of Pottery in West Asia (Oxford - Philadelphia). Oxbow Books, 83-96.

Barbaro vd. 2021 C. C. Barbaro - V. Forte - I. M. Muntoni - G. Eramo, "A Multidisciplinary Approach to the Study of Early Neolithic Pyrotechnological Structures. The Case Study of Portonovo (Marche, Italy)", Open Archaeology 7, 1160-1175.

Bar Yosef - Belfer Cohen 1989 O. Bar Yosef - A. Belfer Cohen, "The Origins of Sedentism and Farming Communities in the Levant", Journal of World Prehistory 3 / 4, 447-498.

Baysal 2016 E. L. Baysal, "Beads at the Place of White Earth - Late Neolithic and Early Chalcolithic Aktopraklık, Northwestern Turkey", BEADS: Journal of the Society of Bead Researchers 28, 50-59.

Berger 2021 J. F. Berger, "Geoarchaeological and Paleo-Hydrological Overview of the Central-Western Mediterranean Early Neolithic Human-Environment Interactions", Open Archaeology 7, 1371-1397.

Berger vd. 2016 J. F. Berger - L. Lespez - C. Kuzucuoğlu - A. Glais - F. Hourani - A. Barra - J. Guilaine, "Interactions between Climate Change and Human Activities

during the Early to mid-Holocene in the Eastern Mediterranean Basins", Climate Past 12, 1847-1877.

Berna vd. 2012 — F. Berna - P. Goldberg - L. Kolska Horwitz - J. Brink - S. Holt - M. Bamford - M. Chazan, "Microstratigraphic evidence of in situ fire in the Acheulean strata of Wonderwerk Cave, Northern Cape province, South Africa", Proceedings of the National Academy of Sciences (PNAS) 2, 1215-1220.

Bernbeck 2017 — R. Bernbeck, "Merging Clay and Fire: Earliest Evidence from the Zagros Mountains", A. Tsuneki - O. Nieuwenhuyse - S. Campbell (Eds.), The Emergence of Pottery in West Asia (Oxford - Philadelphia). Oxbow Books, 97-117.

Bıçakçı vd. 2012 — E. Bıçakçı - M. Godon - Y. G. Çakan, "Tepecik-Çiftlik", M. Özdoğan - N. Başgelen - P. Kuniholm (Eds.), The Neolithic in Turkey, New Excavations & New Research, Vol. 2: Central Turkey (İstanbul). Archaeology & Art Publications, 89-134.

Bishop 2017 — G. Bishop, "Statistical Modeling for Ceramic Analysis", A. M. W. Hunt (Ed.), The Oxford Handbook of Archaeological Ceramic Analysis (Oxford). Oxford University Press, 58-72.

Biton vd. 2014 — R. Biton - Y. Goren - A. N. Goring Morris, "Ceramics in the Levantine Pre-Pottery Neolithic B: Evidence from Kfar HaHoresh, Israel", Journal of Archaeological Science 41, 740-748.

Bittel 1942 — K. Bittel, Kleinasiatische Studien, Istanbuler Mitteilungen 5 (İstanbul).

Bittel 1960 — K. Bittel, "Fikirtepe Kazısı", V. Türk Tarih Kongresi - Kongreye Sunulan Tebliğler, Türk Tarih Kurumu Yayınları, Seri: IX, No: 5 (Ankara), 29-36.

Bittel - Otto 1939 — K. Bittel - H. Otto, Demirci Hüyük, Eine Vorgeschichtliche Siedlung an der Phrygisch-Bithynischen Grenze: Bericht über die Ergebnisse der Grabung von 1937 (Berlin).

Bocquet Appel - Bar Yosef 2008 — J. P. Bocquet Appel - O. Bar Yosef, "Prehistoric Demography in a Time of Globalization", J. P. Bocquet Appel - O. Bar-Yosef (Eds.), The Neolithic Demographic Transition and its Consequences (Berlin). Springer, 1-12.

Boessneck - von den Driesch 1979 — J. Boessneck - A. von den Driesch, Die Tierknochenfunde aus der Neolithischen Siedlung auf dem Fikirtepe bei Kadıköy am Marmarameer (München).

Bordaz 1973 — J. Bordaz, "Current Research in the Neolithic of South Central Turkey: Suberde, Erbaba and Their Chronological Implications", American Journal of Archaeology 77 / 3, 282-288.

Bordaz 1982 — J. Bordaz, "Erbaba: The 1977 and 1978 Seasons in Perspective", Türk Arkeoloji Dergisi 26 / 1, 85-92.

Bortolini 2017 — E. Bortolini, "Typology and Classification", A. M. W. Hunt (Ed.), The Oxford Handbook of Archaeological Ceramic Analysis (Oxford). Oxford University Press, 651-670.

Brady vd. 2022 — J. Brady - J. Anvari - I. Franz - G. Naumov - D. Orton - S. Ostaptchouk - E. Stroud - P. T. Willett - E. Rosenstock - P. F. Biehl, "Çatalhöyük West and the Late Neolithic to Early Chalcolithic Transition in Central Anatolia", P. F. Biehl - E. Rosenstock (Eds.), 6000 BC: Transformation and Change in the Near East and Europe (Cambridge). Cambridge University Press, 158-177.

Braidwood 1960 — R. J. Braidwood, "The Agricultural Revolution", Scientific American 203, 130-141.

Braidwood vd. 1971 — R. J. Braidwood - H. Çambel - C. L. Redman - P. J. Watson, "Beginnings of Village-Farming Communities in Southeastern Turkey", Proceedings of the National Academy of Sciences of the USA 68 / 6, 1236-1240.

Brami 2019 — M. N. Brami, "Anatolia: From the Origins of Agriculture… to the Spread of Neolithic Economies", M. Brami - B. Horejs (Eds.), The Central / Western Anatolian Farming Frontier: Proceedings of the Neolithic Workshop Held at 10th ICAANE in Vienna, April 2016 (Wien). Austrian Academy of Sciences Press, 17-44.

Brami - Heyd 2011 — M. Brami - V. Heyd, "The Origins of Europe's First Farmers: The Role of Hacılar and Western Anatolia, Fifty Years on", Praehistorische Zeitschrift 86 / 2, 165-206.

Brami - Zanotti 2015 — M. Brami - A. Zanotti, "Modelling the Initial Expansion of the Neolithic out of Anatolia", Documenta Praehistorica XLII, 103-116.

Budd vd. 2013 — C. Budd - M. Lillie - S. Alpaslan Roodenberg - N. Karul - R. Pinhasi, "Stable Isotope Analysis of Neolithic and Chalcolithic Populations from Aktopraklık, Northern Anatolia", Journal of Archaeological Science 40, 860-867.

Budd vd. 2018 — C. Budd - N. Karul - S. Alpaslan Roodenberg - A. Galik - R. Schulting - M. Lillie, "Diet Uniformity at an Early Farming Community in Northwest Anatolia (Turkey): Carbon and Nitrogen Isotope Studies of Bone Collagen at Aktopraklık", Archaeological and Anthropological Sciences 10, 2123-2135.

Budja 2005 — M. Budja, "The Process of Neolithisation in South-eastern Europe: From Ceramic Female Figurines and Cereal Grains to Entoptics and Human Nuclear DNA Polymorphic Markers", Documenta Praehistorica 32, 53-72.

Burke - Horejs 2021 — C. Burke - B. Horejs, "Neolithic Potting Traditions at Çukuriçi Höyük", R. Özbal - M. Erdalkıran - Y. Tonoike (Eds.), Neolithic Pottery from the Near East - Third International Workshop on Ceramics from the Late Neolithic Near East 7-9 March, 2019 - Antalya Proceedings (İstanbul). AKMED / Koç Üniversitesi Suna & İnan Kıraç Akdeniz Medeniyetleri Araştırma Merkezi, 77-88.

Byrd 2005 — B. F. Byrd, "Reassessing the Emergence of Village Life in the Near East", Journal of Archaeological Research 13 / 3, 231-290.

Caneva 1999 — I. Caneva, "Early Farmers on the Cilician Coast: Yumuktepe in the Seventh Millennium BC", M. Özdoğan (Ed.), Neolithic in Turkey (İstanbul). Arkeoloji ve Sanat Yayınları, 105-115.

Caneva 2012 I. Caneva, "Mersin-Yumuktepe in the Seventh Millenium BC: An Updated View", M. Özdoğan - N. Başgelen - P. Kuniholm (Eds.), The Neolithic in Turkey, New Excavations & New Research, Vol. 2: Central Turkey (İstanbul). Archaeology & Art Publications, 1-29.

Carmody - Wrangham 2009 R. N. Carmody - R. W. Wrangham, "The Energetic Significance of Cooking", Journal of Human Evolution 57 / 4, 379-391.

Cohen vd. 2017 D. J. Cohen - O. Bar-Yosef - X. Wu - I. Patania - P. Goldberg, "The Emergence of Pottery in China: Recent Dating of Two Early Pottery Cave Sites in South China", Quaternary International 441, 36-48.

Cruells 2017 W. Cruells, "Transitions and their chronologies in the Pottery Neolithic of the Near East", W. Cruells - I. Mateiucova - O. Nieuwenhuyse (Eds.), Painting Pots - Painting People: Late Neolithic Ceramics in Ancient Mesopotamia (Oxford - Philadelphia). Oxbow Books, 11-29.

Cullberg 1964-1965 C. Cullberg, "10 Tells Aux Environs De Bursa", Meddelanden Från Lunds Universitets Historiska Museum, 132-180.

Çevik - Erdoğu 2019 Ö. Çevik - B. Erdoğu, "Multiple Faces of Changes in 5600 / 5500 Cal. BC Anatolia and Thrace", Anatolica XLV, 1-16.

Çevik - Vuruşkan 2020 Ö. Çevik - O. Vuruşkan, "Ulucak Höyük - The Pottery Emergence in Western Anatolia", Documenta Praehistorica XLVI, 96-109.

Çevik vd. 2020 Ö. Çevik - O. Vuruşkan - C. Sivil, "Ulucak Höyük (MÖ 6850-5460)", İzmir Araştırmaları Dergisi 6 / 12, 11-40.

Çevik vd. 2024 Ö. Çevik - C. Sivil - O. Vuruşkan - A. Aktağ - K. Sayit - A. Arslan - M. Králík - A. O. Bamyacı, "Prehistorik Dönemde Uzmanlaşmaya Dair Bir Model: Ulucak Höyük Seramik Üretim Atölyesi (MÖ 6005-5840)", Arkeoloji Bilimleri Dergisi, 1-45.

Çilingiroğlu - Çilingiroğlu 2008 A. Çilingiroğlu - Ç. Çilingiroğlu, "Ulucak", M. Özdoğan - N. Başgelen (Eds.), Türkiye'de Neolitik Dönem: Yeni Kazılar, Yeni Bulgular (İstanbul). Arkeoloji ve Sanat Yayınları, 372-383.

Çilingiroğlu vd. 2012 A. Çilingiroğlu - Ö. Çevik - Ç. Çilingiroğlu, "Ulucak Höyük: Towards Understanding the Early Farming Communities of Middle West Anatolia: Contribution of Ulucak", M. Özdoğan - N. Başgelen - P. Kuniholm (Eds.), The Neolithic in Turkey, New Excavations & New Research, Vol. 4: Western Turkey (İstanbul). Archaeology & Art Publications, 139-175.

Dedeoğlu vd. 2023 F. Dedeoğlu - A. Ozan - E. Konakçı - B. Temür - B. Boz - B. Milić - G. İlgezdi Bertram - M. Erdalkıran, "Archaeological and Analytical Investigation of a New Neolithic Site in Western Anatolia: Ekşi Höyük (Denizli, Turkey)", Mediterranean Archaeology and Archaeometry 23 / 1, 1-29.

Derici 2018 Y. C. Derici, Gökçeada Uğurlu-Zeytinlik Yerleşimi Neolitik Dönem Bezemeli Çanak Çömleğinin Bağlamsal Olarak Değerlendirilmesi, Trakya

Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi) (Edirne).

Derici 2025 Y. C. Derici, Neolitik ve Kalkolitik Çağlarda Teke Yarımadası, Akdeniz Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü (Yayımlanmamış Doktora Tezi) (Antalya).

Derin 2007 Z. Derin, "Yeşilova Höyüğü", M. Özdoğan - N. Başgelen (Eds.), Anadolu'da Uygarlığın Doğuşu ve Avrupa'ya Yayılımı: Türkiye'de Neolitik Dönem: Yeni Kazılar-Yeni Bulgular (İstanbul). Arkeoloji ve Sanat Yayınları, 377-384.

Derin 2011 Z. Derin, "Yeşilova Höyük", R. Krauss (Ed.), Beginnings - New Research in the Appearance of the Neolithic between Northwest Anatolia and the Carpathian Basin, Papers of the International Workshop 8th-9th April 2009, İstanbul (Rahden). Leidorf, 95-106.

Derin 2012 Z. Derin, "Yeşilova Höyük", M. Özdoğan - N. Başgelen - P. Kuniholm (Eds.), The Neolithic in Turkey, New Excavations & New Research, Vol. 4: Western Turkey (İstanbul). Archaeology & Art Publications, 177-195.

Derin 2017 Z. Derin, "İzmir'in Prehistorik Yerleşim Alanı: Yeşiova Höyüğü", M. Espagne - R. G. Gürtekin Demir - S. Verger - P. Aydemir (Eds.), Geçmişten Günümüze İzmir Uluslararası Sempozyum Bildirileri, 4-7 Kasım 2015, İzmir, 221-240.

Dinçer 2014 B. Dinçer, "Dağlık Bursa Paleolitiği", M. Şahin (Ed.), Bursa ve İlçeleri Arkeolojik Kültür Envanteri - 1: Olympos Araştırmaları (Bursa), 159-177.

Duistermaat 2017 K. Duistermaat, "The Organization of Pottery Production: Toward a Relational Approach", A. M. W. Hunt (Ed.), The Oxford Handbook of Archaeological Ceramic Analysis (Oxford). Oxford University Press, 101-113.

Duru 1994 R. Duru, Kuruçay Höyük I. 1978-1988 Kazılarının Sonuçları. Neolitik ve Erken Kalkolitik Çağ Yerleşmeleri, TTK Yayınları Dizisi V, Sayı 44 (Ankara).

Duru 2008a R. Duru, MÖ 8000'den MÖ 2000'e Burdur-Antalya Bölgesinin Altıbin Yılı (Antalya). AKMED-Suna-İnan Kıraç Akdeniz Medeniyetleri Araştırma Enstitüsü.

Duru 2008b R. Duru, "Göller Bölgesi Neolitiği, Hacılar - Kuruçay Höyüğü - Höyücek - Bademağacı Höyüğü", M. Özdoğan - N. Başgelen (yay. haz.), Anadolu'da Uygarlığın Doğuşu ve Avrupa'ya Yayılımı: Türkiye'de Neolitik Dönem: Yeni Kazılar Yeni Bulgular (İstanbul). Arkeoloji ve Sanat Yayınları, 331-360.

Duru 2012 R. Duru, "The Neolithic of the Lakes Region: Hacılar - Kuruçay Höyük - Höyücek - Bademağacı Höyük", M. Özdoğan - N. Başgelen - P. Kuniholm (Eds.), The Neolithic in Turkey, New Excavations & New Research, Vol. 4: Western Turkey (İstanbul). Archaeology & Art Publications, 1-65.

Duru - Umurtak 2005 R. Duru - G. Umurtak, Höyücek: 1988-1992 Yılları Arasında Yapılan Kazıların Sonuçları, TTK Yayınları Dizisi V, Sayı 49 (Ankara).

Duru - Umurtak 2008 R. Duru - G. Umurtak, "Bademağacı Kazıları 2004, 2005 ve 2006 Yılları Çalışma Raporu", Belleten LXXII, 193-301.

Düring 2013 B. Düring, "Breaking the Bond: Investigating the Neolithic Expansion in Asia Minor in the Seventh Millenium BC", Journal of World Prehistory 26, 75-100.

Efe 1996 T. Efe, "Orman Fidanlığı'nda 1992-1994 Yılları Arasında Yapılan Kurtarma Kazıları", XVII. Kazı Sonuçları Toplantısı (Ankara), 95-107.

Efe 1997 T. Efe, "1995 Yılında Kütahya, Bilecik ve Eskişehir İllerinde Yapılan Yüzey Araştırmaları", XIV. Araştırma Sonuçları Toplantısı (Ankara), 215-232.

Efe 1999 T. Efe, "Orman Fidanlığı Kurtarma Kazısı 1992-94 Yılları Arasında Yapılan Çalışmalara Ait Önrapor", Anadolu Araştırmaları XV, 73-104.

Efe 2001 T. Efe, "The Settlement, its Architecture and Pottery", T. Efe (Ed.), The Salvage Excavations at Orman Fidanlığı: A Chalcolithic Site in Inland Northwestern Anatolia (İstanbul), 1-125.

Efe vd. 2011 T. Efe - D. Sarı - E. Fidan, "The Significance of the Keçiçayırı Excavations in the Prehistory of Inland Northwest Anatolia", A. N. Bilgen - R. von den Hoff - S. Sandalcı - S. Silek (Eds.), Archaeological Research in Western Central Anatolia: The IIIrd International Symposium of Archaeology, Kütahya, 8th-9th March 2010-Proceedings (Kütahya), 9-28.

Efe vd. 2012 T. Efe - I. Gatsov - P. Nedelcheva, "Keçiçayırı: A Neolithic Settlement near Seyitgazi, Eskişehir", M. Özdoğan - N. Başgelen - P. Kuniholm (Eds.), The Neolithic in Turkey, New Excavations & New Research, Vol. 2: Central Turkey (İstanbul). Archaeology & Art Publications, 227-236.

Eramo - Mangone 2019 G. Eramo - A. Mangone, "Archaeometry of Ceramic Materials", Physical Sciences Reviews 20180014, 1-16.

Erdoğu 2013 B. Erdoğu, "Uğurlu: A Neolithic Settlement on the Aegean Island of Gökçeada", M. Özdoğan - N. Başgelen - P. Kuniholm (Eds.), The Neolithic in Turkey, New Excavations & New Research, Vol. 5: Northwestern Turkey and Istanbul (İstanbul). Archaeology & Art Publications, 1-33.

Erdoğu 2017 B. Erdoğu, "Whither the Aegean Neolithic", A. Reingruber - Z. Tsirtsoni - P. Nedelcheva (Eds.), Going West? The Dissemination of Neolithic Innovations between the Bosporus and the Carpathians (Oxon - New York). Routledge, 29-41.

Erdoğu - Yücel 2025 B. Erdoğu - E. N. Yücel, Uğurlu - Zeytinlik Kazıları Işığında Erken Tarih Öncesi Dönemlerde Gökçeada (İstanbul). Ege Yayınları.

Erim Özdoğan - Yalman 2004 A. Erim Özdoğan - N. Yalman, "Katkılı Kil Kaplar ve Çanak Çömlek: Çayönü Çanak Çömleksiz ve Çanak Çömlekli Neolitik Buluntuları Üzerinden Bir Yorum", TÜBA-AR 7, 67-92.

Esin 1993 U. Esin, "Gelveri - Ein Beispiel für die Kulturellen Beziehungen zwischen Zentralanatolien und Südosteuropa während des Chalcolithicums", Anatolica XIX, 47-56.

Esin 1999 U. Esin, "Some Archaeological Evidence from the Aşıklı Excavations for Climatic Fluctuations in Central Anatolia During the Early Holocene 10./9. mill. BP", Anadolu Araştırmaları XV, 1-26.

Evans 2012 S. Evans, "Agricultural Production and Environmental History", J. M. Pilcher (Ed.), The Oxford Handbook of Food History (New York). Oxford University Press, 210-232.

Evershed vd. 2008 R. P. Evershed - S. Payne - A. G. Sherratt - M. S. Copley - J. Coolidge - D. Urem-Kotsu - K. Kostakis - M. Özdoğan - A. E. Özdoğan - O. Nieuwenhuyse - P. M. M. G. Akkermans - D. Bailey - R. R. Andeescu - S. Campbell - S. Farid - I. Hodder - N. Yalman - M. Özbaşaran - E. Bıçakçı - Y. Garfinkel - T. Levy - M. M. Burton, "Earliest Date for Milk Use in the Near East and Southeastern Europe Linked to Cattle Herding", Nature 455 / 25, 528-531.

Fairbairn vd. 2020 A. Fairbairn - P. Jacobsson - D. Baird - G. Jacobsen - E. Stroud, "Settlement Change on the Western Konya Plain: Refining Neolithic and Chalcolithic Chronologies at Canhasan, Turkey", Antiquity 94 / 374, 342-360.

Feldman vd. 2019 M. Feldman - E. Fernández-Domínguez - L. Reynolds - D. Baird - J. Pearson - I. Hershkovitz - H. May - N. Goring-Morris - M. Benz - J. Gresky - R. A. Bianco - A. Fairbairn - G. Mustafaoğlu - P. W. Stockhammer - C. Posth - W. Haak - C. Jeong - J. Krause, "Late Pleistocene Human Genome Suggests a Local Origin for the First Farmers of Central Anatolia", Nature Communications 10, 1218, 1-10.

Fidan 2020 E. Fidan, "Fikirtepe Kültürü ve Öncesi: Bilecik Bahçelievler Kurtarma Kazısı'nın İlk Sonuçları", Arkeoloji ve Sanat 163, 29-38.

Fidan 2023 E. Fidan, "İç Batı Anadolu Mimarisi: Neolitik'ten Demir Çağı'na Yerleşmelerin Başlangıcı ve Gelişimi", Septem Artes 1, 1-16.

Fidan vd. 2022 E. Fidan - S. Sarıaltun - T. Doğan - S. Seçer-Fidan - E. İlkmen, "Radiocarbon Dating Evidence and Cultural Sequencing in Chronology of Neolithic Settlement at Bilecik-Bahçelievler from Northwest Anatolia", Mediterranean Archaeology and Archaeometry 22 / 3, 133-148.

Fletcher vd. 2017 A. Fletcher - D. Baird - M. Spataro - A. Fairbairn, "Early Ceramics in Anatolia, Implications for the Production and Use of the Earliest Pottery: The Evidence from Boncuklu Höyük", Cambridge Archaeological Journal 27 / 2, 351-369.

Flohr vd. 2016 P. Flohr - D. Fleitmann - R. Matthews - W. Matthews - S. Black, "Evidence of Resilience to Past Climate Change in Southwest Asia: Early Farming Communities and the 9.2 and 8.2 ka Events", Quaternary Science Reviews 136, 23-39.

Fowler 2017 K. Fowler, "Ethnography", A. M. W. Hunt (Ed.), The Oxford Handbook of Archaeological Ceramic Analysis (Oxford). Oxford University Press, 469-486.

Franz 2007 I. Franz, "West Mound Excavations: Pottery", Çatalhöyük Research Project Archive Report 2007, 129-131.

Franz 2009 I. Franz, "Trench 5-7 Pottery", Çatalhöyük Research Project Archive Report 2009, 42-50.

Franz 2010 I. Franz, "Pottery Report Trench 5-7", Çatalhöyük Research Project Archive Report 2010, 77-90.

Franz - Ostaptchouk 2012 I. Franz - S. Ostaptchouk, "Illuminating the Pottery Production Process at Çatalhöyük West Mound (Turkey) around 8000 cal. BP", Universitätsforschungen zur prähistorischen Archäologie, Band 216: Naturwissenschaftliche Analysen vor- und frühgeschichtlicher Keramik II (Bonn). Verlag Dr. Rudolf Habelt GmbH, 97-129.

Franz - Pyzel 2022 I. Franz - J. Pyzel, "The Potter's Riddle at Çatalhöyük: An Attempt to Connect the Late Neolithic and the Early Chalcolithic Pottery Assemblages from Çatalhöyük / Turkey", P. F. Biehl - E. Rosenstock (Eds.), 6000 BC: Transformation and Change in the Near East and Europe (Cambridge). Cambridge University Press, 178-195.

French 1967 D. French, "Prehistoric Sites in Northwest Anatolia, I. The İznik Area", Anatolian Studies 17, 49-100.

French 1968 D. H. French, "Excavations at Can Hasan, 1967: Seventh Preliminary Report", Anatolian Studies 18, 45-53.

French 2005 D. French, Canhasan I: The Pottery (Ankara). British Institute of Archaeology at Ankara.

Fu vd. 2012 Q. Fu - P. Rudan - S. Paabo - J. Krause, "Complete Mitochondrial Genomes Reveal Neolithic Expansion into Europe", PLoS ONE 7 / 3.

Fuchs Khakhar 2022 C. Fuchs Khakhar, "Home is Where the Hearth is: What a Multi-scalar Approach to Fireplaces from Çatalhöyük, Turkey, Can Reveal About Cooking Practices in Neolithic Households", Environmental Archaeology 27 / 1, 93-110.

Fuller - Carretero 2018 D. Q. Fuller - L. G. Carretero, "The Archaeology of Neolithic Cooking Traditions: Archaeobotanical Approaches to Baking, Boiling and Fermenting", Archaeology International 21 / 1, 109-121.

Fuller vd. 2011 D. Q. Fuller - G. Willcox - R. G. Allaby, "Cultivation and domestication had multiple origins: arguments against the core area hypothesis for the origins of agriculture in the Near East", World Archaeology 43 / 4, 628-652.

Furness 1953 A. Furness, "The Neolithic Pottery of Knossos", Annual of the British School at Athens 48, 94-134.

Galik 2013 A. Galik, Archäozoologischer Bericht - Aktopraklık 2013 (Yayımlanmamış Rapor).

Galik 2017 A. Galik, Archäozoologischer Bericht - Aktopraklık 2017 (Yayımlanmamış Rapor).

Garašanin 1998 M. Garašanin, "Kulturströmungen im Neolithikum des südlichen Balkanraumes", Praehistorische Zeitschrift 73 / 1, 25-51.

Gatsov - Nedelcheva 2016 I. Gatsov - P. Nedelcheva, "Earliest Lithic Material from Keçiçayırı Site, Central NW Anatolia and Barcın Höyük, NW Anatolia", Anatolian Metal VII, 95-98.

Gatsov - Nedelcheva 2018 I. Gatsov - P. Nedelcheva, "Bullet core pendants from South Marmara region", P. Valde Nowak - K. Sobczyk - M. Nowak - J. Źrałka (Eds.), Multas Per Gentes Et Multa Per Saecula Amici Magistro Et Collegae Suo Ioanni Christopho Kozłowski Dedicant (Kraków). Alter Publishing, 301-305.

Gatsov - Nedelcheva 2022 I. Gatsov - P. Nedelcheva, "Lithic Assemblages from the Marmara Region: 7th-3rd mill. BC", A. Baysal (Ed.), Lithic Studies: Anatolia and Beyond (Oxford). Archaeopress Archaeology, 110-121.

Gatsov - Özdoğan M. 1994 I. Gatsov - M. Özdoğan, "Some Epi-Paleolithic Sites from NW Turkey: Ağaçlı, Domalı and Gümüşdere", Anatolica XX, 97-120.

Georgiev 1973 G. I. Georgiev, "Die neolithische Kultur in Čavdar und ihre Stellung im Balkan-Neolithikum", ACTES du VIIIe Congres International des Sciences Prehistoriques et Protohistoriques II, 263-272.

Georgiev 1981 G. I. Georgiev, "Die neolithische Siedlung bei Čavdar, Bezirk Sofia", Izvestija na Archeologičeskija Institut Sofija 36, 63-109.

Gerritsen - Özbal R. 2016 F. Gerritsen - R. Özbal, "Barcın Höyük and the pre-Fikirtepe Neolithisation of the Eastern Marmara Region", Anatolian Metal VII, 199-208.

Gerritsen vd. 2013a F. Gerritsen - R. Özbal - L. Thissen, "Barcın Höyük: The Beginnings of Farming in the Marmara Region", M. Özdoğan - N. Başgelen - P. Kuniholm (Eds.), The Neolithic in Turkey, New Excavations & New Research, Vol. 5: Northwestern Turkey and Istanbul (İstanbul). Archaeology & Art Publications, 93-112.

Gerritsen vd. 2013b F. Gerritsen - R. Özbal - L. Thissen, "Barcın Höyük ve Marmara Bölgesi'nde Tarımın Başlangıcı", Arkeoloji ve Sanat 143, 51-66.

Gerritsen vd. 2013c F. Gerritsen - R. Özbal - L. Thissen, "The Earliest Neolithic Levels at Barcın Höyük, Northwestern Turkey", Anatolica XXXIX, 53-92.

Gheorghiu 2009 D. Gheorghiu, "Introduction: Early Pottery: A Concise Overview", D. Gheorghiu (Ed.), Early Farmers, Late Foragers, and Ceramic Traditions: On the Beginning of Pottery in The Near East and Europe (Newcastle). Cambridge Scholars Publishing, 1-21.

Gibbs 2015 K. Gibbs, "Pottery Invention and Innovation in East Asia and the Near East", Cambridge Archaeological Journal 25, 339-351.

Gibbs 2022 K. Gibbs, "The Emergence of Ceramics in Southwest Asia: Early Pottery in Farming Communities", Quaternary International 608-609, 194-202.

Gillespie 1997 — R. Gillespie, "Burnt and Unburnt Carbon: Dating Charcoal and Burnt Bone from the Willandra Lakes, Australia", Radiocarbon 39 / 3, 239-250.

Gimbutas 1972 — M. Gimbutas, "Excavation at Anza, Macedonia: Further insight into the civilization of Old Europe, 7000-4000 BC", Archaeology 25 / 2, 112-123.

Gimbutas 1974a — M. Gimbutas, "Achilleion: A Neolithic Mound in Thessaly; Preliminary Report on 1973 and 1974 Excavations", Journal of Field Archaeology 1 / 3-4, 277-302.

Gimbutas 1974b — M. Gimbutas, "Anza, ca. 6500-5000 BC: A Cultural Yardstick for the Study of Neolithic Southeast Europe", Journal of Field Archaeology 1 / 1-2, 26-66.

Gliozzo 2020 — E. Gliozzo, "Ceramics Investigation: Research Questions and Sampling Criteria", Archaeological and Anthropological Sciences 12 / 202, 1-19.

Godon 2010 — M. Godon, "De l'empreinte à l'outil, de la trace à la fonction: exemples d'outils de potier dans le Néolithique céramique centre-anatolien (7000-5500 BC cal.)", Bulletin de la Société préhistorique française 107 / 4, 691-707.

Godon 2011 — M. Godon, "Cappadocia's First Pottery Production, Tepecik-Çiftlik Neolithic Earliest Levels", 29. Araştırma Sonuçları Toplantısı (Ankara), 317-339.

Godon 2018 — M. Godon, "In the Maze of Ceramic Studies: How to Address Archaeological Productions?", M. Godon (Ed.), Merging Techniques & Cultures: Technological Approaches in Archaeology, 6e Rencontres D'archéologie de l'IFEA, İstanbul 24-25 novembre 2015 (İstanbul). Institut Français D'études Anatoliennes, 1-26.

Godon - Özbudak 2022 — M. Godon - O. Özbudak, "The Downturn in Tepecik-Çiftlik's Ceramic Production Continuity. An Insight toward the Rapid Emergence of Supra-Regional Homogeneity in Ceramic Style", P. F. Biehl - E. Rosenstock (Eds.), 6000 BC: Transformation and Change in the Near East and Europe (Cambridge). Cambridge University Press, 104-124.

Goring Morris vd. 2009 — N. Goring Morris - E. Hovers - A. Belfer Cohen, "The Dynamics of Pleistocene and Early Holocene Settlement Patterns and Human Adaptations in the Levant: An Overview", J. J. Shea - D. E. Lieberman (Eds.), Transitions in Prehistory - Essays in Honor of Ofer Bar-Yosef (Oxford). Oxbow Books, 185-252.

Goring Morris vd. 2024 — A. N. Goring Morris - N. D. Munro - M. Özbaşaran - N. Kayacan - M. Ergun - M. Uzdurum - S. Yelözer - F. Kalkan - G. Duru, "Variation in the Development of Neolithic Societies atop the Central Anatolian Plateau: Recent Results from Balıklı", Antiquity 98 / 401, 1163-1180.

Gronenborn 2003 — D. Gronenborn, "Migration, Acculturation and Culture Change in Western Temperate Eurasia", Documenta Praehistorica 30, 79-91.

Güldoğan 2014 — E. Güldoğan, Aktopraklık Sürtmetaş Aletleri: Aktopraklık 2004-2014 (Yayımlanmamış Rapor).

Güldoğan 2022 — E. Güldoğan, "General Assessment of the Ground Stone Industries of the Marmara Region", A. Baysal (Ed.), Lithic Studies: Anatolia and Beyond (Oxford). Archaeopress Archaeology, 237-246.

Güldoğan 2023 — E. Güldoğan, "İstanbul İli Tarih Öncesi Araştırmalarına Yeni Katkılar, Yeni Keşifler: İstanbul İli Yüzey Araştırmaları (İSTYA) Projesi 2013-2022", Y. Aydın - E. Erbil - G. Kartal (Eds.), Prehistorya'nın 'Abi'si Harun Taşkıran'a Armağan Kitabı (Ankara). Bilgin Kültür Sanat, 167-188.

Hacızade 2019 — F. Hacızade, Seramiğin Kimyası (Konya). Çizgi Kitabevi.

Harmankaya 1983 — S. Harmankaya, "Pendik Kazısı 1981", IV. Kazı Sonuçları Toplantısı (Ankara), 25-30.

Herling vd. 2008 — L. Herling - K. Kasfer - C. Lichter - R. Meriç, "Im Westen nichts Neues? Ergebnisse der Grabungen 2003 und 2004 in Dedecik Heybelitepe", Istanbuler Mitteilungen 58, 13-65.

Hiller - Nikolov 2000 — S. Hiller - V. Nikolov, "Karanovo 1947-1997: Das Neolithikum. Forschungsgeschichte und Daten zur Stratigraphie", S. Hiller - V. Nikolov (Eds.), Karanovo III: Beiträge zum Neolithikum in Südosteuropa (Wien). Phoibos Verlag, 7-10.

Hofmanova vd. 2016 — Z. Hofmanová - S. Kreutzer - G. Hellenthal - C. Sell - Y. Diekmann - D. Díez-del-Molino - L. van Dorp - S. López - A. Kousathanas - V. Link - K. Kirsanow - L. M. Cassidy - R. Martiniano - M. Strobel - A. Scheu - K. Kotsakis - P. Halstead - S. Triantaphyllou - N. Kyparissi-Apostolika - D. Urem-Kotsou - C. Ziota - F. Adaktylou - S. Gopalan - D. M. Bobo - L. Winkelbach - J. Blöcher - M. Unterländer - C. Leuenberger - Ç. Çilingiroğlu - B. Horejs - F. Gerritsen - S. J. Shennan - D. G. Bradley - M. Currat - K. R. Veeramah - D. Wegmann - M. G. Thomas - C. Papageorgopoulou - J. Burger, "Early Farmers from across Europe Directly Descended from Neolithic Aegeans", Proceedings of the National Academy of Sciences (PNAS) 113 / 25, 6886-6891.

Hommel 2014 — P. Hommel, "Ceramic Technology", V. Cummings - P. Jordan - M. Zvelebil (Eds.), The Oxford Handbook of the Archaeology and Anthropology of Hunter-Gatherers (Oxford). Oxford University Press, 663-693.

Horejs 2012 — B. Horejs, "Çukuriçi Höyük - A Neolithic and Bronze Age Settlement in the Region of Ephesos", M. Özdoğan - N. Başgelen - P. Kuniholm (Eds.), The Neolithic in Turkey, New Excavations & New Research, Vol. 4: Western Turkey (İstanbul). Archaeology & Art Publications, 117-131.

Horejs 2019 — B. Horejs, "Long and short revolutions towards the Neolithic in western Anatolia and Aegean", Documenta Praehistorica 46, 68-83.

Horejs vd. 2015 — B. Horejs - B. Milić - F. Ostmann - U. Thanheiser - B. Weninger - A. Galik, "The Aegean in the Early 7th Millennium BC: Maritime Networks and Colonization", Journal of World Prehistory 28, 289-330.

Iizuka 2018 F. Iizuka, "The Timing and Behavioral Context of the Late-Pleistocene Adoption of Ceramics in Greater East and Northeast Asia and the First People (Without Pottery) in the Americas", PaleoAmerica 4 / 4, 267-324.

Ivanova vd. 2018 M. Ivanova - B. De Cupere - J. Ethier - E. Marinova, "Pioneer Farming in Southeast Europe during the Early Sixth Millennium BC: Climate-Related Adaptations in the Exploitation of Plants and Animals", PLoS ONE 13 / 5.

İzdal Çaydan 2018 B. İzdal Çaydan, Kuzeybatı Anadolu'da Neolitik Dönem Geçim Ekonomisinde Hayvanların ve Hayvansal Ürünlerin Yeri, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi) (İstanbul).

Janse 1925 M. O. Janse, "Notes sur une station neolithique a Kadi-Keui sur le Bosphore", Bulletin de la Société Préhistorique Française 22, 166-171.

Jordan - Cummings 2014 P. Jordan - V. Cummings, "Prehistoric Hunter-Gatherer Innovations", V. Cummings - P. Jordan - M. Zvelebil (Eds.), The Oxford Handbook of the Archaeology and Anthropology of Hunter-Gatherers (Oxford). Oxford University Press, 585-606.

Jordan vd. 2016 P. Jordan - K. Gibbs - P. Hommel - H. Piezonka - F. Silva - J. Steele, "Modelling the Diffusion of Pottery Technologies across Afro-Eurasia: Emerging Insights and Future Research", Antiquity 90 / 351, 590-603.

Kabukcu vd. 2022 C. Kabukcu - E. Asouti - E. Percival - E. Grice - N. Karul, "Early Chalcolithic Plant Economy at Aktopraklık Höyük in Northwest Anatolia: Preliminary Findings", S. M. Valamoti - A. Dimoula - M. Ntinou (Eds.), Cooking with Plants in Ancient Europe and Beyond: Interdisciplinary Approaches to the Archaeology of Plant Foods (Leiden). Sidestone Press, 105-112.

Kansu 1963 Ş. A. Kansu, "Marmara Bölgesi ve Trakya'da Prehistorik İskan Tarihi Bakımından Araştırmalar (1959-1962)", Belleten 27 / 108, 657-705.

Karul 1994 N. Karul, Hoca Çeşme En Alt Evresinin Tarihlenme Sorunları - 4. ve 3. Evre Çanak Çömleği Değerlendirmesinin Tarihlenme Sorununun Çözümüne Katkısı, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi) (İstanbul).

Karul 2006 N. Karul, "Kuzeybatı Anadolu'da Neolitik ve Kalkolitik Çağ Yerleşimlerinin Sınırlandırılması", A. Erkanal Öktü - E. Özgen - S. Günel - A. T. Ökse - H. Hüryılmaz - H. Tekin - N. Çınardalı Karaaslan - B. Uysal - F. A. Karaduman - A. Engin - R. Spiess - A. Aykurt - R. Tuncel - U. Deniz - A. Rennie (Eds.), Kültürlerin Yansıması - Hayat Erkanal'a Armağan (İstanbul). Homer Kitabevi, 479-486.

Karul 2007 N. Karul, "Aktopraklık - Kuzeybatı Anadolu'da Gelişkin Bir Köy", M. Özdoğan - N. Başgelen (Eds.), Anadolu'da Uygarlığın Doğuşu ve Avrupa'ya Yayılımı: Türkiye'de Neolitik Dönem: Yeni Kazılar-Yeni Bulgular (İstanbul). Arkeoloji ve Sanat Yayınları, 387-392.

Karul 2008 N. Karul, "Aktopraklık Höyük 2004-2006 Yılı Çalışmaları Genel Bir Değerlendirme", 25. Araştırma Sonuçları Toplantısı (Ankara), 65-74.

Karul 2009 N. Karul, "Kuzeybatı Anadolu'da Anahatlarıyla Neolitik - Kalkolitik Dönemler", Türk Eskiçağ Bilimleri Enstitüsü Haberler 28, 1-9.

Karul 2011 N. Karul, "The Emergence of Neolithic Life in South and East Marmara", R. Krauss (Ed.), Beginnings - New Research in the Appearance of the Neolithic between Northwest Anatolia and the Carpathian Basin, Papers of the International Workshop 8th-9th April 2009, İstanbul (Rahden). Leidorf, 57-65.

Karul 2013 N. Karul, "İlk Kalkolitik Çağ'da Konut ve Yerleşme: Aktopraklık Höyük", Arkeoloji ve Sanat 143, 41-50.

Karul 2016 N. Karul, "Die Entwicklung des Prähistorischen Siedlungsschemas in der südlichen Marmara-Region", Anatolian Metal VII, 209-220.

Karul 2017a N. Karul, Aktopraklık: Tasarlanmış Prehistorik Bir Köy (İstanbul). Ege Yayınları.

Karul 2017b N. Karul, "Northwest Anatolia: A Border or a Bridge between Anatolia and the Balkans during the Early Neolithic Period?", A. Reingruber - Z. Tsirtsoni - P. Nedelcheva (Eds.), Going West? The Dissemination of Neolithic Innovations between the Bosporus and the Carpathians (Oxon - New York). Routledge, 7-18.

Karul 2019 N. Karul, "Early Farmers in Northwestern Anatolia in the Seventh Millennium BC", A. Marciniak (Ed.), Concluding the Neolithic: The Near East in the Second Half of the Seventh Millennium BC (Atlanta - Georgia). Lockwood Press, 269-286.

Karul 2020 N. Karul, "Living in an Enclosed Settlement: Settlement Pattern and Social Organisation at Aktopraklık", N. N. Tasić - D. Urem Kotsou - M. Burić (Eds.), Making Spaces into Places - The North Aegean, the Balkans and Western Anatolia in the Neolithic (Oxford). BAR Publishing, 225-235.

Karul 2022 N. Karul, "The Beginning and the Development of Farming-Based Village Life in Northwestern Anatolia", P. F. Biehl - E. Rosenstock (Eds.), 6000 BC: Transformation and Change in the Near East and Europe (Cambridge). Cambridge University Press, 231-246.

Karul - Avcı 2011 N. Karul - M. B. Avcı, "Neolithic Communities in the Eastern Marmara Region: Aktopraklık C", Anatolica XXXVII, 1-15.

Karul - Avcı 2013 N. Karul - M. B. Avcı, "Aktopraklık", M. Özdoğan - N. Başgelen - P. Kuniholm (Eds.), The Neolithic in Turkey, New Excavations & New Research, Vol. 5: Northwestern Turkey and Istanbul (İstanbul). Archaeology & Art Publications, 45-68.

Karul - Bertram 2005 N. Karul - J. Bertram, "From Anatolia to Europe: The Ceramic Sequence of Hoca Çeşme in Turkish Thrace", C. Lichter (Ed.), BYZAS 2: How Did Farming Reach Europe?: Anatolian-European Relations from the Second Half of the 7th Through the First Half of the 6th Millennium cal. BC, Proceedings of the International Workshop, İstanbul, 20-22 Mayıs 2004 (İstanbul), 117-129.

Karul - Özeren 2005 N. Karul - Ö. Özeren, "Aktopraklık (Akçalar Sırtı) Çalışmaları - 2004", Türk Eskiçağ Bilimleri Enstitüsü Haberler 20, 24-25.

Karul - Özeren 2006 N. Karul - Ö. Özeren, "Aktopraklık Çalışmaları - 2005", Türk Eskiçağ Bilimleri Enstitüsü Haberler 21, 13-14.

Karul - Özeren 2007 N. Karul - Ö. Özeren, "Aktopraklık Höyüğü Kazı Çalışmaları 2006", Türk Eskiçağ Bilimleri Enstitüsü Haberler 23, 19-20.

Kayci 2013 O. H. Kayci, Aktopraklık Verileri Işığında Kuzeybatı Anadolu'da Son Neolitik İlk Kalkolitik Geçiş Sorunu, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi) (İstanbul).

Kenyon 1957 K. M. Kenyon, Digging up Jericho (New York). Praeger.

Kılınç vd. 2017 G. M. Kılınç - A. Omrak - F. Özer - T. Günther - A. M. Büyükkarakaya - E. Bıçakçı - D. Baird - H. M. Dönertaş - A. Ghalichi - R. Yaka - D. Koptekin - S. C. Açan - P. Parvizi - M. Krzewińska - E. A. Daskalaki - E. Yüncü - N. D. Dağtaş - A. Fairbairn - J. Pearson - G. Mustafaoğlu - Y. S. Erdal - Y. G. Çakan - İ. Togan - M. Somel - J. Storå - M. Jakobsson - A. Götherström, "The Demographic Development of the First Farmers in Anatolia", Current Biology 26 / 19, 2659-2666.

Kızıltan - Polat 2013a Z. Kızıltan - M. A. Polat, "The Neolithic at Yenikapı: Marmaray-Metro Project Rescue Excavations", M. Özdoğan - N. Başgelen - P. Kuniholm (Eds.), The Neolithic in Turkey, New Excavations & New Research, Vol. 5: Northwestern Turkey and Istanbul (İstanbul). Archaeology & Art Publications, 113-165.

Kızıltan - Polat 2013b Z. Kızıltan - M. A. Polat, "Yenikapı Kurtarma Kazıları: Neolitik Dönem Çalışmaları", Arkeoloji ve Sanat 143, 1-40.

Kodaş 2023 E. Kodaş, "The Younger Dryas Layer at Boncuklu Tarla and the Beginning of Village Life in the Upper Tigris Basin", Archaeological Research in Asia 35, 100460, 1-14.

Koptekin vd. 2023 D. Koptekin - E. Yüncü - R. Rodríguez-Varela - N. E. Altınışık - N. Psonis - N. Kashuba - S. Yorulmaz - R. George - D. D. Kazancı - D. Kaptan - K. Gürün - K. B. Vural - H. C. Gemici - D. Vassou - E. Daskalaki - C. Karamurat - V. K. Lagerholm - Ö. D. Erdal - E. Kırdök - A. Marangoni - A. Schachner - H. Üstündağ - R. Shengelia - L. Bitadze - M. Elashvili - E. Stravopodi - M. Özbaşaran - G. Duru - A. Nafplioti - C. B. Rose - T. Gencer - G. Darbyshire - A. Gavashelishvili - K. Pitskhelauri - Ö. Çevik - O. Vuruşkan - N. Kyparissi-Apostolika - A. M. Büyükkarakaya - U. Oğuzhanoğlu - S. Günel - E. Tabakaki - A. Aliev - A. Ibrahimov - V. Shadlinski - A. Sampson - G. M. Kılınç - Ç. Atakuman - A. Stamatakis - N. Poulakakis - Y. S. Erdal - P. Pavlidis - J. Storå - F. Özer - A. Götherström - M. Somel, "Spatial and Temporal Heterogeneity in Human Mobility Patterns in Holocene Southwest Asia and the East Mediterranean", Current Biology 33 / 1, 41-57.

Koptekin vd. 2024 D. Koptekin - A. Aydoğan - C. Karamurat - N. E. Altınışık - K. B. Vural - D. D. Kazancı - A. Küçükakdağ Doğu - D. Kaptan - H. C. Gemici - E. Yüncü - G. Umurtak - R. Duru - E. Fidan - Ö. Çevik - B. Erdoğu - T. Korkut - C. J. Knüsel - S. Haddow - C. S. Larsen - R. Özbal - F. Gerritsen - E. Özdoğan - U. O. Usanmaz - Y. C. Derici - M. Uçmazoğlu - F. Jay -

M. Özdoğan - A. Götherström - Y. S. Erdal - A. S. Malaspinas - Ç. Atakuman - F. Özer - M. Somel, "Out-of-Anatolia: Cultural and Genetic Interactions during the Neolithic Expansion in the Aegean", Science 388, eadr3326.

Korfmann 1983 — M. Korfmann, Demircihüyük, Band I: Architektur, Stratigraphie und Befunde (Mainz am Rhein). Verlag Philipp von Zabern.

Krause 2016 — R. A. Krause, A Universal Theory of Pottery Production (Alabama). The University of Alabama Press.

Krauss vd. 2018 — R. Krauss - E. Marinova - H. De Brue - B. Weninger, "The Rapid Spread of Early Farming from the Aegean into the Balkans via the Sub-Mediterranean-Aegean Vegetation Zone", Quaternary International 496, 24-41.

Kurtuldu 2019 — S. Kurtuldu, Kanlıtaş Höyük 2015-2018 Yılları Arasında Ele Geçen Erken Kalkolitik Dönem Bezemeli Çanak Çömleği, Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi) (İzmir).

Kuzmin 2013 — Y. V. Kuzmin, "Origin of Old World Pottery as Viewed from the Early 2010s: When, Where and Why?", World Archaeology 45 / 4, 539-556.

Kuzucuoğlu 2015 — C. Kuzucuoğlu, "The Neolithic in Anatolia at the Regional Scale: Some Issues Concerning Chronology and Environmental Contexts", N. Carcaud - G. Arnaud-Fassetta (Eds.), La géoarchéologie française au XXIe siècle (Paris). CNRS Éditions, 129-143.

Kuzucuoğlu vd. 2019 — C. Kuzucuoğlu - A. Çiner - N. Kazancı (Eds.), Landscapes and Landforms of Turkey (Switzerland). Springer Nature.

Lazaridis vd. 2022 — I. Lazaridis - S. Alpaslan-Roodenberg - A. Acar vd., "Ancient DNA from Mesopotamia Suggests Distinct Pre-Pottery and Pottery Neolithic Migrations into Anatolia", Science 377, 982-987.

Le Miere 2009 — M. Le Mière, "Early Neolithic pottery from the Near East: the question of temper and its implications", C. Dobiat - P. Ettel - F. Fless (Eds.), Méthodes d'approche des premières productions céramiques: étude de cas dans les Balkans et au Levant, Table-ronde de la Maison de l'Archéologie et de l'Ethnologie (Nanterre, France), 28 février 2006 (Rahden). Verlag Marie Leidorf GmbH, 73-80.

Le Miere - Picon 1998 — M. Le Mière - M. Picon, "Les débuts de la céramique au Proche-Orient", Paléorient 24 / 2, 6-26.

Leshtakov 2014 — K. Leshtakov, "Chapter IX. The Early Neolithic Pottery from Yabalkovo. An Interim Report", J. Roodenberg - K. Leshtakov - V. Petrova (Eds.), Maritsa Project, Vol. 2 / Yabalkovo, Vol. 1, 305-340.

Lichardus Itten vd. 2000 — M. Lichardus Itten - J. P. Demoule - L. Perničeva - M. Grebska-Kulov - I. Kulov, "Zur bemalten Keramik aus der frühneolithischen Siedlung von Kovačevo (SW-Bulgarien)", S. Hiller - V. Nikolov (Eds.), Karanovo III: Beiträge zum Neolithikum in Südosteuropa (Wien). Phoibos Verlag, 27-50.

Lichardus Itten vd. 2006 — M. Lichardus Itten - J. P. Demoule - L. Perničeva - M. Grebska-Kulov - I. Kulov, "Kovačevo, an Early Neolithic site in South-West Bulgaria and its Importance for European Neolithization", I. Gatsov - H. Schwarzberg (Eds.), Aegean Marmara Black Sea: The Present State of Research on the Early Neolithic (Langenweissbach). Beier & Beran, 83-94.

Lichter - Meriç 2012 — C. Lichter - R. Meriç, "Dedecik Heybelitepe - Excavations at a Neolithic Settlement in the Torbalı Plain", M. Özdoğan - N. Başgelen - P. Kuniholm (Eds.), The Neolithic in Turkey, New Excavations & New Research, Vol. 4: Western Turkey (İstanbul). Archaeology & Art Publications, 133-138.

Lillie vd. 2012 — M. Lillie - C. Budd - S. Alpaslan Roodenberg - N. Karul - R. Pinhasi, "Musings on Early Farming Communities in Northwest Anatolia; and Other Flights of Fancy", Interdisciplinaria Archaeologica - Natural Sciences in Archaeology III / 1, 11-22.

Maisels 1999 — C. H. Maisels, Uygarlığın Doğuşu, A. Şenel (çev.) (Ankara). İmge.

Marciniak 2018 — A. Marciniak, "Bridging Up Anatolia: Çatalhöyük and Northwestern Anatolia in the Late Neolithic", P. Valde Nowak - K. Sobczyk - M. Nowak - J. Źrałka (Eds.), Multas Per Gentes Et Multa Per Saecula Amici Magistro Et Collegae Suo Ioanni Christopho Kozłowski Dedicant (Kraków). Alter Publishing, 281-290.

Marciniak 2019 — A. Marciniak, "Çatalhöyük and the Emergence of the Late Neolithic Network in the Western Part of the Anatolian Peninsula", M. Brami - B. Horejs (Eds.), The Central / Western Anatolian Farming Frontier: Proceedings of the Neolithic Workshop Held at 10th ICAANE in Vienna, April 2016 (Wien). Austrian Academy of Sciences Press, 127-142.

Marciniak - Czerniak 2007 — A. Marciniak - L. Czerniak, "Social Transformations in the Late Neolithic and the Early Chalcolithic Periods in Central Anatolia", Anatolian Studies 57, 115-130.

Mathieson vd. 2015 — I. Mathieson - I. Lazaridis - N. Rohland - S. Mallick - N. Patterson - S. Alpaslan Roodenberg - E. Harney - K. Stewardson - D. Fernandes - M. Novak - K. Sirak - C. Gamba - E. R. Jones - B. Llamas - S. Dryomov - J. Pickrel - J. L. Arsuaga - J. M. B. de Castro - E. Carbonell - F. Gerritsen - A. Khokhlov - P. Kuznetsov - M. Lozano - H. Meller - O. Mochalov - V. Moiseyev - M. A. R. Guerra - J. Roodenberg - J. M. Vergès - J. Krause - A. Cooper - K. W. Alt - D. Brown - D. Anthony - C. Lalueza-Fox - W. Haak - R. Pinhasi - D. Reich, "Genome-wide Patterns of Selection in 230 Ancient Eurasians", Nature 528, 499-503.

Mee 2007 — C. Mee, "The Production and Consumption of Pottery in the Neolithic Peloponnese", C. Mee - J. Renard (Eds.), Cooking up the Past: Food and Culinary Practices in the Neolithic and Bronze Age Aegean (Oxford). Oxbow Books, 200-224.

Mee vd. 2014 — C. Mee - W. Cavanagh - J. Renard, "The Middle-Late Neolithic Transition at Kouphovouno", Annual of the British School at Athens 109, 65-95.

Mellaart 1955 — J. Mellaart, "Some Prehistoric Sites in North-Western Anatolia", Istanbuler Mitteilungen 6, 55-88.

Mellaart 1965 — J. Mellaart, "Çatalhöyük West", Anatolian Studies XV, 135-156.

Merpert - Munchaev 1987 — N. I. Merpert - R. M. Munchaev, "The Earliest Levels at Yarim Tepe I and Yarim Tepe II in Northern Iraq", Iraq 49, 1-36.

Merpert - Munchaev 1993 — N. I. Merpert - R. M. Munchaev, "Yarim Tepe I: The Lower Hassuna Levels", N. Yoffee - J. J. Clark (Eds.), Early Stages in the Evolution of Mesopotamian Civilization: Soviet Excavation in Northern Iraq (Tucson). University of Arizona Press, 93-114.

Milić 2022 — M. Milić, "Looking West: Central Anatolian Obsidian in the Western Anatolian Peninsula and Eastern Aegean", A. Baysal (Ed.), Lithic Studies: Anatolia and Beyond (Oxford). Archaeopress Archaeology, 150-163.

Miliopulos 1916 — J. Miliopulos, "Prahistorische Bemerkungen", Athenische Mitteilungen XLI, 427-428.

Molist Montana 1998 — M. Molist Montana, "Espace collectif et Espace Domestique dans le Néolithique des IXème et VIIIème millénaires B.P. au nord de la Syrie: Apports du site de Tell Halula (Vallée de l'Euphrate)", Travaux de la Maison de l'Orient méditerranéen (Lyon). Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux, 115-130.

Montana 2017 — G. Montana, "Ceramic Raw Materials", A. M. W. Hunt (Ed.), The Oxford Handbook of Archaeological Ceramic Analysis (Oxford). Oxford University Press, 87-100.

Mordtmann 1907 — A. D. Mordtmann, "Historische Bilder vom Bosphorus", Mitteilungen des Deutschen Ausflugsverein.

Mulet 2024 — J. M. Mulet, Lezzetli Dünya Tarihi, G. Tanakol - M. Tanakol (çev.) (İstanbul). Say.

Nikolov 1992 — V. Nikolov, "Die Unterschungen der Frühneolithischen Siedlung Slatina (Sofia) in den Jahren 1985-1987", Studia Praehistorica 11-12, 68-73.

Nikolov 1997a — V. Nikolov, "Periodisierung und Chronologie Teil II: Feldforschungen-Neolithikum", S. Hiller - V. Nikolov (Eds.), Karanovo I, Die Ausgrabungen im Südsektor 1984-1992 (Salzburg-Sofia). Verlag Ferdinand Berger & Söhne, 49-53.

Nikolov 1997b — V. Nikolov, "Die Neolithische Keramik", S. Hiller - V. Nikolov (Eds.), Karanovo I, Die Ausgrabungen im Südsektor 1984-1992 (Salzburg-Sofia). Verlag Ferdinand Berger & Söhne, 105-146.

Nikolov 2007 — V. Nikolov, "A Short Walk through the Balkans: the First Farmers of the Carpathian Basin and Adjacent Regions", M. Spataro - P. Biagi (Eds.), Società preistoria protostoria Friuli-V.G., Trieste, Quaderno 12, 183-188.

Nikolov vd. 1992 — V. Nikolov - K. Grigorova - E. Sirakova, "Ausgrabungen in der frühneolithischen Siedlung von Sofia-Slatina, Bulgarien in den Jahren 1985-1988", Acta Praehistorica Archeologica 24, 221-233.

Nilhamn vd. 2009 — B. Nilhamn - L. Astruc - A. Gaulon, "White Ware - Near Eastern Plaster Container", C. Dobiat - P. Ettel - F. Fless (Eds.), Méthodes d'approche des

premières productions céramiques: étude de cas dans les Balkans et au Levant (Rahden). Verlag Marie Leidorf GmbH, 63-72.

Nishiaki - Le Miere 2005 — Y. Nishiaki - M. Le Mière, "The Oldest Pottery Neolithic of Upper Mesopotamia: New Evidence from Tell Seker al-Aheimar, the Upper Khabur, Northeast Syria", Paléorient 31 / 2, 55-68.

Noei 2017 — S. Noei, Tarihöncesi Anadolu'da (MÖ 8500-3500) Yapı Malzemesi Olarak Kerpiç'in Arkeolojik ve Arkeometrik Değerlendirilmesi, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü (Yayımlanmamış Doktora Tezi) (İstanbul).

Orton - Hughes 2013 — C. Orton - M. Hughes, Pottery in Archaeology (New York). Cambridge University Press.

Ozan 2015 — A. Ozan, "Ege Gübre Yerleşimi MÖ. 6. Binyıl Çanak Çömleği", 30. Arkeometri Sonuçları Toplantısı, Cilt 1 (Ankara), 203-222.

Özbal H. vd. 2024 — H. Özbal - A. Breu - L. Thissen - F. Gerritsen - E. van den Bos - A. Galik - T. Doğan - M. Çergel - A. Şimşek - A. Türkekul - R. Özbal, "From Bowls to Pots: The Dairying Revolution in Northwest Turkey, A View From Barcın Höyük, 6600 to 6000 BCE", PLoS ONE 19 / 5, e0302788.

Özbal R. - Gerritsen 2019a — R. Özbal - F. Gerritsen, "Farmer-Forager Interactions in the Neolithisation of Northwest Anatolia: Reassessing the Evidence", M. Brami - B. Horejs (Eds.), The Central / Western Anatolian Farming Frontier: Proceedings of the Neolithic Workshop Held at 10th ICAANE in Vienna, April 2016 (Wien). Austrian Academy of Sciences Press, 181-210.

Özbal R. - Gerritsen 2019b — R. Özbal - F. Gerritsen, "Barcın Höyük in Interregional Perspective: An Initial Assessment", A. Marciniak (Ed.), Concluding the Neolithic: The Near East in the Second Half of the Seventh Millennium BC (Atlanta - Georgia). Lockwood Press, 287-307.

Özbek M. 2020 — M. Özbek, Beslenme Kültürü ve İnsan (Ankara). İmge Kitabevi.

Özbek O. 2008 — O. Özbek, "Aktopraklık Höyük (Bursa) Sürtmetaş Endüstrisi Üzerine Öncül Arkeometrik Çalışmalar: Tipolojik Yaklaşım", 23. Arkeometri Sonuçları Toplantısı (Ankara), 265-278.

Özbek O. 2009 — O. Özbek, "Aktopraklık Höyük (Bursa) Cilalı Taş Alet Endüstrisi ve Üretim Teknolojisi Üzerine Bazı Gözlemler", 24. Arkeometri Sonuçları Toplantısı (Ankara), 363-378.

Özbek O. - Erdoğu 2015 — O. Özbek - B. Erdoğu, "Initial Occupation of the Gelibolu Peninsula and the Gökçeada (Imbroz) Island in the pre-Neolithic and Early Neolithic", Eurasian Prehistory 11 / 1-2, 97-128.

Özbudak 2012 — O. Özbudak, "Kapadokya MÖ 6. Bin Yıl Kronolojisinin Kayıp Halkası: Gelveri Çanak Çömleği Üzerine En Son Çalışmalar", Colloquium Anatolicum XI, 267-297.

Özdoğan E. 2011 — E. Özdoğan, "Settlement Organization and Architecture in Aşağı Pınar Early Neolithic Layer 6", R. Krauss (Ed.), Beginnings - New Research in the Appearance of the Neolithic between Northwest Anatolia and the

Carpathian Basin, Papers of the International Workshop 8th-9th April 2009, İstanbul (Rahden). Leidorf, 213-223.

Özdoğan E. 2015 — E. Özdoğan, "Current Research and New Evidence for the Neolithization Process in Western Turkey", European Journal of Archaeology 18 / 1, 33-59.

Özdoğan E. 2016 — E. Özdoğan, "Diversity and homogeneity among the early farming communities of Western Anatolia", Documenta Praehistorica XLIII, 265-282.

Özdoğan E. 2017 — E. Özdoğan, "Anatolia and the Balkans: The Role of the Black Sea between East and West during the Neolithic Period", A. Reingruber - Z. Tsirtsoni - P. Nedelcheva (Eds.), Going West? The Dissemination of Neolithic Innovations between the Bosporus and the Carpathians (Oxon - New York). Routledge, 19-28.

Özdoğan E. 2022 — E. Özdoğan, "Continuity and Discontinuity in Eastern Thrace During the Neolithic Period", P. F. Biehl - E. Rosenstock (Eds.), 6000 BC: Transformation and Change in the Near East and Europe (Cambridge). Cambridge University Press, 281-300.

Özdoğan E. - Karul 2020 — E. Özdoğan - N. Karul, "Neolitik Teriminin Kavramsal Değişimi ve Güneydoğu Anadolu'da Neolitik Araştırmalarının Dünü-Bugünü", Arkeoloji ve Sanat 163, 1-28.

Özdoğan E. vd. 2020 — E. Özdoğan - E. Yurtdaş - Ş. Nergiz - H. Azeri - Z. Kelpetin - Ö. Birol - P. Zidarov, "Manyas Gölü Doğu Kesim Yüzey Araştırmaları - Bulgular ve Ön Değerlendirme", Arkeoloji ve Sanat 164, 1-20.

Özdoğan M. 1979 — M. Özdoğan, Fikirtepe, İstanbul Üniversitesi Prehistorya Kürsüsü (Yayımlanmamış Doktora Tezi) (İstanbul).

Özdoğan M. 1983a — M. Özdoğan, "Doğu Marmara ve Trakya Araştırmaları 1982", I. Araştırma Sonuçları Toplantısı (Ankara), 63-68.

Özdoğan M. 1983b — M. Özdoğan, "Pendik: A Neolithic Site of Fikirtepe Culture in the Marmara Region", R. M. Boehmer - H. Hauptmann (Eds.), Beiträge zur Altertumskunde Kleinasiens: Festschrift für Kurt Bittel (Mainz), 401-411.

Özdoğan M. 1985 — M. Özdoğan, "1984 Yılı Trakya ve Doğu Marmara Araştırmaları", III. Araştırma Sonuçları Toplantısı (Ankara), 409-420.

Özdoğan M. 1991 — M. Özdoğan, "1989 Yılı Marmara Bölgesi Araştırmaları ve Toptepe Kazısı", XII. Kazı Sonuçları Toplantısı (Ankara), 345-376.

Özdoğan M. 2007a — M. Özdoğan, "Neolitik Yaşam Biçiminin Orta Anadolu'dan Avrupa'ya Aktarımı", 12.000 Yıl Önce: Uygarlığın Anadolu'dan Avrupa'ya Yolculuğunun Başlangıcı Neolitik Dönem (İstanbul). Yapı Kredi Yayınları, 63-70.

Özdoğan M. 2007b — M. Özdoğan, "Marmara Bölgesi Neolitik Çağ Kültürleri", M. Özdoğan - N. Başgelen (Eds.), Anadolu'da Uygarlığın Doğuşu ve Avrupa'ya Yayılımı: Türkiye'de Neolitik Dönem: Yeni Kazılar-Yeni Bulgular (İstanbul). Arkeoloji ve Sanat Yayınları, 401-426.

Özdoğan M. 2008 M. Özdoğan, "An Alternative Approach in Tracing Changes in Demographic Composition - The Westward Expansion of the Neolithic Way of Life", J. P. Bocquet Appel - O. Bar-Yosef (Eds.), The Neolithic Demographic Transition and its Consequences (Berlin). Springer, 139-177.

Özdoğan M. 2009 M. Özdoğan, "Earliest Use of Pottery in Anatolia", D. Gheorghiu (Ed.), Early Farmers, Late Foragers, and Ceramic Traditions: On the Beginning of Pottery in The Near East and Europe (Newcastle). Cambridge Scholars Publishing, 21-43.

Özdoğan M. 2011a M. Özdoğan, "Archaeological Evidence on the Westward Expansion of Farming Communities from Eastern Anatolia to the Aegean and the Balkans", Current Anthropology 52 / 4, 415-430.

Özdoğan M. 2011b M. Özdoğan, "Polychrome Early Neolithic Painted Pottery at Aşağı Pınar", V. Nikolov - K. Bacvarov - M. Gurova (Eds.), Studia Praehistorica 14: Festschrift for Marion Lichardus Itten (Sofia). Bulgarian Academy of Sciences National Institute of Archaeology and Museum, 83-90.

Özdoğan M. 2013a M. Özdoğan, "Neolithic Sites in the Marmara Region: Fikirtepe, Pendik, Yarımburgaz, Toptepe, Hoca Çeşme and Aşağı Pınar", M. Özdoğan - N. Başgelen - P. Kuniholm (Eds.), The Neolithic in Turkey, New Excavations & New Research, Vol. 5: Northwestern Turkey and Istanbul (İstanbul). Archaeology & Art Publications, 167-269.

Özdoğan M. 2013b M. Özdoğan, "Pendik Neden Önemli?", Aktüel Arkeoloji 34, 40-45.

Özdoğan M. 2014a M. Özdoğan, "A New Look at the Introduction of the Neolithic Way of Life in Southeastern Europe. Changing Paradigms of the Expansion of the Neolithic Way of Life", Documenta Praehistorica XLI, 33-50.

Özdoğan M. 2014b M. Özdoğan, "The Neolithic Collapse, or the Transition from the Pre-Pottery Neolithic to the Pottery Neolithic", B. Finlayson - C. Makarewicz (Eds.), Settlement, Survey and Stone: Essays on Near Eastern Prehistory in Honour of Gary Rollefson (London), 169-175.

Özdoğan M. 2014c M. Özdoğan, "The Quest for New Criteria in Defining the Emergence and the Dispersal of Neolithic Way of Life", C. Manen - T. Perrin - J. Guilaine (Eds.), La transition néolithique en Méditerranée - The Neolithic Transition in the Mediterranean, 77-89.

Özdoğan M. 2017 M. Özdoğan, "Neolithic Assemblages and Spatial Boundaries as Exemplified through the Neolithic of Northwestern Turkey", M. Gori - M. Ivanova (Eds.), Balkan Dialogues: Negotiating Identity between Prehistory and the Present (New York). Routledge, 197-212.

Özdoğan M. 2019a M. Özdoğan, "An Alternative Look at the Neolithisation Process of Western Anatolia: From an Old Periphery to a New Core", M. Brami - B. Horejs (Eds.), The Central / Western Anatolian Farming Frontier: Proceedings of the Neolithic Workshop Held at 10th ICAANE in Vienna, April 2016 (Wien). Austrian Academy of Sciences Press, 143-158.

Özdoğan M. 2019b — M. Özdoğan, "Yeniden Gelveri", P. Çaylı - I. Demirtaş - B. Eser (Eds.), Arkeolojiyle Geçen Yarım Asır: Sevil Gülçur Armağanı (Ankara). Bilgin Kültür Sanat Yayınları, 447-467.

Özdoğan M. 2022 — M. Özdoğan, "Reconsidering the Early Neolithic of Anatolia. Recent Recoveries, Some Excerpts and Generalities", L'anthropologie 126, 103033, 1-20.

Özdoğan M. 2023 — M. Özdoğan, "Establishment of The Neolithic Way of Living in Northwest Turkey", E. V. Yarovoy (Ed.), Archaeological Sites of Eurasia from the Neolithic to the Middle Ages - Dedicated to the 80th Anniversary of Ion Pyslaru (Moskova), 68-91.

Özdoğan M. 2024a — M. Özdoğan, "The Process of Neolithization and Consequent Changes in the Region of Istanbul", Documenta Praehistorica LI, 106-117.

Özdoğan M. 2024b — M. Özdoğan, "Emergence and Dispersal of Neolithic Lifeways from Core to Peripheries", T. Richter - H. Darabi (Eds.), The Epipalaeolithic and Neolithic in the Eastern Fertile Crescent - Revisiting the Hilly Flanks (New York). Routledge, 35-56.

Özdoğan M. - Gatsov 1998 — M. Özdoğan - I. Gatsov, "The Aceramic Neolithic Period in Western Turkey and in the Aegean", Anatolica XXIV, 209-232.

Özdoğan M. - Koyunlu 1986 — M. Özdoğan - A. Koyunlu, "Yarımburgaz Mağarası: 1986 Yılı Çalışmalarının İlk Sonuçları ve Bazı Gözlemler", Arkeoloji ve Sanat 32-33, 4-17.

Özdoğan M. vd. 1991 — M. Özdoğan - Y. Miyake - N. Özbaşaran Dede, "An Interim Report on Excavations at Yarımburgaz and Toptepe in Eastern Thrace", Anatolica XVII, 59-121.

Özdöl 2006 — S. Özdöl, Anadolu'da Erken Neolitik Dönem Çanak Çömlek Kültürleri ve Çatalhöyük Örneği, Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü (Yayımlanmamış Doktora Tezi) (İzmir).

Özdöl 2012 — S. Özdöl, The Development and Traditions of Pottery in the Neolithic of the Anatolian Plateau (Oxford). BAR Publishing.

Özdöl Kutlu 2014 — S. Özdöl Kutlu, "Reconsidering the Late Neolithic Pottery of the Anatolian Plateau: Current Evidence from Çatalhöyük", TÜBA-AR 17, 25-47.

Özdöl Kutlu 2017 — S. Özdöl Kutlu, "2017 Yılı ve 2012-2017 Çalışma Sezonu Çanak Çömlek Çalışmaları", S. Haddow (Der.), A. Kavas (Çev.), Çatalhöyük 2017 Arşiv Raporu, 132-135.

Öztan 2007 — A. Öztan, "Köşkhöyük", M. Özdoğan - N. Başgelen (Eds.), Türkiye'de Neolitik Dönem: Anadolu'da Uygarlığın Doğuşu ve Avrupa'ya Yayılımı: Yeni Kazılar, Yeni Bulgular (İstanbul). Arkeoloji ve Sanat Yayınları, 223-235.

Öztan 2012 — A. Öztan, "Köşkhöyük: A Neolithic Settlement in Niğde-Bor Plateau", M. Özdoğan - N. Başgelen - P. Kuniholm (Eds.), The Neolithic in Turkey, Vol. 3: Central Turkey (İstanbul). Archaeology & Art Publications, 31-70.

Öztan - Özkan 2003 — A. Öztan - S. Özkan, "Çizi ve Nokta Bezekli Köşk Höyük Seramikleri", M. Özdoğan - H. Hauptmann - N. Başgelen (Eds.), From Villages to Towns - Studies Presented to Ufuk Esin (İstanbul). Arkeoloji ve Sanat Yayınları, 447-458.

Padovani 2023 — C. Padovani, "Kilns and Potters: Measuring Pyrotechnology Diversity to Assess Dynamics of Firing Techniques Diffusion within Southwest Asia Communities", Journal of Archaeological Science Reports 52, 104273.

Padovani vd. 2025 — C. Padovani - J. Flahaut - S. Willems, "Exploring Craft Spaces: A New Insight into the Archaeology of Pottery Production", Journal of Archaeological Science Reports 64, 105183.

Parzinger 1993 — H. Parzinger, Studien zur Chronologie und Kulturgeschichte der Jungstein-, Kupfer- und Frühbronzezeit zwischen Karpaten und Mittlerem Taurus (Mainz am Rhein). Zabern.

Paschou vd. 2014 — P. Paschou - P. Drineas - E. Yannaki - A. Razou - K. Kanaki - F. Tsetsos - S. S. Padmanabhuni - M. Michalodimitrakis - M. C. Renda - S. Pavlovic - A. Anagnostopoulos - J. A. Stamatoyannopoulos - K. K. Kidd - G. Stamatoyannopoulos, "Maritime Route of Colonization of Europe", Proceedings of the National Academy of Sciences (PNAS) 111 / 25, 9211-9216.

Pavúk - Bakamska 2021 — J. Pavúk - A. Bakamska, Die neolithische Tellsiedlung in Gălăbnik. Studien zur Chronologie des Neolithikums auf dem Balkan (Wien). Austrian Academy of Sciences Press.

Pearson vd. 2023 — J. Pearson - J. Evans - A. Lamb - D. Baird - I. Hodder - A. Marciniak - C. S. Larsen - C. J. Knüsel - S. D. Haddow - M. A. Pilloud - A. Bogaard - A. Fairbairn - J. Plug - C. Mazzucato - G. Mustafaoğlu - M. Feldman - M. Somel - E. Fernández-Domínguez, "Mobility and Kinship in the World's First Village Societies", Proceedings of the National Academy of Sciences (PNAS) 120 / 4, e2209480119.

Perles 2005 — C. Perles, "From Near East to Greece. Let's Reverse the Focus, Cultural Elements that Didn't Transfer", C. Lichter (Ed.), Byzas 2: How Did Farming Reach Europe? Anatolian-European Relations from the Second Half of the 7th through the First Half of the 6th Millenium cal. BC, Proceedings of the International Workshop, İstanbul 20th-22nd May 2004 (İstanbul), 275-290.

Peters vd. 2012 — J. Peters - B. S. Arbuckle - N. Pöllath, "Subsistence and Beyond: Animals in Neolithic Anatolia", M. Özdoğan - N. Başgelen - P. Kuniholm (Eds.), The Neolithic in Turkey, Vol. 6: 10500-5200 BC Environment, Settlement, Flora, Fauna, Dating, Symbols of Belief (İstanbul). Archaeology & Art Publications, 1-65.

Petrie 2012 — C. A. Petrie, "Ceramic Production", D. T. Potts (Ed.), A Companion to the Archaeology of the Ancient Near East, Vol. I (Oxford). Blackwell Publishing, 279-294.

Petrova vd. 2025 — N. Petrova - A. Babenko - H. Darabi - T. Richter, "The Origins of Pottery Technology and Its Connection with House-Building Technology in the

Zagros Mountains (Western Asia)", Archaeological Research in Asia 41, 100588, 1-14.

Pinhasi 2006 R. Pinhasi, "Neolithic Skull Shapes and Demic Diffusion: A Bioarchaeological Investigation into the Nature of the Neolithic Transition", Documenta Praehistorica 33, 61-70.

Reber 2022 E. A. Reber, An Archaeologist's Guide to Organic Residues in Pottery (Alabama). The University of Alabama Press.

Reingruber 2011 A. Reingruber, "Early Neolithic Settlement Patterns and Exchange Networks in the Aegean", Documenta Praehistorica XXXVIII, 291-305.

Reingruber 2018 A. Reingruber, "Geographical Mobility and Social Motility in the Aegean before and after 6600 BC", Praehistorische Zeitschrift 93 / 1, 1-24.

Rice 1987 P. M. Rice, Pottery Analysis - A Source Book (Chicago). The University of Chicago Press.

Roffet-Salque vd. 2018 M. Roffet-Salque - R. Gillis - R. Evershed - J. D. Vigne, "Milk as a Pivotal Medium in the Domestication of Cattle, Sheep and Goats", C. Stepanoff - J. D. Vigne (Eds.), Hybrid Communities: Biosocial Approaches to Domestication and Other Trans-species Relationships (London). Routledge, 127-143.

Rollefson vd. 1992 G. O. Rollefson - A. H. Simmons - Z. Kafafi, "Neolithic Cultures at 'Ain Ghazal, Jordan", Journal of Field Archaeology 19 / 4, 443-470.

Roodenberg 2008a J. Roodenberg, "Stratigraphy and Architecture: The Basal Occupation Levels (Phases X and IX)", J. Roodenberg - S. Alpaslan Roodenberg (Eds.), Life and Death in a Prehistoric Settlement in Northwestern Anatolia, The Ilıpınar Excavations, Volume III (İstanbul), 1-34.

Roodenberg 2008b J. Roodenberg, "The Inhabitants", J. Roodenberg - S. Alpaslan Roodenberg (Eds.), Life and Death in a Prehistoric Settlement in Northwestern Anatolia, The Ilıpınar Excavations, Volume III (İstanbul), 69-90.

Roodenberg 1995a J. Roodenberg, "Introduction to the Project", J. Roodenberg (Ed.), The Ilıpınar Excavations I: Five Seasons of Fieldwork in NW Anatolia (İstanbul), 1-8.

Roodenberg 2016 J. Roodenberg, "Neolithic Farmers from the Eastern Marmara Region on the Move - Closing the Circle?", Anatolica XLII, 1-10.

Roodenberg 2019 J. Roodenberg, "Adaptation as a Constant in Early Farming Village Economy: An Eight-Thousand-Year-Old Case", A. Marciniak (Ed.), Concluding the Neolithic: The Near East in the Second Half of the Seventh Millennium BC (Atlanta - Georgia). Lockwood Press, 241-256.

Roodenberg vd. 2003 J. Roodenberg - A. van As - L. Jacobs - M. H. Wijnen, "Early Settlement in the Plain of Yenişehir (NW Anatolia): The Basal Occupation Layers at Menteşe", Anatolica XXIX, 17-59.

Roodenberg - Alpaslan J. Roodenberg - S. Alpaslan Roodenberg, "Ilıpınar ve Menteşe: Doğu Marmara'da Neolitik Döneme Ait İki Yerleşme", M. Özdoğan - N. Başgelen (Eds.), Anadolu'da Uygarlığın Doğuşu ve Avrupa'ya Yayılımı:

Roodenberg 2007 — Türkiye'de Neolitik Dönem: Yeni Kazılar - Yeni Bulgular (İstanbul), 393-400.

Roodenberg - Alpaslan Roodenberg 2008 — J. Roodenberg - S. Alpaslan Roodenberg, "Ilıpınar and Menteşe: Early Settlement in the Eastern Marmara Region", D. Bailey - A. Whittle - D. Hofmann (Eds.), Living Well Together?: Settlement and Materiality in the Neolithic of South-East and Central Europe, 1-16.

Roodenberg - Alpaslan Roodenberg 2013 — J. Roodenberg - S. Alpaslan Roodenberg, "Ilıpınar and Menteşe: Early Farming Communities in the Eastern Marmara", M. Özdoğan - N. Başgelen - P. Kuniholm (Eds.), The Neolithic in Turkey, New Excavations & New Research, Vol. 5: Northwestern Turkey and Istanbul (İstanbul). Archaeology & Art Publications, 69-91.

Rosenstock 2019 — E. Rosenstock, "Dot by Dot: Phase-mapping the Central / Western Anatolian Farming Threshold", M. Brami - B. Horejs (Eds.), The Central / Western Anatolian Farming Frontier: Proceedings of the Neolithic Workshop Held at 10th ICAANE in Vienna, April 2016 (Wien). Austrian Academy of Sciences Press, 103-126.

Roux 2017 — V. Roux, "Ceramic Manufacture: The Chaîne Opératoire Approach", A. M. W. Hunt (Ed.), The Oxford Handbook of Archaeological Ceramic Analysis (Oxford). Oxford University Press, 101-113.

Runnels - Özdoğan M. 2001 — C. Runnels - M. Özdoğan, "The Paleolithic of the Bosphorus Region, NW Turkey", Journal of Field Archaeology 28 / 1-2, 69-92.

Rye 1981 — O. S. Rye, Pottery Technology - Principles and Reconstruction (Washington). Manuals on Archaeology.

Sağlamtimur 2007 — H. Sağlamtimur, "Ege Gübre Neolitik Yerleşimi", M. Özdoğan - N. Başgelen (Eds.), Anadolu'da Uygarlığın Doğuşu ve Avrupa'ya Yayılımı: Türkiye'de Neolitik Dönem: Yeni Kazılar Yeni Bulgular (İstanbul). Arkeoloji ve Sanat Yayınları, 373-376.

Sağlamtimur 2012 — H. Sağlamtimur, "The Neolithic Settlement of Ege Gübre", M. Özdoğan - N. Başgelen - P. Kuniholm (Eds.), The Neolithic in Turkey, New Excavations & New Research, Vol. 4: Western Turkey (İstanbul). Archaeology & Art Publications, 197-225.

Sağlamtimur - Ozan 2021 — H. Sağlamtimur - A. Ozan, "Batı Anadolu'da Neolitik Bir Kıyı Yerleşimi: Ege Gübre", İzmir Araştırmaları Dergisi 13, 63-78.

Santacreu 2014 — D. A. Santacreu, Materiality, Techniques and Society in Pottery Production - The Technological Study of Archaeological Ceramics through Paste Analysis (Warszawa). De Gruyter Open.

Santacreu vd. 2017 — D. A. Santacreu - M. C. Trias - J. G. Rosselló, "Formal Analysis and Typological Classification in the Study of Ancient Pottery", A. M. W. Hunt (Ed.), The Oxford Handbook of Archaeological Ceramic Analysis (Oxford). Oxford University Press, 181-199.

Sarı 2023 — D. Sarı, "Recent Studies at Bilecik Gedikkaya Cave in Northwestern Turkey", Colloquium Anatolicum 22, 75-87.

Sarı 2024 D. Sarı, "Anadolu Tarih Öncesi Dönemlerine Yeni Katkılar: İnhisar Gedikkaya Mağarası (MÖ 14500-4500)", Belleten 88-311, 1-43.

Sarı - Akyol 2019 D. Sarı - Ş. Akyol, "The Early Neolithic Pottery of Keçiçayırı and Its Place in the North-Western Anatolian Neolithisation Process", Documenta Praehistorica XLVI, 138-156.

Sarıaltun - Fidan 2025 S. Sarıaltun - E. Fidan, "Neolitik Çanak Çömlek Üretiminde Levha Tekniğinin Kullanımı: Bahçelievler Yerleşmesi Bulguları", Septem Artes 3, 1-12.

Sarıaltun vd. 2024 S. Sarıaltun - B. Semiz - S. Ağaç - E. Fidan, "Preliminary Result of Archaeological and Petrographic Classification of Neolithic Pottery from Bahçelievler Settlement in Northwestern Anatolia", Journal of Archaeological Science Reports 53, 1-12.

Sayar 2017 İ. Sayar, Seramik: Tarihçe & Teknoloji & Uygulama (Ankara). Gazi Kitabevi.

Schoop 2005 U. D. Schoop, "The Late Escape of the Neolithic from the Central Anatolian Plain", C. Lichter (Ed.), Byzas 2: How Did Farming Reach Europe? Anatolian-European Relations from the Second Half of the 7th through the First Half of the 6th Millenium cal. BC, Proceedings of the International Workshop, İstanbul 20th-22nd May 2004 (İstanbul), 41-58.

Schroedter - Nelle 2015 T. M. Schroedter - O. Nelle, "New Insights into Mid-Holocene Vegetation in the Southern Marmara Region: Charcoal from the Late Neolithic to Early Chalcolithic Settlement Site Aktopraklık, Northwestern Turkey", Quaternary International 366, 81-95.

Shahack Gross vd. 2014 R. Shahack Gross - F. Berna - P. Karkanas - C. Lemorini - A. Gopher - R. Barkai, "Evidence for the repeated use of a central hearth at Middle Pleistocene (300 ky ago) Qesem Cave, Israel", Journal of Archaeological Science 44, 12-21.

Shepard 1985 A. O. Shepard, Ceramics for the Archaeologist, Carnegie Institution of Washington, Publication No: 609 (Washington D.C.).

Sherratt 1981 A. Sherratt, "Plough and Pastoralism: Aspects of the Secondary Products Revolution", I. Hodder - I. Glynn - N. Hammond (Eds.), Pattern of the Past: Studies in Honour of David Clarke (Cambridge). Cambridge University Press, 261-305.

Sherratt 2002 A. Sherratt, "Diet and Cuisine: Farming and its Transformations as Reflected in Pottery", Documenta Praehistorica 29, 61-71.

Skibo 2013 J. M. Skibo, Understanding Pottery Function (New York). Springer.

Squitieri vd. 2022 A. Squitieri - S. Amicone - A. Dinckal - M. Altaweel - S. Gur-Arieh - J. Rohde - J. J. Herr - S. Pietsch - C. Miller, "A Multi-Method Study of a Chalcolithic Kiln in the Bora Plain (Iraqi Kurdistan)", Open Archaeology 8, 853-872.

Steadman 1995 S. R. Steadman, "Prehistoric Interregional Interaction in Anatolia and the Balkans: An Overview", Bulletin of the American Schools of Oriental Research 299-300, 13-32.

Steskal vd. 2010 — M. Steskal - N. Karul - J. Reiter - L. Rembart - T. Winklehner, "Die Spätantik-Frühbyzantinische Bebauung von Aktopraklık Höyük: Bericht über die Grabungen 2010", Jahreshefte des Österreichischen Archäologischen Institutes in Wien 79, 383-409.

Stiner vd. 2022 — M. C. Stiner - M. Özbaşaran - G. Duru, "Aşıklı Höyük: The Generative Evolution of a Central Anatolian PPN Settlement in Regional Context", Journal of Archaeological Research 30, 497-543.

Şahin F. G. 2014 — F. G. Şahin, Kanlıtaş Höyük'te 2013-2014 Yıllarında Ele Geçirilen Erken Kalkolitik Dönem Seramiği, Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi) (Bilecik).

Şahin M. 2018 — M. Şahin, "Uludağ'ın Tarih Öncesi Resimli Mağaraları", M. Şahin (Ed.), Bursa ve İlçeleri Arkeolojik Kültür Envanteri IV-Olympos Araştırmaları II, Uluslararası Mysia Olympos'u Araştırmaları Çalıştayı 8-11 Mayıs 2014 (Bursa), 170-180.

Şahin M. vd. 2009 — M. Şahin - B. Dinçer - T. Zimmermann, "Neue Fundplätze des Älteren Paläolithikums bei Bursa in Nordwestanatolien (Türkei): Ein Vorbericht", Archäologisches Korrespondenzblatt 2009 / 2, 153-162.

Tekin 2025 — H. Tekin, Mezopotamya'nın Sümer Öncesi Çanak-Çömlekleri (Ankara). Bilgin Kültür Sanat Yayınları.

Tez 2021 — Z. Tez, Toprağın Ateşle Dansı - Seramik Sanatının Soylu Tarihi (y.y.). Doruk.

Thissen 1995 — L. C. Thissen, "A Synopsis of Pottery Shapes from Phases X to VI", J. Roodenberg (Ed.), The Ilıpınar Excavations I: Five Seasons of Fieldwork in NW Anatolia, 1987-91 (İstanbul), 109-119.

Thissen 1999 — L. C. Thissen, "Trajectories towards the Neolithisation of NW Turkey", Documenta Praehistorica XXVI, 29-39.

Thissen 2001 — L. Thissen, Early Village Communities in Anatolia and the Balkans, 6500-5500 cal BC: Studies in Chronology and Culture Contact (Yayımlanmamış Doktora Tezi), Leiden Üniversitesi.

Tite 2017 — M. S. Tite, "History of Scientific Research", A. M. W. Hunt (Ed.), The Oxford Handbook of Archaeological Ceramic Analysis (Oxford). Oxford University Press, 7-18.

Tsetlin 2018 — Y. B. Tsetlin, "The Origin of Ancient Pottery Production", Journal of Historical Archaeology & Anthropological Sciences 3 / 2, 193-198.

Türkcan 2009 — A. U. Türkcan, "Preliminary Remarks on Kanlıtaş (Eskişehir) Chalcolithic Pottery", I. International Ceramic, Glass, Porcelain Enamel, Glaze and Pigment Congress / Seres'09, 1-6.

Türkcan 2017a — A. U. Türkcan, "2016 Eskişehir Kanlıtaş Höyük Kazı Çalışmaları", 39. Kazı Sonuçları Toplantısı, Cilt 2 (Ankara), 243-255.

Türkcan 2017b — A. U. Türkcan, "At the Crossroads: Changing Chalcolithic Settlement Patterns in Phrygia", S. Dietz - F. Mavridis - Ž. Tankosić - T. Takaoğlu (Eds.), Communities in Transition: The Circum-Aegean Area During the

5th and 4th Millennia BC (Oxford - Philadelphia). Oxbow Books, 556-566.

Türkcan 2017c — A. U. Türkcan, "MÖ 6. Binyılda Kuzeybatı Anadolu'da Özelleşen Zanaatlar ve Üretim Modeli: Kanlıtaş Höyük", Aktüel Arkeoloji 60, 64-69.

Türkcan 2024 — A. U. Türkcan, "Tarih Öncesi Üretimde Özelleşen Bir İç Batı Anadolu Yerleşimi: Son Bulgular Işığında İlk Kalkolitik Dönem Kanlıtaş Höyük (Eskişehir / İnönü)", TÜBA-AR 35, 11-33.

Türkteki - Çalık 2020 — S. Üstün Türkteki - E. D. Çalık, "Mimari ve Çanak-Çömlek Geleneği Üzerinden Neolitik Dönem'de Pisidya / Göller Bölgesi'nin Batı Anadolu'daki Yeri Hakkında Yeni Gözlemler", Anadolu Araştırmaları 23, 41-70.

Uhri 2021 — A. Uhri, Ateşin Kültür Tarihi (İzmir). Sakin Kitap.

Ünsal 2010 — B. Ünsal, Kuzeybatı Anadolu'da İlk ve Orta Kalkolitik Çağ Geçiş Dönemi Mimarisi, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi) (İstanbul).

Vandiver vd. 1989 — P. B. Vandiver - O. Soffer - B. Klima - J. Svoboda, "The Origins of Ceramic Technology at Dolni Věstonice, Czechoslovakia", Science 246 / 4933, 1002-1009.

Vasiliki 2017 — P. Vasiliki, Shell Ornaments and Their Distribution in Northwestern Anatolia during Late Neolithic and Early Chalcolithic Periods (mid-7th to mid-6th millenia BC): The Case of the Settlements of Aktopraklık Höyük and Barcın Höyük, International Hellenic University School of Humanities, Black Sea and Eastern Mediterranean Studies (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi) (Selanik).

Vitelli 1989 — K. D. Vitelli, "Were Pots First Made for Foods? Doubts from Franchthi", World Archaeology 21 / 1, 17-29.

Vitelli 1993 — K. D. Vitelli, Franchthi Neolithic Pottery, Volume 1: Classification and Ceramic Phases 1 and 2 (Bloomington). Indiana University Press.

Wang vd. 2022 — X. Wang - E. Skourtanioti - M. Benz - J. Gresky - J. Ilgner - M. Lucas - M. Morsch - J. Peters - N. Pöllath - H. Ringbauer - P. le Roux - M. Schultz - J. Krause - P. Roberts - P. W. Stockhammer, "Isotopic and DNA Analyses Reveal Multiscale PPNB Mobility and Migration across Southeastern Anatolia and the Southern Levant", Proceedings of the National Academy of Sciences (PNAS) 120 / 4, e2210611120.

Watkins 2006 — T. Watkins, "Neolithisation in Southwest Asia - The Path to Modernity", Documenta Praehistorica 33, 71-88.

Weninger vd. 2014 — B. Weninger - L. Clare - F. Gerritsen - B. Horejs - R. Krauss - J. Linstädter - R. Özbal - E. J. Rohling, "Neolithisation of the Aegean and Southeast Europe during the 6600-6000 calBC period of Rapid Climate Change", Documenta Praehistorica XLI, 1-32.

Whitbread 2017 — I. Whitbread, "Fabric Description of Archaeological Ceramics", A. M. W. Hunt (Ed.), The Oxford Handbook of Archaeological Ceramic Analysis (Oxford). Oxford University Press, 200-216.

Wijnen 1981 — M. H. J. M. N. Wijnen, The Early Neolithic I Settlement at Sesklo: An Early Farming Community in Thessaly Greece, Analecta Praehistorica Leidensia XIV (Leiden). Leiden University Press.

Willcox 2012 — G. Willcox, "The Beginnings of Cereal Cultivation and Domestication in Southwest Asia", D. T. Potts (Ed.), A Companion to the Archaeology of the Ancient Near East, Vol. I (Oxford). Blackwell Publishing, 163-180.

Wilkinson 2003 — T. J. Wilkinson, Archaeological Landscapes of the Near East (Tucson). University of Arizona Press.

Wilkinson 2012 — T. J. Wilkinson, "Introduction to Geography, Climate, Topography, and Hydrology", D. T. Potts (Ed.), A Companion to the Archaeology of the Ancient Near East, Vol. I (Oxford). Blackwell Publishing, 1-26.

Winn - Shimabuku 1989 — S. Winn - D. Shimabuku, "Chapter 5: Pottery", M. Gimbutas - S. Winn - D. Shimabuku (Eds.), Achilleion: A Neolithic Settlement in Thessaly Greece, 6400-5600 BC (Los Angeles - California), 75-164.

Wu vd. 2012 — X. Wu - C. Zhang - P. Goldberg - D. Cohen - Y. Pan - T. Arpin - O. Bar-Yosef, "Early Pottery at 20,000 Years Ago in Xianrendong Cave, China", Science 336, 1696-1700.

Yakar 2016 — J. Yakar, "Food Production Modes in Neolithic Anatolia and the Neolithization of the Balkans", L. Nikolova - M. Merlini - A. Comsa (Eds.), Western-Pontic Culture Ambience and Pattern: In memory of Eugen Comsa (Warsaw). De Gruyter Open, 1-21.

Yalman vd. 2013 — N. Yalman - D. Tarkan - H. Gültekin, "The Neolithic Pottery of Çatalhöyük: Recent Studies", I. Hodder (Ed.), Substantive Technologies at Çatalhöyük - Reports from the 2000-2008 Seasons (Ankara - Los Angeles). British Institute at Ankara / Cotsen Institute of Archaeology Press, 147-182.

Yıldırım 2019 — B. Yıldırım, The Social and Symbolic Role of Early Pottery in the Near East, ODTÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi) (Ankara).

Yiğit 2019 — S. Yiğit, Aktopraklık Höyük İlk Kalkolitik Dönem Mekan İşlev Analizi, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi) (İstanbul).

Yiouni 1996a — P. Yiouni, "The Early Neolithic Pottery: Technology", K. A. Wardle (Ed.), Nea Nikomedeia I: The Excavation of an Early Neolithic Village in Northern Greece 1961-1964 - The Excavation and the Ceramic Assemblage (London). The British School at Athens, 55-80.

Yiouni 1996b — P. Yiouni, "The Early Neolithic Pottery: Typology", K. A. Wardle (Ed.), Nea Nikomedeia I: The Excavation of an Early Neolithic Village in Northern Greece 1961-1964 - The Excavation and the Ceramic Assemblage (London). The British School at Athens, 81-104.

Yiouni 1996c — P. Yiouni, "The Early Neolithic Pottery: Functional Analysis", K. A. Wardle (Ed.), Nea Nikomedeia I: The Excavation of an Early Neolithic Village in Northern Greece 1961-1964 - The Excavation and the Ceramic Assemblage (London). The British School at Athens, 181-191.

Yumaklı 2016 — H. Yumaklı, Aşağı Pınar Höyüğü Kalkolitik Dönem Çanak Çömleğinin Yeniden Değerlendirilmesi, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi) (İstanbul).

Zeder 2009 — M. A. Zeder, "The Neolithic Macro-(R)Evolution: Macroevolutionary Theory and the Study of Culture Change", Journal of Archaeological Research 17 / 1, 1-63.

Zeder 2024 — M. A. Zeder, "Out of the Shadows: Reestablishing the Eastern Fertile Crescent as a Center of Agricultural Origins: Part 1", Journal of Archaeological Research 33, 159-247.

Zohary vd. 2012 — D. Zohary - M. Hopf - E. Weiss, Domestication of Plants in the Old World - The Origin and Spread of Domesticated Plants in South-West Asia, Europe, and the Mediterranean Basin (New York). Oxford University Press.

Zvelebil 2001 — M. Zvelebil, "The Agricultural Transition and the Origins of Neolithic Society in Europe", Documenta Praehistorica 28, 1-26.

LEVHALAR LİSTESİ

Aktopraklık B - II (Levha 1 - 60)

Levha 1: BI. Tabaklar (Kat. No: 1 - 2)

Levha 2: BII.1. a. Düz Kenarlı Büyük Kâseler (Kat. No: 3)

Levha 3: BII. 1. b. Düz Kenarlı Küçük Kâseler (Kat. No: 4 - 5)

Levha 4: BII. 2. a. Hafif Açılan Profilli Düz Bitimli Büyük Kâseler (Kat. No: 6 - 9)

Levha 5: BII. 2. b. Hafif Açılan Profilli Düz Bitimli Küçük Kâseler (Kat. No: 10)

Levha 6: BII. 3. a. Genişleyen Kenarlı Dışa Dönük Bitimli Kâseler (Kat. No: 11 - 17)

Levha 7: BII. 3. a. Genişleyen Kenarlı Dışa Dönük Bitimli Kâseler (Kat. No: 18)

Levha 8: BII. 4. a. Dışbükey Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler (Kat. No: 19 - 21)

Levha 9: BII. 4. b. Dışbükey Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler (Kat. No: 22-26)

Levha 10: BII. 5. a. 1. Hafif S Profilli Büyük Kâseler (Kat. No: 27 - 33)

Levha 11: BII. 5. a. 2. Hafif S Profilli Küçük Kâseler (Kat. No: 34)

Levha 12: BII.5.b.1. S Profilli Düz Bitimli Büyük Kâseler (Kat. No: 35 - 38)

Levha 13: BII. 5. b. 2. S Profilli Düz Bitimli Küçük Kâseler (Kat. No: 39)

Levha 14: BII. 5. c. Geniş S Profilli Açılan Ağızlı Kâseler (Kat. No: 40 - 42)

Levha 15: BII. 5. d. 1. Belirgin S Profilli Büyük Kâseler (Kat. No: 43 - 44)

Levha 16: BII. 5. d. 2. Belirgin S Profilli Küçük Kâseler (Kat. No: 45 - 48)

Levha 17: BII. 6. a. Omurgalı Büyük Kâseler (Kat. No: 49 - 51)

Levha 18: BII. 6. b. Omurgalı Küçük Kâseler (Kat. No: 52)

Levha 19: BIII. 1. Küresel Gövdeli Çömlekler (Kat. No: 53 - 54)

Levha 20: BIII. 2. a. 1. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Büyük Çömlekler (Kat. No: 55 - 60)

Levha 21: BIII. 2. a. 1. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Büyük Çömlekler (Kat. No: 61 - 64)

Levha 22: BIII. 2. a. 2. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Küçük Çömlekler (Kat. No: 65 - 66)

Levha 23: BIII. 2. b. 1. Kısa ve Hafif İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler (Kat. No: 67 - 68)

Levha 24: BIII. 2. b. 2. Kısa ve Hafif İçbükey Boyunlu Küçük Çömlekler (Kat. No: 69 - 73)

Levha 25: BIII. 2. c. 1. Kısa ve Belirgin İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler (Kat. No: 74 - 79)

Levha 26: BIII. 2. c. 2. Kısa ve Belirgin İçbükey Boyunlu Küçük Çömlekler (Kat. No: 80)

Levha 27: BIII. 3. a. 1. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Büyük Çömlekler (Kat. No: 81 - 85)

Levha 28: BIII. 3. a. 1. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Büyük Çömlekler (Kat. No: 86 - 89)

Levha 29: BIII. 3. a. 2. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Küçük Çömlekler (Kat. No: 90 - 96)
Levha 30: BIII. 3. b. 1. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler (Kat. No: 97 - 102)
Levha 31: BIII. 3. b. 2. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Küçük Çömlekler (Kat. No: 103 - 105)
Levha 32: BIII. 3. c. 1. Uzun ve İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler (Kat. No: 106 - 110)
Levha 33: BIII. 3. c. 1. Uzun ve İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler (Kat. No: 111 - 112)
Levha 34: BIII. 3. c. 2. Uzun ve İçbükey Boyunlu Küçük Çömlekler (Kat. No: 113 - 114)
Levha 35: BIV. 1. Düz Dipler (Kat. No: 115 - 124)
Levha 36: BIV. 1. Düz Dipler (Kat. No: 125 - 129)
Levha 37: BIV. 1. a. Hafif Çukurlaştırılmış Düz Dipler (Kat. No: 130 - 132)
Levha 38: BIV. 1. b. Yastıklı Düz Dipler (Kat. No: 133 - 142)
Levha 39: BIV. 2. Ayaklar (Kat. No: 143 - 144)
Levha 40: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar (Kat. No: 145 - 159)
Levha 41: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar (Kat. No: 160 - 166)
Levha 42: BV. 2. a. Yumrucuk Tutamaklar (Kat. No: 167 - 178)
Levha 43: BV. 2. a. Yumrucuk Tutamaklar (Kat. No: 179 - 187)
Levha 44: BV. 2. b. 1. Dikey İp Delikli Tutamaklar (Kat. No: 188 - 197)
Levha 45: BV. 2. b. 2. Yatay İp Delikli Tutamaklar (Kat. No: 198 - 202)
Levha 46: BV. 2. c. 1 Dikey Tüp Tutamaklar (Kat. No: 203 - 205)
Levha 47: BV. 2. c. 2. Yatay Tüp Tutamaklar (Kat. No: 206 - 213)
Levha 48: BV.2.d.1. Yatay Aycık Tutamaklar (Kat. No: 214 - 217)
Levha 49: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar (Kat. No: 218 - 220)
Levha 49: BV. 2. b. 1. Dikey İp Delikli Tutamaklar (Kat. No: 221)
Levha 49: BV. 2. c. 2. Yatay Tüp Tutamaklar (Kat. No: 222)
Levha 50: BVI. Kevgirler (Kat. No: 223 - 235)
Levha 51: BVI. Kevgirler (Kat. No: 236 - 240)
Levha 52: BVII. Minyatürler (Kat. No: 241 - 243)
Levha 53: BVIII. 1. Çizi Bezeme (Kat. No: 244)
Levha 53: BVIII.2. Kazıma Bezeme (Kat. No: 245 - 246)
Levha 53: BVIII.4. Kabartma Bezeme (Kat. No: 247 - 249)
Levha 54: BVIII.2. Kazıma Bezeme (Kat. No: 250 - 258)

Levha 54: BVIII.3. Oluk Bezeme (Kat. No: 259 - 260)
Levha 55: BVIII.4. Kabartma Bezeme (Kat. No: 261 - 269)
Levha 56: BVIII.6.Boya Bezeme (Kat. No: 270-271)
Levha 57: BVIII.7. Astar Bezeme (Kat. No: 272)
Levha 57: BVIII.8.a. Çizi-Nokta Bezeme (Kat. No: 273)
Levha 57: BVIII.8.b. Çizi-Çentik Bezeme (Kat. No: 274)
Levha 57: BVIII.8.c. Kabartma-Boya Bezeme (Kat. No: 275 - 278)
Levha 58: BVIII.7. Astar Bezeme (Kat. No: 279 - 285)
Levha 59: BVIII.8.b. Çizi-Çentik Bezeme (Kat. No: 286 - 292)
Levha 59: BVIII.8.a. Çizi-Nokta Bezeme (Kat. No: 293 - 296)
Levha 60: BVIII.8.d. Kabartma-Astar Bezeme (Kat. No: 297 - 299)
Aktopraklık B - I (Levha 61 - 170)
Levha 61: BI.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Tabaklar (Kat. No: 300 - 304)
Levha 62: BI.1.b. Düz Kenarlı Açılan Ağızlı Tabaklar (Kat. No: 305)
Levha 62: BI.1.c. Düz Kenarlı Dışa Dönük Ağızlı Tabaklar (Kat. No: 306 - 309)
Levha 63: BI.2. Dışbükey Kenarlı Tabaklar (Kat. No: 310 - 312)
Levha 63: BI.3. Kalınlaştırılmış Cidarlı Hafif Çukur Tabaklar (Kat. No: 313 - 317)
Levha 64: BI.4. Açılan Kenarlı Yayvan Tabaklar (Kat. No: 318 - 320)
Levha 65: BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler (Kat. No: 321 - 326)
Levha 66: BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler (Kat. No: 327 - 330)
Levha 67: BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler (Kat. No: 331 - 334)
Levha 68: BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler (Kat. No: 335 - 336)
Levha 69: BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler (Kat. No: 337 - 345)
Levha 70: BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler (Kat. No: 346 - 354)
Levha 71: BII.1.c. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Derin Kâseler (Kat. No: 355 - 358)
Levha 72: BII.1.d. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Sığ Kâseler (Kat. No: 359 - 362)
Levha 73: BII.1.d. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Sığ Kâseler (Kat. No: 363 - 364)
Levha 74: BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler (Kat. No: 365 - 369)
Levha 75: BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler (Kat. No: 370 - 371)
Levha 76: BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler (Kat. No: 372 - 376)

Levha 77: BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler (Kat. No: 377- 379)
Levha 78: BII.2.b. Açılan Kenarlı Yayvan Sığ Kâseler (Kat. No: 380 - 384)
Levha 79: BII.3.a. Dışbükey Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler (Kat. No: 385 - 387)
Levha 80: BII.3.b. Dışbükey Profilli Düz Bitimli Sığ Kâseler (Kat. No: 388 - 391)
Levha 81: BII.3.b. Dışbükey Profilli Düz Bitimli Sığ Kâseler (Kat. No: 392 - 393)
Levha 82: BII.4.a Küresel Gövdeli Derin Kâseler (Kat. No: 394 - 398)
Levha 83: BII.4.a Küresel Gövdeli Derin Kâseler (Kat. No: 399 - 402)
Levha 84: BII.4.b.1. Küresel Gövdeli Büyük Sığ Kâseler (Kat. No: 403 - 410)
Levha 85: BII.4.b.1. Küresel Gövdeli Büyük Sığ Kâseler (Kat. No: 411)
Levha 86: BII.4.b.1. Küresel Gövdeli Büyük Sığ Kâseler (Kat. No: 412)
Levha 86: BII.4.b.2. Küresel Gövdeli Küçük Sığ Kâseler (Kat. No: 413 - 417)
Levha 87: BII.5.a.1. Hafif S Profilli Derin Kâseler (Kat. No: 418 - 421)
Levha 88: BII.5.a.1. Hafif S Profilli Derin Kâseler (Kat. No: 422 - 423)
Levha 88: BII.5.c.1. Geniş S Profilli Derin Kâseler (Kat. No: 424 - 425)
Levha 89: BII.5.a.1. Hafif S Profilli Derin Kâseler (Kat. No: 426 - 429)
Levha 90: BII.5.a.2. Hafif S Profilli Sığ Kâseler (Kat. No: 430 - 431)
Levha 90: BII.5.b.2. S Profilli Sığ Kâseler (Kat. No: 432 - 433)
Levha 91: BII.5.a.2. Hafif S Profilli Sığ Kâseler (Kat. No: 434 - 436)
Levha 92: BII.5.b.1. S Profilli Derin Kâseler (Kat. No: 437 - 440)
Levha 93: BII.5.b.2. S Profilli Sığ Kâseler (Kat. No: 441 - 443)
Levha 94: BII.5.c.1. Geniş S Profilli Derin Kâseler (Kat. No: 444 - 447)
Levha 95: BII.5.d.1. Dışa Açılan Kenarlı S Profilli Derin Kâseler (Kat. No: 448 - 449)
Levha 96: BII.5.d.1. Dışa Açılan Kenarlı S Profilli Derin Kâseler (Kat. No: 450 - 451)
Levha 97: BII.5.d.2. Dışa Açılan Kenarlı S Profilli Sığ Kâseler (Kat. No: 452 - 454)
Levha 98: BII.6.a.1. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Derin Kâseler (Kat. No: 455 - 461)
Levha 99: BII.6.a.1. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Derin Kâseler (Kat. No: 462 - 463)
Levha 100: BII.6.a.2. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Sığ Kâseler (Kat. No: 464 - 471)
Levha 101: BII.6.a.2. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Sığ Kâseler (Kat. No: 472)
Levha 102: BII.6.b.1. Açılan Kenarlı Omurgalı Sığ Kâseler (Kat. No: 473 - 478)
Levha 103: BII.6.b.1. Açılan Kenarlı Omurgalı Sığ Kâseler (Kat. No: 479)
Levha 104: BII.6.c.1.a. Düz Bitimli S Profilli Omurgalı Derin Kâseler (Kat. No: 480 - 484)
Levha 105: BII.6.c.1.a. Düz Bitimli S Profilli Omurgalı Derin Kâseler (Kat. No: 485)

Levha 106: BII.6.c.2.a Açılan Kenarlı S Profilli Omurgalı Derin Kâseler (Kat. No: 486 - 490)
Levha 107: BII.7.a.1. Kapanan Kenarlı Dışbükey Profilli Derin Kâseler (Kat. No: 491 - 492)
Levha 108: BII.7.a.2. Kapanan Kenarlı Dışbükey Profilli Sığ Kâseler (Kat. No: 493 - 495)
Levha 109: BIII.1. Küresel Gövdeli Çömlekler (Kat. No: 496)
Levha 110: BIII.1.a. Daralan Ağızlı Küresel Gövdeli Çömlekler (Kat. No: 497 - 502)
Levha 111: BIII.1.b. Kısa Boyunlu Küresel Gövdeli Çömlekler (Kat. No: 503 - 506)
Levha 112: BIII.2.a. Kısa ve Düz Boyunlu Çömlekler (Kat. No: 507 - 510)
Levha 113: BIII.2.b. Kısa ve İçbükey Boyunlu Çömlekler (Kat. No: 511 - 514)
Levha 114: BIII.2.b. Kısa ve İçbükey Boyunlu Çömlekler (Kat. No: 515 - 516)
Levha 115: BIII.3.a. Uzun ve Düz Boyunlu Çömlekler (Kat. No: 517 - 520)
Levha 116: BIII.3.b. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Çömlekler (Kat. No: 521 - 523)
Levha 117: BIII.3.c. Uzun ve İçbükey Boyunlu Çömlekler (Kat. No: 524 - 526)
Levha 118: BIII.3.c. Uzun ve İçbükey Boyunlu Çömlekler (Kat. No: 527 - 530)
Levha 119: BIII.4. S Profilli Çömlekler (Kat. No: 531 - 532)
Levha 120: BIV.1. Düz Dipler (Kat. No: 533 - 538)
Levha 121: BIV.1. Düz Dipler (Kat. No: 539 - 540)
Levha 122: BIV.1.a. Hafif Çukurlaştırılmış Düz Dipler (Kat. No: 541 - 543)
Levha 123: BIV.1.b. Yastıklı Düz Dipler (Kat. No: 544 - 550)
Levha 124: BIV.1.b. Yastıklı Düz Dipler (Kat. No: 551)
Levha 125: BIV.2. Hafif Dışbükey Dipler (Kat. No: 552 - 557)
Levha 126: BIV.2. Hafif Dışbükey Dipler (Kat. No: 558 - 559)
Levha 127: BIV.3. Dışbükey / Yuvarlatılmış Dipler (Kat. No: 560 - 564)
Levha 128: BIV.4. İçbükey / Halka Dipler (Kat. No: 565 - 569)
Levha 129: BV.1.a.1. Dikey Şerit Kulplar (Kat. No: 570 - 584)
Levha 130: BV.1.a.1. Dikey Şerit Kulplar (Kat. No: 585 - 595)
Levha 131: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar (Kat. No: 596 - 599)
Levha 132: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar (Kat. No: 600 - 605)
Levha 133: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar (Kat. No: 606 - 610)
Levha 134: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar (Kat. No: 611 - 616)
Levha 135: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar (Kat. No: 617)
Levha 136: BV.2.b. Yassı Tutamaklar (Kat. No: 618 - 621)
Levha 137: BV.2.b. Yassı Tutamaklar (Kat. No: 622 - 627)

Levha 138: BV.2.b. Yassı Tutamaklar (Kat. No: 628)
Levha 139: BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar (Kat. No: 629 - 644)
Levha 140: BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar (Kat. No: 645 - 649)
Levha 141: BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar (Kat. No: 650 - 652)
Levha 142: BV.2.c.2. Yatay İp Delikli Tutamaklar (Kat. No: 653- 654)
Levha 143: BV.2.d.1. Dikey Tüp Tutamaklar (Kat. No: 655 - 663)
Levha 144: BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar (Kat. No: 664 - 682)
Levha 145: BV.2.e.1. Yatay Aycık Tutamaklar (Kat. No: 683 - 688)
Levha 146: BVI. Kevgirler (Kat. No: 689 - 694)
Levha 147: BVI. Kevgirler (Kat. No: 695 - 718)
Levha 148: BVI. Kevgirler (Kat. No: 719)
Levha 149: BVII. Minyatürler (Kat. No: 720 - 726)
Levha 150: BVIII. Kapaklar (Kat. No: 727)
Levha 151: BIX. Akıtacaklı / Emzikli Parçalar (Kat. No: 728 - 730)
Levha 152: BX.1. Çizi Bezeme (Kat. No: 731 - 745)
Levha 153: BX.1. Çizi Bezeme (Kat. No: 746 - 755)
Levha 154: BX.2. Kazıma Bezeme (Kat. No: 756 - 770)
Levha 155: BX.2. Kazıma Bezeme (Kat. No: 771 - 775)
Levha 156: BX.3. Oluk Bezeme (Kat. No: 776 - 789)
Levha 157: BX.3. Oluk Bezeme (Kat. No: 790 - 797)
Levha 158: BX.4. Kabartma Bezeme (Kat. No: 798 - 806)
Levha 159: BX.5.a. Nokta Sokma Bezeme (Kat. No: 807 - 811)
Levha 160: BX.5.b. Çentik Sokma Bezeme (Kat. No: 812 - 815)
Levha 161: BX.6. Boya Bezeme (Kat. No: 816 - 818)
Levha 162: BX.7. Astar Bezeme (Kat. No: 819)
Levha 163: BX.8.a. Çizi-Nokta Bezeme (Kat. No: 820 - 836)
Levha 164: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme (Kat. No: 837 - 856)
Levha 165: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme (Kat. No: 857 - 868)
Levha 166: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme (Kat. No: 869 - 884)
Levha 167: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme (Kat. No: 885 - 907)
Levha 168: BX.8.c. Çizi-Çentik-Nokta Bezeme (Kat. No: 908 -909)
Levha 169: BX.8.d. Çizi-Nokta-Boya Bezeme (Kat. No: 910 - 914)
Levha 170: BX.8.e. Çizi-Boya Bezeme (Kat. No: 915)

Levha 170: BX.8.f. Kazıma-Boya Bezeme (Kat. No: 916)

Levha 170: BX.8.g. Oluk-Boya Bezeme (Kat. No: 917)

Levha 170: BX.8.h. Kabartma-Boya Bezeme (Kat. No: 918)

KATALOG

Aktopraklık B - II (Levha 1 - 60)
Levha: 1
Kat. No: 1
Birim: 19H 342.-
Biçim Grubu: BI. Tabaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 16 cm h: 1.9. cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı ve pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir ve siyah renkli öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 1
Kat. No: 2
Birim: 18I 131.-
Biçim Grubu: BI. Tabaklar
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: Ağız R: 14 cm Dip R: 12 cm h: 2.1 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İnce öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir ve siyah öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kızıl kahverengi tonlarında alacalı açkılıdır.

Levha: 2
Kat. No: 3
Birim: 18I 249.-
Biçim Grubu: BII.1. a. Düz Kenarlı Büyük Kâseler
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: R: 20 cm h: 6.3 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve az miktarda kum katkılı, pekişmiş ve sıkı dokuludur. Kesiti açık kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir. Hem iç hem dış yüzey kızıl-kahverengi tonlarında alacalı açkılıdır.

Levha: 3
Kat. No: 4
Birim: 18H 154.-
Biçim Grubu: BII. 1. b. Düz Kenarlı Küçük Kâseler
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: R: 10 cm h: 2 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir. Her iki yüzey de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey kızıl renk tonlarında alacalı ve parlak açkılı, iç yüzey ise kahverenginde yarı parlak açkılıdır.

Levha: 3
Kat. No: 5
Birim: 18H 129.-

Biçim Grubu: BII. 1. b. Düz Kenarlı Küçük Kâseler
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 6 cm h: 6.6 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı ve gevrek dokuludur. Kesiti açık kahverengidir. Dış yüzeyi çok iyi düzeltilmiş ve devetüyü renkte parlak açkılanmıştır. İç yüzey çok özenli düzeltilmemiş ve kahverenginde mat açkılıdır.

Levha: 4
Kat. No: 6
Birim: 18H 135.-
Biçim Grubu: BII. 2. a. Hafif Açılan Profilli Düz Bitimli Büyük Kâseler
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: R: 26 cm h: 8.6 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı ve sert dokuludur. Kesiti kızılımsı kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir, kızıl ve kahverengi tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 4
Kat. No: 7
Birim: 19H 295.-
Biçim Grubu: BII. 2. a. Hafif Açılan Profilli Düz Bitimli Büyük Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 22.8 cm h: 3.8 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 4
Kat. No: 8
Birim: 18H 139.-
Biçim Grubu: BII. 2. a. Hafif Açılan Profilli Düz Bitimli Büyük Kâseler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 20 cm h: 6.3 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 4
Kat. No: 9
Birim: 18H 160.-
Biçim Grubu: BII. 2. a. Hafif Açılan Profilli Düz Bitimli Büyük Kâseler
Mal Grubu: MIV. Kırmızı Astarlı Mallar
Ölçüler: R: 18 cm h: 8.3. cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve kırmızı renkte astarlıdır.

Levha: 5
Kat. No: 10
Birim: 18I 123.-
Biçim Grubu: BII. 2. b. Hafif Açılan Profilli Düz Bitimli Küçük Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 10 cm h: 2.7 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 6
Kat. No: 11
Birim: 18I 173.-
Biçim Grubu: BII. 3. a. Genişleyen Profilli Dışa Dönük Bitimli Kâseler
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 30 cm h: 5.2 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve az miktarda bitkisel katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti açık kahverengidir. Her iki yüzeyi de kabaca düzeltilmiştir. Dış yüzeyi krem renginde, iç yüzeyi ise siyah renkte yarı parlak açkılıdır.

Levha: 6
Kat. No: 12
Birim: 18I 135.-
Biçim Grubu: BII. 3. a. Genişleyen Profilli Dışa Dönük Bitimli Kâseler
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 30 cm h: 4 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzey gri tonlarında alacalı, iç yüzey ise siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 6
Kat. No: 13
Birim: 18H 135.-
Biçim Grubu: BII. 3. a. Genişleyen Profilli Dışa Dönük Bitimli Kâseler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 30 cm h: 6.7 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 6
Kat. No: 14
Birim: 18I 173.-
Biçim Grubu: BII. 3. a. Genişleyen Profilli Dışa Dönük Bitimli Kâseler
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 30 cm h: 6 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti açık kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve devetüyü - açık kahverengi tonlarında alacalı, parlak açkılıdır.

Levha: 6
Kat. No: 15
Birim: 18I 138.-
Biçim Grubu: BII. 3. a. Genişleyen Profilli Dışa Dönük Bitimli Kâseler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 26 cm h: 3.6 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 6
Kat. No: 16
Birim: 18H 128.-
Biçim Grubu: BII. 3. a. Genişleyen Profilli Dışa Dönük Bitimli Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 20 cm h: 2.1 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 6
Kat. No: 17
Birim: 18I 154.-
Biçim Grubu: BII. 3. a. Genişleyen Profilli Dışa Dönük Bitimli Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 18 cm h: 3 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 7
Kat. No: 18
Birim: 19H 220.-
Biçim Grubu: BII. 3. a. Genişleyen Profilli Dışa Dönük Bitimli Kâseler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 16.4 cm h: 4.9 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokulu hamurludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi siyah, iç yüzeyi krem renginde parlak açkılıdır.

Levha: 8
Kat. No: 19

Birim: 19H 326.-
Biçim Grubu: BII. 4. a. Dışbükey kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 25 cm h: 8.5 cm
Pişirim Özellikleri: Hızlı / Kısa Süreli Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve mika katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti açık kahverengidir ve koyu kahverengi öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve devetüyü renkte açkılıdır.

Levha: 8
Kat. No: 20
Birim: 19H 312.-
Biçim Grubu: BII. 4. a. Dışbükey kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: R: 30.6 cm h: 8.2 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince taşçık ve kum katkılı çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kızıl-kahve tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 8
Kat. No: 21
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BII. 4. a. Dışbükey kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 30 cm h: 9 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl-kahvedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 9
Kat. No: 22
Birim: 18H 195.-
Biçim Grubu: BII. 4. b. Dışbükey kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 29.6 cm h: 5.7 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Küçük taşçık katkılı ve çok sert dokuludur. Kesiti açık kahverengidir. Her iki yüzeyi de kabaca düzeltilerek bırakılmış ve devetüyü-krem tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 9
Kat. No: 23
Birim: 18H 154.-
Biçim Grubu: BII. 4. b. Dışbükey kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 24 cm h: 3.9 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer

Tanım: Küçük taşçık katkılı ve çok sert dokuludur. Kesiti açık kahverengidir. Her iki yüzeyi de kabaca düzeltilerek bırakılmıştır ve devetüyü renkte mat açkılıdır.

Levha: 9
Kat. No: 24
Birim: 18H 131.-
Biçim Grubu: BII. 4. b. Dışbükey kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler
Mal Grubu: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar
Ölçüler: R: 20 cm h: 4.5 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, bitkisel katkılı, hafif gevşek dokuludur. Kesiti açık kahverengidir. Her iki yüzey de kabaca düzeltilmiş ve gri renkte yalınkat açkılanmıştır.

Levha: 9
Kat. No: 25
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BII. 4. b. Dışbükey kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 144 cm h: 4.5 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 9
Kat. No: 26
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BII. 4. b. Dışbükey kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: R: 14 cm h: 4 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kızıl-kahverengi alacalı sert / parlak açkılıdır.

Levha: 10
Kat. No: 27
Birim: 19H 244.-
Biçim Grubu: BII. 5. a. 1. Hafif S Profilli Büyük Kâseler - BVIII.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: R: 34.6 cm h: 5.3 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, minik taşçık ve kum katkılı, iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kızıl kahverengi tonlarında parlak açkılıdır. Dış yüzeyde kazıma bezeme vardır.

Levha: 10
Kat. No: 28
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BII. 5. a. 1. Hafif S Profilli Büyük Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar

Ölçüler: R: 30 cm h: 9.8 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, hafif gevrek dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi koyu kahverenginde parlak, iç yüzeyi ise koyu kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 10
Kat. No: 29
Birim: 18I 173.-
Biçim Grubu: BII. 5. a. 1. Hafif S Profilli Büyük Kâseler
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 14 cm h: 2.5 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, minik taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti açık kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renkte parlak açkılıdır.

Levha: 10
Kat. No: 30
Birim: 18H 132.-
Biçim Grubu: BII. 5. a. 1. Hafif S Profilli Büyük Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 26 cm h: 5.7 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 10
Kat. No: 31
Birim: 18I 125.-
Biçim Grubu: BII. 5. a. 1. Hafif S Profilli Büyük Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 14.6 cm h: 7.8 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, minik taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi siyah, iç yüzeyi koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 10
Kat. No: 32
Birim: 18I 247.-
Biçim Grubu: BII. 5. a. 1. Hafif S Profilli Büyük Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 20 cm h: 5.1 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 10

Kat. No: 33
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BII. 5. a. 1. Hafif S Profilli Büyük Kâseler
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: R: 12 cm h: 6 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, minik taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve kızıl ile açık kahverenginde alacalı tonlarda parlak açkılıdır.

Levha: 11
Kat. No: 34
Birim: 18H 128.-
Biçim Grubu: BII. 5. a. 2. Hafif S Profilli Küçük Kâseler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 9 cm h: 4.9 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, kum katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti kızıl-kahverengidir. Her iki yüzeyi de kabaca düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde alacalı açkılıdır.

Levha: 12
Kat. No: 35
Birim: 19H 295.-
Biçim Grubu: BII.5.b.1. S Profilli Düz Bitimli Büyük Kâseler
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 34 cm h: 5.6 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. İç ve dış yüzeyi iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey turuncu renkte, iç yüzey siyah renkte açkılıdır.

Levha: 12
Kat. No: 36
Birim: 18I 263.-
Biçim Grubu: BII.5.b.1. S Profilli Düz Bitimli Büyük Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 19.2 cm h: 8 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kurşunidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kurşuni renkte parlak açkılıdır.

Levha: 12
Kat. No: 37
Birim: 19H 298.-
Biçim Grubu: BII.5.b.1. S Profilli Düz Bitimli Büyük Kâseler - BVIII.8.a. Çizi-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 19 cm h: 4.9 cm

Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum ve taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverengi-siyah tonlarında alacalı mat açkılıdır. Parça üzerinde çizi-nokta bezeme görülmektedir.

Levha: 12
Kat. No: 38
Birim: 18I 248.-
Biçim Grubu: BII.5.b.1. S Profilli Düz Bitimli Büyük Kâseler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 20 cm h: 6.7 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve az miktarda mika katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kurşunidir. Her iki yüzeyi de kabaca düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde mat açkılıdır.

Levha: 13
Kat. No: 39
Birim: 18I 241.-
Biçim Grubu: BII. 5. b. 2. S Profilli Düz Bitimli Küçük Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 10 cm h: 5.3. cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, minik taşçık katkılı, hafif gevrek dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 14
Kat. No: 40
Birim: 19H 277.-
Biçim Grubu: BII. 5. c. Geniş S Profilli Açılan Ağızlı Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 31.5 cm h: 5.4. cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılanmıştır.

Levha: 14
Kat. No: 41
Birim: 19H 64.-
Biçim Grubu: BII. 5. c. Geniş S Profilli Açılan Ağızlı Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 22.8 cm h: 7.4 cm
Pişirim Özellikleri: Tamamlanmaya Yakın Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi siyah renkte parlak, iç yüzeyi ise açık kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 14
Kat. No: 42

Birim: 18H 131.-
Biçim Grubu: BII. 5. c. Geniş S Profilli Açılan Ağızlı Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 22 cm h: 5.1 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, minik taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 15
Kat. No: 43
Birim: 19H 277.-
Biçim Grubu: BII.5.d.1. Belirgin S Profilli Büyük Kâseler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 18.7 cm h: 5.1 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Küçük taşçık katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti kurşunidir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmemiştir ve koyu kahverenginde mat açkılıdır.

Levha: 15
Kat. No: 44
Birim: 18I 241.-
Biçim Grubu: BII.5.d. 1. Belirgin S profilli Büyük Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 18 cm h: 7.7 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve az oranda mika katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de koyu kahverenginde parlak ve özenli açkılıdır.

Levha: 16
Kat. No: 45
Birim: 18H 125.-
Biçim Grubu: BII. 5. d. 2. Belirgin S Profilli Küçük Kâseler
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: R: 10 cm h: 4.7 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kızıl-kahverengi tonlarında alacalı mat açkılıdır.

Levha: 16
Kat. No: 46
Birim: 18I 138.-
Biçim Grubu: BII. 5. d. 2. Belirgin S Profilli Küçük Kâseler
Mal Grubu: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar
Ölçüler: R: 8 cm h: 4.3 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Küçük taşçık ve az miktarda bitkisel katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de kabaca düzeltilmiştir ve krem rengi-gri tonlarında özensiz açkılıdır.

Levha: 16
Kat. No: 47
Birim: 19H 140.-
Biçim Grubu: BII. 5. d. 2. Belirgin S Profilli Küçük Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 7 cm h: 5.9 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, minik taşçık katkılı, hafif gevşek dokuludur. Kesiti kızıldır. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 16
Kat. No: 48
Birim: 19H 244.-
Biçim Grubu: BII. 5. d. 2. Belirgin S Profilli Küçük Kâseler
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: R: 6.2 cm h: 4.8 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, minik taşçık katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ancak kızıl tonlarında özensiz açkılıdır.

Levha: 17
Kat. No: 49
Birim: 18H 131.-
Biçim Grubu: BII. 6. a. Omurgalı Büyük Kâseler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 30 cm h: 9.1 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, orta büyüklükte taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kahverengi tonlarında alacalı mat açkılıdır.

Levha: 17
Kat. No: 50
Birim: 18H 131.-
Biçim Grubu: BII. 6. a. Omurgalı Büyük Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 28 cm h: 8.4 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiş ve kahverengi tonlarında alacalı mat açkılıdır.

Levha: 17
Kat. No: 51
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BII. 6. a. Omurgalı Büyük Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 18 cm h: 8.4 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, hafif gevrek dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi koyu kahverenginde parlak, iç yüzeyi ise koyu kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 18
Kat. No: 52
Birim: 19H 342.-
Biçim Grubu: BII. 6. b. Omurgalı Küçük Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 7 cm h: 5 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Küçük taşçık katkılı ve sıkı dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir, siyah renkte özenli ve parlak açkılıdır.

Levha: 19
Kat. No: 53
Birim: 18I 238.-
Biçim Grubu: BIII. 1. Küresel Gövdeli Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 30 cm h: 6.2 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Orta derecede iyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kurşunidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 19
Kat. No: 54
Birim: 18I 249.-
Biçim Grubu: BIII. 1. Küresel Gövdeli Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 18 cm h: 3 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 20
Kat. No: 55
Birim: 18I 131.-
Biçim Grubu: BIII. 2. a. 1. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 24 cm h: 8.5 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Dış yüzeyi koyu kahverengi ve kızıl tonlarında, iç yüzeyi ise koyu kurşuni renginde parlak açkılıdır.

Levha: 20
Kat. No: 56
Birim: 18H 131.-
Biçim Grubu: BIII. 2. a. 1. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Büyük Çömlekler

Mal Grubu: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar
Ölçüler: R: 24 cm h: 6.3 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, orta büyüklükte taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti kahverengidir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzey gri renkte yalın kat açkılıdır. İç yüzey ise açkılanmadan kabaca sıvazlanarak bırakılmıştır.

Levha: 20
Kat. No: 57
Birim: 19H 154.-
Biçim Grubu: BIII. 2. a. 1. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 21.2 cm h: 9.1 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 20
Kat. No: 58
Birim: 19H 314.-
Biçim Grubu: BIII. 2. a. 1. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 18.8 cm h: 6.2 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kurşunidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kurşuni renkte parlak açkılıdır.

Levha: 20
Kat. No: 59
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BIII. 2. a. 1. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 18 cm h: 5.2 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de koyu kahverengi ve siyah tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 20
Kat. No: 60
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BIII. 2. a. 1. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 14 cm h: 7.7 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverengi siyah tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 21
Kat. No: 61
Birim: 19H 342.-
Biçim Grubu: BIII. 2. a. 1. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 11 cm h: 5.6 cm
Pişirim Özellikleri: Yarı Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir ve kurşuni öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 21
Kat. No: 62
Birim: 19H 340.-
Biçim Grubu: BIII. 2. a. 1. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar
Ölçüler: R: 22 cm h: 5.7 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, orta büyüklükte taşçık ve bitkisel katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti gridir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve krem renginde yalınkat açkılıdır.

Levha: 21
Kat. No: 63
Birim: 18I 180.-
Biçim Grubu: BIII. 2. a. 1. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar
Ölçüler: R: 20 cm h: 5.9 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, yoğun bitkisel katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve gri renkte yalınkat açkılıdır.

Levha: 21
Kat. No: 64
Birim: 18H 280.-
Biçim Grubu: BIII. 2. a. 1. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 20 cm h: 5 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde mat açkılıdır.

Levha: 22
Kat. No: 65
Birim: 19H 181.-
Biçim Grubu: BIII. 2. a. 2. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Küçük Çömlekler
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: R: 9.8 cm h: 4.7 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kızıl kahverengi tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 22
Kat. No: 66
Birim: 18H 128.-
Biçim Grubu: BIII. 2. a. 2. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Küçük Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 8 cm h: 4.5 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti kahverengidir ve siyah öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak sert açkılıdır.

Levha: 23
Kat. No: 67
Birim: 19H 342.-
Biçim Grubu: BIII. 2. b. 1. Kısa ve Hafif İçbükey Profilli Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MIV. Kırmızı Astarlı Mallar
Ölçüler: R: 19 cm h: 7.3. cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Orta büyüklükte taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengidir. İç ve dış yüzeyi iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyde krem renginde parlak açkının üzerine kırmızı renkte astar uygulanmıştır. İç yüzeyi kahverenginde mat açkılıdır.

Levha: 23
Kat. No: 68
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BIII. 2. b. 1. Kısa ve Hafif İçbükey Profilli Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: R: 16 cm h:7.5 cm
Pişirim Özellikleri: Tamamlanmaya Yakın Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, minik taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kızıl renktedir ve kahverengi öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve kızıl ve kahverenginde alacalı tonlarda parlak açkılıdır.

Levha: 24
Kat. No: 69
Birim: 18H 171.-
Biçim Grubu: BIII. 2. b. 2. Kısa ve Hafif İçbükey Profilli Küçük Çömlekler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 10 cm h: 6.1 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengidir. İç ve dış yüzeyi iyi düzeltilmiştir ve parlak koyu kahverenginde açkılıdır.

Levha: 24
Kat. No: 70
Birim: 18H 130.-

Biçim Grubu: BIII. 2. b. 2. Kısa ve Hafif İçbükey Profilli Küçük Çömlekler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 10 cm h: 6.9 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İnce öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır

Levha: 24
Kat. No: 71
Birim: 18H 131.-
Biçim Grubu: BIII. 2. b. 2. Kısa ve Hafif İçbükey Profilli Küçük Çömlekler
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: R: 10 cm h: 3.9 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kızıl-bordo tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 24
Kat. No: 72
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BIII. 2. b. 2. Kısa ve Hafif İçbükey Profilli Küçük Çömlekler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 8 cm h: 5.6 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve az miktarda mika katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl-kahve tonlarındadır. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey siyah iç yüzey ise koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 24
Kat. No: 73
Birim: 18H 175.-
Biçim Grubu: BIII. 2. b. 2. Kısa ve Hafif İçbükey Profilli Küçük Çömlekler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 8 cm h: 6.6 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, minik taşçık katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kahverengidir ve kesitine siyah öz görülmektedir. Dış yüzeyi özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverengi-siyah tonlarında alacalı mat açkılıdır. İç yüzeyi de çok iyi düzeltilmemiş olup siyah mat açkılıdır.

Levha: 25
Kat. No: 74
Birim: 19H 326.-
Biçim Grubu: BIII. 2. c. 1. Kısa ve Belirgin İçbükey Profilli Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 31.6 cm h: 6.1 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 25
Kat. No: 75
Birim: 18H 131.-
Biçim Grubu: BIII. 2. c. 1. Kısa ve Belirgin İçbükey Profilli Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 26 cm h: 6.2 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 25
Kat. No: 76
Birim: 19H 214.-
Biçim Grubu: BIII. 2. c. 1. Kısa ve Belirgin İçbükey Profilli Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 18.8 cm h: 7.7. cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, minik taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kurşunidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 25
Kat. No: 77
Birim: 19H 155.-
Biçim Grubu: BIII. 2. c. 1. Kısa ve Belirgin İçbükey Profilli Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 18.4 cm h: 6 cm
Pişirim Özellikleri: Düşük Isılı / Kararsız İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, minik taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir ve kurşuni öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 25
Kat. No: 78
Birim: 18H 135.-
Biçim Grubu: BIII. 2. c. 1. Kısa ve Belirgin İçbükey Profilli Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: R: 184 cm h: 7.3 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir, kızıl renkte parlak ve sert açkılıdır.

Levha: 25
Kat. No: 79
Birim: 19H 220.-
Biçim Grubu: BIII. 2. c. 1. Kısa ve Belirgin İçbükey Profilli Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 17.4 cm h: 6 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum ve ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak özenli açkılıdır.

Levha: 26
Kat. No: 80
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BIII. 2. c. 2. Kısa ve Belirgin İçbükey Profilli Küçük Çömlekler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 10 cm h: 4.5 cm
Pişirim Özellikleri: Tamamlanmaya Yakın Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kahverengi tonlarında alacalı mat açkılıdır.

Levha: 27
Kat. No: 81
Birim: 18I 273.-
Biçim Grubu: BIII. 3. a. 1. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar
Ölçüler: R: 30 cm h: 8.4 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, orta büyüklükte taşçık ve saman katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve krem renginde açkılıdır.

Levha: 27
Kat. No: 82
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BIII. 3. a. 1. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 26 cm h: 6.1 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, minik taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmemiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 27
Kat. No: 83
Birim: 18H 131.-
Biçim Grubu: BIII. 3. a. 1. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 18 cm h: 6.2 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti kızıl-kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 27
Kat. No: 84
Birim: 18H 130.-

Biçim Grubu: BIII. 3. a. 1. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 14 cm h: 8.3 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi siyah renkte iç yüzeyi koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 27
Kat. No: 85
Birim: 18H 129.-
Biçim Grubu: BIII. 3. a. 1. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: R: 14 cm h: 8.8 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve bordo-kızıl tonlarında alacalı parlak ve sert açkılıdır.

Levha: 27
Kat. No: 86
Birim: 19H 340.-
Biçim Grubu: BIII. 3. a. 1. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 26 cm h: 6.1 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve devetüyü-turuncu tonlarında alacalı sert açkılıdır.

Levha: 28
Kat. No: 87
Birim: 18I 270.-
Biçim Grubu: BIII. 3. a. 1. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar
Ölçüler: R: 12 cm h: 7.1 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, orta büyüklükte taşçık ve bitkisel katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de kabaca düzeltilmiştir ve gri renkte yalınkat açkılıdır.

Levha: 28
Kat. No: 88
Birim: 18H 129.-
Biçim Grubu: BIII. 3. a. 1. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 11 cm h: 6.3 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, hafif gevrek dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzey kızıl-kahverengi tonlarında alacalı, iç yüzey ise kızıl renkte parlak açkılıdır

Levha: 28
Kat. No: 89
Birim: 18I 280.-
Biçim Grubu: BIII. 3. a. 1. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: R: 18 cm h: 6.3 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi kızıl kahverengi tonlarında alacalı, iç yüzeyi ise koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 29
Kat. No: 90
Birim: 19H 301.-
Biçim Grubu: BIII. 3. a. 1. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Küçük Çömlekler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 10.2 cm h: 5.1. cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 29
Kat. No: 91
Birim: 18H 154.-
Biçim Grubu: BIII. 3. a. 2. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Küçük Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 10 cm h: 4.7 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık ve yoğun miktarda kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti koyu kurşunidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah mat açkılıdır.

Levha: 29
Kat. No: 92
Birim: 18H 135.-
Biçim Grubu: BIII. 3. a. 2. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Küçük Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 9 cm h: 5.2 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, az miktarda mika katkılı, sert dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kahverengi tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 29
Kat. No: 93
Birim: 18H 161.-
Biçim Grubu: BIII. 3. a. 2. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Küçük Çömlekler
Mal Grubu: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar
Ölçüler: R: 9 cm h: 5 cm

Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, yoğun miktarda bitkisel katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti açık kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve gri renkte yalınkat açkılıdır.

Levha: 29
Kat. No: 94
Birim: 18H 129.-
Biçim Grubu: BIII. 3. a. 2. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Küçük Çömlekler
Mal Grubu: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar
Ölçüler: R: 8 cm h: 4.7 cm
Pişirim Özellikleri: Hızlı / Kısa Süreli Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, kum ve bitkisel katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti açık kahverengidir ve siyah öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve krem renginde yalınkat açkılıdır.

Levha: 29
Kat. No: 95
Birim: 19H 295.-
Biçim Grubu: BIII. 3. a. 2. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Küçük Çömlekler
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 8 cm h: 5.1 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İnce öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. İç ve dış yüzeyi iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey turuncu renkte iç yüzey siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 29
Kat. No: 96
Birim: 18H 129.-
Biçim Grubu: BIII. 3. a. 2. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Küçük Çömlekler
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 8 cm h: 4.4 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı ve pekişmiş dokuludur. Kesiti açık kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renginde mat açkılıdır.

Levha: 30
Kat. No: 97
Birim: 19H 152.-
Biçim Grubu: BIII. 3. b. 1. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 24.6 cm h: 7.2 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte yarı parlak açkılıdır.

Levha: 30
Kat. No: 98

Birim: 19H 329.-
Biçim Grubu: BIII. 3. b. 1. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 22.4 cm h: 7.1. cm
Pişirim Özellikleri: Yarı Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve devetüyü ile açık kahverengi tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 30
Kat. No: 99
Birim: 19H 179.-
Biçim Grubu: BIII. 3. b. 1. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 20.4 cm h: 8.3 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, hafif gevşek dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 30
Kat. No: 100
Birim: 19H 298.-
Biçim Grubu: BIII. 3. b. 1. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MIV. Kırmızı Astarlı Mallar
Ölçüler: R: 20.4 cm h: 7.7 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Her iki yüzeyi de bordo renkte astarlıdır.

Levha: 30
Kat. No: 101
Birim: 19H 326.-
Biçim Grubu: BIII. 3. b. 1. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 16.4 cm h: 7 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kurşunidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kurşuni renkte parlak açkılıdır.

Levha: 30
Kat. No: 102
Birim: 18H 129.-
Biçim Grubu: BIII. 3. b. 1. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 14 cm h: 4.7 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi siyah parlak açkılıdır. İç yüzeyi koyu kahverengi mat açkılıdır.

Levha: 31
Kat. No: 103
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BIII. 3. b. 2. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Küçük Çömlekler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 10 cm h: 6 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Her iki yüzeyi de siyah mat açkılıdır.

Levha: 31
Kat. No: 104
Birim: 18H 152.-
Biçim Grubu: BIII. 3. b. 2. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Küçük Çömlekler
Mal Grubu: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar
Ölçüler: R: 10 cm h: 4.2 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, bitkisel katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve gri renkte yalınkat açkılıdır.

Levha: 31
Kat. No: 105
Birim: 18H 131.-
Biçim Grubu: BIII. 3. b. 2. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Küçük Çömlekler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 7 cm h: 4.6 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kahverengi parlak açkılıdır.

Levha: 32
Kat. No: 106
Birim: 18I 263.-
Biçim Grubu: BIII. 3. c. 1. Uzun ve İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 24.6 cm h: 7.7 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kurşunidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kurşuni renkte parlak açkılıdır.

Levha: 32
Kat. No: 107
Birim: 18H 131.-
Biçim Grubu: BIII. 3. c. 1. Uzun ve İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler

Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 24 cm h: 9.1 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 32
Kat. No: 108
Birim: 18H 129.-
Biçim Grubu: BIII. 3. c. 1. Uzun ve İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 22 cm h: 10.2 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, orta büyüklükte taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir ve siyah öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 32
Kat. No: 109
Birim: 19H 342.-
Biçim Grubu: BIII. 3. c. 1. Uzun ve İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 22 cm h: 7.4 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 32
Kat. No: 110
Birim: 19H 203.-
Biçim Grubu: BIII. 3. c. 1. Uzun ve İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 20.6 cm h: 9.8 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 33
Kat. No: 111
Birim: 18I 241.-
Biçim Grubu: BIII. 3. c. 1. Uzun ve İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 12 cm h: 7.8 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, hafif gevrek dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 33
Kat. No: 112
Birim: 18I 241.-
Biçim Grubu: BIII. 3. c. 1. Uzun ve İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 16 cm h: 7.3 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi devetüyü ve açık kahverenginde alacalı, iç yüzeyi ise koyu kahverenginde açkılıdır.

Levha: 34
Kat. No: 113
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BIII. 3. c. 2. Uzun ve İçbükey Boyunlu Küçük Çömlekler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 9 cm h: 5.8 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İnce öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte yarı parlak açkılıdır.

Levha: 34
Kat. No: 114
Birim: 18I 282.-
Biçim Grubu: BIII. 3. c. 2. Uzun ve İçbükey Boyunlu Küçük Çömlekler
Mal Grubu: MIV. Kırmızı Astarlı Mallar
Ölçüler: R: 10 cm h: 4.6 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi kırmızı renkte astarlıdır. İç yüzeyi siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 35
Kat. No: 115
Birim: 18H 131.-
Biçim Grubu: BIV.1. Düz Dipler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: Dip R: 24 cm h: 5 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kurşunidir. İç yüzeyi iyi düzeltilmemiştir ve kurşuni renkte mat açkılıdır. Dış yüzey daha özenlidir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 35
Kat. No: 116
Birim: 19H 312.-
Biçim Grubu: BIV.1. Düz Dipler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 23.6 cm h: 2.2 cm

Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuldur. Kesiti koyu kurşunidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kurşuni renkte parlak açkılıdır.

Levha: 35
Kat. No: 117
Birim: 19H 329.-
Biçim Grubu: BIV.1. Düz Dipler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar - BVIII.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Ölçüler: R: 14.2 cm h: 1.4. cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, minik taşçık katkılı ve pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır. Parça üzerinde çizi-çentik bezeme görülmektedir.

Levha: 35
Kat. No: 118
Birim: 19H 301.-
Biçim Grubu: BIV.1. Düz Dipler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 10.4 cm h: 1.9. cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, iyi pekişmemiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. İç yüzeyi siyah renkte, dış yüzeyi kızıl alacalı renkte parlak açkılıdır.

Levha: 35
Kat. No: 119
Birim: 18H 129.-
Biçim Grubu: BIV.1. Düz Dipler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: ? h: 2.1 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: iyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. İç yüzeyi gri, dış yüzeyi kahverenginde mat açkılıdır.

Levha: 35
Kat. No: 120
Birim: 18I 241
Biçim Grubu: BIV.1. Düz Dipler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 8.4cm h: 2.2 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve bitkisel katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. İç yüzeyi kabaca düzeltilmiş ve gri renkte yalınkat açkılanmıştır. Dış yüzeyi özenli düzeltilmiş ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 35
Kat. No: 121

Birim: 18I 125.-
Biçim Grubu: BIV.1. Düz Dipler
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: R: 6.4 cm h: 1.7. cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, çok iyi pekişmemiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 35
Kat. No: 122
Birim: 18H 131.-
Biçim Grubu: BIV.1. Düz Dipler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: ? h: 1.8 cm
Pişirim Özellikleri: Yarı Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, çok iyi pekişmemiş dokuludur. Kesiti kızıl kahverengindedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kurşuni renkte parlak açkılıdır.

Levha: 35
Kat. No: 123
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BIV.1. Düz Dipler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: ? h: 2.5 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir. İç yüzeyi kahverengi parlak, dış yüzeyi siyah mat açkılıdır.

Levha: 35
Kat. No: 124
Birim: 18H 138.-
Biçim Grubu: BIV.1. Düz Dipler
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: ? h: 2.4 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzey devetüyü, iç yüzey kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 36
Kat. No: 125
Birim: 18I 235.-
Biçim Grubu: BIV.1. Düz Dipler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 7.2. cm h: 3.2 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer

Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 36
Kat. No: 126
Birim: 19H 239.-
Biçim Grubu: BIV.1. Düz Dipler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: R: 6.2. cm h: 2.2 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 36
Kat. No: 127
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BIV.1. Düz Dipler
Mal Grubu: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar
Ölçüler: R: 6 cm h: 2.1 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, yoğun bitkisel katkılı, pekişmemiş dokuludur. Kesiti kurşunidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey gri-krem rengi alacalı mat açkılıdır. İç yüzey gri renkte yalınkat açkılıdır.

Levha: 36
Kat. No: 128
Birim: 18H 129.-
Biçim Grubu: BIV.1. Düz Dipler
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: ?
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Orta derecede iyi arıtılmış kilden, orta boyutta taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. İç yüzey siyah renkte mat, dış yüzey devetüyü renkte parlak açkılıdır.

Levha: 36
Kat. No: 129
Birim: 18H 134.-
Biçim Grubu: BIV.1. Düz Dipler
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: ?
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum ve mika katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. İç yüzeyi kahverengi tonlarında alacalı mat açkılıdır. Dış yüzeyi ise devetüyü tonlarında parlak açkılıdır.

Levha: 37

Kat. No: 130
Birim: 18H 160.-
Biçim Grubu: BIV. 1. a. Hafif Çukurlaştırılmış Düz Dipler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 12.2 cm h: 2.4 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi siyah, iç yüzeyi krem renginde parlak açkılıdır.

Levha: 37
Kat. No: 131
Birim: 19H 152.-
Biçim Grubu: BIV. 1. a. Hafif Çukurlaştırılmış Düz Dipler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 11.4 cm h: 2 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 37
Kat. No: 132
Birim: 19H 151.-
Biçim Grubu: BIV. 1. a. Hafif Çukurlaştırılmış Düz Dipler
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 5.8 cm h: 4.1 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum ve ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renkte parlak açkılıdır.

Levha: 38
Kat. No: 133
Birim: 19H 152.-
Biçim Grubu: BIV. 1. b. Yastıklı Düz Dipler
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 23.8 cm h: 1.3 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum ve ince öğütülmüş taşçık katkılı, iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir ve koyu kahverengi öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve krem renkte parlak açkılıdır.

Levha: 38
Kat. No: 134
Birim: 19H 312.-
Biçim Grubu: BIV. 1. b. Yastıklı Düz Dipler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 20.8 cm h: 3.3 cm

Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kurşunidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kurşuni renkte açkılıdır.

Levha: 38
Kat. No: 135
Birim: 19H 190.-
Biçim Grubu: BIV. 1. b. Yastıklı Düz Dipler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 30.4 cm h: 5 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 38
Kat. No: 136
Birim: 18I 233.-
Biçim Grubu: BIV. 1. b. Yastıklı Düz Dipler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 12.2 cm h: 2.1 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kurşunidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 38
Kat. No: 137
Birim: 18H 131.-
Biçim Grubu: BIV. 1. b. Yastıklı Düz Dipler
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: R: 10 cm h: 2 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve kızılımsı kahverengi tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 38
Kat. No: 138
Birim: 19H 155.-
Biçim Grubu: BIV. 1. b. Yastıklı Düz Dipler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 8.6 cm h: 1.9 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, orta büyüklükte taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 38
Kat. No: 139
Birim: 19H 290.-

Biçim Grubu: BIV. 1. b. Yastıklı Düz Dipler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 8 cm h: 3.3 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 38
Kat. No: 140
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BIV. 1. b. Yastıklı Düz Dipler
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: R: 8 cm h: 2.1 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengidir ve koyu kahverengi öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi kızıl renkte parlak, iç yüzeyi ise kahverenginde yarı parlak açkılıdır.

Levha: 38
Kat. No: 141
Birim: 18I 123.-
Biçim Grubu: BIV. 1. b. Yastıklı Düz Dipler
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: R: 5 cm h: 1.1 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl-kiremit rengidir ve kahverengi öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve kızıl kahverenginde alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 38
Kat. No: 142
Birim: 18I 240.-
Biçim Grubu: BIV. 1. b. Yastıklı Düz Dipler
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: R: ? h: 1.8 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, mika katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kiremit rengindedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve kızıl-kahverengi tonlarında alacalı ve yarı parlak açkılıdır.

Levha: 39
Kat. No: 143
Birim: 18I 135.-
Biçim Grubu: BIV. 2. Ayaklar
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Tüm yüzeyleri özenli düzeltilmiş ve kızıl renkte yarı parlak açkılıdır.

Levha: 39
Kat. No: 144
Birim: 18H 150.-
Biçim Grubu: BIV. 2. Ayaklar
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Tüm yüzeyleri özenli düzeltilmiş ve kızıl renkte yarı parlak açkılıdır.

Levha: 40
Kat. No: 145
Birim: 18H 138.-
Biçim Grubu: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Her iki yüzeyi de koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 40
Kat. No: 146
Birim: 18I 173.-
Biçim Grubu: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 40
Kat. No: 147
Birim: 18H 140.-
Biçim Grubu: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kızıl-bordo tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 40
Kat. No: 148
Birim: 18H 134.-
Biçim Grubu: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -

Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum ve mika katkılı, sert dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renkte parlak açkılıdır.

Levha: 40
Kat. No: 149
Birim: 19H 339.-
Biçim Grubu: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, kum katkılı, gevrek dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 40
Kat. No: 150
Birim: 18I 129.-
Biçim Grubu: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 40
Kat. No: 151
Birim: 18H 280.-
Biçim Grubu: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Orta derecede iyi arıtılmış kilden, taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kurşuni renkte parlak açkılıdır.

Levha: 40
Kat. No: 152
Birim: 19H 298.-
Biçim Grubu: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 40
Kat. No: 153
Birim: 18I 173.-
Biçim Grubu: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar

Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, kum ve küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve devetüyü renkte parlak açkılıdır.

Levha: 40
Kat. No: 154
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sert dokuludur. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kurşuni renkte parlak açkılıdır.

Levha: 40
Kat. No: 155
Birim: 18I 232.-
Biçim Grubu: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 40
Kat. No: 156
Birim: 18H 135.-
Biçim Grubu: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve mika katkılı, pekişmiş dokuludur Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 40
Kat. No: 157
Birim: 18I 241.-
Biçim Grubu: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kurşuni renkte parlak açkılıdır.

Levha: 40
Kat. No: 158
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar

Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverengi-siyah tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 40
Kat. No: 159
Birim: 18H 129.-
Biçim Grubu: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, gevşek dokuludur. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve gri renkte yalınkat açkılıdır.

Levha: 41
Kat. No: 160
Birim: 18H 131.-
Biçim Grubu: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 41
Kat. No: 161
Birim: 18H 137.-
Biçim Grubu: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 41
Kat. No: 162
Birim: 18I 173.-
Biçim Grubu: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık katkılı, sıkı dokulu dur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kurşuni - siyah tonlarında alacalı açkılıdır.

Levha: 41
Kat. No: 163
Birim: 18H 129.-

Biçim Grubu: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve bitkisel katkılı, gevşek dokuludur. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve gri renkte yalınkat açkılıdır.

Levha: 41
Kat. No: 164
Birim: 18H 131.-
Biçim Grubu: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve krem renginde yarı parlak açkılıdır.

Levha: 41
Kat. No: 165
Birim: 18H 131.-
Biçim Grubu: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde yarı parlak açkılıdır.

Levha: 41
Kat. No: 166
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 42
Kat. No: 167
Birim: 19H 295.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve kurşuni renkte parlak açkılıdır.

Levha: 42
Kat. No: 168

Birim: 18H 135.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 42
Kat. No: 169
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverengi-siyah tonlarında alacalı, mat açkılıdır.

Levha: 42
Kat. No: 170
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve kurşuni renkte parlak açkılıdır.

Levha: 42
Kat. No: 171
Birim: 18H 129.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MIV. Kırmızı Astarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de kahverenginde mat açkılanmış ve bordo renkte astarlanmıştır.

Levha: 42
Kat. No: 172
Birim: 18I 232.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverengi-siyah tonlarında alacalı, mat açkılıdır.

Levha: 42

Kat. No: 173
Birim: 18I 131.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve devetüyü-açık kahverengi tonlarında alacalı, parlak açkılıdır.

Levha: 42
Kat. No: 174
Birim: 19H 181.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve kızıl kahverenginde alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 42
Kat. No: 175
Birim: 18H 128.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 42
Kat. No: 176
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 42
Kat. No: 177
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, gevrek dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 42
Kat. No: 178
Birim: 18I 241.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum ve mika katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renginde parlak açkılıdır.

Levha: 43
Kat. No: 179
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kızıl-kahverengi tonlarında alacalı, parlak açkılıdır.

Levha: 43
Kat. No: 180
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sert dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzey kızıl renkte iç yüzey ise kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 43
Kat. No: 181
Birim: 19H 146.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverengi - siyah tonlarında alacalı, parlak açkılıdır.

Levha: 43
Kat. No: 182
Birim: 19H 151.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -

Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renkte parlak açkılıdır.

Levha: 43
Kat. No: 183
Birim: 18I 237.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 43
Kat. No: 184
Birim: 19H 155.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 43
Kat. No: 185
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kızıl - bordo tonlarında alacalı mat açkılıdır.

Levha: 43
Kat. No: 186
Birim: 18I 237.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi krem renginde parlak açkılıdır. İç yüzeyi ise siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 43
Kat. No: 187
Birim: 18H 135.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar

Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi kızıl renkte parlak açkılıdır. İç yüzeyi siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 44
Kat. No: 188
Birim: 19H 197.-
Biçim Grubu: BV.2.b.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde mat açkılıdır.

Levha: 44
Kat. No: 189
Birim: 19H 190.-
Biçim Grubu: BV.2.b.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 44
Kat. No: 190
Birim: 19H 298.-
Biçim Grubu: BV.2.b.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 44
Kat. No: 191
Birim: 18H 129.-
Biçim Grubu: BV.2.b.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, gevrek dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 44
Kat. No: 192
Birim: 19H 310.-

Biçim Grubu: BV.2.b.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 44
Kat. No: 193
Birim: 19H 326.-
Biçim Grubu: BV.2.b.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve bitkisel katkılı, gevşek dokuludur. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve krem renkte yalın kat açkılıdır.

Levha: 44
Kat. No: 194
Birim: 19H 152.-
Biçim Grubu: BV.2.b.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve krem renginde parlak açkılıdır.

Levha: 44
Kat. No: 195
Birim: 18I 234.-
Biçim Grubu: BV.2.b.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kızıl kahve tonlarında parlak açkılıdır.

Levha: 44
Kat. No: 196
Birim: 18H 154.-
Biçim Grubu: BV.2.b.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve mika katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 44
Kat. No: 197

Birim: 18I 173.-
Biçim Grubu: BV.2.b.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 45
Kat. No: 198
Birim: 18H 131.-
Biçim Grubu: BV.2.b.2. Yatay İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokulu dur. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 45
Kat. No: 199
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BV.2.b.2. Yatay İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve bitkisel katkılı, gevşek dokuludur. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve gri renkte yalınkat açkılıdır.

Levha: 45
Kat. No: 200
Birim: 18I 173.-
Biçim Grubu: BV.2.b.2. Yatay İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MIV. Kırmızı Astarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve bordo renkte astarlıdır.

Levha: 45
Kat. No: 201
Birim: 18I 173.-
Biçim Grubu: BV.2.b.2. Yatay İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renginde mat açkılıdır.

Levha: 45

Kat. No: 202
Birim: 18H 160.-
Biçim Grubu: BV.2.b.2. Yatay İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, bitkisel katkılı, gevşek dokuludur. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiş ve gri renkte yalınkat açkılıdır.

Levha: 46
Kat. No: 203
Birim: 19H 303.-
Biçim Grubu: BV.2.c.1 Dikey Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 46
Kat. No: 204
Birim: 18I 208.-
Biçim Grubu: BV.2.c.1 Dikey Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum ve mika katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve kızıl kahve tonlarında alacalı açkılıdır.

Levha: 46
Kat. No: 205
Birim: 18I 236.-
Biçim Grubu: BV.2.c.1 Dikey Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 47
Kat. No: 206
Birim: 19H 330.-
Biçim Grubu: BV.2.c.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverengide parlak açkılıdır.

Levha: 47
Kat. No: 207
Birim: 18I 237.-
Biçim Grubu: BV.2.c.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 47
Kat. No: 208
Birim: 19H 150.-
Biçim Grubu: BV.2.c.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, kum katkılı, gevrek dokuludur. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 47
Kat. No: 209
Birim: 19H 192.-
Biçim Grubu: BV.2.c.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kızıl renkte parlak açkılıdır.

Levha: 47
Kat. No: 210
Birim: 19H 330.-
Biçim Grubu: BV.2.c.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renkte parlak açkılıdır.

Levha: 47
Kat. No: 211
Birim: 18H 154.-
Biçim Grubu: BV.2.c.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 47
Kat. No: 212
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BV.2.c.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MIV. Kırmızı Astarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi koyu kahverengi, iç yüzeyi kurşuni renkte açkılıdır. Dış yüzeyinde açkı üzerine kırmızı renkte astar uygulanmıştır.

Levha: 47
Kat. No: 213
Birim: 18H 135.-
Biçim Grubu: BV.2.c.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kızıl renkte parlak açkılıdır.

Levha: 48
Kat. No: 214
Birim: 19H 149.-
Biçim Grubu: BV.2. d. 1. Yatay Aycık Tutamaklar
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve kızıl renkte parlak açkılıdır.

Levha: 48
Kat. No: 215
Birim: 18I 241.-
Biçim Grubu: BV.2. d. 1. Yatay Aycık Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve kurşuni renkte parlak açkılıdır.

Levha: 48
Kat. No: 216
Birim: 18H 153.-
Biçim Grubu: BV.2. d. 1. Yatay Aycık Tutamaklar
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -

Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kızıl kahverengi tonlarında özenli açkılıdır.

Levha: 48
Kat. No: 217
Birim: 18H 153.-
Biçim Grubu: BV.2. d. 1. Yatay Aycık Tutamaklar
Mal Grubu: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, bitkisel katkılı, gevşek dokuludur. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve krem - gri alacalı tonlarda, yalınkat ve özensiz açkılıdır.

Levha: 49
Kat. No: 218
Birim: 19H 143.-
Biçim Grubu: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 49
Kat. No: 219
Birim: 19H 303.-
Biçim Grubu: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 49
Kat. No: 220
Birim: 19H 309.-
Biçim Grubu: BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 49
Kat. No: 221
Birim: 18H 174.-
Biçim Grubu: BV.2.b.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -

Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 49
Kat. No: 222
Birim: 18H 174.-
Biçim Grubu: BV.2.c.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MIV. Kırmızı Astarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Kızıl kahverenginde İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. İç yüzeyi kahverengi açkılıyken, dış yüzeyi koyu kırmızı-bordo renkte astarlıdır.

Levha: 50
Kat. No: 223
Birim: 19H 139.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de koyu kurşuni renkte açkılıdır.

Levha: 50
Kat. No: 224
Birim: 18H 128.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 50
Kat. No: 225
Birim: 18I 173.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum ve mika katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 50
Kat. No: 226
Birim: 18H 131.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler

Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılıdır. Kesiti kurşunidir. Her iki yüzeyi de kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 50
Kat. No: 227
Birim: 18H 131.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 50
Kat. No: 228
Birim: 18H 131.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 50
Kat. No: 229
Birim: 18H 131.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: : İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılıdır. Kesiti kurşunidir. Her iki yüzeyi de siyah renkte açkılıdır.

Levha: 50
Kat. No: 230
Birim: 18H 135.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 50
Kat. No: 231
Birim: 18I 128.-

Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve bitkisel katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti açık kahverengidir. Her iki yüzeyi de gri renkte yalınkat açkılıdır.

Levha: 50
Kat. No: 232
Birim: 18H 134.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, bitkisel katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de kurşuni renkte yalınkat açkılıdır.

Levha: 50
Kat. No: 233
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Kevgir ayağı. İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık katkılı, çok iyi pekişmemiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Yüzeyi çok iyi düzeltilmemiştir. Devetüyü ve kahverenginde alacalı renkte mat açkılıdır.

Levha: 50
Kat. No: 234
Birim: 18I 120.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık katkılı, çok iyi pekişmemiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Yüzeyi çok iyi düzeltilmemiştir. Siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 50
Kat. No: 235
Birim: 18H 114.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de açkılanmamıştır ve kurşuni renktedir.

Levha: 51

Kat. No: 236
Birim: 18H 118-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de siyah renkte yarı parlak açkılıdır.

Levha: 51
Kat. No: 237
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de yarı parlak siyah renkte açkılıdır.

Levha: 51
Kat. No: 238
Birim: 18H 108.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir, kahverengi - siyah tonlarında alacalı, mat açkılıdır.

Levha: 51
Kat. No: 239
Birim: 18H 143.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MIII.b Krem - Gri Açkılı Kaba Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, hafif gevşek dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de açkılanmamıştır ve kurşuni renktedir.

Levha: 51
Kat. No: 240
Birim: 18H 118.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, ince taşçık ve kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 52
Kat. No: 241
Birim: 19H 342.-
Biçim Grubu: BVII. Minyatürler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 4 cm h: 6 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiş ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 52
Kat. No: 242
Birim: 18H 134.-
Biçim Grubu: BVII. Minyatürler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 3 cm h: 3.5 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve mika katkılı, pekişmiş dokulu dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 52
Kat. No: 243
Birim: 19H 299.-
Biçim Grubu: BVII. Minyatürler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 4.2 cm h: 4 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 53
Kat. No: 244
Birim: 18H 176.-
Biçim Grubu: BVIII. 1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 53
Kat. No: 245
Birim: 18K 104.-
Biçim Grubu: BVIII. 2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -

Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır

Levha: 53
Kat. No: 246
Birim: 19H 244.-
Biçim Grubu: BVIII. 2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 53
Kat. No: 247
Birim: 18I 111.-
Biçim Grubu: BVIII. 4. Kabartma Bezeme
Mal Grubu: Ayrışık
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, taşçık ve saman katkılı, çok iyi pekişmemiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. İç yüzeyi parlak siyah renkte açkılıdır. Çanak çömlek malzemesinin geneline bakıldığında bilinmeyen bir uygulama olarak dış yüzeyine beyaz / krem renkte boya uygulanmıştır.

Levha: 53
Kat. No: 248
Birim: 18H 118.-
Biçim Grubu: BVIII. 6. Boya Bezeme
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti açık kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır. Dış yüzeyde açkının üzerine bordo renkte boya bezeme uygulanmıştır.

Levha: 53
Kat. No: 249
Birim: 18H 118.-
Biçim Grubu: BVIII. 6. Boya Bezeme
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti açık kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renginde parlak açkılıdır. Dış yüzeyde açkının üzerine kırmızı renkte boya bezeme uygulanmıştır.

Levha: 54

Kat. No: 250
Birim: 18I 241.-
Biçim Grubu: BVIII. 2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi devetüyü renkte mat açkılıdır. İç yüzeyi ise kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 54
Kat. No: 251
Birim: 19H 298.-
Biçim Grubu: BVIII. 2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 54
Kat. No: 252
Birim: 18I 263.-
Biçim Grubu: BVIII. 2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve devetüyü-açık kahverengi tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 54
Kat. No: 253
Birim: 18I 241.-
Biçim Grubu: BVIII. 2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi siyah, iç yüzeyi ise koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 54
Kat. No: 254
Birim: 18H 133.-
Biçim Grubu: BVIII. 2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 54
Kat. No: 255
Birim: 18H 135.-
Biçim Grubu: BVIII. 2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi siyah, iç yüzeyi ise kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 54
Kat. No: 256
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BVIII. 2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kurşunidir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 54
Kat. No: 257
Birim: 18H 137.-
Biçim Grubu: BVIII. 2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MIII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir. İç yüzeyi açık kahverenginde parlak açkılıdır. Dış yüzeyinde devetüyü renginde mat açkı görülmektedir.

Levha: 54
Kat. No: 258
Birim: 18H 131.-
Biçim Grubu: BVIII. 2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 54
Kat. No: 259
Birim: 19H 329.-

Biçim Grubu: BVIII. 3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kurşunidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve parlak siyah renkte açkılıdır.

Levha: 54
Kat. No: 260
Birim: 19H 146.-
Biçim Grubu: BVIII. 3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kızıl renkte parlak açkılıdır.

Levha: 55
Kat. No: 261
Birim: 18I 129.-
Biçim Grubu: BVIII. 4. Kabartma Bezeme
Mal Grubu: MIV. Kırmızı Astarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, nadiren kum katkılı, iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kırmızı renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi bordo renkte astarlı, iç yüzeyi ise açık kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 55
Kat. No: 262
Birim: 18H 138.-
Biçim Grubu: BVIII. 4. Kabartma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır

Levha: 55
Kat. No: 263
Birim: 18H 131.-
Biçim Grubu: BVIII. 4. Kabartma Bezeme
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir. İç yüzey açık kahverenginde, dış yüzey ise kızıl tonlarında parlak açkılıdır.

Levha: 55
Kat. No: 264
Birim: 18H 138.-
Biçim Grubu: BVIII. 4. Kabartma Bezeme
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve kızıl-bordo renklerde alacalı tonlarda ve parlak açkılıdır.

Levha: 55
Kat. No: 265
Birim: 18H 130.-
Biçim Grubu: BVIII. 4. Kabartma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 55
Kat. No: 266
Birim: 18H 131.-
Biçim Grubu: BVIII. 4. Kabartma Bezeme
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 55
Kat. No: 267
Birim: 18I 237.-
Biçim Grubu: BVIII. 4. Kabartma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 55
Kat. No: 268
Birim: 18I 241.-
Biçim Grubu: BVIII. 4. Kabartma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 55
Kat. No: 269
Birim: 18I 249.-
Biçim Grubu: BVIII. 4. Kabartma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum ve mika katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kurşunidir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 56
Kat. No: 270
Birim: 18H 176.-
Biçim Grubu: BVIII. 6. Boya Bezeme
Mal Grubu: MIV. Kırmızı Astarlı Mallar (?)
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kırmızıdır. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir. İç yüzeyi devetüyü renginde parlak açkılıdır. Dış yüzeyine kırmızı renkte astar uygulanmıştır. Kırmızı renkte astarın üzerine beyaz boya ile bezeme yapılmıştır. Malzeme içinde karakteristik bir hamur ve yüzey tekniği olmamasına rağmen MIV. Kırmızı Astarlı Mallar grubuna benzemektedir.

Levha: 56
Kat. No: 271
Birim: 19H 239.-
Biçim Grubu: BVIII. 6. Boya Bezeme
Mal Grubu: Ayrışık
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve pürüzsüzdür. İç yüzeyi siyah renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyi kırmızı üzerine beyaz renkte boyalıdır. Malzeme içinde karakteristik bir hamur ve bezeme tekniği olmayan özellikteki bir parçadır.

Levha: 57
Kat. No: 272
Birim: 19H 220.-
Biçim Grubu: BVIII. 7. Astar Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum ve ince taşçık katkılı sıkı dokulu hamurludur. Kesiti kızıl kahverengidir. Her iki yüzeyi de koyu kahverenginde parlak özenli açkılıdır. Dış yüzeyde astar bezeme görülmektedir.

Levha: 57
Kat. No: 273
Birim: 19H 298.-
Biçim Grubu: BVIII. 8. a. Çizi-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: R: 19 cm h: 4.9 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş d dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir. Dış yüzey kızıl-kahverenginde alacalı ve parlak açkılıdır. İç yüzey ise kurşuni renkte parlak açkılıdır.

Levha: 57
Kat. No: 274
Birim: 19H 329.-
Biçim Grubu: BVIII. 8. b. Çizi-Çentik Bezeme - BIV.1. Düz Dipler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 14.2 cm h: 1.4 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, minik taşçık katkılı ve pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 57
Kat. No: 275
Birim: 18H 118.-
Biçim Grubu: BVIII. 8. d. Kabartma-Boya Bezeme
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, hafif gevşek dokuludur. Kesiti kurşunidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 57
Kat. No: 276
Birim: 18H 118.-
Biçim Grubu: BVIII. 8. c. Kabartma-Boya Bezeme
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Orta derecede iyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kızılımsı kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kahverenginde parlak açkılıdır. Dış yüzeyde kabartma bezemelerin arasında kalan alan kırmızı renkte bir boya ile bezenmiştir.

Levha: 57
Kat. No: 277
Birim: 18H 118.-
Biçim Grubu: BVIII. 8. c. Kabartma-Boya Bezeme
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar

Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, hafif gevşek dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. İç yüzeyi siyah renkte dış yüzeyi kahverengi tonlarında alacalı ve parlak açkılıdır.

Levha: 57
Kat. No: 278
Birim: 18H 118.-
Biçim Grubu: BVIII. 8. c. Kabartma-Boya Bezeme
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta boyutta taşçık katkılı, hafif gevşek dokuludur. Kesiti kızıl kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır. Dış yüzeyde birbirine paralel iki kabartma bezeme ve bunların üzerinde kırmızı boya bezeme görülmektedir.

Levha: 58
Kat. No: 279
Birim: 18I 263.-
Biçim Grubu: BVIII. 7. Astar Bezeme
Mal Grubu: MIV. Kırmızı Astarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve az miktarda bitkisel katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengidir. İç yüzey aşındığından yüzey uygulaması anlaşılamamaktadır. Dış yüzeyi özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renginde parlak açkılıdır. Devetüyü renkteki açkının üzerine kırmızı renkte astar uygulanmıştır.

Levha: 58
Kat. No: 280
Birim: 18I 123.-
Biçim Grubu: BVIII. 7. Astar Bezeme
Mal Grubu: MIV. Kırmızı Astarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kahverenginde parlak açkılanmıştır. Dış yüzeyde açkı üzerinde kırmızı renkte astar bant bezeme vardır.

Levha: 58
Kat. No: 281
Birim: 18I 173.-
Biçim Grubu: BVIII. 7. Astar Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır. Dış yüzeyde açkı üzerine bordo renkte astar bezeme görülmektedir.

Levha: 58
Kat. No: 282
Birim: 18I 129.-
Biçim Grubu: BVIII. 7. Astar Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır. Dış yüzeyde açkı üzerine bordo renkte astar bezeme görülmektedir.

Levha: 58
Kat. No: 283
Birim: 18I 183.-
Biçim Grubu: BVIII. 7. Astar Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyde açkı üzerine kırmızı renkte astar bezeme görülmektedir.

Levha: 58
Kat. No: 284
Birim: 18I 183.-
Biçim Grubu: BVIII. 7. Astar Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır. Dış yüzeyde açkı üzerine kırmızı renkte astar bezeme görülmektedir.

Levha: 58
Kat. No: 285
Birim: 18I 129.-
Biçim Grubu: BVIII. 7. Astar Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyde açkı üzerine kırmızı renkte astar bezeme görülmektedir.

Levha: 59

Kat. No: 286
Birim: 19H 298.-
Biçim Grubu: BVIII. 8. b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 59
Kat. No: 287
Birim: 18H 176.-
Biçim Grubu: BVIII. 8. b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve mika katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 59
Kat. No: 288
Birim: 18H 171.-
Biçim Grubu: BVIII. 8. b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 59
Kat. No: 289
Birim: 18I 263.-
Biçim Grubu: BVIII. 8. b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 59
Kat. No: 290
Birim: 18I 263.-
Biçim Grubu: BVIII. 8. b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 59
Kat. No: 291
Birim: 18I 123.-
Biçim Grubu: BVIII. 8. b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 59
Kat. No: 292
Birim: 18H 176.-
Biçim Grubu: BVIII. 8. b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 59
Kat. No: 293
Birim: 18I 173.-
Biçim Grubu: BVIII. 8. a. Çizi-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kurşuni renkte parlak açkılıdır.

Levha: 59
Kat. No: 294
Birim: 18I 245.-
Biçim Grubu: BVIII. 8. a. Çizi-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokulu dokuludur. Kesiti koyu kurşunidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 59
Kat. No: 295
Birim: 19H 329.-
Biçim Grubu: BVIII. 8. a. Çizi-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 59
Kat. No: 296
Birim: 18I 232.-
Biçim Grubu: BVIII. 8. a. Çizi-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 60
Kat. No: 297
Birim: 18I 131.-
Biçim Grubu: BVIII. 8. d. Kabartma-Astar Bezeme
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir. İç yüzeyi kurşuni renkte mat açkılıdır. Dış yüzeyi kızıl - bordo tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 60
Kat. No: 298
Birim: 18I 241.-
Biçim Grubu: BVIII. 8. d. Kabartma-Astar Bezeme
Mal Grubu: MII. Alacalı Kızıl Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir. İç yüzeyi kurşuni renkte mat açkılıdır. Dış yüzeyi kızıl - bordo tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 60
Kat. No: 299
Birim: 18H 168.-
Biçim Grubu: BVIII. 8. d. Kabartma-Astar Bezeme
Mal Grubu: MIV. Kırmızı Astarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti açık kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Aktopraklık B - I (Levha 61 - 170)

Levha: 61
Kat. No: 300
Birim: 17I 11.-
Biçim Grubu: BI.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Tabaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 29.6 cm h: 2 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu turuncu renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve krem renginde parlak açkılıdır.

Levha: 61
Kat. No: 301
Birim: 17K 24.-
Biçim Grubu: BI.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Tabaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 18.6 cm h: 1.8 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi siyah renkte parlak açkılıdır. İç yüzey açkısı kurşunidir ve dökülmüştür.

Levha: 61
Kat. No: 302
Birim: 22K 62.-
Biçim Grubu: BI.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Tabaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 18 cm h: 1.5 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu turuncu renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmemiştir ve devetüyü renginde parlak açkılıdır.

Levha: 61
Kat. No: 303
Birim: 19H 342.-
Biçim Grubu: BI.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Tabaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 16 cm h:1.9 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kızılımsı kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 61
Kat. No: 304
Birim: 15H 31.-
Biçim Grubu: BI.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Tabaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 11 cm h:2 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi krem rengi-devetüyü tonlarında, iç yüzeyi ise kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 62
Kat. No: 305
Birim: 21K 41.-
Biçim Grubu: BI.1.b. Düz Kenarlı Açılan Ağızlı Tabaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 10.6 cm h: 1.6 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, hafif gevşek dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmemiştir. Dış yüzeyindeki siyah renkte açkılanmıştır ancak kalitesiz olduğundan açkı yer yer dökülmüştür. İç yüzey ise devetüyü renkte özenli açkılıdır.

Levha: 62
Kat. No: 306
Birim: 22K 43.-
Biçim Grubu: BI.1.c. Düz Kenarlı Dışa Dönük Ağızlı Tabaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 12.2 cm h: 1.5 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı ve pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmemiştir. Hem iç hem dış yüzeyi devetüyü renkte parlak açkılıdır.

Levha: 62
Kat. No: 307
Birim: 18H 114.-
Biçim Grubu: BI.1.c. Düz Kenarlı Dışa Dönük Ağızlı Tabaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 10.6 cm h: 1.1 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti koyu kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmemiştir. Hem iç hem dış yüzeyi devetüyü renkte parlak açkılıdır.

Levha: 62
Kat. No: 308
Birim: 18I 112.-
Biçim Grubu: BI.1.c. Düz Kenarlı Dışa Dönük Ağızlı Tabaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 8.6 cm h: 1.5 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Siyah renkte İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmemiştir ve devetüyü tonlarında parlak açkılıdır.

Levha: 62

Kat. No: 309
Birim: 17I 35.-
Biçim Grubu: BI.1.c. Düz Kenarlı Dışa Dönük Ağızlı Tabaklar
Mal Grubu: MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: R: 12.4 cm h: 3 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, taşçık katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti turuncudur. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmemiştir ve açkılanmadan bırakılmıştır. Hem iç hem de dış yüzeyde fırınlamadan kaynaklı yer yer koyu kahverengi ve siyah dalgalanmalar görülmektedir.

Levha: 63
Kat. No: 310
Birim: 22K 43.-
Biçim Grubu: BI.2. Dışbükey Kenarlı Tabaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 11.4 cm h: 1.7 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızılımsı turuncu renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey devetüyü, iç yüzey kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 63
Kat. No: 311
Birim: 21K 83.-
Biçim Grubu: BI.2. Dışbükey Kenarlı Tabaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 11.2 cm h: 1.9 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey siyah renkte parlak, iç yüzey koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 63
Kat. No: 312
Birim: 22K 43.-
Biçim Grubu: BI.2. Dışbükey Kenarlı Tabaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 10.6 cm h: 1.9 cm
Pişirim Özellikleri: Tamamlanmaya Yakın Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kızıl renktedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzey de iyi düzeltilmiştir ve devetüyü renkte parlak açkılıdır.

Levha: 63
Kat. No: 313
Birim: 17K 20.-
Biçim Grubu: BI.3. Kalınlaştırılmış Cidarlı Hafif Çukur Tabaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 17 cm h: 2.4 cm

Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmemiştir ve cidar kalınlığı değişiklik göstermektedir. Her iki yüzeyi de kahverenginde mat açkılıdır

Levha: 63
Kat. No: 314
Birim: 17K 7.-
Biçim Grubu: BI.3. Kalınlaştırılmış Cidarlı Hafif Çukur Tabaklar
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: R: 16.4 cm h: 2.2 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzey de çok özenli düzeltilmiştir ancak açkılanmadan bırakılmıştır.

Levha: 63
Kat. No: 315
Birim: 18H 20.-
Biçim Grubu: BI.3. Kalınlaştırılmış Cidarlı Hafif Çukur Tabaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 14.6 cm h: 2.1 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi çok iyi düzeltilmemiştir. Dış yüzeyi koyu kahverengi-siyah tonlarında alacalı / dalgalı ve parlak açkılıdır. İç yüzeyi siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 63
Kat. No: 316
Birim: 18H 12.-
Biçim Grubu: BI.3. Kalınlaştırılmış Cidarlı Hafif Çukur Tabaklar
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: R: 31.6 cm h: 2.3 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, mika katkılı, iyi pekişmemiş ve gözenekli dokuludur. Kesiti turuncudur ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Dış yüzeyi bordo renkte parlak açkılıdır. İç yüzeyi açkılanmadan bırakılmıştır.

Levha: 63
Kat. No: 317
Birim: 17I 61.-
Biçim Grubu: BI.3. Kalınlaştırılmış Cidarlı Hafif Çukur Tabaklar
Mal Grubu: MIII.b Kırmızı Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: R: 33.4 cm h: 2.9 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kırmızıdır. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve açkılanmadan bırakılmıştır.

Levha: 64

Kat. No: 318
Birim: 18G 13.-
Biçim Grubu: BI.4. Açılan Kenarlı Yayvan Tabaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 19.4 cm h: 2.4 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kil ve ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve devetüyü renkte açkılıdır.

Levha: 64
Kat. No: 319
Birim: 17K 18.-
Biçim Grubu: BI.4. Açılan Kenarlı Yayvan Tabaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 13.8 cm h: 2.1 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince taşçık katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 64
Kat. No: 320
Birim: 20L 70.-
Biçim Grubu: BI.4. Açılan Kenarlı Yayvan Tabaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 12.2 cm h: 2.4 cm
Pişirim Özellikleri: Tamamlanmaya Yakın Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmemiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 65
Kat. No: 321
Birim: 17K 21.-
Biçim Grubu: BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 45.8 cm h: 6.9 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince taşçık katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi çok iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey devetüyü renkte parlak, iç yüzey ise kahverenginde mat açkılıdır.

Levha: 65
Kat. No: 322
Birim: 21K 42.-
Biçim Grubu: BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler
Mal Grubu: MIV. Astarlı Mallar. Astarlı Mallar
Ölçüler: R: 42.4 cm h: 5.2 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir. Her iki yüzeyi açık kahverenginde çok özenli açkılanmıştır ve üzerine kımızı renkte astar uygulanmıştır. Astar ağız kısmının hemen altında başlayıp tüm gövde boyunca uygulanmıştır.

Levha: 65
Kat. No: 323
Birim: 23K 54.-
Biçim Grubu: BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 34.2 cm h: 5.4 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzey de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 65
Kat. No: 324
Birim: 20L 34.-
Biçim Grubu: BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 31 cm h: 7.8 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Tüm yüzeyleri çok özenli düzeltilmiştir. Her iki yüzeyin ağız ve gövde kısmı devetüyü renkte özenli ve parlak açkılıdır. Dip kısmı ise her iki yüzeyde de siyah renkte açkılıdır.

Levha: 65
Kat. No: 325
Birim: 16M 9.-
Biçim Grubu: BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 22.4 cm h: 5.5 cm
Pişirim Özellikleri: Düşük Isılı / Kararsız İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengidir ve koyu kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 65
Kat. No: 326
Birim: 17I 3.-
Biçim Grubu: BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 26.4 cm h: 7.5 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı ve pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 66

Kat. No: 327
Birim: 17K 24.-
Biçim Grubu: BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 23.4 cm h: 5.8 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi siyah renkte parlak açkılıdır. İç yüzeyinde siyah renkte mat ve hafif açkı görülmektedir.

Levha: 66
Kat. No: 328
Birim: 18K 31.-
Biçim Grubu: BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 22.4 cm h: 5.8 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengidir. Hem iç hem dış yüzeyi çok özenli düzeltilmiştir parlak açkılıdır. Ağız kısmında açkının rengi açık kahverenginde iken gövde kısmında siyah renktedir.

Levha: 66
Kat. No: 329
Birim: 19L 14.-
Biçim Grubu: BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 22 cm h: 5.7 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti turuncudur ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi devetüyü, iç yüzeyi kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 66
Kat. No: 330
Birim: 18K 31.-
Biçim Grubu: BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: R: 11.6 cm h: 4.9 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Ağız, gövde, dip kısmı korunmuştur. İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kırmızı renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve parlak açkılıdır. Dış yüzey kırmızı-bordo renkte, iç yüzey siyah renkte açkılıdır.

Levha: 67
Kat. No: 331
Birim: 16H 92.-
Biçim Grubu: BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler - BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar

Ölçüler: R: 38.6 cm h:6 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Orta derecede iyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi koyu kahverengi tonlarında alacalı ve yarı parlak açkılıdır. İç yüzeyi devetüyü renginde mat açkılıdır. Parça üzerinde kazıma bezeme görülmektedir.

Levha: 67
Kat. No: 332
Birim: 16H 55.-
Biçim Grubu: BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler - BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 37.2 cm h:5.6 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızılımsı kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renginde açkılıdır. Dış yüzeyde kazıma yöntemi ile yapılmış bezekler görülmektedir.

Levha: 67
Kat. No: 333
Birim: 17K 31.-
Biçim Grubu: BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler - BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 26.2 cm h: 7.1 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kızıl-kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyde oluk bezeme görülmektedir.

Levha: 67
Kat. No: 334
Birim: 18M 23.-
Biçim Grubu: BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler - BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 25.8 cm h:5.4 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyde çizi-çentik bezeme görülmektedir.

Levha: 68
Kat. No: 335
Birim: 18L 60.-
Biçim Grubu: BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler - BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 22.2 cm h: 5.3 cm

Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyde çizi-çentik bezeme görülmektedir.

Levha: 68
Kat. No: 336
Birim: 19K 10.-
Biçim Grubu: BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler - BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 20.4 cm h: 5.1 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kurşunidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır. Dış yüzeyde kazıma bezek görülmektedir.

Levha: 69
Kat. No: 337
Birim: 22K 46.-
Biçim Grubu: BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 28.2 cm h: 4.2 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzey de özenli düzeltilmiş ve siyah renkte özensiz açkılıdır.

Levha: 69
Kat. No: 338
Birim: 18K 24.-
Biçim Grubu: BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 25.2 cm h: 4.6 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengidir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. İç ve dış yüzeyi iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 69
Kat. No: 339
Birim: 22K 38.-
Biçim Grubu: BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 23.2 cm h: 5 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, hafif gevşek dokuludur. Kesiti kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzey de çok özenli düzeltilmemiştir ve koyu kahverengi-siyah tonlarında alacalı ve yarı parlak açkılıdır.

Levha: 69
Kat. No: 340
Birim: 18K 40.-
Biçim Grubu: BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 20.2 cm h: 4.2 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti turuncudur ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renginde parlak açkılıdır.

Levha: 69
Kat. No: 341
Birim: 18I 30.-
Biçim Grubu: BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 18.2 cm h: 3.8 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi siyah ve parlak, iç yüzeyi kurşuni ve mat açkılıdır.

Levha: 69
Kat. No: 342
Birim: 19L 27.-
Biçim Grubu: BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 15 cm h: 4.4 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kahverengi tonlarında alacalı mat açkılıdır.

Levha: 69
Kat. No: 343
Birim: 23K 57.-
Biçim Grubu: BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 14.8 cm h: 4.6 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte yarı parlak açkılıdır.

Levha: 69
Kat. No: 344
Birim: 22K 38.-

Biçim Grubu: BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 14.6 cm h: 3.8 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmemiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir ve koyu kurşuni renkte parlak açkılıdır.

Levha: 69
Kat. No: 345
Birim: 17I 25.-
Biçim Grubu: BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 10.6 cm h: 4.5 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir. İç ve dış yüzeyi kurşuni-siyah tonlarında alacalı açkılıdır.

Levha: 70
Kat. No: 346
Birim: 21K 78.-
Biçim Grubu: BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler - BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 48.8 cm h: 4.4 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir. İç ve dış yüzeyi siyah renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyde çizi çentik bezeme görülmektedir.

Levha: 70
Kat. No: 347
Birim: 18K 87.-
Biçim Grubu: BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler - BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 37.2 cm h: 5 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir ve koyu kahverengi öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyde çizi bezeme görülmektedir.

Levha: 70
Kat. No: 348
Birim: 18K 23.-
Biçim Grubu: BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler - BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 33.2 cm h: 4.8 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir. Kesitinde Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyde kazıma bezeme görülmektedir.

Levha: 70
Kat. No: 349
Birim: 16N 16.-
Biçim Grubu: BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: R: 31.4 cm h: 4.1 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokulu dokuludur. Kesiti turuncu renktedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve açkılanmadan bırakılmıştır.

Levha: 70
Kat. No: 350
Birim: 18K 20.-
Biçim Grubu: BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler - BX.8.a. Çizi-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 23 cm h: 4 cm
Pişirim Özellikleri: Yarı Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kızıl-kahverengindedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyde çizi-nokta bezeme görülmektedir.

Levha: 70
Kat. No: 351
Birim: 18K 23.-
Biçim Grubu: BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler - BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 20.4 cm h: 4.2 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Orta derecede iyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılanmıştır. Dış yüzeyde kazıma bezeme görülmektedir.

Levha: 70
Kat. No: 352
Birim: 22K 42.-
Biçim Grubu: BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler - BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 20 cm h: 3.6
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır. Dış yüzeyde oluk bezeme görülmektedir.

Levha: 70
Kat. No: 353
Birim: 18K 16.-
Biçim Grubu: BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler - BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 16.8 cm h: 4.6 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti siyah renktedir. İç ve dış yüzeyi iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır. Dış yüzeyde kazıma bezeme görülmektedir.

Levha: 70
Kat. No: 354
Birim: 18K 59.-
Biçim Grubu: BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler - BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 17 cm h: 4.5 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti siyah renktedir. İç ve dış yüzeyi iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyde çizi bezeme görülmektedir.

Levha: 71
Kat. No: 355
Birim: 17I 15.-
Biçim Grubu: BII.1.c. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Derin Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 33.5 cm h: 7.1 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Orta derecede iyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti kahverengidir. İç ve dış yüzeyi çok iyi düzeltilmiştir. Her iki yüzey de devetüyü renkte açkılıdır. Fırınlama kaynaklı yüzeyde gri renk dalgalanmalar görülmektedir.

Levha: 71
Kat. No: 356
Birim: 21K 52.-
Biçim Grubu: BII.1.c. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 28.4 cm h: 5.4 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Orta derecede iyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey koyu kahverenginde parlak ve iç yüzey ise siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 71
Kat. No: 357
Birim: 19K 15.-
Biçim Grubu: BII.1.c. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Derin Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar

Ölçüler: R: 19.2 cm h: 5.2 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir. Dış yüzü devetüyünde parlak açkılıdır. İç yüzeyi ise kahverengi tonlarında alacalı açkılıdır.

Levha: 71
Kat. No: 358
Birim: 20L 95.-
Biçim Grubu: BII.1.c. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 15.4 cm h: 5.9 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 72
Kat. No: 359
Birim: 21K 83.-
Biçim Grubu: BII.1.d. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 20.6 cm h: 3.4 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 72
Kat. No: 360
Birim: 22K 38.-
Biçim Grubu: BII.1.d. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 17.4 cm h: 3.2 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, hafif gevşek dokuludur. Kesiti kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzey de çok özenli düzeltilmemiştir ve koyu kahverengi- siyah tonlarında alacalı ve yarı parlak açkılıdır.

Levha: 72
Kat. No: 361
Birim: 23K 57.-
Biçim Grubu: BII.1.d. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 15.2 cm h: 3.1 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir ve koyu kahverengi öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmemiştir. Koyu kahverenginde alacalı ve parlak açkılıdır.

Levha: 72
Kat. No: 362
Birim: 15H 24.-
Biçim Grubu: BII.1.d. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R:13 cm h: 2.7 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengidir ve siyah renk öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmemiştir ve koyu kahverengi-siyah tonlarında alacalı ve yarı parlak açkılıdır.

Levha: 73
Kat. No: 363
Birim: 17K 19.-
Biçim Grubu: BII.1.d. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Sığ Kâseler - BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 23.6 cm h: 5 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir ve siyah renk öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyde oluk bezeme görülmektedir.

Levha: 73
Kat. No: 364
Birim: 22K 34.-
Biçim Grubu: BII.1.d. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 26 cm h: 3.8 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer - BX.1. Çizi Bezeme
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir ve siyah renk öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyde çizi bezeme görülmektedir.

Levha: 74
Kat. No: 365
Birim: 20L 88.-
Biçim Grubu: BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 46.2 cm h: 8.1 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılanmıştır.

Levha: 74
Kat. No: 366
Birim: 18H 95.-
Biçim Grubu: BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar

Ölçüler: R: 25.6 cm h: 5.7 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, çok sert dokulu dokuludur. Kesiti açık kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmemiştir ve devetüyü-krem tonlarında alacalı ve parlak açkılıdır.

Levha: 74
Kat. No: 367
Birim: 18K 107.-
Biçim Grubu: BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 25 cm h: 6 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengidir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve devetüyü renginde parlak açkılıdır.

Levha: 74
Kat. No: 368
Birim: 18L 60.-
Biçim Grubu: BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R:16 cm h: 5.8 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 74
Kat. No: 369
Birim: 18K 53.-
Biçim Grubu: BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 33.8 cm h: 6.2 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır

Levha: 75
Kat. No: 370
Birim: 18L 60.-
Biçim Grubu: BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 21.2 cm h: 5.3 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 75
Kat. No: 371

Birim: 18L 60.-
Biçim Grubu: BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 19 cm h: 6.1 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 76
Kat. No: 372
Birim: 18I 82.-
Biçim Grubu: BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 29.6 cm h: 5.7 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve krem renginde açkılıdır.

Levha: 76
Kat. No: 373
Birim: 16M 11.-
Biçim Grubu: BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 16 cm h: 4.5 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kahverengidir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 76
Kat. No: 374
Birim: 18I 112.-
Biçim Grubu: BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 16.6 cm h: 3.2 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti turuncu renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve krem renginde açkılıdır.

Levha: 76
Kat. No: 375
Birim: 18I 42.-
Biçim Grubu: BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R:14 cm h: 3.5 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 76
Kat. No: 376
Birim: 18M 34.-
Biçim Grubu: BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 10.4 cm h: 2.7 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, çok iyi pekişmemiş dokuludur. Kesiti kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir. Her iki yüzeyi de devetüyü tonlarında mat açkılıdır.

Levha: 77
Kat. No: 377
Birim: 21K 83.-
Biçim Grubu: BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 32 cm h: 6.1 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, çok iyi pekişmemiş dokuludur. Kesiti kahverengidir. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir. Her iki yüzeyi de devetüyü tonlarında mat açkılıdır.

Levha: 77
Kat. No: 378
Birim: 21K 83.-
Biçim Grubu: BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler - BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 28.2 cm h: 5 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti turuncu renktedir ve gri renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renginde parlak açkılıdır. Dış yüzeyde kazıma bezeme görülmektedir.

Levha: 77
Kat. No: 379
Birim: 22K 42.-
Biçim Grubu: BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler - BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 16.6 cm h: 4.4 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi devetüyü renginde parlak, iç yüzeyi siyah renkte mat açkılıdır. Dış yüzeyinde çizi bezeme görülmektedir.

Levha: 78
Kat. No: 380

Birim: 17K 13.-
Biçim Grubu: BII.2.b. Açılan Kenarlı Yayvan Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: R: 20.4 cm h: 3 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmemiştir ve açkılanmadan bırakılmıştır.

Levha: 78
Kat. No: 381
Birim: 20L 73.-
Biçim Grubu: BII.2.b. Açılan Kenarlı Yayvan Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 14.4 cm h: 3.3 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 78
Kat. No: 382
Birim: 18K 40.-
Biçim Grubu: BII.2.b. Açılan Kenarlı Yayvan Sığ Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 12.2 cm h: 2.9 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti turuncu renktedir ve gri renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve iç yüzeyi siyah, dış yüzeyi devetüyü renginde parlak açkılıdır.

Levha: 78
Kat. No: 383
Birim: 16M 13.-
Biçim Grubu: BII.2.b. Açılan Kenarlı Yayvan Sığ Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 12.2 cm h: 2.4 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi iyi düzeltilmiştir ve devetüyü renginde parlak açkılıdır.

Levha: 78
Kat. No: 384
Birim: 19L 27.-
Biçim Grubu: BII.2.b. Açılan Kenarlı Yayvan Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 10.4 cm h: 2.4 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmemiştir ve siyah mat açkı vardır.

Levha: 79
Kat. No: 385
Birim: 19K 20.-
Biçim Grubu: BII.3.a. Dışbükey Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 26.6 cm h: 5.6 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 79
Kat. No: 386
Birim: 18L 60.-
Biçim Grubu: BII.3.a. Dışbükey Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 21.2 cm h: 5.3 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 79
Kat. No: 387
Birim: 18H 3.-
Biçim Grubu: BII.3.a. Dışbükey Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: R: 37.6 cm h: 5.4 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve açkılanmadan sıvazlanarak bitirilmiştir.

Levha: 80
Kat. No: 388
Birim: 17I 61.-
Biçim Grubu: BII.3.b. Dışbükey Profilli Düz Bitimli Sığ Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 28.2 cm h: 5 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti kırmızı renktedir ve kurşuni renk öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve krem renginde mat açkılıdır.

Levha: 80
Kat. No: 389
Birim: 20L 20.-
Biçim Grubu: BII.3.b. Dışbükey Profilli Düz Bitimli Sığ Kâseler

Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 16.4 cm h: 5 cm
Pişirim Özellikleri: Tamamlanmaya Yakın Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 80
Kat. No: 390
Birim: 18K 31.-
Biçim Grubu: BII.3.b. Dışbükey Profilli Düz Bitimli Sığ Kâseler
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: R: 15 cm h: 4.8 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokulu dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir, koyu kırmızı tonlarında parlak ve sert açkılıdır.

Levha: 80
Kat. No: 391
Birim: 18H 87.-
Biçim Grubu: BII.3.b. Dışbükey Profilli Düz Bitimli Sığ Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 11.8 cm h: 3.9 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti turuncu renktedir ve gri renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de devetüyü renkte parlak açkılıdır.

Levha: 81
Kat. No: 392
Birim: 17H 32.- 34.-
Biçim Grubu: BII.3.b. Dışbükey Profilli Düz Bitimli Sığ Kâseler - BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 20.8 cm h: 3.9 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı ve sıkı dokuludur. Kesiti kızılımsı kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır. Dış yüzeyde çizi-çentik bezeme görülmektedir.

Levha: 81
Kat. No: 393
Birim: 18L 12.-
Biçim Grubu: BII.3.b. Dışbükey Profilli Düz Bitimli Sığ Kâseler - BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 14 cm h: 3.9 cm

Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti açık kahverengidir ve koyu kahverengi öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır. Dış yüzeyde çizi bezeme görülmektedir.

Levha: 82
Kat. No: 394
Birim: 19L 14.-
Biçim Grubu: BII.4.a Küresel Gövdeli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 39 cm h: 7.8 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, orta büyüklükte taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti kırmızı renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverengi - siyah tonlarında alacalı parlak açkılanmıştır.

Levha: 82
Kat. No: 395
Birim: 20L 20.-
Biçim Grubu: BII.4.a Küresel Gövdeli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 31.4 cm h: 7 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 82
Kat. No: 396
Birim: 18K 27.-
Biçim Grubu: BII.4.a Küresel Gövdeli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 22 cm h: 7.6 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 82
Kat. No: 397
Birim: 19L 13.-
Biçim Grubu: BII.4.a Küresel Gövdeli Derin Kâseler
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: R: 22 cm h: 4.6 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti turuncu renktedir ve gri renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve devetüyü-açık kahverengi tonlarında parlak açkılıdır.

Levha: 82
Kat. No: 398
Birim: 23K 29.-
Biçim Grubu: BII.4.a Küresel Gövdeli Derin Kâseler
Mal Grubu: MIV. Astarlı Mallar
Ölçüler: R: 21.8 cm h: 5.1 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti turuncu renktedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve devetüyü renkte özenli açkılıdır. Dış yüzeyinde açkı üzerine ağız kısmının altından başlayıp dip kısmının hemen üstünde bitecek şekilde kırmızı renkte astar uygulanmıştır.

Levha: 83
Kat. No: 399
Birim: 19L 15.-
Biçim Grubu: BII.4.a Küresel Gövdeli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 20 cm h: 6.7 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum ve mika katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi kurşuni-siyah tonlarında alacalı ve parlak açkılıdır. İç yüzey ise krem renkte mat açkılıdır.

Levha: 83
Kat. No: 400
Birim: 20L 88.-
Biçim Grubu: BII.4.a Küresel Gövdeli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 18.8 cm h: 6.6 cm
Pişirim Özellikleri: Tamamlanmaya Yakın Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzey de çok iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey koyu kahve ve siyah tonlarında alacalı ve parlak, iç yüzey ise siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 83
Kat. No: 401
Birim: 19L 27.-
Biçim Grubu: BII.4.a Küresel Gövdeli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 16.6 cm h: 6.4 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer

Tanım: Orta derecede iyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi koyu kahverengi, iç yüzeyi siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 83
Kat. No: 402
Birim: 16K 10.-
Biçim Grubu: BII.4.a Küresel Gövdeli Derin Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 14.8 cm h: 5.2 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızılımsı turuncu renktedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve devetüyü renginde parlak açkılıdır.

Levha: 84
Kat. No: 403
Birim: 19H 24.-
Biçim Grubu: BII.4.b.1. Küresel Gövdeli Büyük Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 21.4 cm h: 3.5 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, iyi pekişmemiş dokuludur. Kesiti kahverengidir ve koyu kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 84
Kat. No: 404
Birim: 19L 27.-
Biçim Grubu: BII.4.b.1. Küresel Gövdeli Büyük Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 15.2 cm h: 3.3 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı ve sıkı dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır. Ağız kısmında açkı rengi açık kahverengi tonlarındadır.

Levha: 84
Kat. No: 405
Birim: 18H 87.-
Biçim Grubu: BII.4.b.1. Küresel Gövdeli Büyük Sığ Kâseler
Mal Grubu: MIV. Astarlı Mallar
Ölçüler: R: 15 cm h: 4 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir ve gri renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzey açık kahverengi,

iç yüzey kurşuni renkte mat açkılıdır. Dış yüzeyde açık kahverengi açkı üzerinde kırmızı renkte astar uygulanmıştır.

Levha: 84
Kat. No: 406
Birim: 19K 102.-
Biçim Grubu: BII.4.b.1. Küresel Gövdeli Büyük Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 15 cm h: 4 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmemiştir ve koyu kahverenginde alacalı mat açkılıdır.

Levha: 84
Kat. No: 407
Birim: 18I 13.-
Biçim Grubu: BII.4.b.1. Küresel Gövdeli Büyük Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 14.6 cm h: 3.3 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi siyah renkte parlak açkılıdır. İç yüzeyi ise kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 84
Kat. No: 408
Birim: 22K 42.-
Biçim Grubu: BII.4.b.1. Küresel Gövdeli Büyük Sığ Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 14.6 cm h: 4.1 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti kızıl renktedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzey de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey devetüyü renkte iç yüzey ise siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 84
Kat. No: 409
Birim: 19K 20.-
Biçim Grubu: BII.4.b.1. Küresel Gövdeli Büyük Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 13.8 cm h: 4.2 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak ve kaliteli açkılıdır.

Levha: 84

Kat. No: 410
Birim: 19H 24.-
Biçim Grubu: BII.4.b.1. Küresel Gövdeli Büyük Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 12.8 cm h: 4.3 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi siyah, iç yüzeyi ise açık kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 85
Kat. No: 411
Birim: 16K 10.-
Biçim Grubu: BII.4.b.1. Küresel Gövdeli Büyük Sığ Kâseler - BX.5.b. Çentik Sokma Bezeme
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: R: 26.4 cm h: 4.5 cm
Pişirim Özellikleri: Tamamlanmaya Yakın Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, hafif gevşek dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir ve kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi açkılanmadan bırakılmıştır. İç yüzeyi siyah renkte yarı parlak açkılıdır. Dış yüzeyde çentik sokma bezeme görülmektedir.

Levha: 86
Kat. No: 412
Birim: 19H 29.-
Biçim Grubu: BII.4.b.1. Küresel Gövdeli Büyük Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 12 cm h: 3.9 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzey de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 86
Kat. No: 413
Birim: 18K 31.-
Biçim Grubu: BII.4.b.2. Küresel Gövdeli Küçük Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: R: 9 cm h: 2.5 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Kahverenginde İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi iyi düzeltilmiştir ve açkılanmadan bırakılmıştır.

Levha: 86
Kat. No: 414
Birim: 19H 24.-
Biçim Grubu: BII.4.b.2. Küresel Gövdeli Küçük Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar

Ölçüler: R: 8.4 cm h: 3.1 cm
Pişirim Özellikleri: Yarı Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, çok iyi pekişmemiş dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte açkılanmıştır. Açkısı yer yer dökülmüştür.

Levha: 86
Kat. No: 415
Birim: 22K 38.-
Biçim Grubu: BII.4.b.2. Küresel Gövdeli Küçük Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 9.6 cm h: 2.2 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, hafif gevşek dokuludur. Kesiti koyu kurşuni renktedir. Yüzeyi çok özenli düzeltilmemiştir. Her iki yüzey de siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 86
Kat. No: 416
Birim: 21K 83.-
Biçim Grubu: BII.4.b.2. Küresel Gövdeli Küçük Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 7.8 cm h: 2.8 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, hafif gevşek dokuludur. Kesiti kahverengidir ve siyah öz görülmektedir. Her iki yüzey de çok özenli düzeltilmemiştir ve koyu kahverenginde yarı parlak açkılıdır.

Levha: 86
Kat. No: 417
Birim: 16K 13.-
Biçim Grubu: BII.4.b.2. Küresel Gövdeli Küçük Sığ Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 7.2 cm h: 2.3 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmemiştir ve devetüyü renkte parlak açkılıdır.

Levha: 87
Kat. No: 418
Birim: 17K 21.-
Biçim Grubu: BII.5.a.1. Hafif S Profilli Derin Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 31 cm h: 10.6 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi iyi düzeltilmiş ve devetüyü renginde parlak açkılanmıştır.

Levha: 87

Kat. No: 419
Birim: 20L 95.-
Biçim Grubu: BII.5.a.1. Hafif S Profilli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 25 cm h: 8.3 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir ve siyah öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiş ve siyah renkte kaliteli parlak açkılıdır.

Levha: 87
Kat. No: 420
Birim: 21K 83.-
Biçim Grubu: BII.5.a.1. Hafif S Profilli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 24.2 cm h: 6.1 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir ve siyah öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiş ve siyah renkte parlak ve özenli açkılıdır.

Levha: 87
Kat. No: 421
Birim: 18L 60.-
Biçim Grubu: BII.5.a.1. Hafif S Profilli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 19.2 cm h: 7.6 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir ve siyah öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiş ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 88
Kat. No: 422
Birim: 18K 16.-
Biçim Grubu: BII.5.a.1. Hafif S Profilli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 19.6 cm h: 5.6 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey siyah renkte, iç yüzey ise kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 88
Kat. No: 423
Birim: 18H 2.-
Biçim Grubu: BII.5.a.1. Hafif S Profilli Derin Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 21.8 cm h: 6.7 cm

Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti turuncu renktedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi ise devetüyü-açık kahverengi tonlarında parlak açkılıdır. İç yüzeyi gri renkte mat açkılıdır.

Levha: 88
Kat. No: 424
Birim: 18H 74.-
Biçim Grubu: BII.5.c.1. Geniş S Profilli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 32.2 cm h: 12.4 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 88
Kat. No: 425
Birim: 19L 11.-
Biçim Grubu: BII.5.c.1. Geniş S Profilli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 45.2 cm h: 14.4 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, olarak ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi siyah renkte parlak açkılıdır. İç yüzeyde krem rengi ve siyah renkte dalgalı açkı görülmektedir.

Levha: 89
Kat. No: 426
Birim: 18M 33.-
Biçim Grubu: BII.5.a.1. Hafif S Profilli Derin Kâseler - BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 20.8 cm h: 7 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kurşuni renkte özensiz açkılıdır. Dış yüzeyinde çizi-çentik bezeme görülmektedir.

Levha: 89
Kat. No: 427
Birim: 15H 10.-
Biçim Grubu: BII.5.a.1. Hafif S Profilli Derin Kâseler - BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 19.8 cm h: 6 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer

Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, az oranda kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır. Dış yüzeyinde çizi-çentik bezeme görülmektedir.

Levha: 89
Kat. No: 428
Birim: 18K 57.-
Biçim Grubu: BII.5.a.1. Hafif S Profilli Derin Kâseler - BX.8.a. Çizi-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R:? h: 6.3 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti koyu kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak özenli açkılıdır. Dış yüzeyinde çizi-nokta bezeme görülmektedir.

Levha: 89
Kat. No: 429
Birim: 17G 16.-
Biçim Grubu: BII.5.a.1. Hafif S Profilli Derin Kâseler - BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R:? h: 6.4 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır. Dış yüzeyinde oluk bezeme görülmektedir.

Levha: 90
Kat. No: 430
Birim: 18K 24.-
Biçim Grubu: BII.5.a.2. Hafif S Profilli Sığ Kâseler - BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 34.8 cm h: 4.3 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, çok iyi pekişmemiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde mat açkılıdır. Dış yüzeyinde çizi-çentik bezeme görülmektedir.

Levha: 90
Kat. No: 431
Birim: 19L 12.-
Biçim Grubu: BII.5.a.2. Hafif S Profilli Sığ Kâseler - BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 17 cm h: 4 cm
Pişirim Özellikleri: Yarı Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl kahverengidir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kurşuni-siyah tonlarında alacalı parlak açkılıdır. Dış yüzeyinde kazıma bezeme görülmektedir.

Levha: 90

Kat. No: 432
Birim: 18H 5.-
Biçim Grubu: BII.5.b.2. S Profilli Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 19 cm h: 4.1 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi özenli düzeltilmiştir, siyah renkte parlak ve kaliteli açkılıdır.

Levha: 90
Kat. No: 433
Birim: 18H 2.-
Biçim Grubu: BII.5.b.2. S Profilli Sığ Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 16.8 cm h: 4.7 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti turuncu renktedir ve gri renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi özenli düzeltilmiş ve devetüyü renginde açkılıdır.

Levha: 91
Kat. No: 434
Birim: 21K 83.-
Biçim Grubu: BII.5.a.2. Hafif S Profilli Sığ Kâseler - BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 28.8 cm h: 5 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyinde kazıma bezeme görülmektedir.

Levha: 91
Kat. No: 435
Birim: 18K 20.-
Biçim Grubu: BII.5.a.2. Hafif S Profilli Sığ Kâseler - BX.5.a. Nokta Sokma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 26 cm h: 4.8 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde alacalı parlak açkılıdır. Dış yüzeyinde nokta sokma bezeme görülmektedir.

Levha: 91
Kat. No: 436
Birim: 18K 57.-
Biçim Grubu: BII.5.a.2. Hafif S Profilli Sığ Kâseler - BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar

Ölçüler: R: 20.6 cm h: 4.4 cm
Pişirim Özellikleri: Düşük Isılı / Kararsız İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyinde oluk bezeme görülmektedir.

Levha: 92
Kat. No: 437
Birim: 16H 67.-
Biçim Grubu: BII.5.b.1. S Profilli Derin Kâseler - BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 29.6 cm h: 6.2 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyinde kazıma bezeme görülmektedir.

Levha: 92
Kat. No: 438
Birim: 20L 23.-
Biçim Grubu: BII.5.b.1. S Profilli Derin Kâseler - BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 24 cm h: 5.1 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyinde çizi-çentik bezeme görülmektedir.

Levha: 92
Kat. No: 439
Birim: 17I 15.-
Biçim Grubu: BII.5.b.1. S Profilli Derin Kâseler - BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 21 cm h: 5.6 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve devetüyü-krem renginde parlak açkılıdır. Dış yüzeyinde kazıma bezeme görülmektedir.

Levha: 92
Kat. No: 440
Birim: 18M 33.-
Biçim Grubu: BII.5.b.1. S Profilli Derin Kâseler - BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 17.4 cm h: 5.7 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir, siyah renkte parlak ve özenli açkılıdır. Dış yüzeyinde çizi-çentik bezeme görülmektedir.

Levha: 93
Kat. No: 441
Birim: 20L 35.-
Biçim Grubu: BII.5.b.2. S Profilli Sığ Kâseler - BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 22.8 cm h: 4.6 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kahverengi-siyah tonlarında alacalı parlak açkılıdır. Dış yüzeyinde çizi-çentik bezeme görülmektedir.

Levha: 93
Kat. No: 442
Birim: 21K 53.-
Biçim Grubu: BII.5.b.2. S Profilli Sığ Kâseler - BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 14.6 cm h: 4 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyinde çizi-çentik bezeme görülmektedir.

Levha: 93
Kat. No: 443
Birim: 18L 2.-
Biçim Grubu: BII.5.b.2. S Profilli Sığ Kâseler - BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: ? h: 5 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyinde kazıma bezeme görülmektedir.

Levha: 94
Kat. No: 444
Birim: 18H 41.-
Biçim Grubu: BII.5.c.1. Geniş S Profilli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 12.4 cm h: 9.4 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 94
Kat. No: 445
Birim: 16K 10.-
Biçim Grubu: BII.5.c.1. Geniş S Profilli Derin Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 13.8 cm h: 6.9 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renginde yarı parlak açkılıdır.

Levha: 94
Kat. No: 446
Birim: 17I 32.-
Biçim Grubu: BII.5.c.1. Geniş S Profilli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 12 cm h: 6.5 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 94
Kat. No: 447
Birim: 18K 26.-
Biçim Grubu: BII.5.c.1. Geniş S Profilli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 31 cm h: 6 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 95
Kat. No: 448
Birim: 18K 24.-
Biçim Grubu: BII.5.d.1. Dışa Açılan Kenarlı S Profilli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 31.6 cm h: 6.6 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İnce öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 95
Kat. No: 449
Birim: 18H 6.-
Biçim Grubu: BII.5.d.1. Dışa Açılan Kenarlı S Profilli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar

Ölçüler: R: 16 cm h: 5.5 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Orta büyüklükte taşçık katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti kızılımsı kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. İç ve dış yüzeyinde düzeltme izleri görülmektedir. Açkılanmadan sadece sıvazlanarak bitirilmiştir.

Levha: 96
Kat. No: 450
Birim: 18K 57.-
Biçim Grubu: BII.5.d.1. Dışa Açılan Kenarlı S Profilli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 37.6 cm h: 5.6 cm
Pişirim Özellikleri: Düşük Isılı / Kararsız İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Her iki yüzeyi de koyu kahverengi ve siyah tonlarında alacalı, parlak açkılıdır.

Levha: 96
Kat. No: 451
Birim: 17I 35.-
Biçim Grubu: BII.5.d.1. Dışa Açılan Kenarlı S Profilli Derin Kâseler - BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 8.4 cm h: 5.3 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince taşçık ve kum katkılı, hafif gevrek dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde alacalı açkılıdır. Dış yüzeyinde çizi bezeme görülmektedir.

Levha: 97
Kat. No: 452
Birim: 18H 10.-
Biçim Grubu: BII.5.d.2. Dışa Açılan Kenarlı S Profilli Sığ Kâseler - BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 35.6 cm h: 4.9 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve parlak siyah renkte açkılıdır. Dış yüzeyinde oluk bezeme görülmektedir.

Levha: 97
Kat. No: 453
Birim: 18K 26.-
Biçim Grubu: BII.5.d.2. Dışa Açılan Kenarlı S Profilli Sığ Kâseler - BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 19.6 cm h: 4.3 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyinde çizi-çentik bezeme görülmektedir.

Levha: 97
Kat. No: 454
Birim: 18K 42.-
Biçim Grubu: BII.5.d.2. Dışa Açılan Kenarlı S Profilli Sığ Kâseler - BX.5.b. Çentik Sokma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: ? h: 4.8 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyinde çentik sokma bezeme görülmektedir.

Levha: 98
Kat. No: 455
Birim: 19L 12.-
Biçim Grubu: BII.6.a.1. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Derin Kâseler
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: R: 38 cm h: 7 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kırmızı renktedir ve gri renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve turuncu renkte özenli açkılıdır.

Levha: 98
Kat. No: 456
Birim: 23K 30.-
Biçim Grubu: BII.6.a.1. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 32.4 cm h: 6.3 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve özenli parlak siyah açkılıdır.

Levha: 98
Kat. No: 457
Birim: 20L 73.-
Biçim Grubu: BII.6.a.1. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 29.2 cm h: 5.3 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Özenli düzeltilmiş yüzeyli ve parlak siyah renkte açkılıdır.

Levha: 98
Kat. No: 458
Birim: 17K 24.-
Biçim Grubu: BII.6.a.1. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 23.4 cm h: 5.8 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengidir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. İç ve dış yüzeyi iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi siyah renkte açkılıdır. İç yüzeyi ise siyah renkte özensiz açkılıdır, yer yer dökülmüştür.

Levha: 98
Kat. No: 459
Birim: 19K 126.-
Biçim Grubu: BII.6.a.1. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 22 cm h: 5.1 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 98
Kat. No: 460
Birim: 21K 83.-
Biçim Grubu: BII.6.a.1. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 21.2 cm h: 6 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 98
Kat. No: 461
Birim: 17K 24.-
Biçim Grubu: BII.6.a.1. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 20.2 cm h: 6.1 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Kahverenginde İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kurşuni renkte öz görülmektedir. İç ve dış yüzeyi özenli düzeltilmiştir. İç yüzey kurşuni renkte mat, dış yüzey ise siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 99
Kat. No: 462
Birim: 16H 2.-
Biçim Grubu: BII.6.a.1. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Derin Kâseler - BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 21.6 cm h: 5.8 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, hafif gevşek dokuludur. Kesiti turuncu renktedir ve gri renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renkte mat açkılıdır. Dış yüzeyinde çizi-çentik bezeme görülmektedir.

Levha: 99
Kat. No: 463
Birim: 15H 4.-
Biçim Grubu: BII.6.a.1. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Derin Kâseler - BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 29 cm h: 5.6 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, hafif gevşek dokuludur. Kesiti turuncu renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renkte mat açkılıdır. Dış yüzeyinde çizi-çentik bezeme görülmektedir.

Levha: 100
Kat. No: 464
Birim: 19K 15.-
Biçim Grubu: BII.6.a.2. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 29 cm h: 4.5 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 100
Kat. No: 465
Birim: 21K 42.-
Biçim Grubu: BII.6.a.2. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 27.8 cm h: 4.4 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 100
Kat. No: 466

Birim: 21K 42.-
Biçim Grubu: BII.6.a.2. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 25.2 cm h: 4.9 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 100
Kat. No: 467
Birim: 17K 13.-
Biçim Grubu: BII.6.a.2. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: R: 24.6 cm h: 4.7 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmemiş ve sadece sıvazlanarak bitirilmiştir. Her iki yüzey de açkılanmadan bırakılmıştır.

Levha: 100
Kat. No: 468
Birim: 19L 12.-
Biçim Grubu: BII.6.a.2. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 19 cm h: 5 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 100
Kat. No: 469
Birim: 21K 78.-
Biçim Grubu: BII.6.a.2. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 17.8 cm h: 3.8 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzey de iyi düzeltilmiş ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 100
Kat. No: 470
Birim: 18M 33.-
Biçim Grubu: BII.6.a.2. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 17.2 cm h: 4.5 cm

Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 100
Kat. No: 471
Birim: 19H 31.-
Biçim Grubu: BII.6.a.2. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 15.4 cm h: 4.8 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve parlak koyu kahverenginde açkılıdır.

Levha: 101
Kat. No: 472
Birim: 19H 29.-
Biçim Grubu: BII.6.a.2. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Sığ Kâseler - BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 12.2 cm h: 5 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, hafif gevşek dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. İç yüzeyi siyah renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyi kahverenginde alacalı açkılıdır. Dış yüzeyinde çizi bezeme görülmektedir.

Levha: 102
Kat. No: 473
Birim: 19H 64.-
Biçim Grubu: BII.6.b.1. Açılan Kenarlı Omurgalı Sığ Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 22 cm h: 4.9 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti kızıl renktedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. İç ve dış yüzeyi iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi devetüyü, iç yüzeyi ise kurşuni renkte parlak açkılıdır.

Levha: 102
Kat. No: 474
Birim: 17I 3.-
Biçim Grubu: BII.6.b.1. Açılan Kenarlı Omurgalı Sığ Kâseler
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: R: 19 cm h: 3.8 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer

Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. İç ve dış yüzeyi iyi düzeltilmiştir ve turuncu-kırmızı tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 102
Kat. No: 475
Birim: 19H 67.-
Biçim Grubu: BII.6.b.1. Açılan Kenarlı Omurgalı Sığ Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 17.4 cm h: 4.4 cm
Pişirim Özellikleri: Düşük Isılı / Kararsız İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve koyu kurşuni renkte öz görülmektdir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renkte parlak ve özenli açkılıdır.

Levha: 102
Kat. No: 476
Birim: 17H 43.-
Biçim Grubu: BII.6.b.1. Açılan Kenarlı Omurgalı Sığ Kâseler
Mal Grubu: MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: R: 14.8 cm h: 4 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. İç yüzeyi koyu kahverenginde mat açkılıdır. Dış yüzeyi açkılanmadan sıvazlanarak bitirilmiştir.

Levha: 102
Kat. No: 477
Birim: 18K 83.-
Biçim Grubu: BII.6.b.1. Açılan Kenarlı Omurgalı Sığ Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 28 cm h: 4.3 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey devetüyü renginde parlak açkılıdır. İç yüzey ise siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 102
Kat. No: 478
Birim: 19L 27.-
Biçim Grubu: BII.6.b.1. Açılan Kenarlı Omurgalı Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 11.8 cm h: 3.3 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte kaliteli parlak açkılıdır.

Levha: 103

Kat. No: 479
Birim: 16H 81.-
Biçim Grubu: BII.6.b.1. Açılan Kenarlı Omurgalı Sığ Kâseler - BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 32.8 cm h: 5.7 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kahverengi tonlarında alacalı parlak açkılıdır. Dış yüzeyinde kazıma bezeme görülmektedir.

Levha: 104
Kat. No: 480
Birim: 18H 114.-
Biçim Grubu: BII.6.c.1.a. Düz Bitimli S Profilli Omurgalı Derin Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 21.8 cm h: 6 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti turuncu renktedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve devetüyü tonlarında parlak açkılıdır.

Levha: 104
Kat. No: 481
Birim: 18L 60.-
Biçim Grubu: BII.6.c.1.a. Düz Bitimli S Profilli Omurgalı Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 19.2 cm h: 7.6 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 104
Kat. No: 482
Birim: 18H 2.-
Biçim Grubu: BII.6.c.1.a. Düz Bitimli S Profilli Omurgalı Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 15 cm h: 5.7 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir, siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 104
Kat. No: 483
Birim: 18H 116.-
Biçim Grubu: BII.6.c.1.a. Düz Bitimli S Profilli Omurgalı Derin Kâseler

Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 14 cm h: 6.2 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey krem renginde parlak açkılıdır. İç yüzey ise gri renkte mat açkılıdır.

Levha: 104
Kat. No: 484
Birim: 18H 68.-
Biçim Grubu: BII.6.c.1.a. Düz Bitimli S Profilli Omurgalı Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 12.6 cm h: 7.3 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 105
Kat. No: 485
Birim: 18K 40.-
Biçim Grubu: BII.6.c.1.a. Düz Bitimli S Profilli Omurgalı Derin Kâseler - BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 34 cm h: 7.5 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyinde çizi-çentik bezeme görülmektedir.

Levha: 106
Kat. No: 486
Birim: 18H 118.-
Biçim Grubu: BII.6.c.2.a Açılan Kenarlı S Profilli Omurgalı Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 19 cm h: 11.3 cm
Pişirim Özellikleri: Düşük Isılı / Kararsız İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük boyutlu taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve koyu kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 106
Kat. No: 487
Birim: 18L 12.-
Biçim Grubu: BII.6.c.2.a Açılan Kenarlı S Profilli Omurgalı Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 16.8 cm h: 7.9 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve parlak siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 106
Kat. No: 488
Birim: 18H 21.-
Biçim Grubu: BII.6.c.2.a Açılan Kenarlı S Profilli Omurgalı Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 20.2 cm h: 6 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 106
Kat. No: 489
Birim: 18I 17.-
Biçim Grubu: BII.6.c.2.a Açılan Kenarlı S Profilli Omurgalı Derin Kâseler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 19.2 cm h: 7.5 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi devetüyü renginde açkılıdır ancak açkının bir kısmı dökülmüştür. İç kısmı ise koyu kahverengi tonlarında mat açkılıdır.

Levha: 106
Kat. No: 490
Birim: 17I 32.-
Biçim Grubu: BII.6.c.2.a Açılan Kenarlı S Profilli Omurgalı Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 31 cm h:7.4 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 107
Kat. No: 491
Birim: 18L 60.-
Biçim Grubu: BII.7.a.1. Kapanan Kenarlı Dışbükey Profilli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 22 cm h: 6.4 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 107
Kat. No: 492

Birim: 19L 11.-
Biçim Grubu: BII.7.a.1. Kapanan Kenarlı Dışbükey Profilli Derin Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 24 cm h: 5.1 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 108
Kat. No: 493
Birim: 16K 10.-
Biçim Grubu: BII.7.a.2. Kapanan Kenarlı Dışbükey Profilli Sığ Kâseler
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: R: 24.8 cm h: 4.8 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir. İç yüzeyi siyah renkte parlak, dış yüzeyi ise kızıl renkte parlak açkılıdır.

Levha: 108
Kat. No: 494
Birim: 18H 87.-
Biçim Grubu: BII.7.a.2. Kapanan Kenarlı Dışbükey Profilli Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 40.4 cm h: 4.3 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi siyah renkte parlak açkılıdır. İç yüzeyi ise kurşuni renkte parlak açkılıdır.

Levha: 108
Kat. No: 495
Birim: 17I 18.-.-
Biçim Grubu: BII.7.a.2. Kapanan Kenarlı Dışbükey Profilli Sığ Kâseler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 19.8 cm h: 3.1 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi siyah renkte parlak açkılıdır. İç yüzeyi ise koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 109
Kat. No: 496
Birim: 16K 15.-
Biçim Grubu: BIII.1. Küresel Gövdeli Çömlekler
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: R: 23 cm h:3.6 cm

Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki de özenli düzeltilmiştir ve yüzeyi kırmızı renkte parlak açkılıdır.

Levha: 110
Kat. No: 497
Birim: 18K 83.-
Biçim Grubu: BIII.1.a. Daralan Ağızlı Küresel Gövdeli Çömlekler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 25.4 cm h: 6.1 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince taşçık ve kum katkılı sıkı dokuludur. Kesiti turuncu renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve krem renginde parlak açkılıdır.

Levha: 110
Kat. No: 498
Birim: 16M 9.-
Biçim Grubu: BIII.1.a. Daralan Ağızlı Küresel Gövdeli Çömlekler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 22 cm h: 5.1 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince taşçık ve kum katkılı sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve krem renginde parlak açkılıdır.

Levha: 110
Kat. No: 499
Birim: 18K 83.-
Biçim Grubu: BIII.1.a. Daralan Ağızlı Küresel Gövdeli Çömlekler
Mal Grubu: MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: R: 41.6 cm h: 9.2 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti açık kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ancak açkılanmadan bırakılmıştır. İç ve dış yüzey krem - açık kahverengindedir.

Levha: 110
Kat. No: 500
Birim: 19L 30.-
Biçim Grubu: BIII.1.a. Daralan Ağızlı Küresel Gövdeli Çömlekler
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: R: 20 cm h: 9.8 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Büyük boyutlu kaba ait ağız ve boyun parçası. Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti turuncu renktedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de kızıl renkte alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 110
Kat. No: 501
Birim: 16M 9.-
Biçim Grubu: BIII.1.a. Daralan Ağızlı Küresel Gövdeli Çömlekler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 15 cm h: 5.9 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi çok iyi düzeltilmiştir ve devetüyü renginde parlak açkılıdır.

Levha: 110
Kat. No: 502
Birim: 16M 13.-
Biçim Grubu: BIII.1.a. Daralan Ağızlı Küresel Gövdeli Çömlekler
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: R: 12 cm h: 5.4 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve açkılanmadan sıvazlanarak bitirilmiştir.

Levha: 111
Kat. No: 503
Birim: 17I 8.-
Biçim Grubu: BIII.1.b. Kısa Boyunlu Küresel Gövdeli Çömlekler - BX.8.h. Kabartma-Boya Bezeme
Mal Grubu: MIV. Astarlı Mallar
Ölçüler: R: 10 cm h: 7.7 cm
Pişirim Özellikleri: Yarı Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızılımsı kahverengindedir ve gri renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve açık kahverengi tonlarında parlak açkılanmıştır. Açkının üzerinde bordo renkte astar uygulanmıştır. Dış yüzeyde kabartma-boya bezeme vardır.

Levha: 111
Kat. No: 504
Birim: 16N 17.-
Biçim Grubu: BIII.1.b. Kısa Boyunlu Küresel Gövdeli Çömlekler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 22.7 cm h: 8 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kızıl kahverengindedir ve koyu kahverengi öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 111
Kat. No: 505
Birim: 22K 42.-

Biçim Grubu: BIII.1.b. Kısa Boyunlu Küresel Gövdeli Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 19.6 cm h: 5.3 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kızıl kahverengindedir ve koyu kahverengi öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 111
Kat. No: 506
Birim: 16M 9.-
Biçim Grubu: BIII.1.b. Kısa Boyunlu Küresel Gövdeli Çömlekler
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: R: 8 cm h: 5.7 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir. Dış yüzey devetüyü renkte parlak açkılıdır ancak açkı renginde kahverengi tonlarında dalgalanmalar görülmektedir. İç yüzey ise siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 112
Kat. No: 507
Birim: 18I 106.-
Biçim Grubu: BIII.2.a. Kısa ve Düz Boyunlu Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 19.2 cm h: 11.4 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Siyah renkte İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak özenli açkılıdır.

Levha: 112
Kat. No: 508
Birim: 19K 20.-
Biçim Grubu: BIII.2.a. Kısa ve Düz Boyunlu Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 15 cm h: 6.9 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Kahverenginde İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi kahverenginde parlak, iç yüzeyi ise devetüyü renkte mat açkılıdır.

Levha: 112
Kat. No: 509
Birim: 19H 24.-
Biçim Grubu: BIII.2.a. Kısa ve Düz Boyunlu Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 10.8 cm h: 8.4 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer

Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak kaliteli açkılıdır.

Levha: 112
Kat. No: 510
Birim: 16L 12.-
Biçim Grubu: BIII.2.a. Kısa ve Düz Boyunlu Çömlekler
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: R: 9 cm h: 8.7 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir. Dış yüzey devetüyü renkte parlak açkılıdır ancak açkı renginde kahverengi tonlarında dalgalanmalar görülmektedir. İç yüzey ise siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 113
Kat. No: 511
Birim: 19L 14.-
Biçim Grubu: BIII.2.b. Kısa ve İçbükey Boyunlu Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 29 cm h: 10.2 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverengi tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 113
Kat. No: 512
Birim: 18L 54.-
Biçim Grubu: BIII.2.b. Kısa ve İçbükey Boyunlu Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 19 cm h: 7.6 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük boyutlu taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey siyah renkte, iç yüzey ise koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 113
Kat. No: 513
Birim: 17I 11.-
Biçim Grubu: BIII.2.b. Kısa ve İçbükey Boyunlu Çömlekler
Mal Grubu: MIV. Astarlı Mallar
Ölçüler: R: 19 cm h: 7.8 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, orta büyüklükte taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi açık kahverenginde mat açkılıdır. İç yüzey boynun altından itibaren siyah renkte açkılıdır. Dış yüzeyde boyun

kısmında şerit kırmızı astar uygulaması görülmektedir. İç yüzeyde ağız kısmında da kırmızı astar uygulaması görülmektedir.

Levha: 113
Kat. No: 514
Birim: 16M 9.-
Biçim Grubu: BIII.2.b. Kısa ve İçbükey Boyunlu Çömlekler
Mal Grubu: MIV. Astarlı Mallar
Ölçüler: R: 18.6 cm h: 2.5 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kahverenginde parlak açkılıdır. Dış yüzeyde boyun kısmında şerit kırmızı astar uygulaması görülmektedir.

Levha: 114
Kat. No: 515
Birim: 17K 19.-
Biçim Grubu: BIII.2.b. Kısa ve İçbükey Boyunlu Çömlekler
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: R: 9.2 cm h: 4.6 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiş ancak açkılanmadan bırakılmıştır.

Levha: 114
Kat. No: 516
Birim: 15H 48.-
Biçim Grubu: BIII.2.b. Kısa ve İçbükey Boyunlu Çömlekler - X.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 9 cm h: 7.6 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiş, koyu kahverengi-siyah tonlarında alacalı parlak açkılanmıştır. Açkısı çok kaliteli değildir ve yer yer dökülmüştür. Dış yüzeyinde oluk bezeme görülmektedir.

Levha: 115
Kat. No: 517
Birim: 18K 57.-
Biçim Grubu: BIII.3.a. Uzun ve Düz Boyunlu Çömlekler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 25.6 cm h: 7.9 cm
Pişirim Özellikleri: Hızlı / Kısa Süreli Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, orta büyüklükte taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti açık kahverengindedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzey de çok özenli düzeltilmemiştir. Dış yüzey devetüyü renginde özensiz mat açkılıdır. İç yüzeyi ise kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 115

Kat. No: 518
Birim: 19L 10.-
Biçim Grubu: BIII.3.a. Uzun ve Düz Boyunlu Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 22 cm h: 7.5 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de koyu kahverengi parlak açkılıdır.

Levha: 115
Kat. No: 519
Birim: 18I 106.-
Biçim Grubu: BIII.3.a. Uzun ve Düz Boyunlu Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 19.2 cm h: 11.4 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak özenli açkılıdır.

Levha: 115
Kat. No: 520
Birim: 18K 108.-
Biçim Grubu: BIII.3.a. Uzun ve Düz Boyunlu Çömlekler
Mal Grubu: MIV. Astarlı Mallar
Ölçüler: R: 29.2 cm h: 7.4 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir ve gri renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyde kahverengi parlak açkının üzerine kabın boyun kısmında kırmızı astar uygulaması görülmektedir. İç yüzey koyu kahverengi ve siyah renkte dalgalı parlak açkılıdır.

Levha: 116
Kat. No: 521
Birim: 16L 14.-
Biçim Grubu: BIII.3.b. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Çömlekler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 18 cm h: 9.5 cm
Pişirim Özellikleri: Hızlı / Kısa Süreli Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, çok sıkı dokuludur. Kesiti açık kahverengindedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir. Dış yüzü devetüyü iç yüzü ise kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 116
Kat. No: 522
Birim: 23K 29.-

Biçim Grubu: BIII.3.b. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 26.8 cm h: 7.5 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiş ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 116
Kat. No: 523
Birim: 18H 118.-
Biçim Grubu: BIII.3.b. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Çömlekler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 10.6 cm h: 7.4 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kurşunidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 117
Kat. No: 524
Birim: 18H 118.-
Biçim Grubu: BIII.3.c. Uzun ve İçbükey Boyunlu Çömlekler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 38 cm h: 14.5 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi devetüyü renkte parlak açkılıdır. İç yüzeyi kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 117
Kat. No: 525
Birim: 18H 118.-
Biçim Grubu: BIII.3.c. Uzun ve İçbükey Boyunlu Çömlekler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 31 cm h: 14.3 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti turuncu renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. İç yüzeyinde alet ile düzeltilme izleri görülebilmektedir. Dış yüzeyi devetüyü renkte parlak açkılıdır. İç yüzeyi kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 117
Kat. No: 526
Birim: 18H 7.-
Biçim Grubu: BIII.3.c. Uzun ve İçbükey Boyunlu Çömlekler
Mal Grubu: MIV. Astarlı Mallar
Ölçüler: R: 48.4 cm h: 12.7 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kırmızı renktedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyde kahverengi parlak açkının üzerine kırmızı renkte boya uygulaması görülmektedir. İç yüzeyi ise açkılanmadan bırakılmıştır.

Levha: 118
Kat. No: 527
Birim: 18L 54.-
Biçim Grubu: BIII.3.c. Uzun ve İçbükey Boyunlu Çömlekler
Mal Grubu: MIV. Astarlı Mallar
Ölçüler: R: 24 cm h: 9.2 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kahverenginde parlak açkılandıktan sonra üstüne kırmızı renkte astar uygulanmıştır.

Levha: 118
Kat. No: 528
Birim: 17K 17.-
Biçim Grubu: BIII.3.c. Uzun ve İçbükey Boyunlu Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 22.2 cm h: 10.7 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti kahverengidir. Dış yüzeyi özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverengi - siyah tonlarında alacalı parlak açkılıdır. İç yüzeyde aletle düzeltme izleri görülmektedir ve açkısız bırakılmıştır.

Levha: 118
Kat. No: 529
Birim: 19L 11.-
Biçim Grubu: BIII.3.c. Uzun ve İçbükey Boyunlu Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 10.2 cm h: 11.2 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve kahverengi-koyu kahverengi tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 118
Kat. No: 530
Birim: 16M 9.-
Biçim Grubu: BIII.3.c. Uzun ve İçbükey Boyunlu Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 14.6 cm h: 4.4 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve kahverenginde mat açkılıdır.

Levha: 119
Kat. No: 531
Birim: 15H 28.-
Biçim Grubu: BIII.4. S Profilli Çömlekler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 18 cm h: 16.5 cm
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum ve küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte özlüdür. Dış yüzeyi koyu kahverenginde, iç yüzeyi ise kızıl kahverengi tonlarında parlak açkılıdır.

Levha: 119
Kat. No: 532
Birim: 21K 83.-
Biçim Grubu: BIII.4. S Profilli Çömlekler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 13.4 cm h: 12.4 cm
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı iyi pekişmiş dokuludur. Hamuru kızıl kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverengi-siyah tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 120
Kat. No: 533
Birim: 18H 5.-
Biçim Grubu: BIV.1. Düz Dipler
Mal Grubu: MIII.b Kırmızı Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: R: 24.8 cm h: 4.9 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti kırmızı renktedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi açkılanmadan hamur renginde bırakılmıştır. İç yüzeyi açık kahverenginde hafif açkılıdır.

Levha: 120
Kat. No: 534
Birim: 23K 57.-
Biçim Grubu: BIV.1. Düz Dipler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 19.8 cm h: 4.6 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi siyah renkte parlak, iç yüzeyi kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 120
Kat. No: 535
Birim: 18I 42.-
Biçim Grubu: BIV.1. Düz Dipler

Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 17 cm h: 2.5 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmişti ve siyah renkte özenli açkılıdır.

Levha: 120
Kat. No: 536
Birim: 17I 38.-
Biçim Grubu: BIV.1. Düz Dipler
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: R: 14 cm h: 4 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzey krem rengi-açık kahverengi tonlarında parlak açkılıdır. İç yüzey ise siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 120
Kat. No: 537
Birim: 18H 2.-
Biçim Grubu: BIV.1. Düz Dipler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 14 cm h: 3.2 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi krem renginde iç yüzeyi ise kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 120
Kat. No: 538
Birim: 18I 29.-
Biçim Grubu: BIV.1. Düz Dipler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 6 cm h: 2.4 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 121
Kat. No: 539
Birim: 21K 42.-
Biçim Grubu: BIV.1. Düz Dipler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 27.8 cm h: 3 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte kaliteli parlak açkılıdır.

Levha: 121
Kat. No: 540
Birim: 22K 36.-
Biçim Grubu: BIV.1. Düz Dipler - BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 9.4 cm h: 2.7 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kahverenginde parlak açkılıdır. Dış yüzeyde kazıma bezeme görülmektedir.

Levha: 122
Kat. No: 541
Birim: 18K 20.-
Biçim Grubu: BIV.1.a. Hafif Çukurlaştırılmış Düz Dipler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: Dip R: 19 cm h: 3.9 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir. İç ve dış yüzeyi iyi düzeltilmiş ve siyah renkte açkılanmıştır.

Levha: 122
Kat. No: 542
Birim: 18K 48.-
Biçim Grubu: BIV.1.a. Hafif Çukurlaştırılmış Düz Dipler
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: Dip R: 17.6 cm h: 4.3 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Sert dokulu, Çok iyi arıtılmamış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı ve sert dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Dış yüzeyi kırmızı renkte parlak açkılıdır. İç yüzeyi ise kurşuni renkte hafif açkılıdır.

Levha: 122
Kat. No: 543
Birim: 15H 42.-
Biçim Grubu: BIV.1.a. Hafif Çukurlaştırılmış Düz Dipler
Mal Grubu: MIII.b Kırmızı Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: Dip R: 16.2 cm h: 4.3 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı ve gevşek dokuludur. Kesiti kırmızı renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiş ancak açkılanmadan bırakılmıştır.

Levha: 123
Kat. No: 544
Birim: 22K 43.-

Biçim Grubu: BIV.1.b. Yastıklı Düz Dipler
Mal Grubu: MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: R: 17.6 cm h: 5.3 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti açık kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi krem renktedir ve açkılanmadan bırakılmıştır. İç yüzeyi devetüyü renkte mat açkılıdır

Levha: 123
Kat. No: 545
Birim: 18K 16.-
Biçim Grubu: BIV.1.b. Yastıklı Düz Dipler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 14.2 cm h: 2.8 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 123
Kat. No: 546
Birim: 16K 10.-
Biçim Grubu: BIV.1.b. Yastıklı Düz Dipler
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: R: 9.4 cm h: 2.8 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengidir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzey kırmızı renkte iç yüzey ise siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 123
Kat. No: 547
Birim: 17I 21.-
Biçim Grubu: BIV.1.b. Yastıklı Düz Dipler
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: R: 10 cm h: 4.1 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey kırmızı renkte parlak açkılıdır.

Levha: 123
Kat. No: 548
Birim: 16K 10.-
Biçim Grubu: BIV.1.b. Yastıklı Düz Dipler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 11.4 cm h: 2.8 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer

Tanım: Orta derecede iyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır

Levha: 123
Kat. No: 549
Birim: 16N 19.-
Biçim Grubu: BIV.1.b. Yastıklı Düz Dipler
Mal Grubu: MIII.b Kırmızı Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: R: 12.6 cm h: 5.4 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kızıl kahverengindedir. Her iki yüzey de iyi düzeltilmiştir. İç ve dış yüzeyi turuncu renkte yalınkat açkılıdır.

Levha: 123
Kat. No: 550
Birim: 18L 54.-
Biçim Grubu: BIV.1.b. Yastıklı Düz Dipler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 6.2 cm h: 4.9 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Siyah renkte İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah mat açkılıdır.

Levha: 124
Kat. No: 551
Birim: 21K 40.-
Biçim Grubu: BIV.1.b. Yastıklı Düz Dipler - BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 24.4 cm h: 2.6 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir. İç yüzeyi siyah mat, dış yüzeyi ise koyu kahverenginde alacalı ve parlak açkılıdır. Dış yüzeyde kazıma bezeme görülmektedir.

Levha: 125
Kat. No: 552
Birim: 18H 26.-
Biçim Grubu: BIV.2. Hafif Dışbükey Dipler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 15.4 cm h: 3.1 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, orta büyüklükte taşçık katkılı ve gevşek dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Dış yüzeyi çok iyi düzeltilmemiştir ve devetüyü renkte mat açkılıdır ancak açkısı dökülmüştür. İç yüzey korunamadığı için yüzey işlemleri anlaşılamamaktadır.

Levha: 125

Kat. No: 553
Birim: 21K 83.-
Biçim Grubu: BIV.2. Hafif Dışbükey Dipler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 12.6 cm h: 2.9 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, orta büyüklükte taşçık katkılı ve sıkı dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey siyah parlak açkılı, iç yüzey ise kahverenginde mat açkılıdır.

Levha: 125
Kat. No: 554
Birim: 18I 16.-
Biçim Grubu: BIV.2. Hafif Dışbükey Dipler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 9.4 cm h: 3.3 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi devetüyü renkte parlak açkılıdır. İç yüzeyi ise siyah renkte yarı parlak açkılıdır.

Levha: 125
Kat. No: 555
Birim: 16M 10.-
Biçim Grubu: BIV.2. Hafif Dışbükey Dipler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 13 cm h: 3.1 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Dip parçası. Siyah renkte Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve krem renginde parlak açkılıdır

Levha: 125
Kat. No: 556
Birim: 17K 18.-
Biçim Grubu: BIV.2. Hafif Dışbükey Dipler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 4.2 cm h: 1.6 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 125
Kat. No: 557
Birim: 16M 11.-
Biçim Grubu: BIV.2. Hafif Dışbükey Dipler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 3 h: 1.3 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 126
Kat. No: 558
Birim: 18K 24.-
Biçim Grubu: BIV.2. Hafif Dışbükey Dipler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 14 cm h:1.9 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 126
Kat. No: 559
Birim: 18K 24.-
Biçim Grubu: BIV.2. Hafif Dışbükey Dipler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 6.4 cm h:1.8 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti turuncu renktedir ve gri renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renkte parlak açkılıdır.

Levha: 127
Kat. No: 560
Birim: 18H 55.-
Biçim Grubu: BIV.3. Dışbükey / Yuvarlatılmış Dipler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 8 cm h: 10.6 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 127
Kat. No: 561
Birim: 21K 29.-
Biçim Grubu: BIV.3. Dışbükey / Yuvarlatılmış Dipler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 9.9 cm h: 4.1 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 127
Kat. No: 562
Birim: 18H 80.-

Biçim Grubu: BIV.3. Dışbükey / Yuvarlatılmış Dipler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 5.9 cm h: 2.1 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, çok iyi pekişmemiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 127
Kat. No: 563
Birim: 18K 25.-
Biçim Grubu: BIV.3. Dışbükey / Yuvarlatılmış Dipler
Mal Grubu: MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: R: 12.8 cm h: 1.9 cm
Pişirim Özellikleri: Yarı Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, hafif gevşek dokuludur. Kesiti kızıl renktedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi krem renkte yalınkat açkılıdır. İç yüzeyi ise siyah mat açkılıdır.

Levha: 127
Kat. No: 564
Birim: 18H 71.-
Biçim Grubu: BIV.3. Dışbükey / Yuvarlatılmış Dipler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 5.6 cm h: 3 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kahverengi öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 128
Kat. No: 565
Birim: 18I 49.-
Biçim Grubu: BIV.4. İçbükey / Halka Dipler
Mal Grubu: MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: R: 9.9 cm h: 4.4 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Siyah renkte İyi arıtılmamış kilden, orta büyüklükte taşçık katkılı, çok iyi pekişmemiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmemiştir ve krem renginde yalınkat açkılıdır.

Levha: 128
Kat. No: 566
Birim: 16L 31.-
Biçim Grubu: BIV.4. İçbükey / Halka Dipler
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: R: 12.8 cm h: 3.9 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer

Tanım: Koyu kahverenginde İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Dış yüzeyi sıvazlanarak bitirilmiş ve hamur renginde bırakılmıştır. İç yüzeyi koyu kahverenginde mat açkılıdır.

Levha: 128
Kat. No: 567
Birim: 17I 37.-
Biçim Grubu: BIV.4. İçbükey / Halka Dipler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 8.2 cm h: 1.7 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 128
Kat. No: 568
Birim: 18G 13.-
Biçim Grubu: BIV.4. İçbükey / Halka Dipler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 9 cm h: 2.8 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Kahverenginde İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 128
Kat. No: 569
Birim: 18H 131.-
Biçim Grubu: BIV.4. İçbükey / Halka Dipler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 8.4 cm h: 2.1 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 129
Kat. No: 570
Birim: 22K 62.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 129
Kat. No: 571
Birim: 19K 20.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar

Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, kum katkılı, sıkı dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 129
Kat. No: 572
Birim: 18I 90.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 129
Kat. No: 573
Birim: 22K 38.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 129
Kat. No: 574
Birim: 21K 29.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MIV. Astarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi devetüyü renkte parlak açkılıdır. İç yüzeyi ise kahverengi-siyah tonlarında alacalı parlak açkılıdır. Dış yüzeyde kulp üzerinden geçecek şekilde astar uygulanmış ancak astarın bir kısmı dökülmüştür.

Levha: 129
Kat. No: 575
Birim: 18I 16.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 129

Kat. No: 576
Birim: 20L 77.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 129
Kat. No: 577
Birim: 19H 67.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renkte mat açkılıdır.

Levha: 129
Kat. No: 578
Birim: 20L 88.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey açkılanmadan sıvazlanarak bitirilmiştir ve hamuru ile aynı renktedir. İç yüzeyde ise siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 129
Kat. No: 579
Birim: 22K 52.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 129
Kat. No: 580
Birim: 19H 67.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir ve kahverengi-siyah tonlarında alacalı mat açkılıdır.

Levha: 129
Kat. No: 581
Birim: 22K 62.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir devetüyü renkte parlak açkılıdır.

Levha: 129
Kat. No: 582
Birim: 18H 2.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, gevşek dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir ve krem renginde yalınkat mat açkılıdır.

Levha: 129
Kat. No: 583
Birim: 20L 77.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Yüzeyleri çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 129
Kat. No: 584
Birim: 18I 91.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri çok iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 130
Kat. No: 585
Birim: 18I 106.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -

Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmemiş dokuludur. Dış yüzeyi iyi düzeltilmiştir ve kahverengi-siyah tonlarında alacalı parlak açkılıdır. İç yüzey açkısı dökülmüştür, yer yer siyah renkte açkı izleri görülmektedir.

Levha: 130
Kat. No: 586
Birim: 20L 33.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi siyah renkte kalitesiz açkılıdır. İç yüzeyi açkısız bırakılmıştır.

Levha: 130
Kat. No: 587
Birim: 19H 67.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 130
Kat. No: 588
Birim: 18L 59.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey siyah, iç yüzey ise kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 130
Kat. No: 589
Birim: 21K 29.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmemiş dokuludur. Dış yüzeyi çok iyi düzeltilmiştir ve bordo renkte parlak sert açkılıdır. İç yüzeyi çok özenli düzeltilmemiştir ve açkılanmadan bırakılmıştır.

Levha: 130
Kat. No: 590
Birim: 20L 88.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar

Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 130
Kat. No: 591
Birim: 20L 95.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 130
Kat. No: 592
Birim: 15H 48.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi siyah ve koyu kahverengi tonlarında alacalı parlak açkılıdır. İç yüzeyi siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 130
Kat. No: 593
Birim: 21K 28.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MIV. Astarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ve açık kahverenginde parlak açkılıdır. Açkı üzerine astar uygulanmış ancak dökülmüştür.

Levha: 130
Kat. No: 594
Birim: 18K 104.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, iyi pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri çok özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi siyah renkte parlak açkılıdır. İç yüzey kahverengi ve siyah tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 130
Kat. No: 595
Birim: 20L 35.-
Biçim Grubu: BV.1.a. Dikey Şerit Kulplar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Yüzeyleri çok iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 131
Kat. No: 596
Birim: 18K 26.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 16.2 cm h: 9.1 cm
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Yüzeyleri kabaca düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde dalgalı açkılıdır.

Levha: 131
Kat. No: 597
Birim: 18I 90.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: R: 22 cm h: 4.9 cm
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri çok özenli düzeltilmiştir ve kızıl-bordo tonlarında parlak açkılıdır.

Levha: 131
Kat. No: 598
Birim: 18I 90.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 16.2 cm h: 6.3 cm
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı sıkı dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 131
Kat. No: 599
Birim: 18I 47.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 14.4 cm h: 5 cm
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 132
Kat. No: 600
Birim: 18K 89.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 19.8 cm h: 4.8 cm
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir ve devetüyü renginde parlak açkılıdır.

Levha: 132
Kat. No: 601
Birim: 18H 73.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 14.4 cm h: 6.3 cm
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverengi-siyah tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 132
Kat. No: 602
Birim: 16L 16.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Her iki yüzeyi de çok özenlki düzeltilmiş ve kırmızı-bordo renkte parlak açkılanmıştır.

Levha: 132
Kat. No: 603
Birim: 17K 21.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 23 cm h: 9.2 cm
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Kahverenginde İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Dış yüzeyi iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır. İç yüzeyinde düzeltme izleri görülmektedir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 132
Kat. No: 604
Birim: 18I 44.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 29 cm h: 6.2 cm
Pişirim Özellikleri: -

Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık katkılı, sert dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 132
Kat. No: 605
Birim: 16L 16.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 21.4 cm h: 4.8 cm
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ve devetüyü-açık kahverengin tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 133
Kat. No: 606
Birim: 18L 12.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 18.6 cm h: 8.1 cm
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Ağız kısmının altında yumrucuk tutamak bulunmaktadır. Taşçık katkılı, sert dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi devetüyü iç yüzeyi ise kahverenginde özenli açkılıdır.

Levha: 133
Kat. No: 607
Birim: 18I 106.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 20.8 cm h: 6 cm
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi devetüyü renkte mat açkılıdır. İç yüzeyi ise açkılanmadan bırakılmıştır. İç yüzeyinde düzeltme aletinin izleri görülmektedir.

Levha: 133
Kat. No: 608
Birim: 18H 118.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 14.2 cm h: 7.7 cm
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, orta büyüklükte taşçık katkılı, gevşek dokuludur. Yüzeyleri kabaca düzeltilmiştir ve siyah renkte özensiz açkılıdır.

Levha: 133
Kat. No: 609
Birim: 17I 32.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar

Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sıkı dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey kurşuni, iç yüzey ise siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 133
Kat. No: 610
Birim: 16L 16.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 9.8 cm h: 3.7 cm
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, orta büyüklükte taşçık katkılı, gevşek dokuludur. Yüzeyleri kabaca düzeltilmiştir ve koyu kahverengi - siyah tonlarında mat açkılıdır.

Levha: 134
Kat. No: 611
Birim: 17I 32.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 20 cm h: 6 cm
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, gevşek dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverengi-siyah tonlarında alacalı mat açkılıdır.

Levha: 134
Kat. No: 612
Birim: 18H 176.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 18.2 cm h: 3.4 cm
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, gevşek dokuludur. Yüzeyleri kabaca düzeltilmiştir. Dış yüzey devetüyü, iç yüzey turuncu tonlarında mat açkılıdır.

Levha: 134
Kat. No: 613
Birim: 18I 112.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 27 cm h: 3.8 cm
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri de iyi düzeltilmiştir ve devetüyü renginde parlak açkılıdır.

Levha: 134
Kat. No: 614
Birim: 17I 11.-

Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 18 cm h: 5.5 cm
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, gevşek dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renginde mat açkılıdır.

Levha: 134
Kat. No: 615
Birim: 17K 23.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Dış yüzeyi iyi düzeltilmiştir ve devetüyü renginde parlak açkılıdır. İç yüzeyde düzeltme aletinin izleri görülmektedir ve açkısız bırakılmıştır.

Levha: 134
Kat. No: 616
Birim: 17I 26.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 7.2 cm h: 1.8 cm
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverengi-siyah tonlarında alacalı mat açkılıdır

Levha: 135
Kat. No: 617
Birim: 18H 54.-
Biçim Grubu: BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renkte parlak açkılıdır.

Levha: 136
Kat. No: 618
Birim: 17H 35.-
Biçim Grubu: BV.2.b. Yassı Tutamaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 26.2 cm h: 6.7 cm
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ve devetüyü-turuncu tonlarında alacalı ve parlak açkılıdır.

Levha: 136

Kat. No: 619
Birim: 18K 23.-
Biçim Grubu: BV.2.b. Yassı Tutamaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 18.4 cm h: 8.4 cm
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Ağız kısmında orta büyüklükte memecik tutamak bulunan boyunlu parça. Sıkı dokuludur. Dış yüzey devetüyü renginde iç yüzey ise kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 136
Kat. No: 620
Birim: 18K 83.-
Biçim Grubu: BV.2.b. Yassı Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 9 cm h: 4.5 cm
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, gevşek dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde mat açkılıdır.

Levha: 136
Kat. No: 621
Birim: 21K 47.-
Biçim Grubu: BV.2.b. Yassı Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 8.4 cm h: 5 cm
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 137
Kat. No: 622
Birim: 16M 9.-
Biçim Grubu: BV.2.b. Yassı Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 14.5 cm h: 3.9 cm
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 137
Kat. No: 623
Birim: 17K 17.-
Biçim Grubu: BV.2.b. Yassı Tutamaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renkte parlak açkılıdır.

Levha: 137
Kat. No: 624
Birim: 17K 18.-
Biçim Grubu: BV.2.b. Yassı Tutamaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renkte parlak açkılıdır.

Levha: 137
Kat. No: 625
Birim: 21K 47.-
Biçim Grubu: BV.2.b. Yassı Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır

Levha: 137
Kat. No: 626
Birim: 19L 12.-
Biçim Grubu: BV.2.b. Yassı Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Yüzeyleri çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 137
Kat. No: 627
Birim: 22K 54.-
Biçim Grubu: BV.2.b. Yassı Tutamaklar
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir ve kırmızı renkte parlak açkılıdır.

Levha: 138
Kat. No: 628
Birim: 17K 18.-
Biçim Grubu: BV.2.b. Yassı Tutamaklar
Mal Grubu: MIV. Astarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir ve astar uygulanmıştır. Astarı dökülmüştür.

Levha: 139
Kat. No: 629
Birim: 21K 47.-
Biçim Grubu: BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 139
Kat. No: 630
Birim: 22K 42.-
Biçim Grubu: BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmemiş dokuludur Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey siyah renkte mat açkılıdır. İç yüzey devetüyü renkte mat açkılıdır.

Levha: 139
Kat. No: 631
Birim: 18H 126.-
Biçim Grubu: BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmamış kilten, orta büyüklükte taşçık katkılı, sert dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 139
Kat. No: 632
Birim: 18K 20.-
Biçim Grubu: BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokululudur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiş, açkılanmadan bitirilmiştir.

Levha: 139
Kat. No: 633
Birim: 18I 90.-
Biçim Grubu: BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -

Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri çok özenli düzeltilmiştir. Dış yüzey devetüyü renkte parlak açkılıdır. İç yüzey ise siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 139
Kat. No: 634
Birim: 16N 17.-
Biçim Grubu: BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MIII.b Kırmızı Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince taşçık katkılı, sert dokulu hamurludur. Hamuru kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kahverenginde yalınkat açkılıdır.

Levha: 139
Kat. No: 635
Birim: 17H 13.-
Biçim Grubu: BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 139
Kat. No: 636
Birim: 18I 109.-
Biçim Grubu: BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 139
Kat. No: 637
Birim: 17I 36.-
Biçim Grubu: BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, orta büyüklükte taşçık katkılı, sert dokuludur. Dış yüzeyi iyi düzeltilmiş ancak açkılanmadan sıvazlanarak bitirilmiştir. İç yüzeyi iyi düzeltilmemiştir ve açkısızdır.

Levha: 139
Kat. No: 638
Birim: 18I 109.-
Biçim Grubu: BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar

Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılı.

Levha: 139
Kat. No: 639
Birim: 19K 96.-
Biçim Grubu: BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar - BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi koyu kahverenginde parlak açkılıdır. İç yüzeyi açkılanmadan bırakılmıştır. Dış yüzeyde çizi-çentik bezeme görülmektedir.

Levha: 139
Kat. No: 640
Birim: 16L 10.-
Biçim Grubu: BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 139
Kat. No: 641
Birim: 18H 126.-
Biçim Grubu: BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 139
Kat. No: 642
Birim: 18L 60.-
Biçim Grubu: BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar - BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Yüzeyleri çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyde çizi bezeme vardır.

Levha: 139

Kat. No: 643
Birim: 21K 29.-
Biçim Grubu: BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir. Dış yüzey devetüyü, iç yüzey açık kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 139
Kat. No: 644
Birim: 18I 91.-
Biçim Grubu: BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Yüzeyleri çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 139
Kat. No: 645
Birim: 22K 62.-
Biçim Grubu: BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MIV. Astarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, hafif gevşek dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ve krem renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyde açkının üzerine kırmızı renk astar uygulaması görülmektedir.

Levha: 140
Kat. No: 646
Birim: 18I 30.-
Biçim Grubu: BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar - BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MIV. Astarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır. Dış yüzeyinde açkının üzerine kırmızı renkte astar uygulanmıştır. Dış yüzeyde oluk bezeme görülmektedir

Levha: 140
Kat. No: 647
Birim: 18K 20.-
Biçim Grubu: BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -

Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte özenli açkılıdır.

Levha: 140
Kat. No: 648
Birim: 17H 43.-
Biçim Grubu: BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renkte parlak açkılıdır.

Levha: 140
Kat. No: 649
Birim: 22K 38.-
Biçim Grubu: BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar - BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MIII.b Kırmızı Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiş ancak açkılanmadan bırakılmıştır. Kulpun üstüne gelecek şekilde kırmızı boya uygulanmıştır. Dış yüzeyde kazıma bezek görülmektedir.

Levha: 140
Kat. No: 650
Birim: 18K 40.-
Biçim Grubu: BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 141
Kat. No: 651
Birim: 18I 112.-
Biçim Grubu: BV.2.c.2. Yatay İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve az miktarda mika katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri çok iyi düzeltilmiş ancak siyah renkte özensiz açkılıdır.

Levha: 141
Kat. No: 652
Birim: 19H 24.-
Biçim Grubu: BV.2.c.2. Yatay İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar

Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, hafif gevşek dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiş ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 141
Kat. No: 653
Birim: 18I 112.-
Biçim Grubu: BV.2.c.2. Yatay İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri çok özenli iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 142
Kat. No: 654
Birim: 18H 12.-
Biçim Grubu: BV.2.c.2. Yatay İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır

Levha: 142
Kat. No: 655
Birim: 16M 13.-
Biçim Grubu: BV.2.c.2. Yatay İp Delikli Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Yüzeyleri çok iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey siyah renkte parlak açkılıdır. İç yüzey ise gri-siyah tonlarında alacalı mat açkılıdır.

Levha: 143
Kat. No: 656
Birim: 18H 58.-
Biçim Grubu: BV.2.d.1. Dikey Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 143
Kat. No: 657
Birim: 17I 32.-

Biçim Grubu: BV.2.d.1. Dikey Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri çok özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi turuncumsu devetüyü renginde iç yüzeyi ise krem renginde parlak açkılıdır.

Levha: 143
Kat. No: 658
Birim: 18H 119.-
Biçim Grubu: BV.2.d.1. Dikey Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Dış yüzey turuncu renkte parlak açkılıdır. İç yüzey ise açık kahverenginde mat açkılıdır.

Levha: 143
Kat. No: 659
Birim: 18H 57.-
Biçim Grubu: BV.2.d.1. Dikey Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 143
Kat. No: 660
Birim: 18H 41.-
Biçim Grubu: BV.2.d.1. Dikey Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renkte parlak açkılıdır.

Levha: 143
Kat. No: 661
Birim: 15H 40.-
Biçim Grubu: BV.2.d.1. Dikey Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, gevşek dokuludur. Yüzeyleri çok özenli düzeltilmemiştir ve rengi-gri tonlarında hafif açkılıdır.

Levha: 143

Kat. No: 662
Birim: 18H 7.-
Biçim Grubu: BV.2.d.1. Dikey Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri çok özenli düzeltilmiştir ve kırmızı-bordo tonlarında parlak açkılıdır.

Levha: 143
Kat. No: 663
Birim: 15H 43.-
Biçim Grubu: BV.2.d.1. Dikey Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sert dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 143
Kat. No: 664
Birim: 16L 16.-
Biçim Grubu: BV.2.d.1. Dikey Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sert dokuludur. Yüzeyleri çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 144
Kat. No: 665
Birim: 16M 12.-
Biçim Grubu: BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte açkılıdır.

Levha: 144
Kat. No: 666
Birim: 19H 29.-
Biçim Grubu: BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, kum katkılı, iyi pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 144
Kat. No: 667
Birim: 17I 12.-
Biçim Grubu: BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri çok özenli düzeltilmiştir ve kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 144
Kat. No: 668
Birim: 17I 8.-
Biçim Grubu: BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MIV. Astarlı Mallar
Ölçüler: R: 16.6 cm h: 7.3 cm
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ve açık kahverenginde parlak açkılıdır. Dış yüzeyde açkının üzerine kırmızı renkte astar uygulanması görülmektedir.

Levha: 144
Kat. No: 669
Birim: 21K 52.-
Biçim Grubu: BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri çok özenli düzeltilmiştir ve siyah parlak açkılıdır.

Levha: 144
Kat. No: 670
Birim: 16K 11.-
Biçim Grubu: BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, iyi pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri çok iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 144
Kat. No: 671
Birim: 21K 28.-
Biçim Grubu: BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -

Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Yüzeyleri kabaca düzeltilmiştir ve bordo renkte özensiz açkılıdır.

Levha: 144
Kat. No: 672
Birim: 17H 13.-
Biçim Grubu: BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri çok özenli düzeltilmiştir ve kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 144
Kat. No: 673
Birim: 17I 34.-
Biçim Grubu: BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, gevrek dokuludur. Yüzeyleri çok özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi koyu kahverenginde parlak, iç yüzeyi ise krem renkte olup mat açkılıdır.

Levha: 144
Kat. No: 674
Birim: 17I 37.-
Biçim Grubu: BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 144
Kat. No: 675
Birim: 16K 18.-
Biçim Grubu: BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Dış yüzeyi iyi düzeltilmiş ancak açkılanmadan bırakılmıştır. İç yüzeyi özenli düzeltilmiştir ve kahverenginde mat açkılıdır.

Levha: 144
Kat. No: 676
Birim: 17I 12.-
Biçim Grubu: BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar

Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri çok özenli düzeltilmiştir ve kahverenginde parlak açkılıdır. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 144
Kat. No: 677
Birim: 19G 6.-
Biçim Grubu: BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Yüzeyleri çok iyi düzeltilmiştir ve dış kırmızı renkte parlak açkılıdır.

Levha: 144
Kat. No: 678
Birim: 16K 18.-
Biçim Grubu: BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 144
Kat. No: 679
Birim: 19L 12.-
Biçim Grubu: BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, gevrek dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverengi renkte mat açkılıdır.

Levha: 144
Kat. No: 680
Birim: 19H 29.-
Biçim Grubu: BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, gevrek dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir ve siyah parlak açkılıdır.

Levha: 144
Kat. No: 681

Birim: 16N 18.-
Biçim Grubu: BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri çok özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi kahverengi-siyah tonlarında alacalı parlak açkılıdır İç yüzeyi ise siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 144
Kat. No: 682
Birim: 16N 11.-
Biçim Grubu: BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar
Mal Grubu: MIII.b Kırmızı Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir ve açkılanmadan hamuru ile aynı renkte bırakılmıştır.

Levha: 145
Kat. No: 683
Birim: 18H 174.-
Biçim Grubu: BV.2.e. Aycık Tutamaklar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Yüzeyleri çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 145
Kat. No: 684
Birim: 16N 18.-
Biçim Grubu: BV.2.e. Aycık Tutamaklar
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi turuncu-kırmızı tonlarında alacalı parlak açkılıdır. İç yüzeyi ise siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 145
Kat. No: 685
Birim: 18G 14.-
Biçim Grubu: BV.2.e. Aycık Tutamaklar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Yüzeyleri koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 145
Kat. No: 686
Birim: 18G 13.-
Biçim Grubu: BV.2.e. Aycık Tutamaklar
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Yüzeyleri iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey kırmızı renkte parlak, iç yüzey ise siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 145
Kat. No: 687
Birim: 15H 42.-
Biçim Grubu: BV.2.e. Aycık Tutamaklar
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir. Dış yüzey ise kızıl-bordo-kahve tonlarında alacalı parlak ve sert açkılıdır. İç yüzey ise siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 145
Kat. No: 688
Birim: 21K 83.-
Biçim Grubu: BV.2.e. Aycık Tutamaklar
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: -
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı ve kum katkılı, sert dokuludur. Yüzeyleri özenli düzeltilmiştir. Dış yüzey ise kızıl-kahve alacalı tonlarda parlak açkılıdır. İç yüzey ise siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 146
Kat. No: 689
Birim: 18H 118.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kırmızı renktedir. Her iki yüzeyi de kırmızı - bordo tonlarında parlak açkılıdır.

Levha: 146
Kat. No: 690
Birim: 18H 58.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -

Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 146
Kat. No: 691
Birim: -
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 146
Kat. No: 692
Birim: 18I 97.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, orta büyüklükte taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti kurşunidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 146
Kat. No: 693
Birim: 18L 4.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti kurşunidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 146
Kat. No: 694
Birim: 18H 9.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokulu hamurludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Yüzeyi siyah renkte açkılıdır.

Levha: 147
Kat. No: 695
Birim: 17I 12.-

Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti açık kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi devetüyü iç yüzeyi ise kurşuni yarı parlak açkılıdır.

Levha: 147
Kat. No: 696
Birim: 18I 109.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte yarı parlak açkılıdır.

Levha: 147
Kat. No: 697
Birim: 20L 23.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 147
Kat. No: 698
Birim: 15H 28.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de açkılanmadan bırakılmıştır.

Levha: 147
Kat. No: 699
Birim: 16L 31.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de açkılanmadan bırakılmıştır.

Levha: 147
Kat. No: 700
Birim: 17K 7.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir, siyah renkte yarı parlak açkılıdır.

Levha: 147
Kat. No: 701
Birim: 19H 67.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 147
Kat. No: 702
Birim: 19H 67.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Kesiti kahverengindedir. Dış yüzeyi bordo iç yüzeyi kahverenginde yarı parlak açkılıdır.

Levha: 147
Kat. No: 703
Birim: 19H 67.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti açık kahverengindedir. Dış yüzeyi iyi düzeltilmiştir ve açkılanmadan bırakılmıştır. İç yüzeyi kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 147
Kat. No: 704
Birim: 16L 9.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer

Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de açkılanmadan bırakılmıştır.

Levha: 147
Kat. No: 705
Birim: 17I 34.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti açık kahverengindedir. Her iki yüzeyi de açkılanmadan bırakılmıştır.

Levha: 147
Kat. No: 706
Birim: 17I 14.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MIII.b Kırmızı Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti kırmızı renktedir. Dış yüzeyi açkılanmadan bırakılmıştır. İç yüzeyi ise kahverenginde mat açkılıdır.

Levha: 147
Kat. No: 707
Birim: 17H 13.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, hafif gevşek dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de açkılanmadan bırakılmıştır.

Levha: 147
Kat. No: 708
Birim: 16L 31.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de kabaca düzeltilmiş ve açkılanmadan bırakılmıştır.

Levha: 147
Kat. No: 709
Birim: 18H 58.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -

Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, , ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 147
Kat. No: 710
Birim: 23K 22.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, hafif gevşek dokuludur. Kesiti açık kahverengindedir. Her iki yüzeyi de açkılanmadan bırakılmıştır.

Levha: 147
Kat. No: 711
Birim: 18I 90.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti turuncu renktedir. Dış yüzeyi iyi düzeltilmiştir ve devetüyü renkte yarı parlak açkılıdır. İç yüzeyi devetüyü renkte mat açkılıdır. İç yüzeyde ve dış yüzeyde kullanım kaynaklı islenmeler oluşmuştur.

Levha: 147
Kat. No: 712
Birim: 22K 42.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 147
Kat. No: 713
Birim: 21K 78.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve devetüyü renkte parlak açkılıdır.

Levha: 147
Kat. No: 714
Birim: 18L 56.-

Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti gri renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmemiştir ve açkılanmadan bırakılmıştır.

Levha: 147
Kat. No: 715
Birim: 19H 74.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve devetüyü renkte yalınkat açkılıdır.

Levha: 147
Kat. No: 716
Birim: 18I 112.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte yarı parlak açkılıdır.

Levha: 147
Kat. No: 717
Birim: 18I 90.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte yarı parlak açkılıdır.

Levha: 147
Kat. No: 718
Birim: 22K 38.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kahverenginde mat açkılıdır.

Levha: 148
Kat. No: 719

Birim: 17I 31.-
Biçim Grubu: BVI. Kevgirler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti turuncu renktedir ve gri renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renginde parlak açkılıdır.

Levha: 149
Kat. No: 720
Birim: 15H 30.-
Biçim Grubu: BVII. Minyatürler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 9.8 cm h: 5.5 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 149
Kat. No: 721
Birim: 15H 24.-
Biçim Grubu: BVII. Minyatürler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 9.2 cm h: 4.4 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renginde parlak açkılıdır.

Levha: 149
Kat. No: 722
Birim: 18H 119.-
Biçim Grubu: BVII. Minyatürler
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 5.4 cm h: 2.7 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti turuncu renktedir ve gri renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renginde parlak açkılıdır.

Levha: 149
Kat. No: 723
Birim: 18I 49.-
Biçim Grubu: BVII. Minyatürler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar

Ölçüler: R: 2.9 cm h: 3.8 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, hafif gevşek dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 149
Kat. No: 724
Birim: 18I 88.-
Biçim Grubu: BVII. Minyatürler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 5 cm h: 5 cm
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmemiştir ve kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 149
Kat. No: 725
Birim: 19K 127.-
Biçim Grubu: BVII. Minyatürler
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: R: 4.8 cm h: 4.6 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, mika ve kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti koyu kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve açkılanmadan bırakılmıştır.

Levha: 149
Kat. No: 726
Birim: 20L 75.-
Biçim Grubu: BVII. Minyatürler
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 5 cm h: 4.9 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte açkılanmıştır.

Levha: 150
Kat. No: 727
Birim: 17K 10.-
Biçim Grubu: BVIII. Kapaklar
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 12.6 cm h: 1.5 cm
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve devetüyü renkte parlak açkılıdır.

Levha: 151
Kat. No: 728
Birim: 18I 75.-
Biçim Grubu: BIX. Akıtacaklı / Emzikli Parçalar
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl kahverengindedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 151
Kat. No: 729
Birim: 18I 88.-
Biçim Grubu: BIX. Akıtacaklı / Emzikli Parçalar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, hafif gevşek dokuludur. Kesiti kahverengidir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 151
Kat. No: 730
Birim: 19K 23.-
Biçim Grubu: BIX. Akıtacaklı / Emzikli Parçalar
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 152
Kat. No: 731
Birim: 22K 52.-
Biçim Grubu: BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 23.6 cm h: 4.2 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti turuncu renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renkte parlak açkılıdır.

Levha: 152
Kat. No: 732
Birim: 15H 6.-
Biçim Grubu: BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 17.8 cm h: 2.2 cm

Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti turuncu renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve krem renginde parlak açkılıdır.

Levha: 152
Kat. No: 733
Birim: 18K 59.-
Biçim Grubu: BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 152
Kat. No: 734
Birim: 18K 16.-
Biçim Grubu: BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 152
Kat. No: 735
Birim: 17I 14.-
Biçim Grubu: BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kahverengi-siyah tonlarında parlak açkılıdır.

Levha: 152
Kat. No: 736
Birim: 18L 12.-
Biçim Grubu: BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 152

Kat. No: 737
Birim: 18K 24.-
Biçim Grubu: BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, kum katkılı ve sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 152
Kat. No: 738
Birim: 18K 26.-
Biçim Grubu: BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 152
Kat. No: 739
Birim: 18K 25.-
Biçim Grubu: BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı ve pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 152
Kat. No: 740
Birim: 18L 59.-
Biçim Grubu: BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 152
Kat. No: 741
Birim: 19L 5.-
Biçim Grubu: BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -

Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 152
Kat. No: 742
Birim: 17I 34.-
Biçim Grubu: BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 152
Kat. No: 743
Birim: 19L 12.-
Biçim Grubu: BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmemiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi kahverenginde iç yüzeyi de siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 152
Kat. No: 744
Birim: 18K 42.-
Biçim Grubu: BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmemiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 152
Kat. No: 745
Birim: 22K 44.-
Biçim Grubu: BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 153

Kat. No: 746
Birim: 18K 87.-
Biçim Grubu: BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 153
Kat. No: 747
Birim: 18H 9.-
Biçim Grubu: BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 153
Kat. No: 748
Birim: 19L 11.-
Biçim Grubu: BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince taşçık katkılı ve pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 153
Kat. No: 749
Birim: 18K 23.-
Biçim Grubu: BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 153
Kat. No: 750
Birim: 16H 65.-
Biçim Grubu: BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 153
Kat. No: 751
Birim: 16H 119.-
Biçim Grubu: BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 153
Kat. No: 752
Birim: 18L 6.-
Biçim Grubu: BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de iki yüzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 153
Kat. No: 753
Birim: 18G 15.-
Biçim Grubu: BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: ÇiİyI arıtılmış kilden, kince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 153
Kat. No: 754
Birim: 22K 62.-
Biçim Grubu: BX.1. Çizi Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 153
Kat. No: 755
Birim: 19L 11.-
Biçim Grubu: BX.1. Çizi Bezeme

Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 154
Kat. No: 756
Birim: 17I 11.-
Biçim Grubu: BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 23.4 cm h: 3.3 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 154
Kat. No: 757
Birim: 20L 93.-
Biçim Grubu: BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 18.2 cm h: 3.1 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 154
Kat. No: 758
Birim: 15H 29.-
Biçim Grubu: BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 10.2 cm h: 4.4 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 154
Kat. No: 759
Birim: 18K 23.-
Biçim Grubu: BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 154
Kat. No: 760
Birim: 15H 29.-
Biçim Grubu: BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 154
Kat. No: 761
Birim: 18K 29.-
Biçim Grubu: BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 154
Kat. No: 762
Birim: 21K 50.-
Biçim Grubu: BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 154
Kat. No: 763
Birim: 18H 35.-
Biçim Grubu: BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 154
Kat. No: 764
Birim: 17I 11.-
Biçim Grubu: BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kahverengi-siyah tonlarında alacalı, yarı parlak açkılıdır.

Levha: 154
Kat. No: 765
Birim: 22K 62.-
Biçim Grubu: BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve bordo renkte parlak açkılıdır.

Levha: 154
Kat. No: 766
Birim: 21K 78.-
Biçim Grubu: BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 154
Kat. No: 767
Birim: 20L 23.-
Biçim Grubu: BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Düşük Isılı / Kararsız İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 154
Kat. No: 768
Birim: 18K 25.-
Biçim Grubu: BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 154
Kat. No: 769
Birim: 21K 42.-

Biçim Grubu: BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 154
Kat. No: 770
Birim: 20L 93.-
Biçim Grubu: BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 155
Kat. No: 771
Birim: 15H 49.-
Biçim Grubu: BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de siyah renkte yarı parlak açkılıdır.

Levha: 155
Kat. No: 772
Birim: 22K 62.-
Biçim Grubu: BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 155
Kat. No: 773
Birim: 20L 18.-
Biçim Grubu: BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer

Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 155
Kat. No: 774
Birim: 16K 10.-
Biçim Grubu: BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MIV. Astarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmemiştir. Dış yüzeyinde kırmızı boya uygulanmıştır. İç yüzeyi ise siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 155
Kat. No: 775
Birim: 17I 34.-
Biçim Grubu: BX.2. Kazıma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte özenli parlak açkılıdır.

Levha: 156
Kat. No: 776
Birim: 18K 29.-
Biçim Grubu: BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 32.8 cm h: 3.6 cm
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 156
Kat. No: 777
Birim: 15H 10.-
Biçim Grubu: BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 156
Kat. No: 778

Birim: 16K 17.-
Biçim Grubu: BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 156
Kat. No: 779
Birim: 16K 10.-
Biçim Grubu: BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti turuncu renktedir ve gri renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve devetüyü renginde parlak açkılıdır.

Levha: 156
Kat. No: 780
Birim: 18K 16.-
Biçim Grubu: BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve kahverengi-siyah tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 156
Kat. No: 781
Birim: 18K 42.-
Biçim Grubu: BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 156
Kat. No: 782
Birim: 18I 75.-
Biçim Grubu: BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmamış kilden, orta boyda taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve açkılanmadan bırakılmıştır.

Levha: 156
Kat. No: 783
Birim: 15H 23.-
Biçim Grubu: BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte yarı parlak açkılıdır

Levha: 156
Kat. No: 784
Birim: 18H 87.-
Biçim Grubu: BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 12.6 cm h: 3 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 156
Kat. No: 785
Birim: 21K 50.-
Biçim Grubu: BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve devetüyü renginde parlak açkılıdır.

Levha: 156
Kat. No: 786
Birim: 17I 11.-
Biçim Grubu: BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 156
Kat. No: 787
Birim: 18I 17.-

Biçim Grubu: BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MIV. Astarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır. Dış yüzeyinde açkının üzerine bordo renkte astar uygulanmıştır.

Levha: 156
Kat. No: 788
Birim: 15H 45.-
Biçim Grubu: BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte yarı parlak açkılıdır.

Levha: 156
Kat. No: 789
Birim: 15H 23.-
Biçim Grubu: BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 157
Kat. No: 790
Birim: 18I 46.-
Biçim Grubu: BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 157
Kat. No: 791
Birim: 21K 50.-
Biçim Grubu: BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 157
Kat. No: 792
Birim: 18I 75.-
Biçim Grubu: BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 157
Kat. No: 793
Birim: 16K 10.-
Biçim Grubu: BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve parlak siyah renkte açkılıdır.

Levha: 157
Kat. No: 794
Birim: 17I 14.-
Biçim Grubu: BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 17.2 cm h: 3.8 cm
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmemiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzey de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 157
Kat. No: 795
Birim: 17I 32.-
Biçim Grubu: BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 157
Kat. No: 796
Birim: 16K 10.-
Biçim Grubu: BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar

Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 157
Kat. No: 797
Birim: 18I 75.-
Biçim Grubu: BX.3. Oluk Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde yarı parlak açkılıdır.

Levha: 158
Kat. No: 798
Birim: 18I 17.-
Biçim Grubu: BX.4. Kabartma Bezeme
Mal Grubu: MIV. Astarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve az miktarda saman katkılı, çok iyi pekişmemiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyinde devetüyü açkının üzerine kırmızı renk astar uygulanmıştır. İç yüzey ise kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 158
Kat. No: 799
Birim: 22K 52.-
Biçim Grubu: BX.4. Kabartma Bezeme
Mal Grubu: MIV. Astarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. İç yüzeyi kahverengi tonlarında mat ve dış yüzeyi koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 158
Kat. No: 800
Birim: 19K 126.-
Biçim Grubu: BX.4. Kabartma Bezeme
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Değişken Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti kızıl kahverengindedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi kahverengi tonlarında, iç yüzeyi ise siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 158
Kat. No: 801
Birim: 16L 15.-
Biçim Grubu: BX.4. Kabartma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 158
Kat. No: 802
Birim: 16N 11.-
Biçim Grubu: BX.4. Kabartma Bezeme
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiş ancak açkılanmadan bırakılıştır.

Levha: 158
Kat. No: 803
Birim: 18H 9.-
Biçim Grubu: BX.4. Kabartma Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti turuncu renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renginde parlak açkılıdır.

Levha: 158
Kat. No: 804
Birim: 17I 34.-
Biçim Grubu: BX.4. Kabartma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 158
Kat. No: 805
Birim: 15H 37.-
Biçim Grubu: BX.4. Kabartma Bezeme
Mal Grubu: MIV. Astarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi kırmızı renkte astarlıdır. İç yüzeyi ise siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 158
Kat. No: 806
Birim: 19L 55.-
Biçim Grubu: BX.4. Kabartma Bezeme
Mal Grubu: MIV. Astarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, orta büyüklükte taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kahverenginde açkılıdır. Dış yüzeyde açkının üzerine kırmızı renkte astar uygulanmıştır.

Levha: 159
Kat. No: 807
Birim: 16N 17.-
Biçim Grubu: BX.5.a. Nokta Sokma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 159
Kat. No: 808
Birim: 18K 18.-
Biçim Grubu: BX.5.a. Nokta Sokma Bezeme
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kurşuni renkte yalınkat açkılıdır.

Levha: 159
Kat. No: 809
Birim: 15H 45.-
Biçim Grubu: BX.5.a. Nokta Sokma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 159
Kat. No: 810

Birim: 15H 5.-
Biçim Grubu: BX.5.a. Nokta Sokma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 159
Kat. No: 811
Birim: 15H 5.-
Biçim Grubu: BX.5.a. Nokta Sokma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 160
Kat. No: 812
Birim: 19L 12.-
Biçim Grubu: BX.5.b. Çentik Sokma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 160
Kat. No: 813
Birim: 20L 95.-
Biçim Grubu: BX.5.b. Çentik Sokma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 160
Kat. No: 814
Birim: 20L 88.-
Biçim Grubu: BX.5.b. Çentik Sokma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, gevrek dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 160
Kat. No: 815
Birim: 20L 95.-
Biçim Grubu: BX.5.b. Çentik Sokma Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte yarı parlak açkılıdır.

Levha: 161
Kat. No: 816
Birim: 15H 48.-
Biçim Grubu: BX.6. Boya Bezeme
Mal Grubu: MII.b Devetüyü Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi devetüyü renginde yalınkat açkılıdır. İç yüzeyi ise açık kahverengi tonlarında mat açkılıdır. Dış yüzeyde yalınkat açkının üzerine boya uygulanmıştır.

Levha: 161
Kat. No: 817
Birim: 18K 60.-
Biçim Grubu: BX.6. Boya Bezeme
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kırmızı renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 161
Kat. No: 818
Birim: 18K 22.-
Biçim Grubu: BX.6. Boya Bezeme
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kırmızı renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte açkılıdır.

Levha: 162
Kat. No: 819
Birim: 18H 37.-
Biçim Grubu: BX.7. Astar Bezeme
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -

Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır. Dış yüzeyde açkının üzerine astar bezeme uygulanmıştır.

Levha: 163
Kat. No: 820
Birim: 15L 49.-
Biçim Grubu: BX.8.a. Çizi-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, az miktarda kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 163
Kat. No: 821
Birim: 15L 49.-
Biçim Grubu: BX.8.a. Çizi-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, az miktarda kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 163
Kat. No: 822
Birim: 18L 60.-
Biçim Grubu: BX.8.a. Çizi-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 163
Kat. No: 823
Birim: 17I 32.-
Biçim Grubu: BX.8.a. Çizi-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah parlak açkılıdır.

Levha: 163
Kat. No: 824
Birim: 15H 49.-

Biçim Grubu: BX.8.a. Çizi-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Yüzeyleri çok iyi düzeltilmiştir ve kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 163
Kat. No: 825
Birim: 15H 29.-
Biçim Grubu: BX.8.a. Çizi-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık ve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 163
Kat. No: 826
Birim: 15H 49.-
Biçim Grubu: BX.8.a. Çizi-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 163
Kat. No: 827
Birim: 15L 49.-
Biçim Grubu: BX.8.a. Çizi-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, az miktarda kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 163
Kat. No: 828
Birim: 17I 32.-
Biçim Grubu: BX.8.a. Çizi-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, orta büyüklükte taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 163
Kat. No: 829
Birim: 18K 16.-
Biçim Grubu: BX.8.a. Çizi-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 163
Kat. No: 830
Birim: 15H 48.-
Biçim Grubu: BX.8.a. Çizi-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, az oranda kum ve mika katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti koyu kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 163
Kat. No: 831
Birim: 21K 83.-
Biçim Grubu: BX.8.a. Çizi-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 163
Kat. No: 832
Birim: 15H 47.-
Biçim Grubu: BX.8.a. Çizi-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, mika katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kurşuni renkte parlak açkılıdır.

Levha: 163
Kat. No: 833
Birim: 15H 13.-
Biçim Grubu: BX.8.a. Çizi-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 163
Kat. No: 834
Birim: 15H 4.-
Biçim Grubu: BX.8.a. Çizi-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.c Koyu Yüzeyli Açkısız / Yalın Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyinde siyah renkte özensiz açkı vardır. İç yüzeyi açkılanmadan bırakılmıştır.

Levha: 163
Kat. No: 835
Birim: 16L 17.-
Biçim Grubu: BX.8.a. Çizi-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 163
Kat. No: 836
Birim: 17K 47.-
Biçim Grubu: BX.8.a. Çizi-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, kum katkılı, hafif gevrek dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 164
Kat. No: 837
Birim: 18H 12.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 164
Kat. No: 838
Birim: 15H 44.-

Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti turuncu renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi devetüyü renginde, iç yüzeyi ise koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 164
Kat. No: 839
Birim: 15H 43.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 164
Kat. No: 840
Birim: 19I 130.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 164
Kat. No: 841
Birim: 20L 34.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti turuncu renktedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renginde parlak açkılıdır.

Levha: 164
Kat. No: 842
Birim: 19K 14.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi koyu kahverenginde parlak açkılıdır. İç yüzeyi ise siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 164
Kat. No: 843
Birim: 19I 130.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi siyah renkte, iç yüzeyi ise koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 164
Kat. No: 844
Birim: 18L 39.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti kırmızı renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi kurşuni, iç yüzeyi ise siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 164
Kat. No: 845
Birim: 17H 101.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti turuncu renktedir ve gri renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi devetüyü renkte parlak, iç yüzeyi siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 164
Kat. No: 846
Birim: 21K 78.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yarı Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl kahverengindedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey koyu kahverenginde, iç yüzey ise siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 164
Kat. No: 847
Birim: 19L 12.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 164
Kat. No: 848
Birim: 16H 131.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 164
Kat. No: 849
Birim: 17G 6.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renginde parlak açkılıdır.

Levha: 164
Kat. No: 850
Birim: 15H 10.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 164
Kat. No: 851
Birim: 18K 20.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde mat açkılıdır.

Levha: 164
Kat. No: 852
Birim: 18M 33.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 164
Kat. No: 853
Birim: 15H 13.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi koyu kahverengi iç yüzeyi ise kurşuni renkte parlak açkılıdır.

Levha: 164
Kat. No: 854
Birim: 18K 57.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, kum katkılı, iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverengi tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 164
Kat. No: 855
Birim: 19I 130.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince taşçık katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 164
Kat. No: 856

Birim: 15H 45.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi siyah, iç yüzeyi koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 165
Kat. No: 857
Birim: 18I 56.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmemiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kurşuni renkte mat açkılıdır.

Levha: 165
Kat. No: 858
Birim: 19G 21.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 165
Kat. No: 859
Birim: 19L 50.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverengi-siyah tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 165
Kat. No: 860
Birim: 23K 53.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 165
Kat. No: 861
Birim: 17K 19.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 165
Kat. No: 862
Birim: 18K 19.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi siyah, iç yüzeyi kahverengi parlak açkılıdır.

Levha: 165
Kat. No: 863
Birim: 20L 88.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 165
Kat. No: 864
Birim: 21K 78.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 21.8 cm h: 3.9 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 165
Kat. No: 865
Birim: 18K 26.-

Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: R: 22.6 cm h: 2.9 cm
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkli öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi koyu kahverenginde mat açkılıdır. İç yüzeyi ise kurşuni renkte parlak açkılıdır.

Levha: 165
Kat. No: 866
Birim: 18M 33.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 165
Kat. No: 867
Birim: 19L 12.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 165
Kat. No: 868
Birim: 19G 21.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MIII.a Kırmızı-Bordo Alacalı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve bordo renkte parlak açkılıdır.

Levha: 166
Kat. No: 869
Birim: 15H 5.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti turuncu renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renginde parlak açkılıdır.

Levha: 166
Kat. No: 870
Birim: 18L 30.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 166
Kat. No: 871
Birim: 18K 16.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 166
Kat. No: 872
Birim: 15H 47.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 166
Kat. No: 873
Birim: 19I 130.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçıkve kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 166
Kat. No: 874
Birim: 18H 12.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 166
Kat. No: 875
Birim: 18K 27.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti siyah renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 166
Kat. No: 876
Birim: 17I 11.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 166
Kat. No: 877
Birim: 20L 35.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: -
Ölçüler: R: 17.2 cm h: 3.5 cm
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 166
Kat. No: 878
Birim: 15H 4.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey siyah, iç yüzey kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 166
Kat. No: 879
Birim: 19I 95.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -

Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık katkılı, çok iyi pekişmemiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kahverengi-siyah tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 166
Kat. No: 880
Birim: 19K 16.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 166
Kat. No: 881
Birim: 18K 11.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: R: 15.8 cm h: 4.1 cm
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renginde parlak açkılıdır.

Levha: 166
Kat. No: 882
Birim: 15H 29.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde mat açkılıdır.

Levha: 166
Kat. No: 883
Birim: 17G 3.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti turuncu renktedir. Dış yüzeyi özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renkte mat açkılıdır. İç yüzeyi özenli düzeltilmemiştir ve düzeltme aletinin izleri görülmektedir.

Levha: 166

Kat. No: 884
Birim: 19I 148.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, çok az oranda kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kahverengidir ve koyu kahverengi öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 167
Kat. No: 885
Birim: 18K 27.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte yarı parlak açkılıdır.

Levha: 167
Kat. No: 886
Birim: 16K 13.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzey siyah, iç yüzey kurşuni renkte parlak açkılıdır.

Levha: 167
Kat. No: 887
Birim: 18K 16.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Dış yüzeyi özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır. İç yüzey ise kurşuni renkte yalınkat açkılıdır.

Levha: 167
Kat. No: 888
Birim: 18K 39.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kahverengidir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde mat açkılıdır.

Levha: 167
Kat. No: 889
Birim: 18G 13.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmemiş dokuludur. Kesiti turuncu renktedir ve gri renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyi devetüyü renkte iç yüzeyi de siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 167
Kat. No: 890
Birim: 20L 88.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, sıkı dokuludur. Kesiti turuncu renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyi devetüyü renkte parlak açkılıdır. İç yüzeyi ise siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 167
Kat. No: 891
Birim: 19I 162.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 167
Kat. No: 892
Birim: 17I 11.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, gevrek dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 167

Kat. No: 893
Birim: 19I 148.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, gevrek dokuludur. Kesiti kahverengidir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmişti ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 167
Kat. No: 894
Birim: 19I 148.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, gevşek dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. İç yüzeyi siyah dış yüzeyi koyu kahverenginde yarı parlak açkılıdır.

Levha: 167
Kat. No: 895
Birim: 17K 19.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 167
Kat. No: 896
Birim: 19I 148.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 167
Kat. No: 897
Birim: 21K 50.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kurşuni renkte parlak açkılıdır.

Levha: 167
Kat. No: 898
Birim: 19L 10.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 167
Kat. No: 899
Birim: 18L 39.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmamış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, sert dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 167
Kat. No: 900
Birim: 18K 40.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve devetüyü renkte parlak açkılıdır.

Levha: 167
Kat. No: 901
Birim: 18L 2.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve koyu kahverengi-siyah tonlarında alacalı parlak açkılıdır.

Levha: 167
Kat. No: 902
Birim: 18L 12.-

Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte yarı parlak açkılıdır.

Levha: 167
Kat. No: 903
Birim: 18I 17.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 167
Kat. No: 904
Birim: 21K 24.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve az oranda kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kurşuni renkte parlak açkılıdır.

Levha: 167
Kat. No: 905
Birim: 19I 162.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, gevrek dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 167
Kat. No: 906
Birim: 18H 6.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: İndirgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti kurşuni renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 167
Kat. No: 907
Birim: 18G 15.-
Biçim Grubu: BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve kahverenginde parlak açkılıdır.

Levha: 168
Kat. No: 908
Birim: 15H 48.-
Biçim Grubu: BX.8.c. Çizi-Çentik-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: Çok iyi arıtılmış kilden, az oranda kum katkılı, sıkı ve pekişmiş dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve kahverenginde mat açkılıdır.

Levha: 168
Kat. No: 909
Birim: 18L 30.-
Biçim Grubu: BX.8.c. Çizi-Çentik-Nokta Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Zayıf Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, kum katkılı, sıkı dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 169
Kat. No: 910
Birim: 15H 26.-
Biçim Grubu: BX.8.d. Çizi-Nokta-Boya Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kızıl renktedir. Her iki yüzeyi de çok özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyinde devetüyü açkı üzerine kırmızı renkte boya uygulanmıştır. İç yüzeyi siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 169
Kat. No: 911
Birim: 15H 26.-
Biçim Grubu: BX.8.d. Çizi-Nokta-Boya Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar

Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti turuncu renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyinde devetüyü açkı üzerine kırmızı renkte boya uygulanmıştır. İç yüzeyi siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 169
Kat. No: 912
Birim: 15H 26.-
Biçim Grubu: BX.8.d. Çizi-Nokta-Boya Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti turuncu renktedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyinde devetüyü açkı üzerine kırmızı renkte boya uygulanmıştır. İç yüzeyi siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 169
Kat. No: 913
Birim: 15H 45.-
Biçim Grubu: BX.8.d. Çizi-Nokta-Boya Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve siyah renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir. Dış yüzeyinde kahverengi açkı üzerine kırmızı renkte boya uygulanmıştır. İç yüzeyi siyah renkte parlak açkılıdır.

Levha: 169
Kat. No: 914
Birim: 15H 50.-
Biçim Grubu: BX.8.d. Çizi-Nokta-Boya Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ince öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengindedir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir. Dış yüzeyinde kahverengi açkı üzerine kırmızı renkte boya uygulanmıştır. İç yüzeyi siyah renkte mat açkılıdır.

Levha: 170
Kat. No: 915
Birim: 22K 62.-
Biçim Grubu: BX.8.e. Çizi-Boya Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Değişken Atmosfer / Karışık Atmosfer / Eksik Oksidasyonlu Atmosfer

Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, sert dokuludur. Kesiti kızıl renktedir ve kurşuni renkte öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve devetüyü renginde parlak açkılıdır.

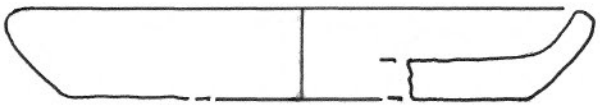
Levha: 170
Kat. No: 916
Birim: 18K 42.-
Biçim Grubu: BX.8.f. Kazıma-Boya Bezeme
Mal Grubu: MI.a Koyu Yüzeyli Açkılı Kalın Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Eksik Oksidasyonlu Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık katkılı, pekişmiş dokuludur. Kesiti kahverengidir ve koyu kahverenginde öz görülmektedir. Her iki yüzeyi de iyi düzeltilmiştir ve koyu kahverenginde parlak açkılıdır. Dış yüzeyde birbirine paralel kazıma bezeme ve boya uygulaması bir arada görülmektedir.

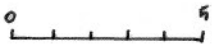
Levha: 170
Kat. No: 917
Birim: 16K 10.-
Biçim Grubu: BX.8.g. Oluk-Boya Bezeme
Mal Grubu: MI.b Koyu Yüzeyli Açkılı İnce Cidarlı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Yetersiz Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, küçük taşçık ve kum katkılı, gevrek dokuludur. Kesiti koyu kahverengindedir. Her iki yüzeyi de çok iyi düzeltilmiştir ve siyah renkte parlak açkılıdır. Dış yüzeyde açkının üzerine kırmızı renkte boya uygulanmıştır.

Levha: 170
Kat. No: 918
Birim: 23K 57.-
Biçim Grubu: BX.8.h. Kabartma-Boya Bezeme
Mal Grubu: MII.a Devetüyü Açkılı Mallar
Ölçüler: -
Pişirim Özellikleri: Tam Yükseltgen Atmosfer
Tanım: İyi arıtılmış kilden, ine öğütülmüş taşçık ve kum katkılı, çok iyi pekişmiş dokuludur. Kesiti turuncu renktedir. Her iki yüzeyi de özenli düzeltilmiştir ve krem renginde parlak açkılıdır.

LEVHALAR

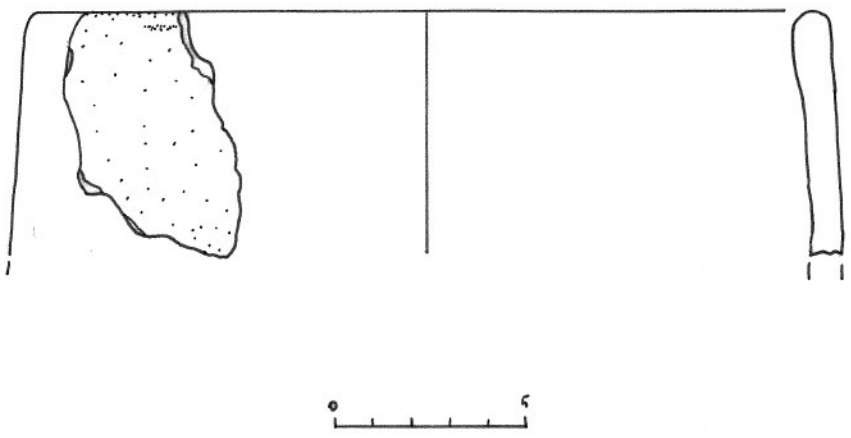






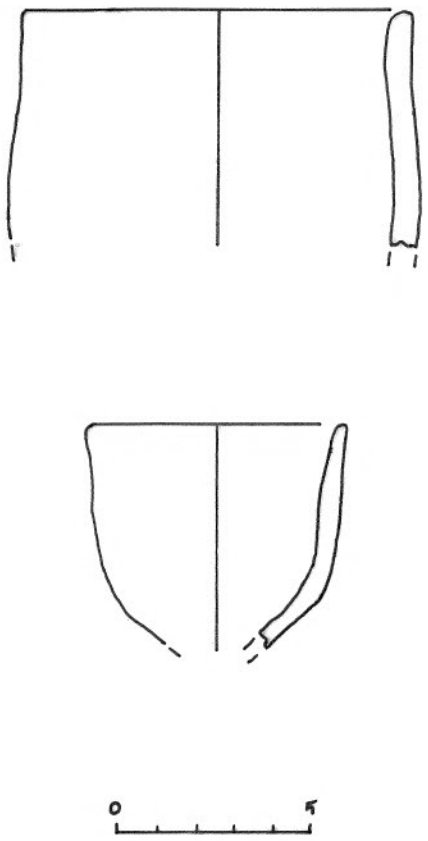
Kat. No: 1 - 2

BI. Tabaklar



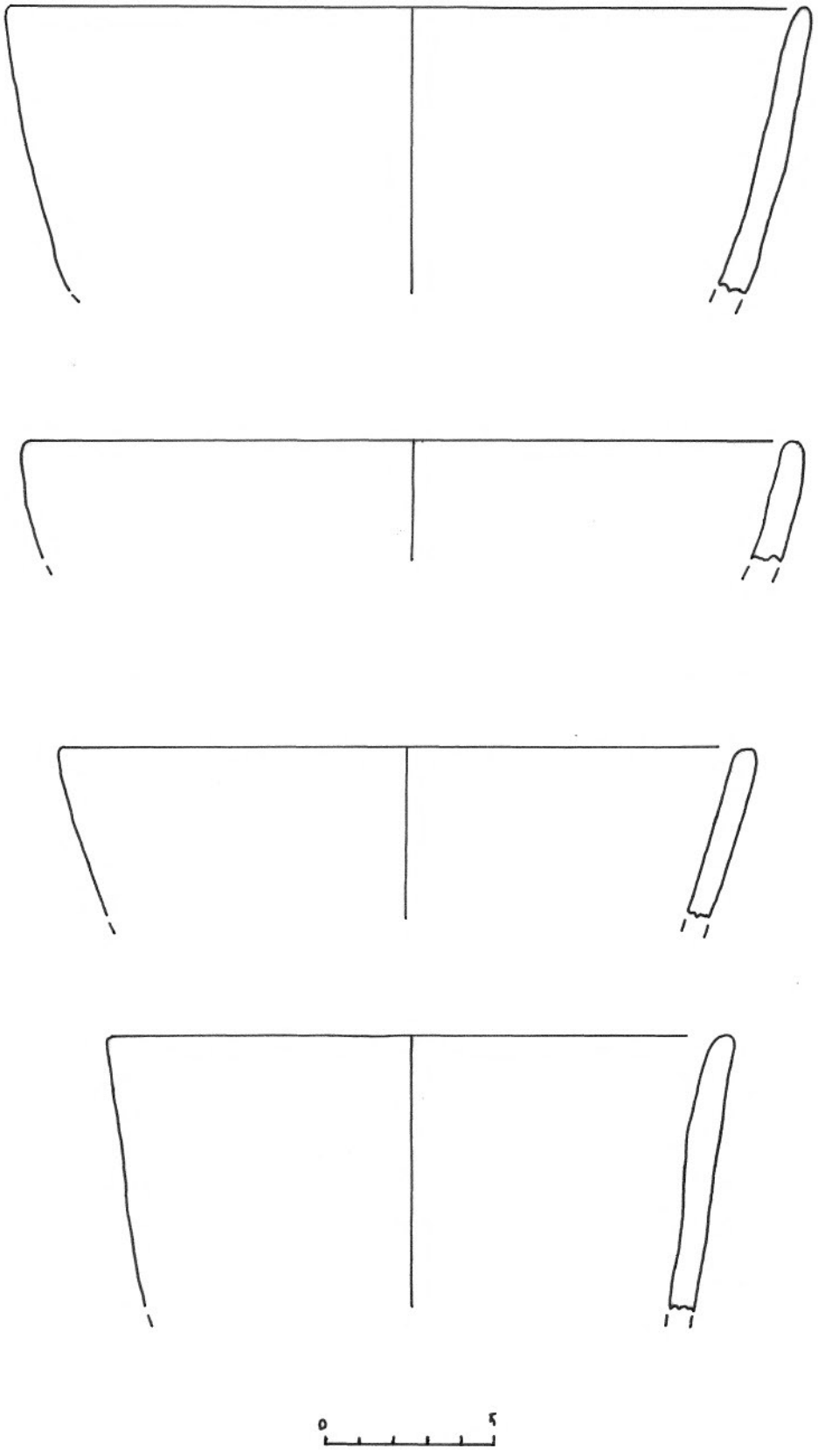
Kat. No: 3

BII.1. a. Düz Kenarlı Büyük Kâseler



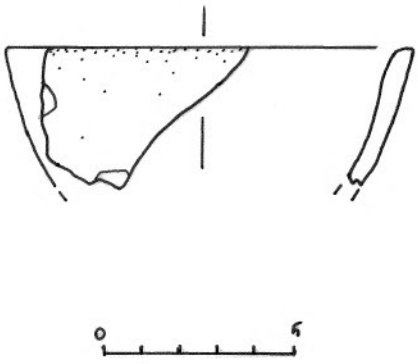
Kat. No: 4 - 5

BII. 1. b. Düz Kenarlı Küçük Kâseler



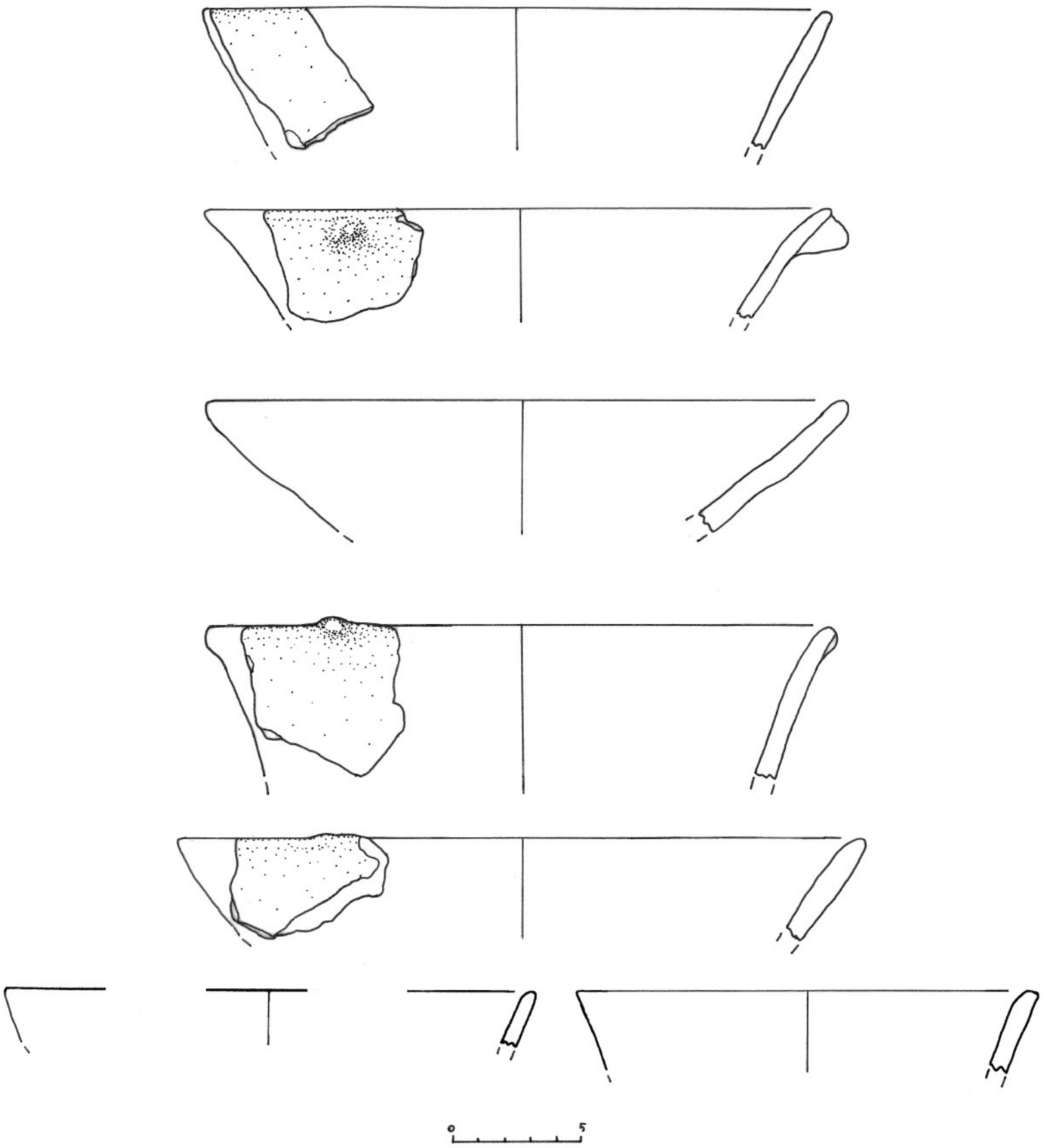
Kat. No: 6 - 9

BII. 2. a. Hafif Açılan Profilli Düz Bitimli Büyük Kâseler



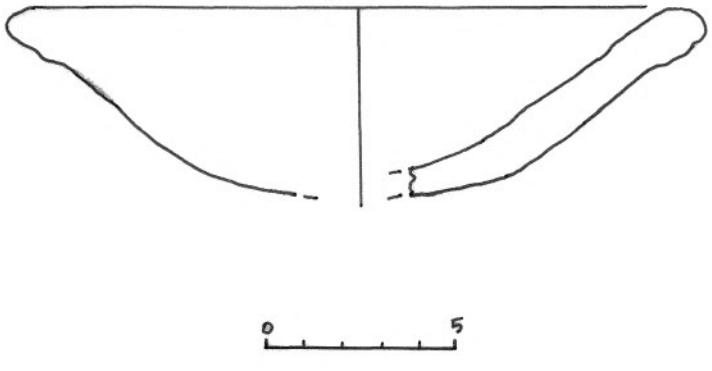
Kat. No: 10

BII. 2. b. Hafif Açılan Profilli Düz Bitimli Küçük Kâseler



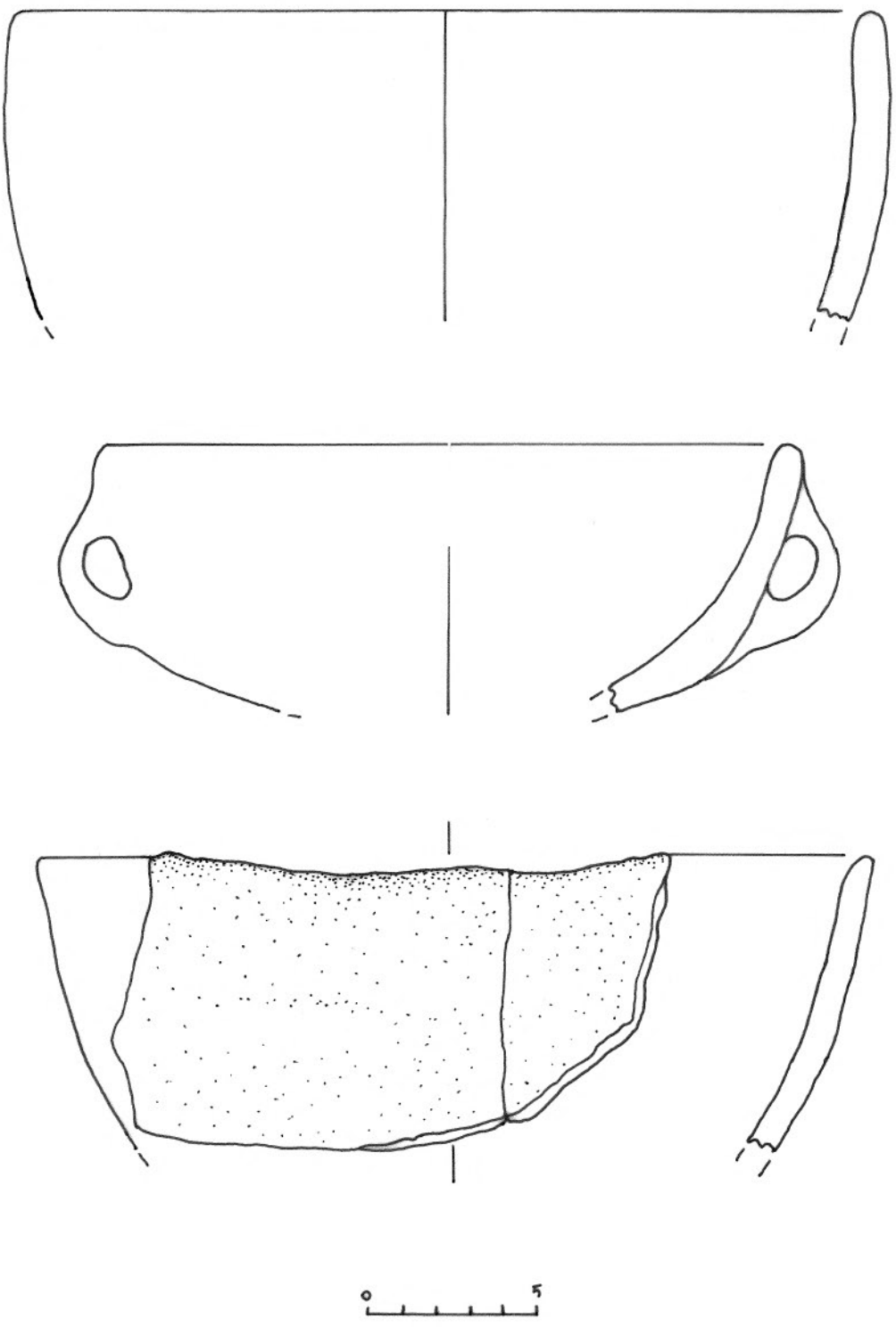
Kat. No: 11 – 17

BII. 3. a. Genişleyen Kenarlı Dışa Dönük Bitimli Kâseler



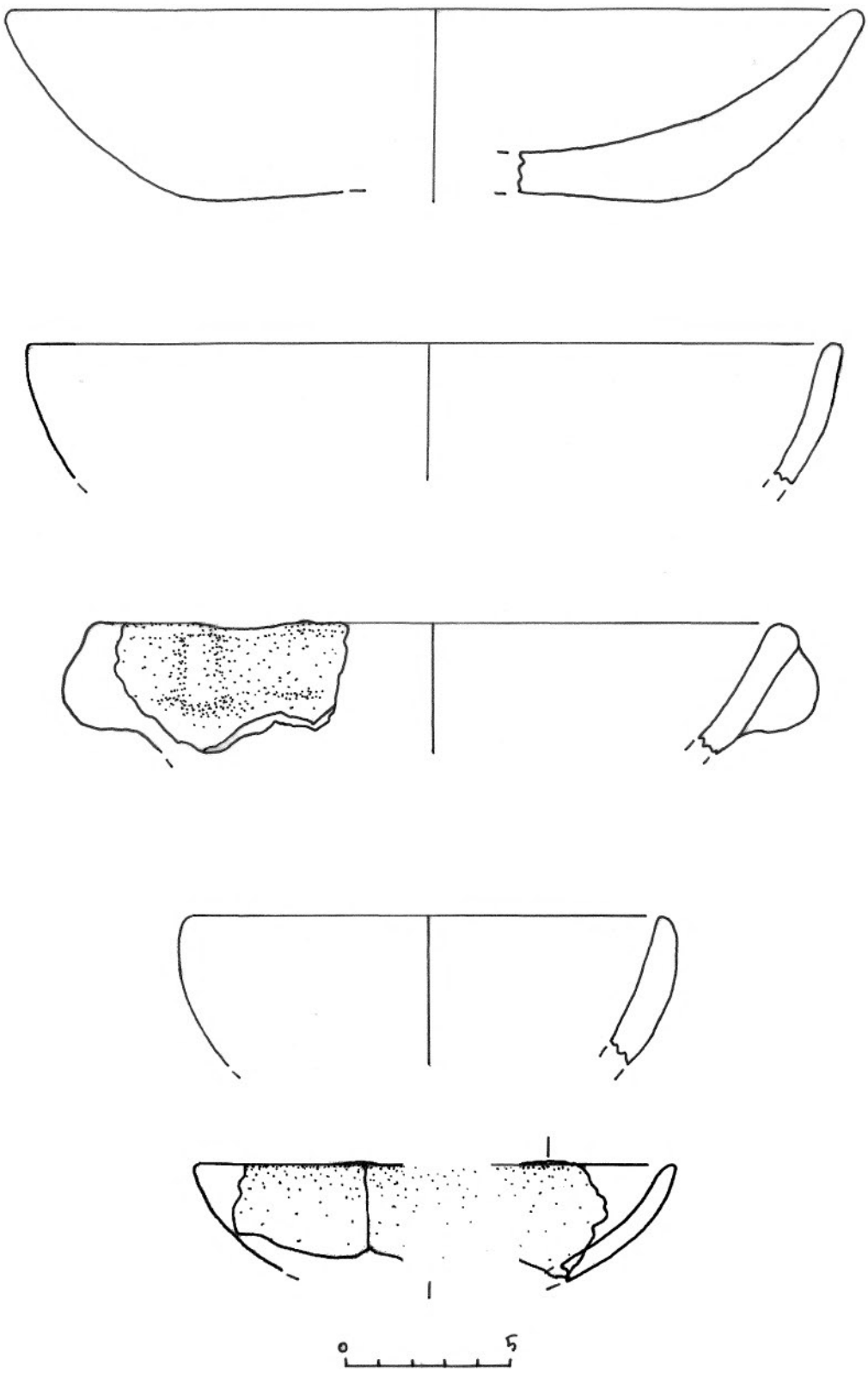
Kat. No: 18

BII. 3. a. Genişleyen Kenarlı Dışa Dönük Bitimli Kâseler



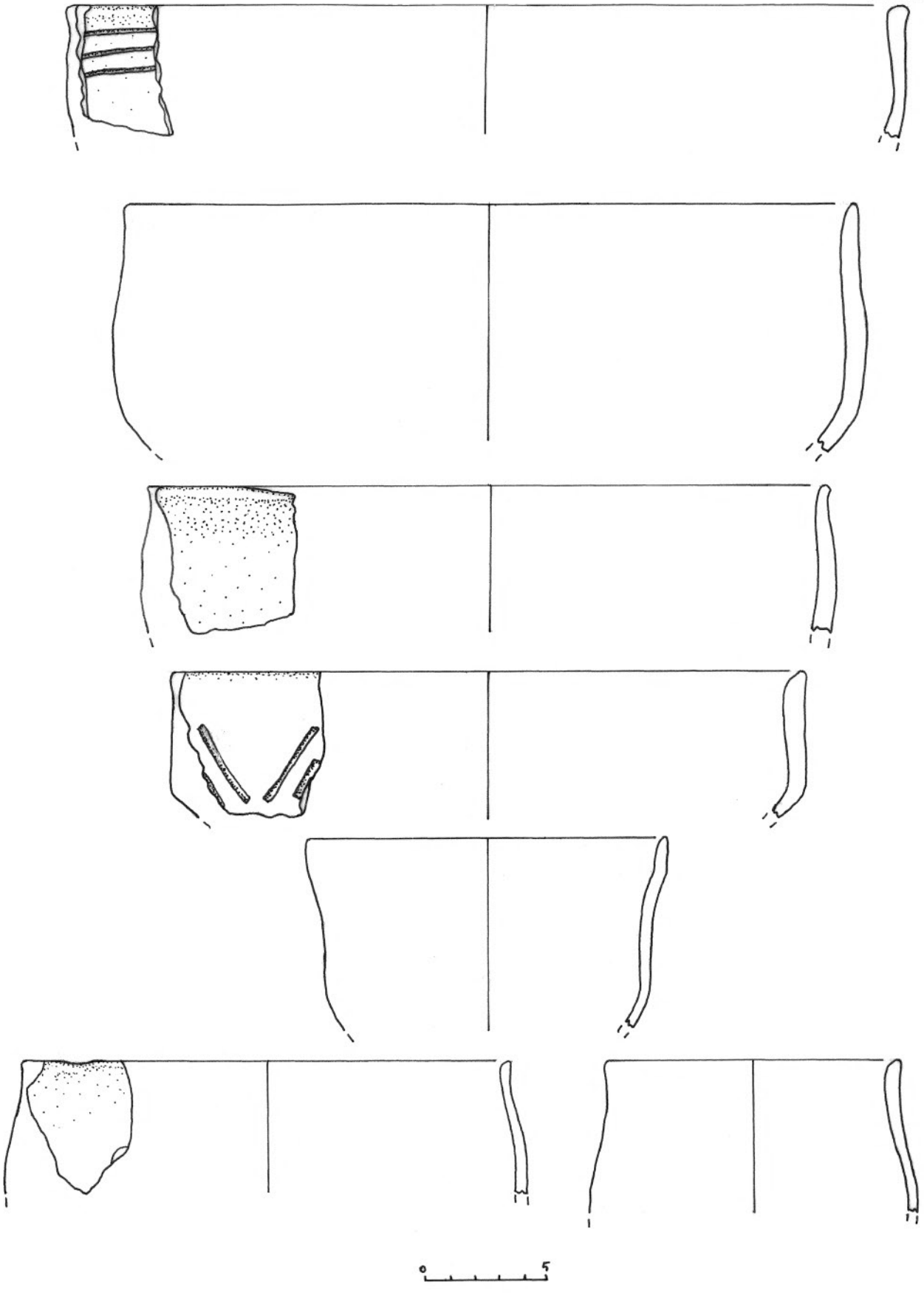
Kat. No: 19 - 21

BII. 4. a. Dışbükey Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler



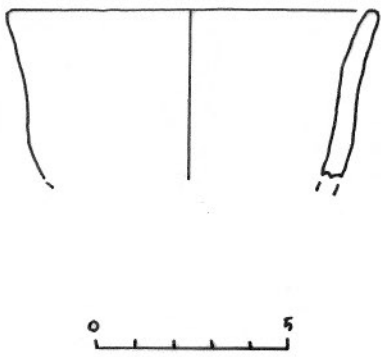
Kat. No: 22-26

BII. 4. b. Dışbükey Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler



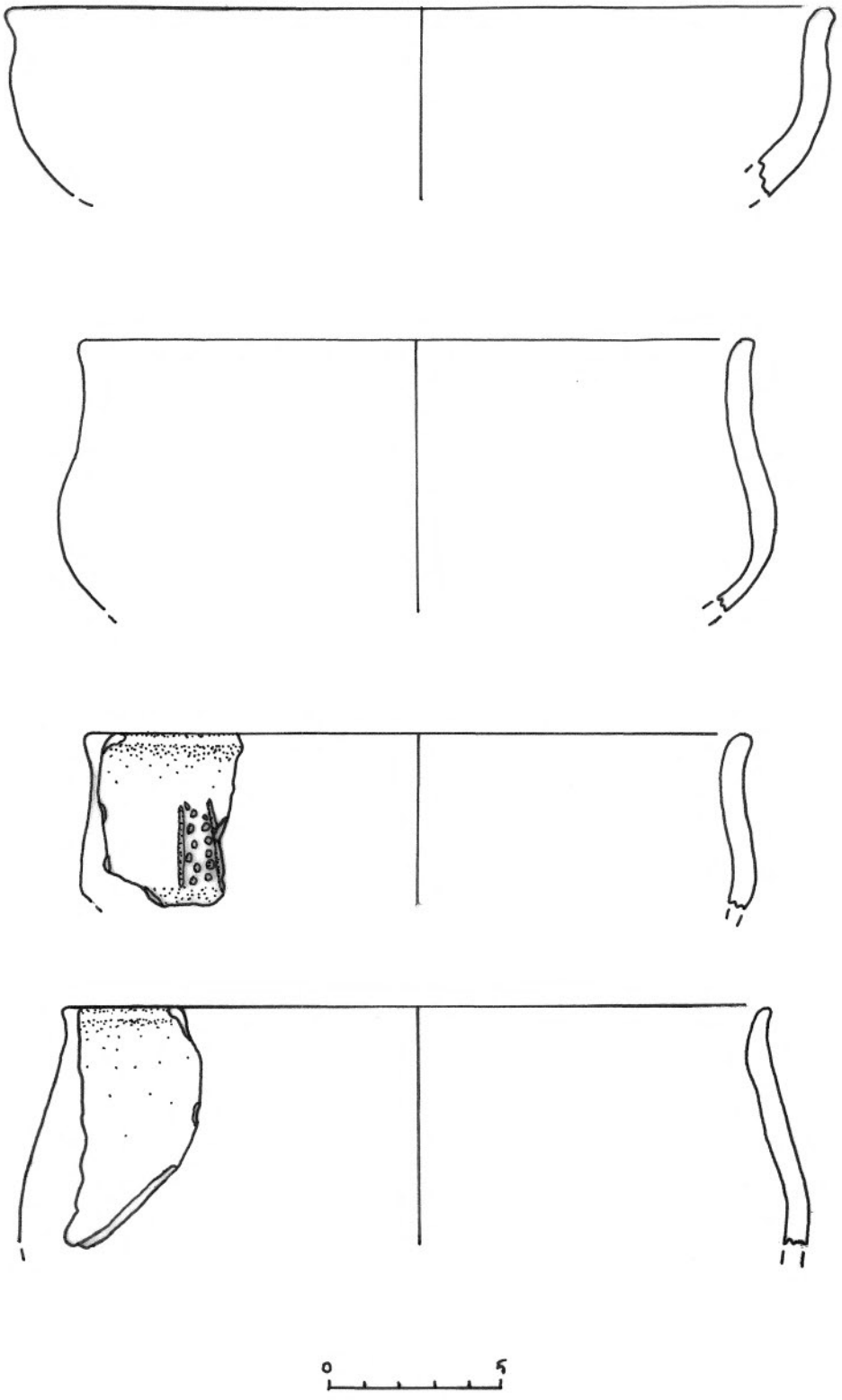
Kat. No: 28 - 33

BII. 5. a. 1. Hafif S Profilli Büyük Kâseler



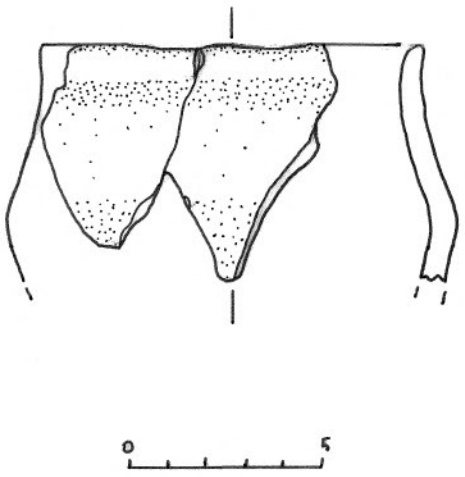
Kat. No: 34

BII. 5. a. 2. Hafif S Profilli Küçük Kâseler



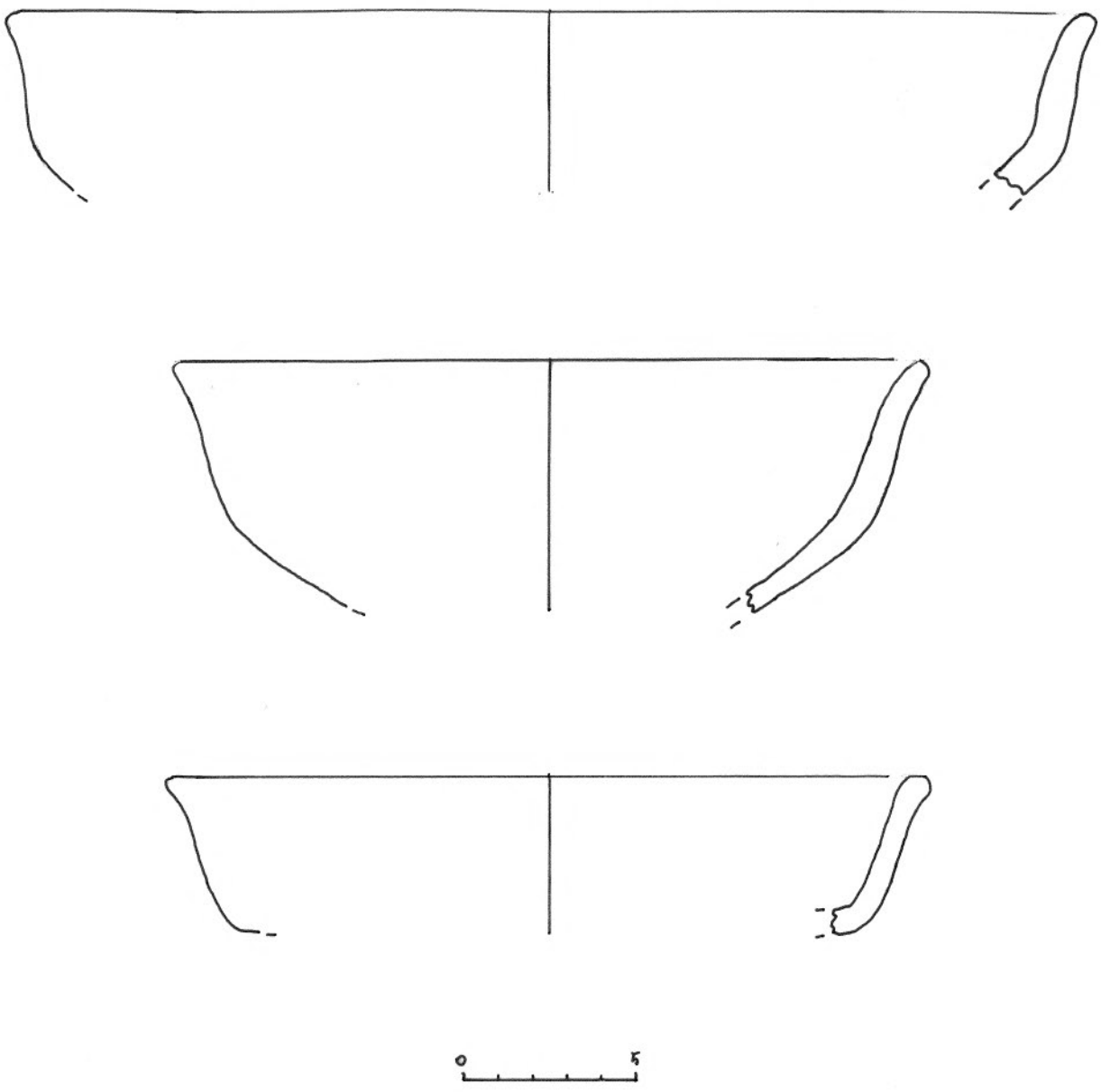
Kat. No: 35 - 38

BII.5.b.1. S Profilli Düz Bitimli Büyük Kâseler



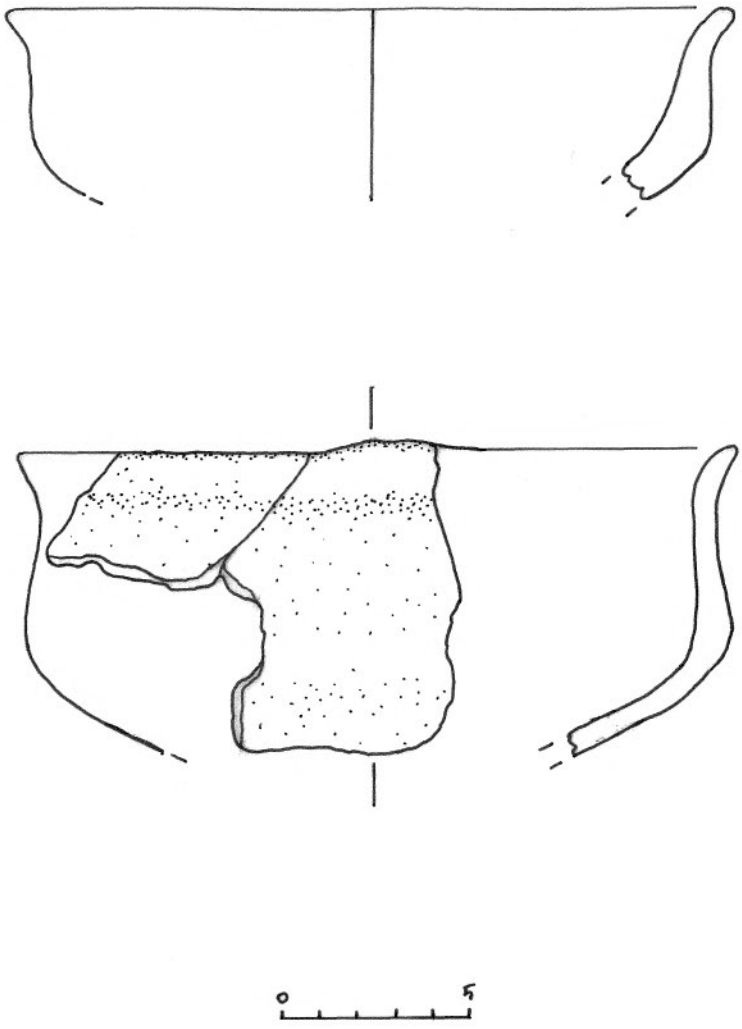
Kat. No: 39

BII. 5. b. 2. S Profilli Düz Bitimli Küçük Kâseler



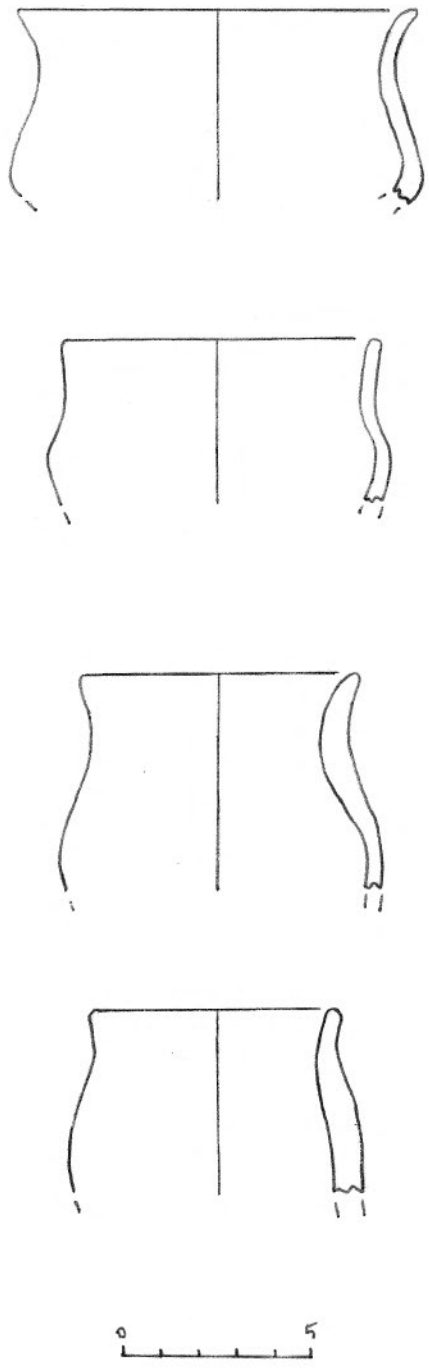
Kat. No: 40 - 42

BII. 5. c. Geniş S Profilli Açılan Ağızlı Kâseler



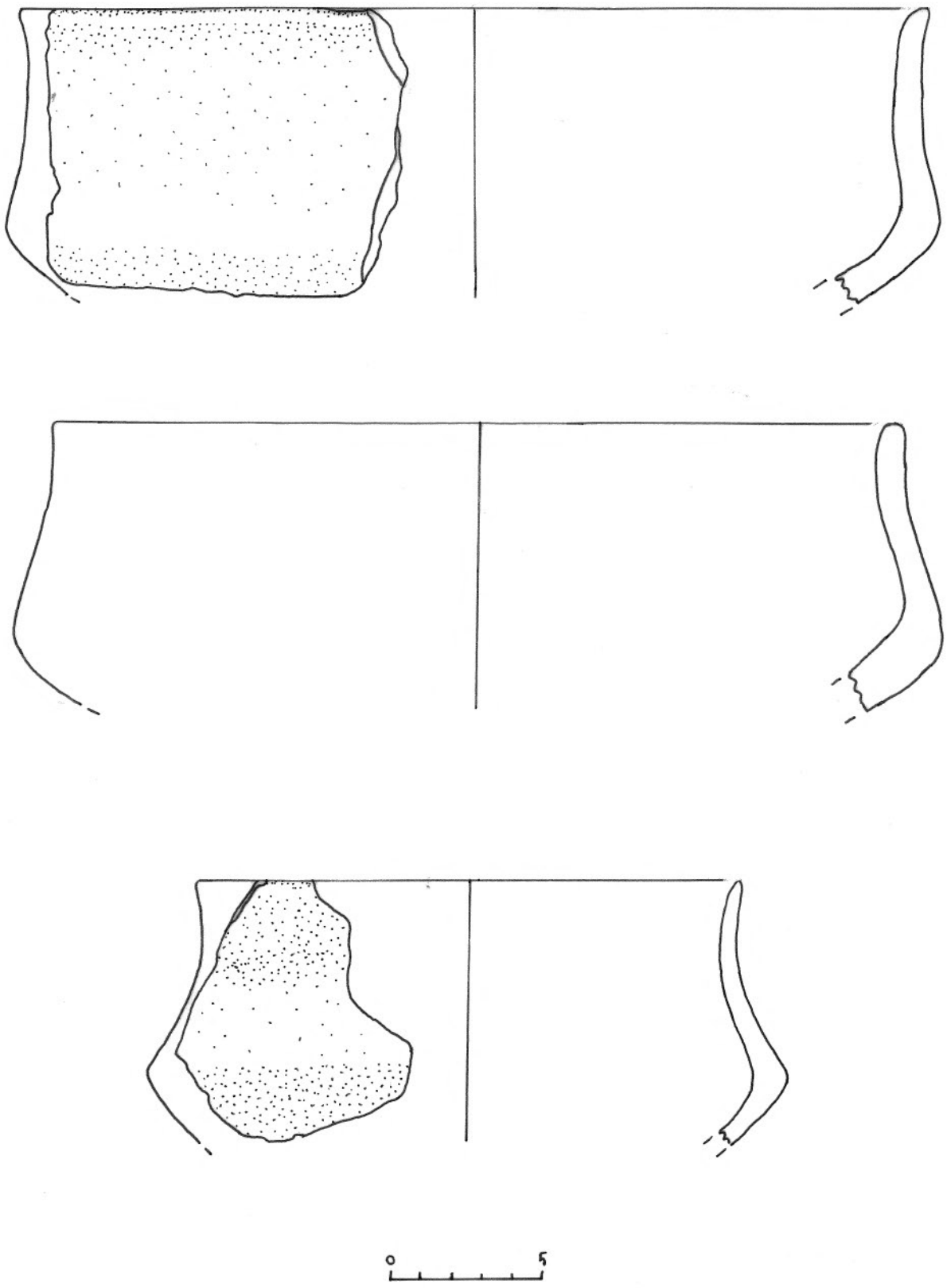
Kat. No: 43 – 44

BII. 5. d. 1. Belirgin S Profilli Büyük Kâseler



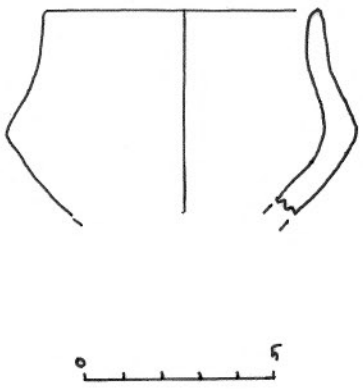
Kat. No: 45 - 48

BII. 5. d. 2. Belirgin S Profilli Küçük Kâseler



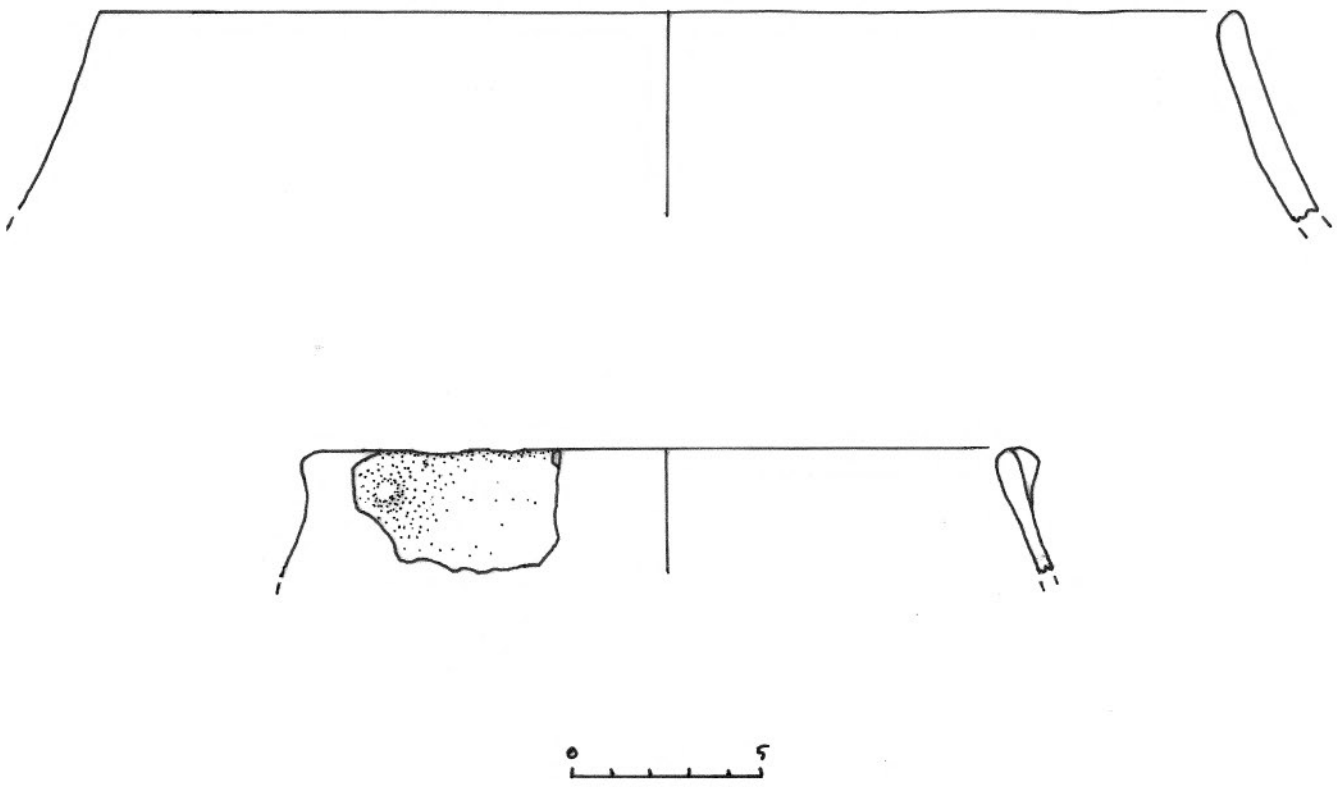
Kat. No: 49 – 51

BII. 6. a. Omurgalı Büyük Kâseler



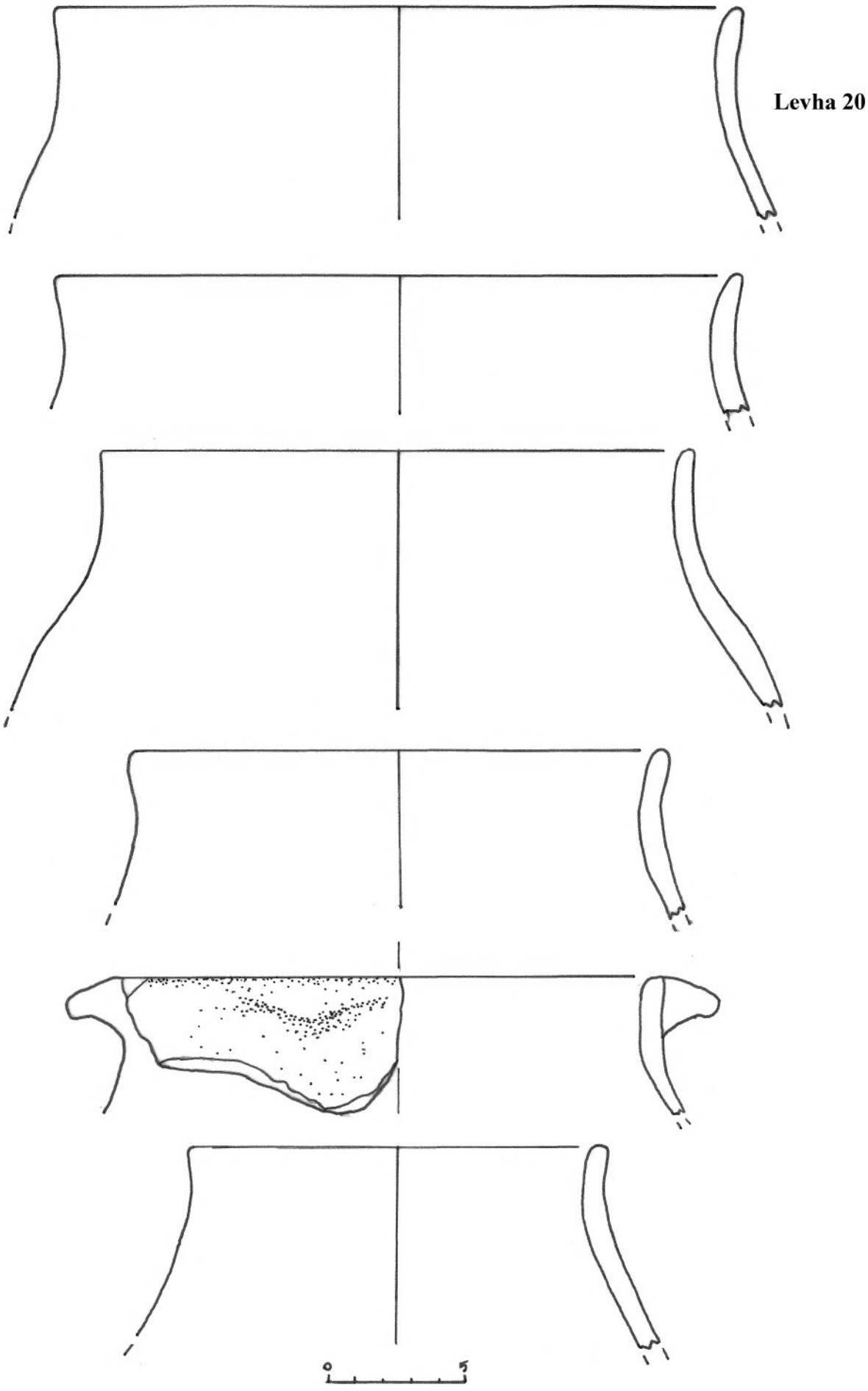
Kat. No: 52

BII. 6. b. Omurgalı Küçük Kâseler



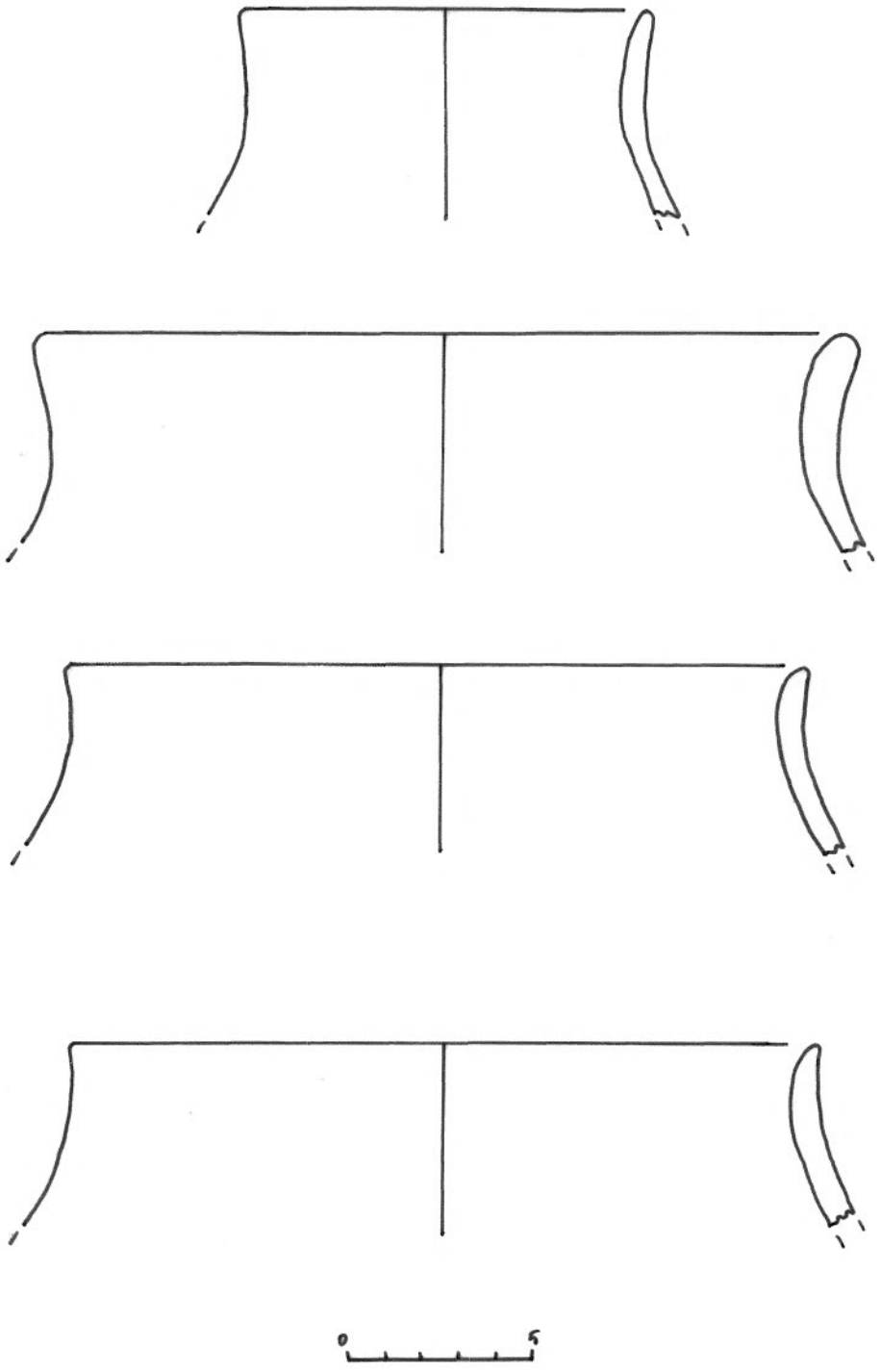
Kat. No: 53 – 54

BIII. 1. Küresel Gövdeli Çömlekler



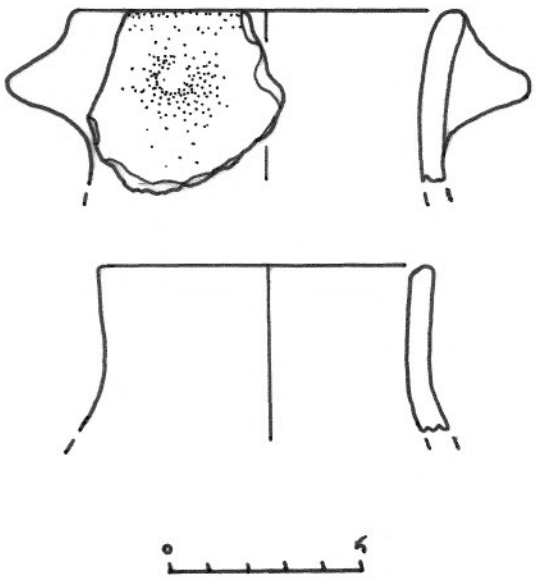
Kat. No: 55 – 60

BIII. 2. a. 1. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Büyük Çömlekler



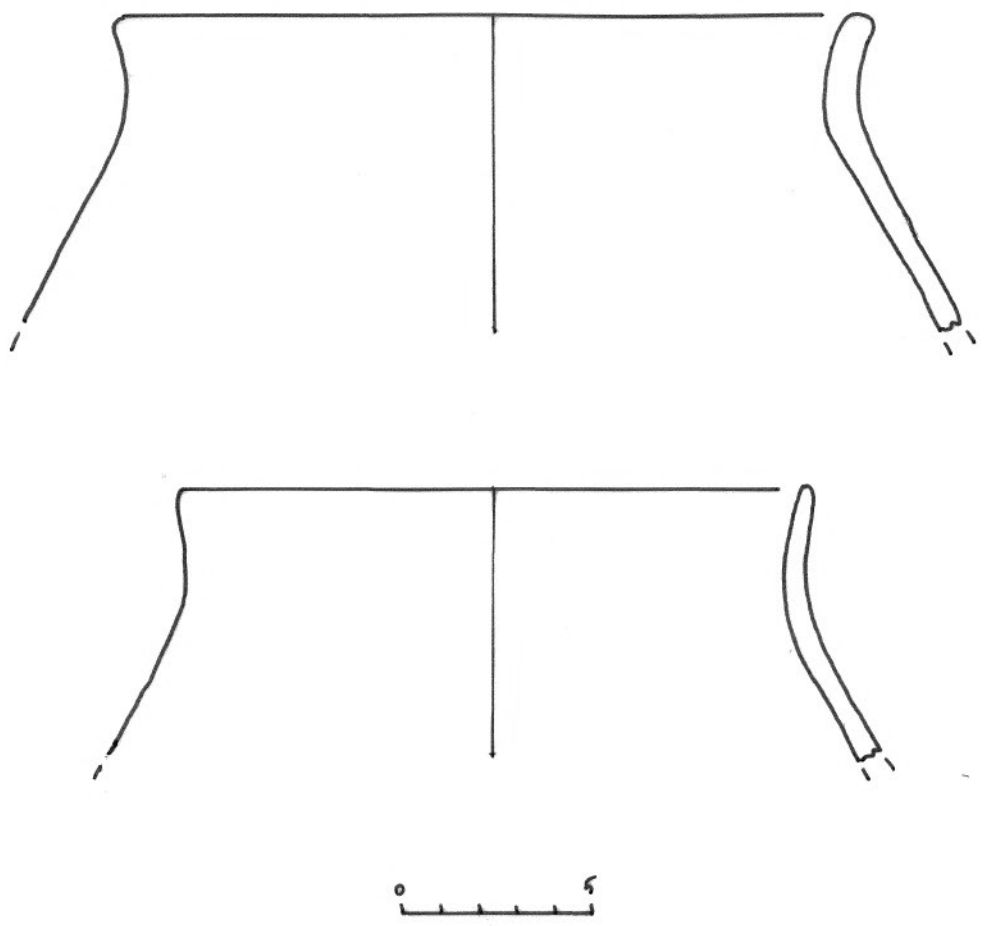
Kat. No: 61 – 64

BIII. 2. a. 1. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Büyük Çömlekler



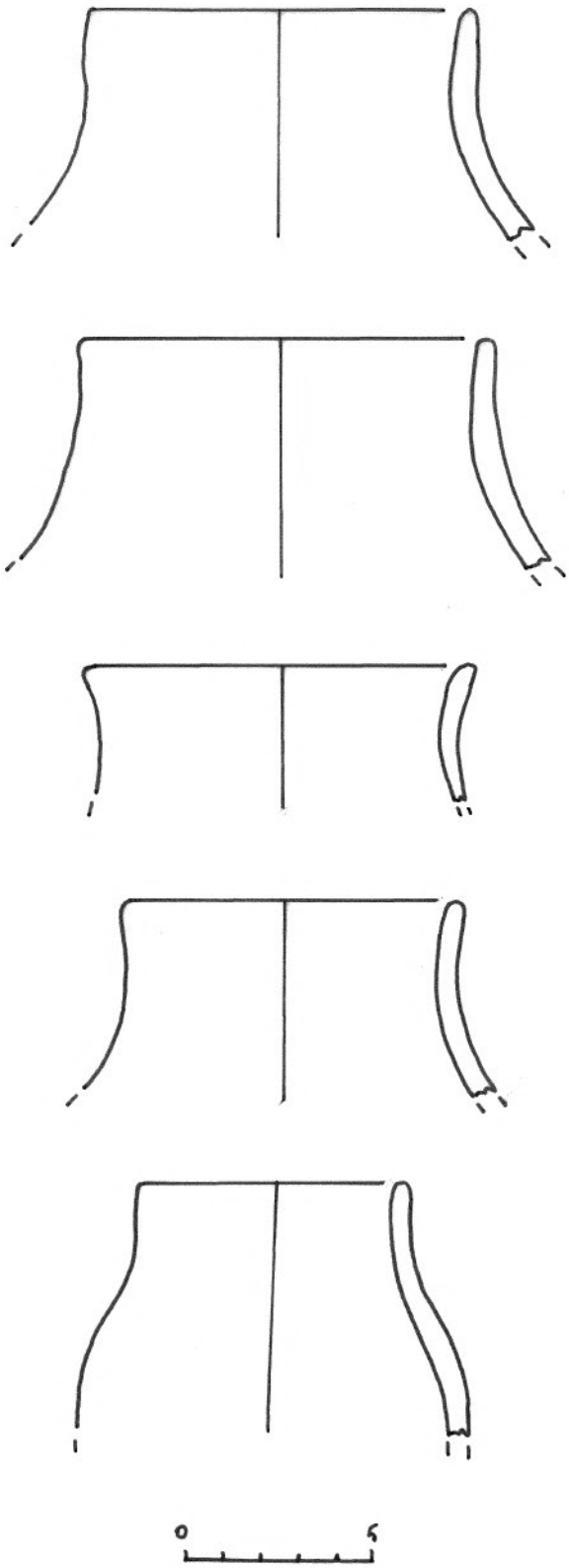
Kat. No: 65 – 66

BIII. 2. a. 2. Kısa ve Düz Profilli Boyunlu Küçük Çömlekler



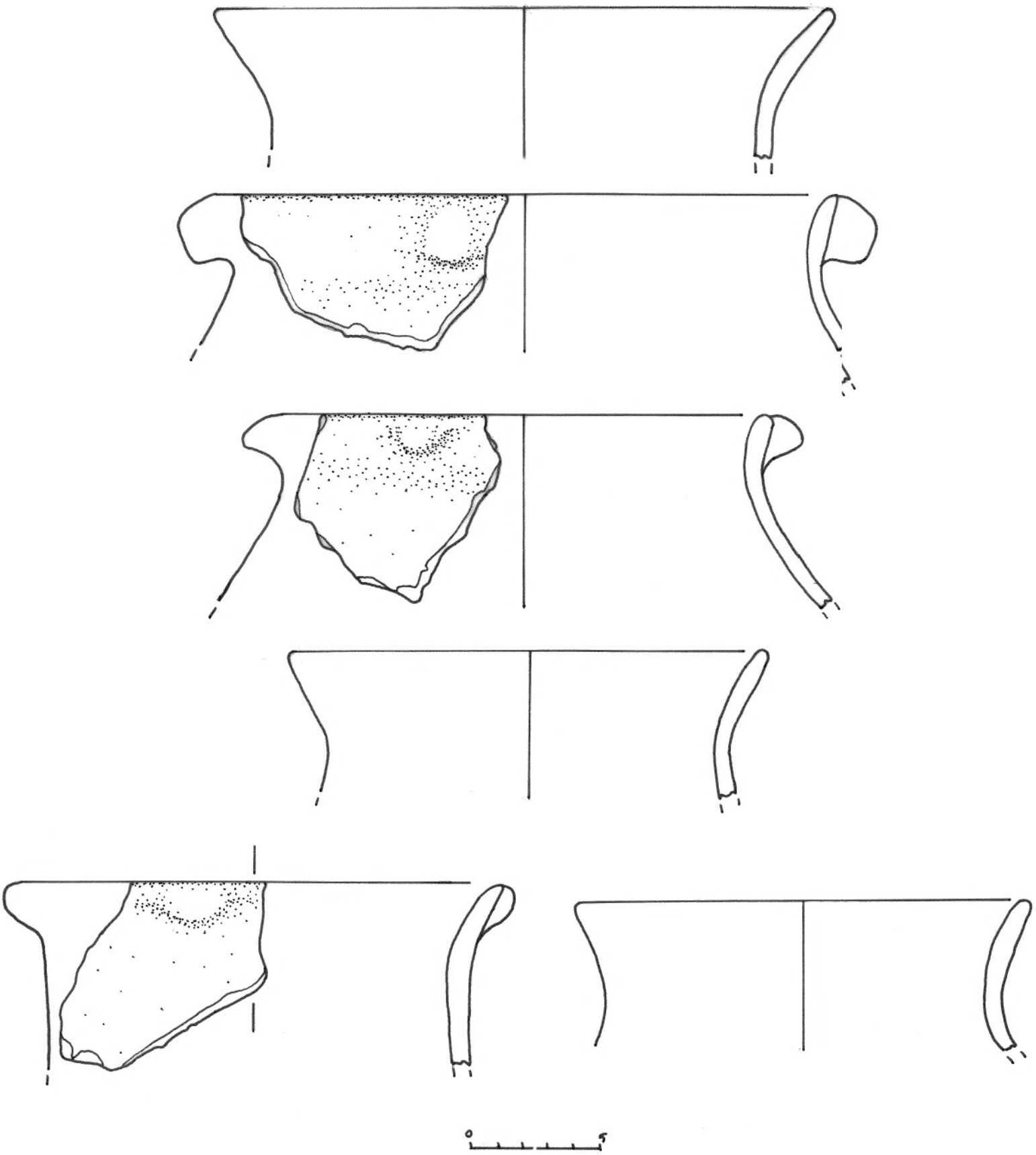
Kat. No: 67 – 68

BIII. 2. b. 1. Kısa ve Hafif İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler



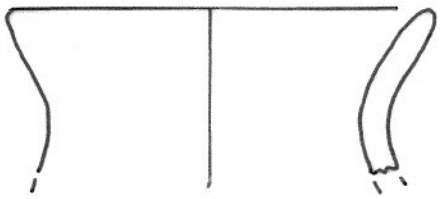
Kat. No: 69 – 73

BIII. 2. b. 2. Kısa ve Hafif İçbükey Boyunlu Küçük Çömlekler



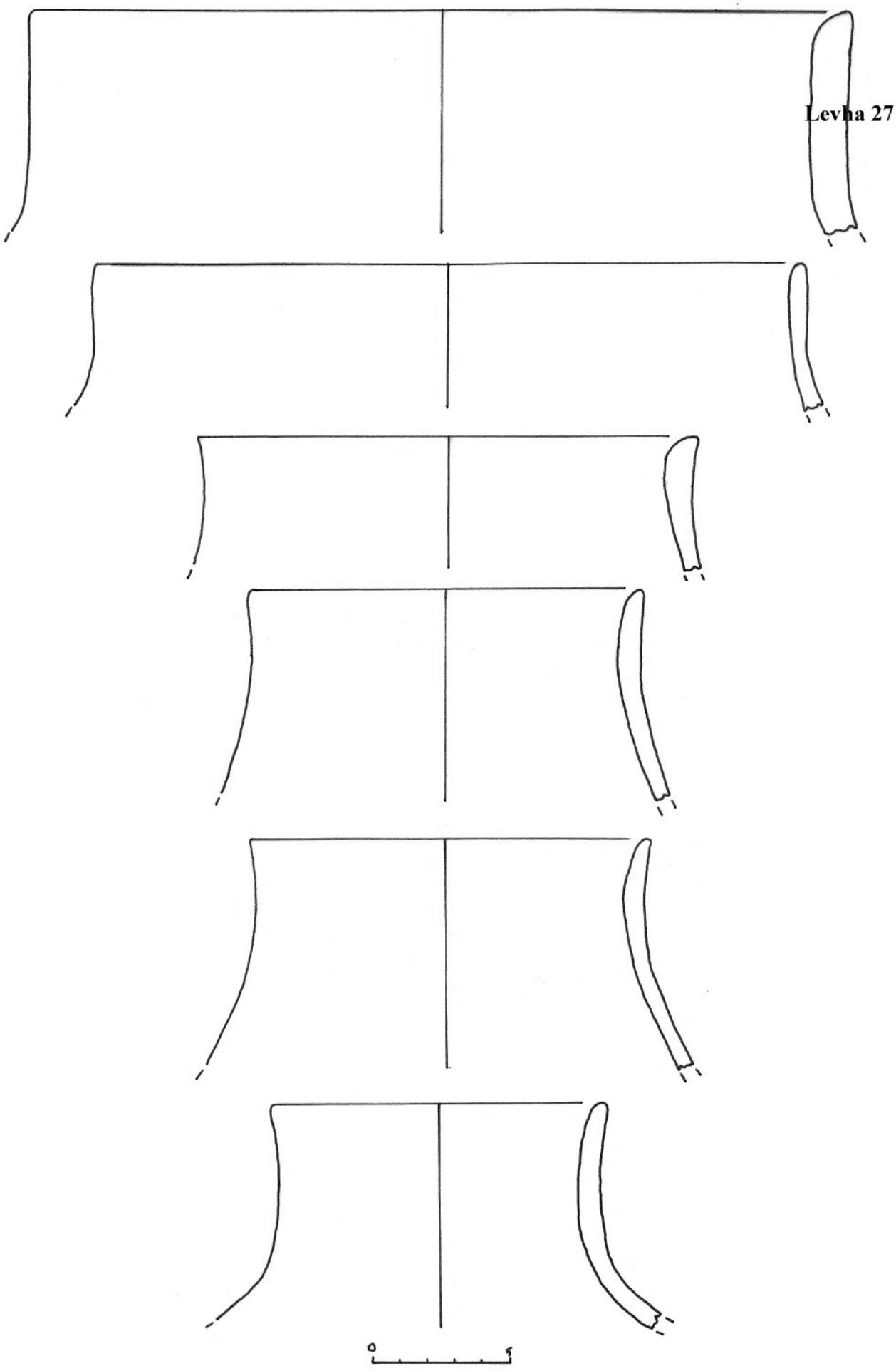
Kat. No: 74 – 79

BIII. 2. c. 1. Kısa ve Belirgin İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler



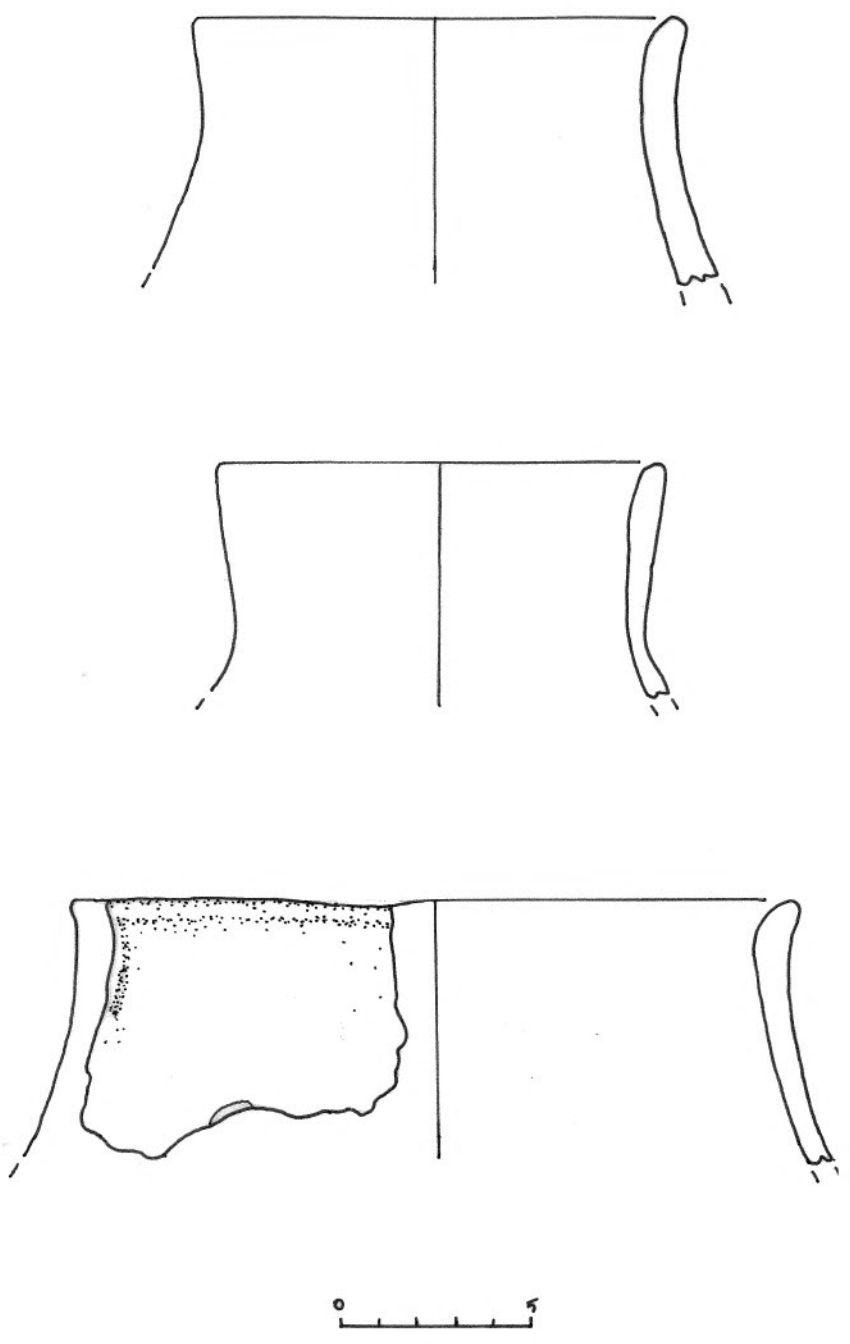
Kat. No: 80

BIII. 2. c. 2. Kısa ve Belirgin İçbükey Boyunlu Küçük Çömlekler



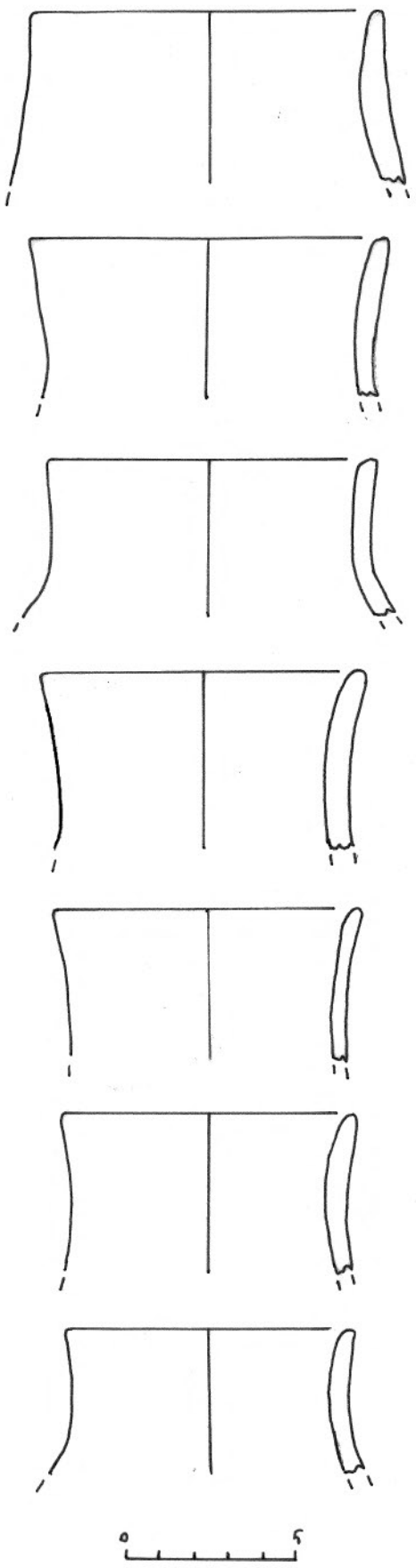
Kat. No: 81 – 85

BIII. 3. a. 1. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Büyük Çömlekler



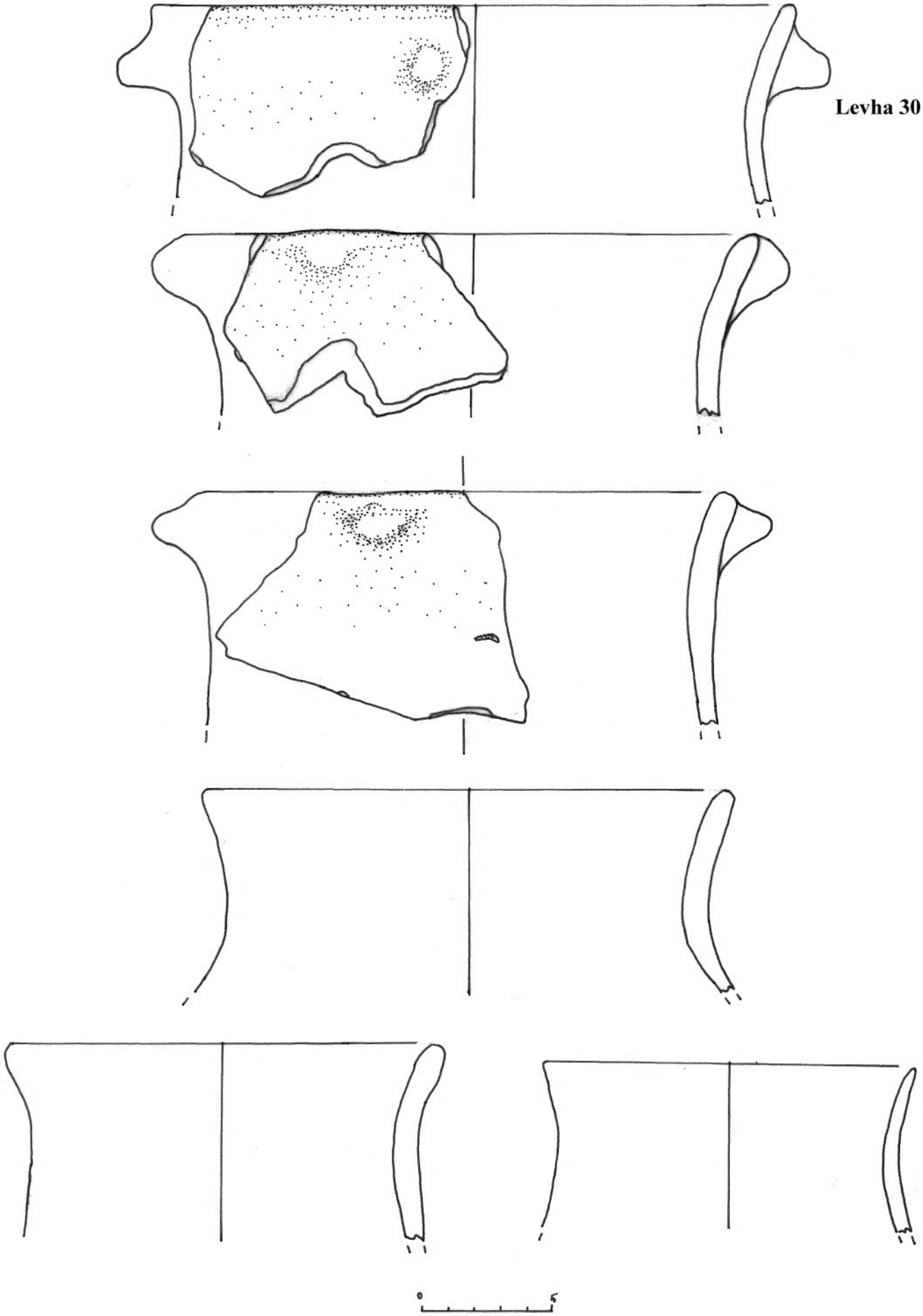
Kat. No: 86 – 89

BIII. 3. a. 1. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Büyük Çömlekler



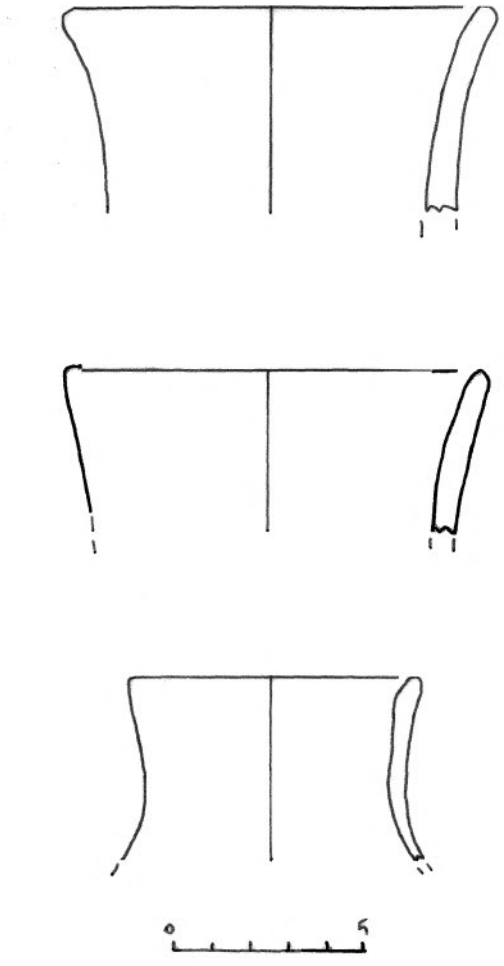
Kat. No: 90 – 96

BIII. 3. a. 2. Uzun ve Düz Profilli Boyunlu Düz Bitimli Küçük Çömlekler



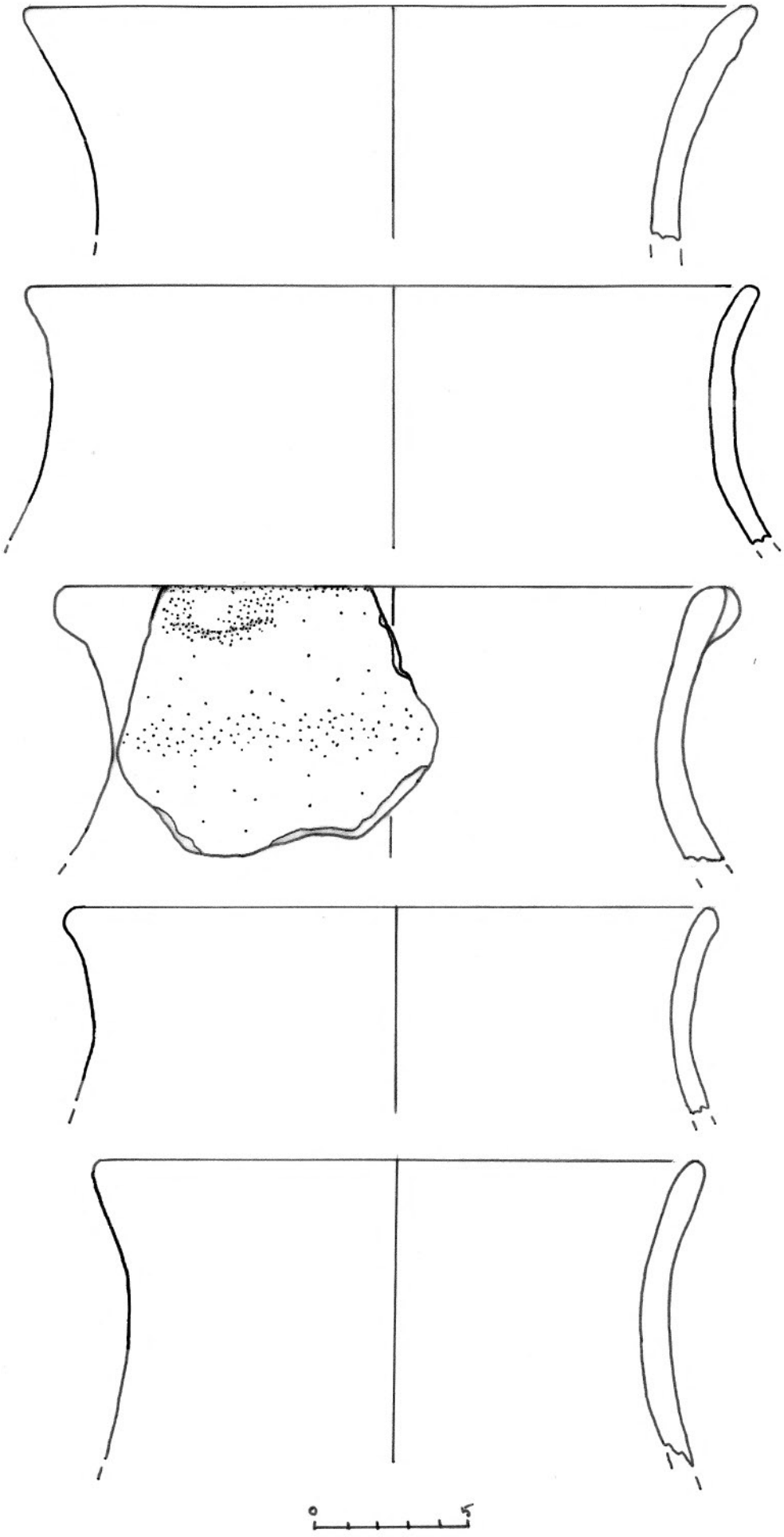
Kat. No: 97 – 102

BIII. 3. b. 1. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler



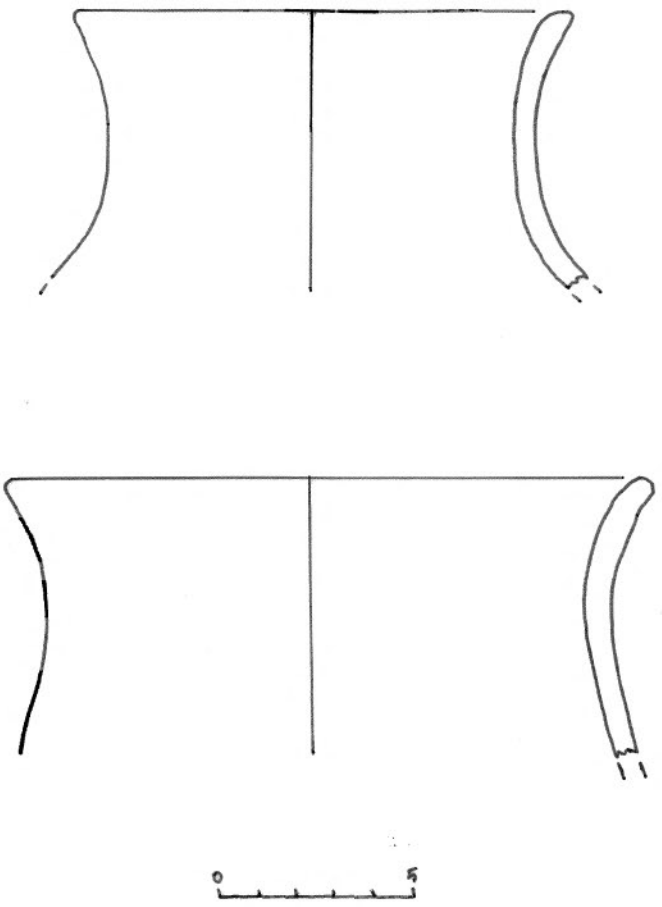
Kat. No: 103 – 105

BIII. 3. b. 2. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Küçük Çömlekler



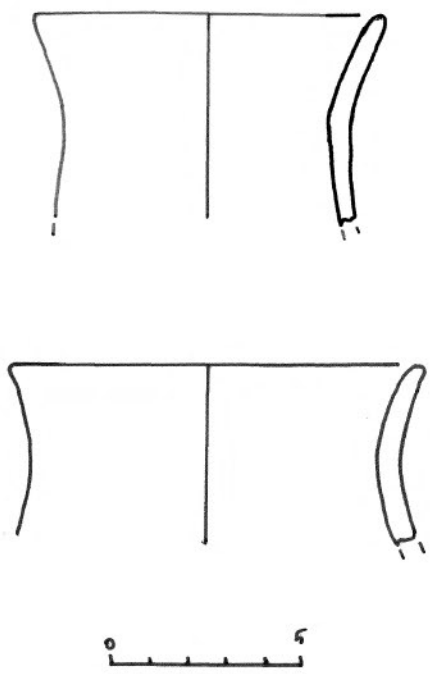
Kat. No: 106 – 110

BIII. 3. c. 1. Uzun ve İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler



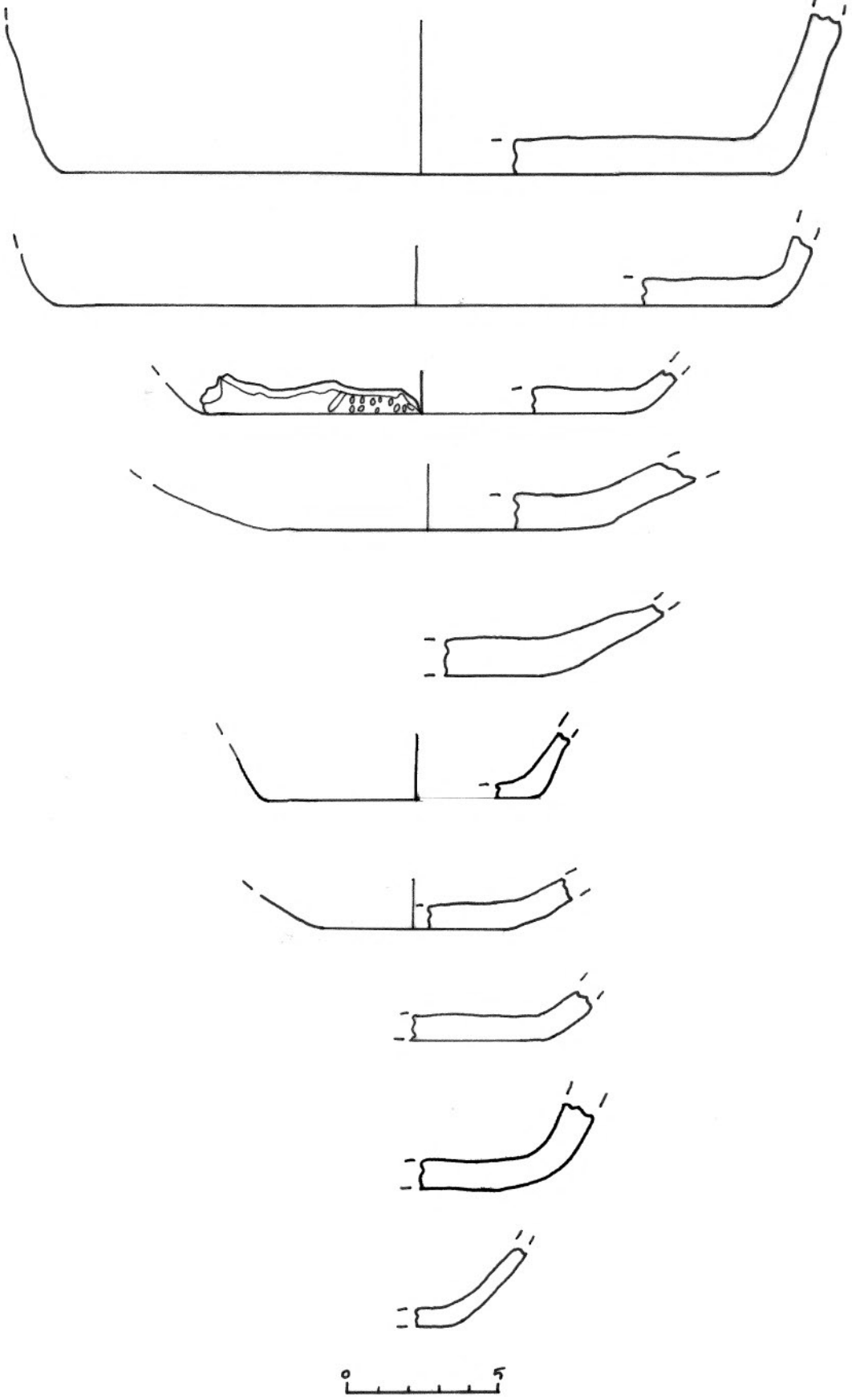
Kat. No: 111 – 112

BIII. 3. c. 1. Uzun ve İçbükey Boyunlu Büyük Çömlekler



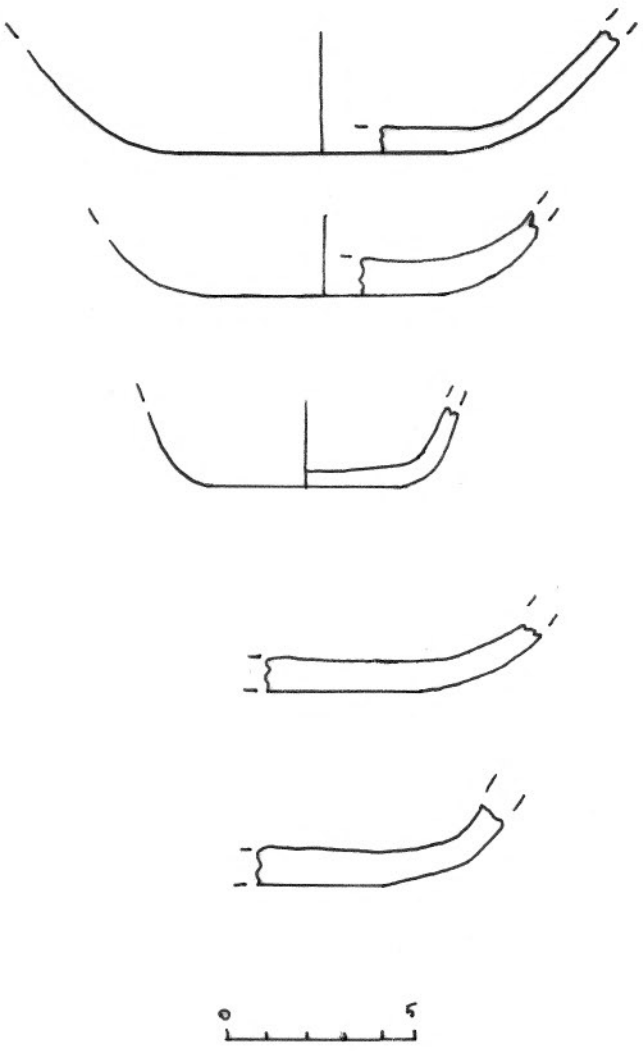
Kat. No: 113 – 114

BIII. 3. c. 2. Uzun ve İçbükey Boyunlu Küçük Çömlekler



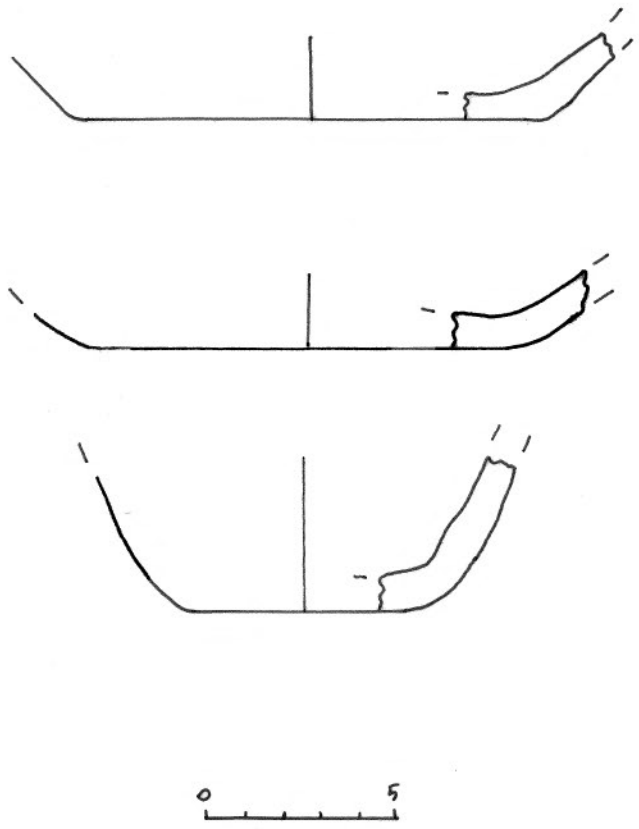
Kat. No: 115 – 124

BIV. 1. Düz Dipler



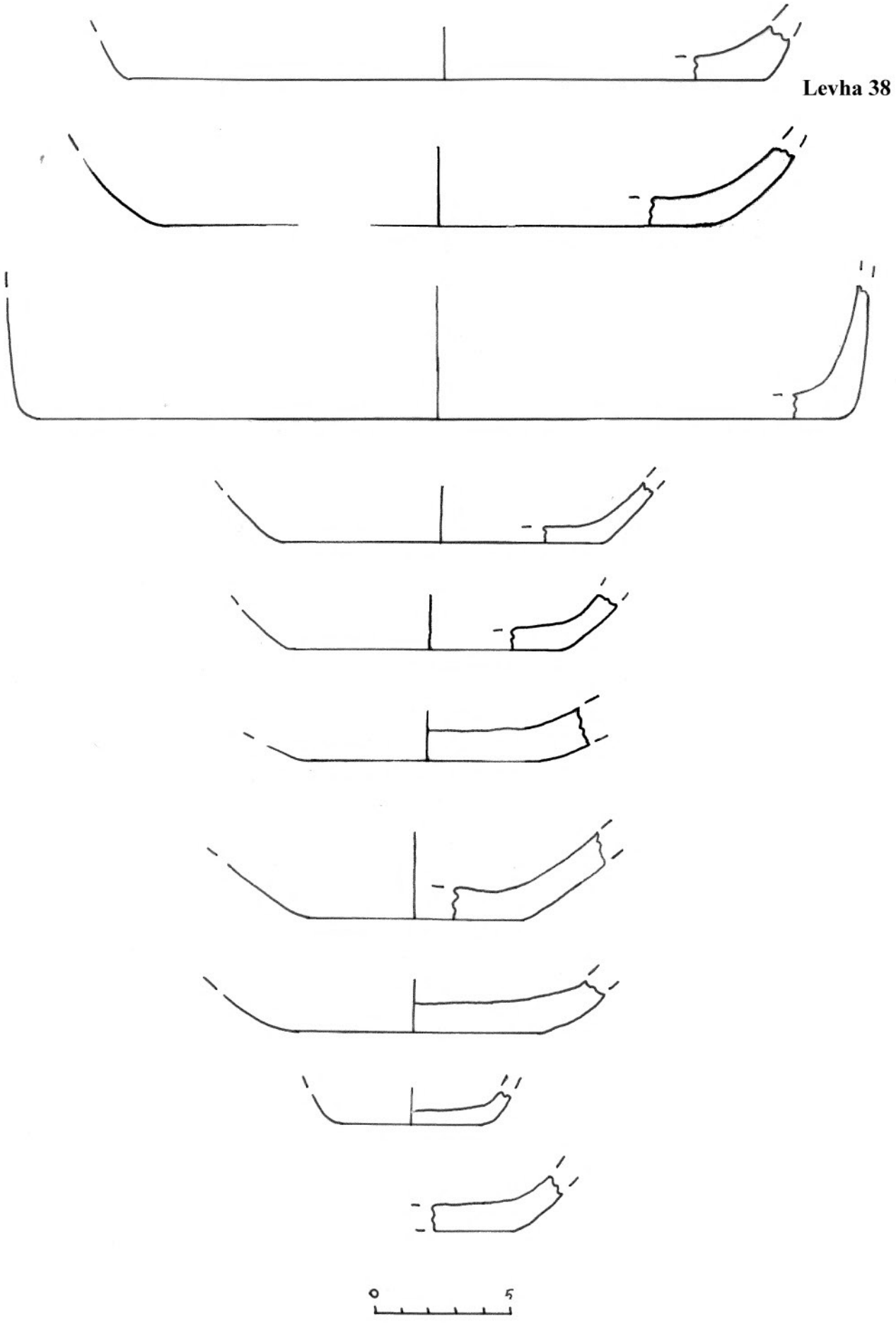
Kat. No: 125 – 129

BIV. 1. Düz Dipler



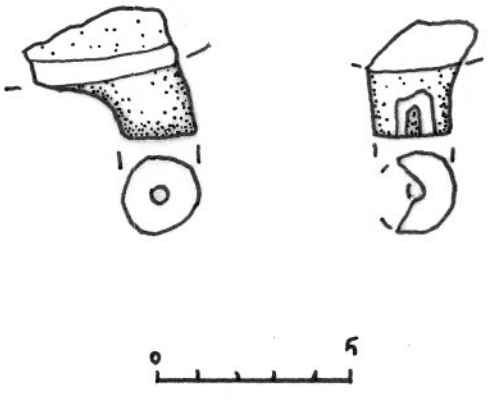
Kat. No: 130 – 132

BIV. 1. a. Hafif Çukurlaştırılmış Düz Dipler



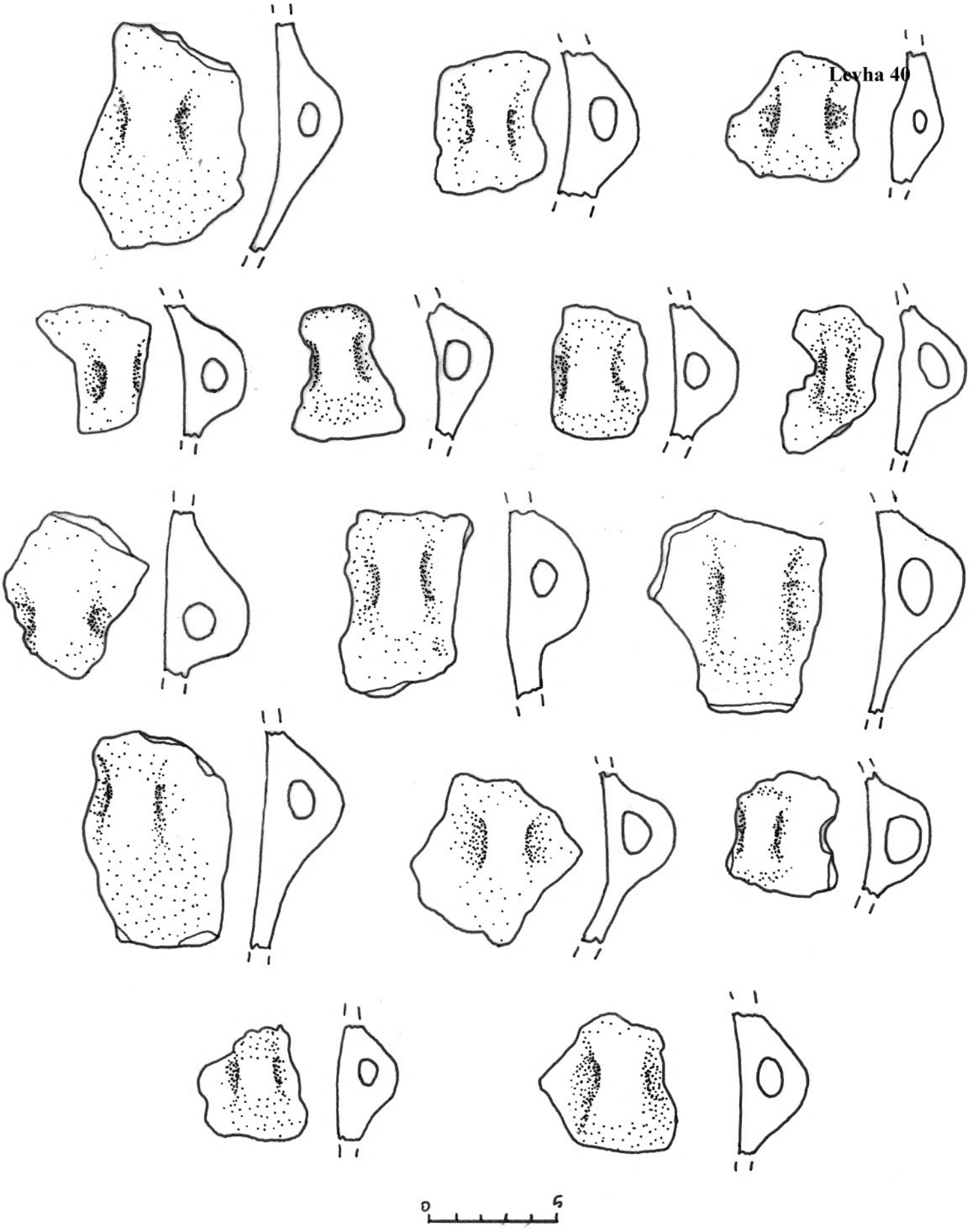
Kat. No: 133 – 142

BIV. 1. b. Yastıklı Düz Dipler



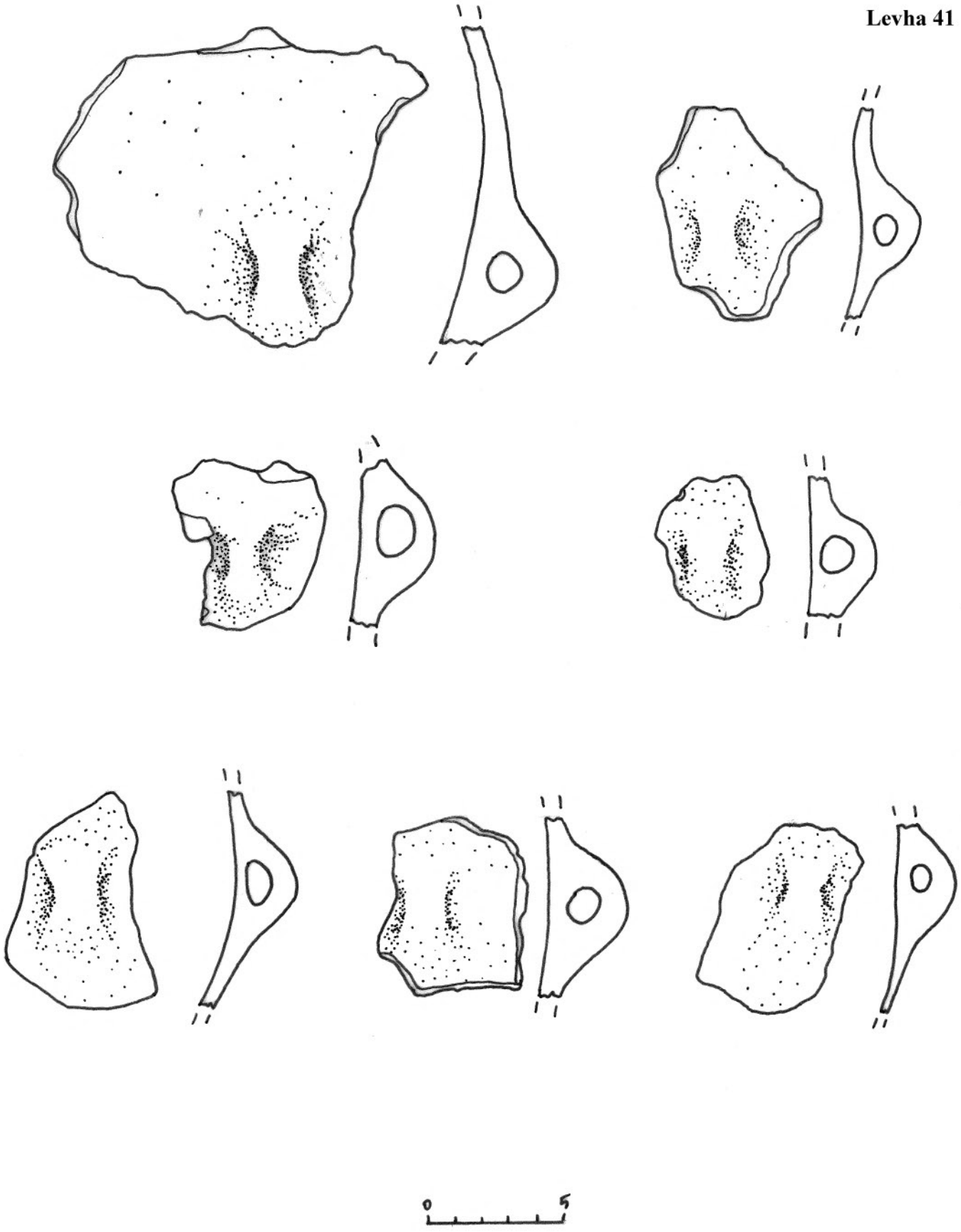
Kat. No: 143 – 144

BIV. 2. Ayaklar



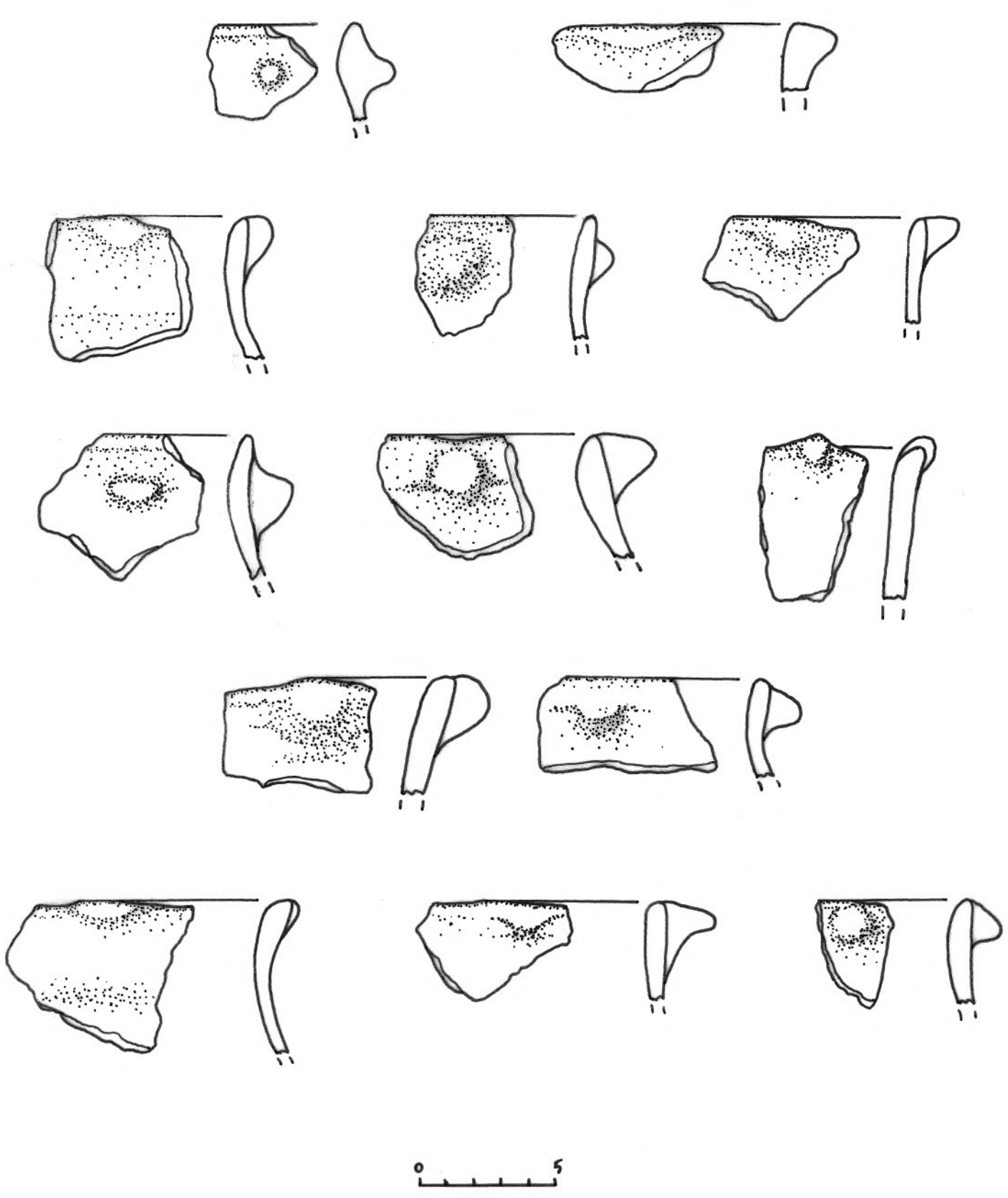
Kat. No: 145 – 159

BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar



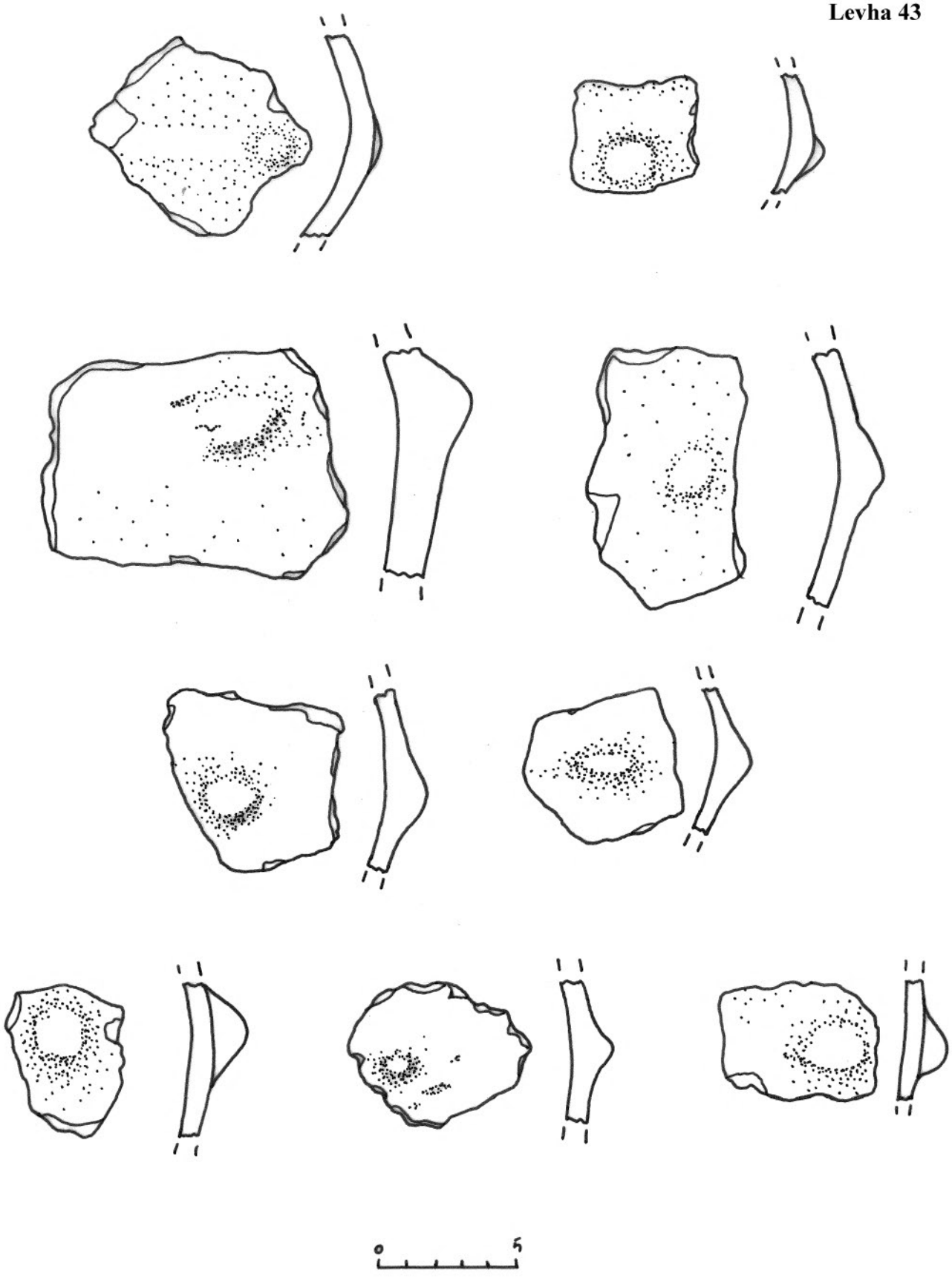
Kat. No: 160 – 166

BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar



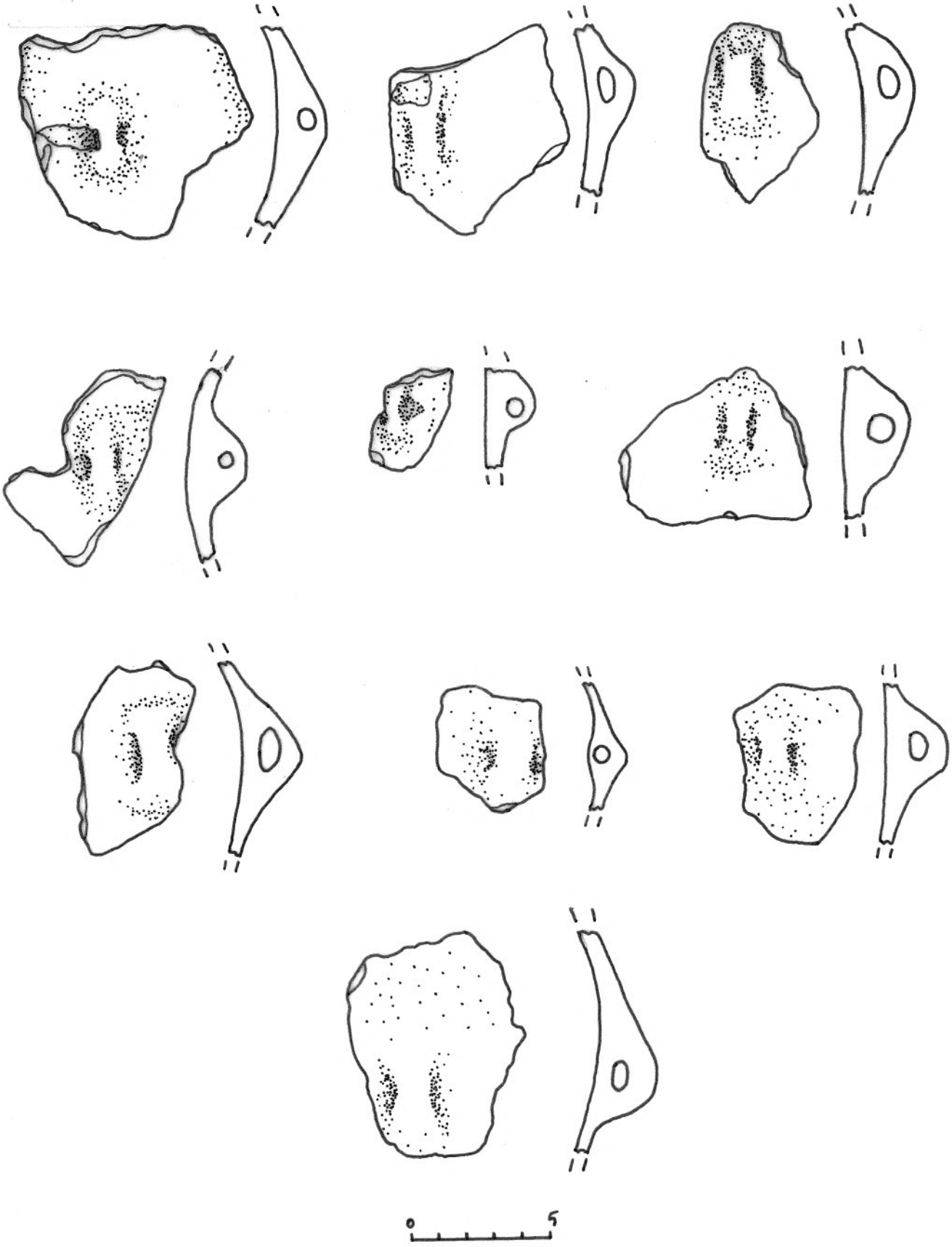
Kat. No: 167 – 178

BV. 2. a. Yumrucuk Tutamaklar



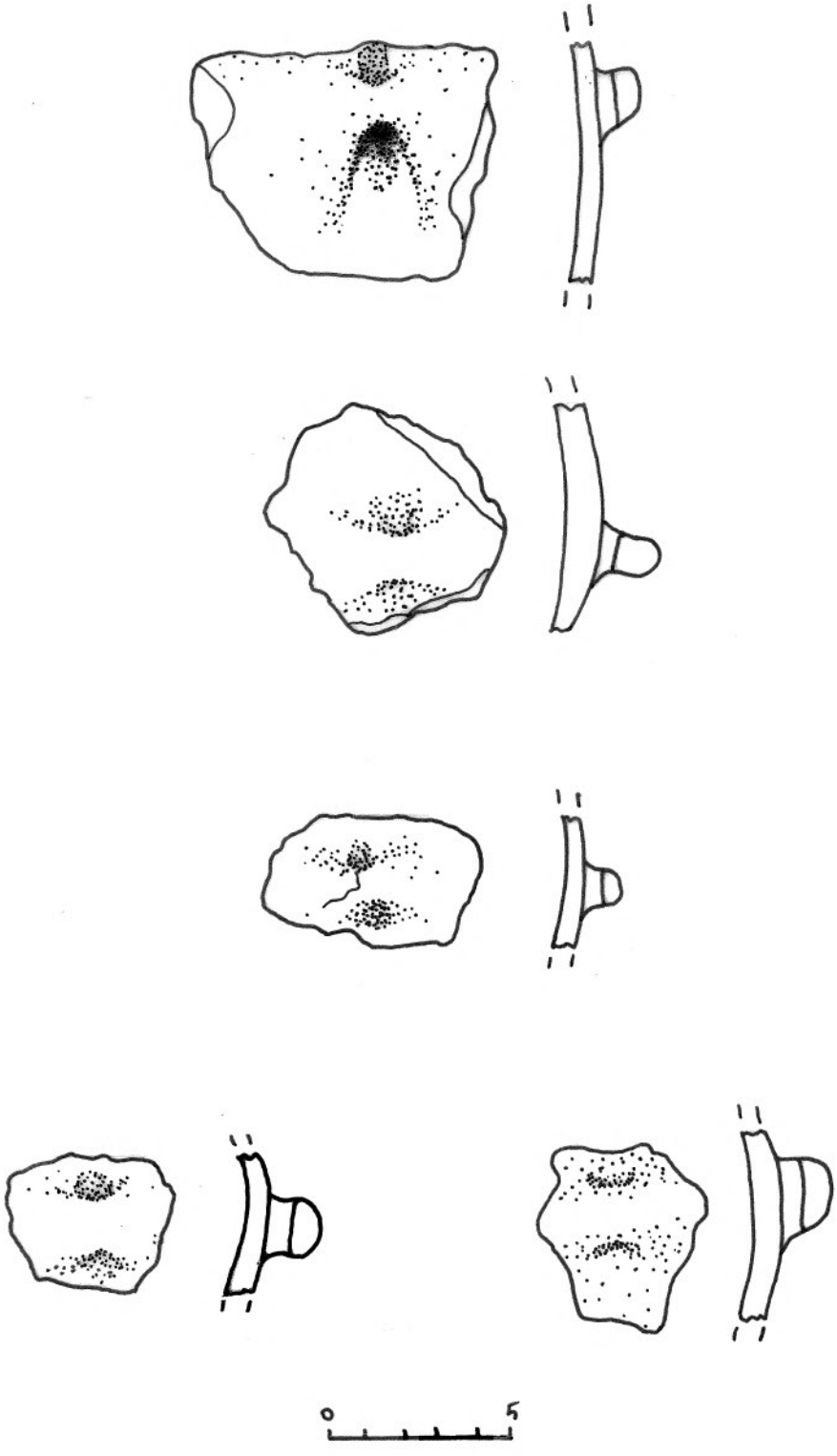
Kat. No: 179 – 187

BV. 2. a. Yumrucuk Tutamaklar



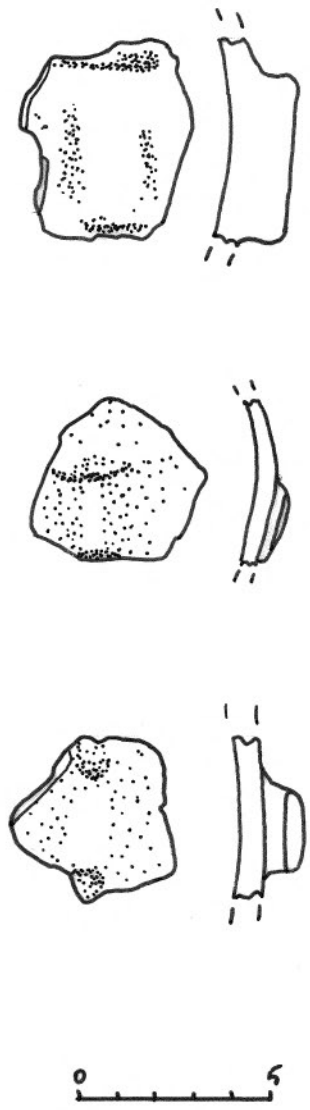
Kat. No: 188 – 197

BV. 2. b. 1. Dikey İp Delikli Tutamaklar



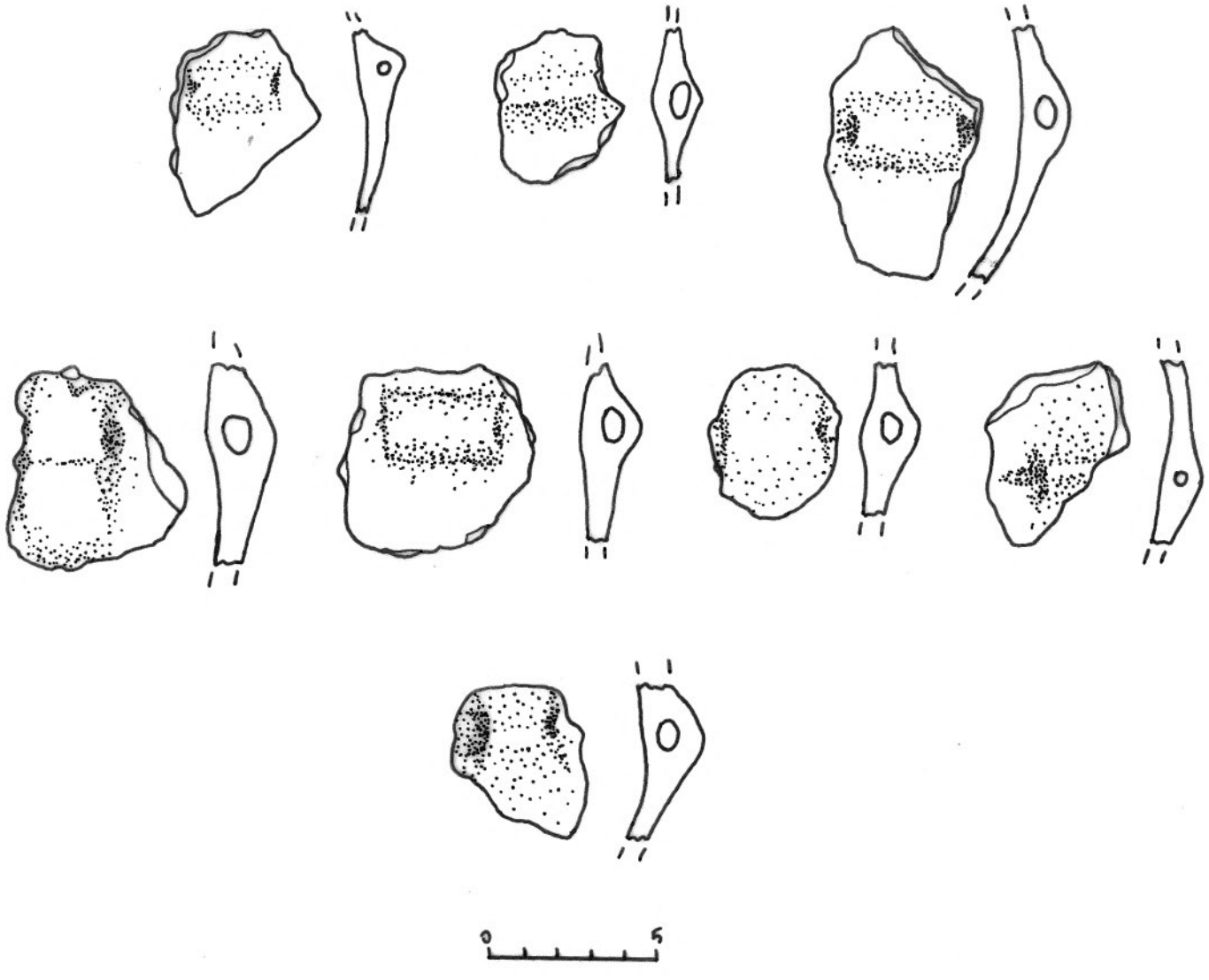
Kat. No: 198 – 202

BV. 2. b. 2. Yatay İp Delikli Tutamaklar



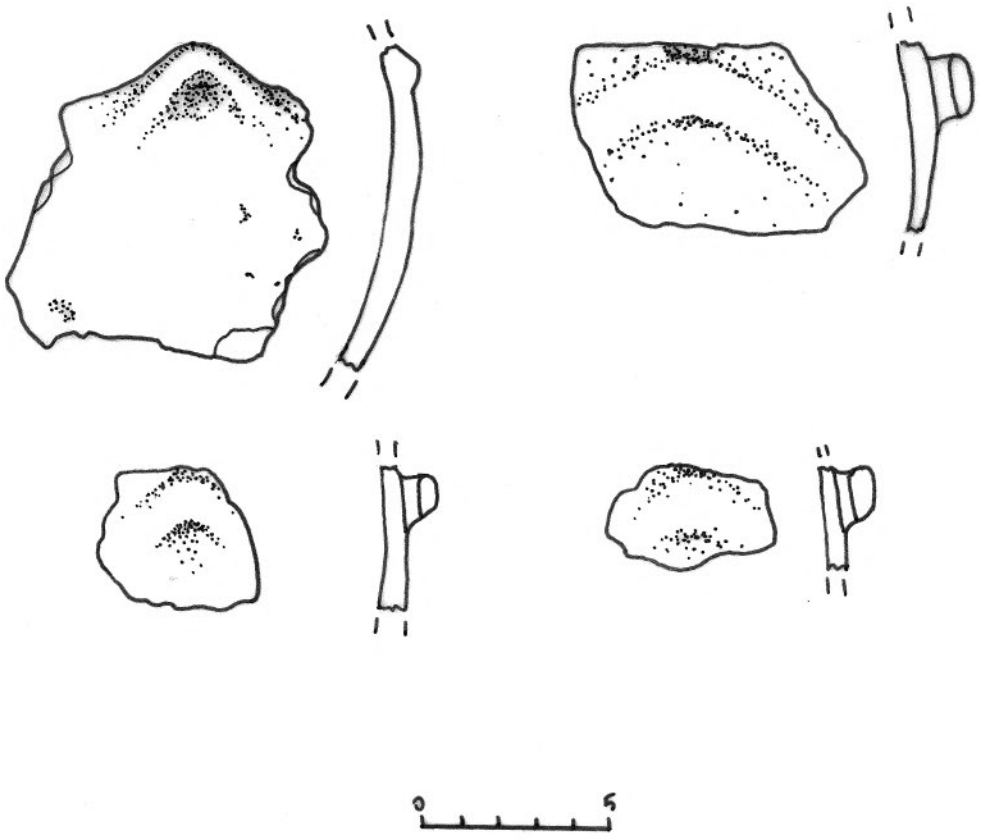
Kat. No: 203 – 205

BV. 2. c. 1 Dikey Tüp Tutamaklar



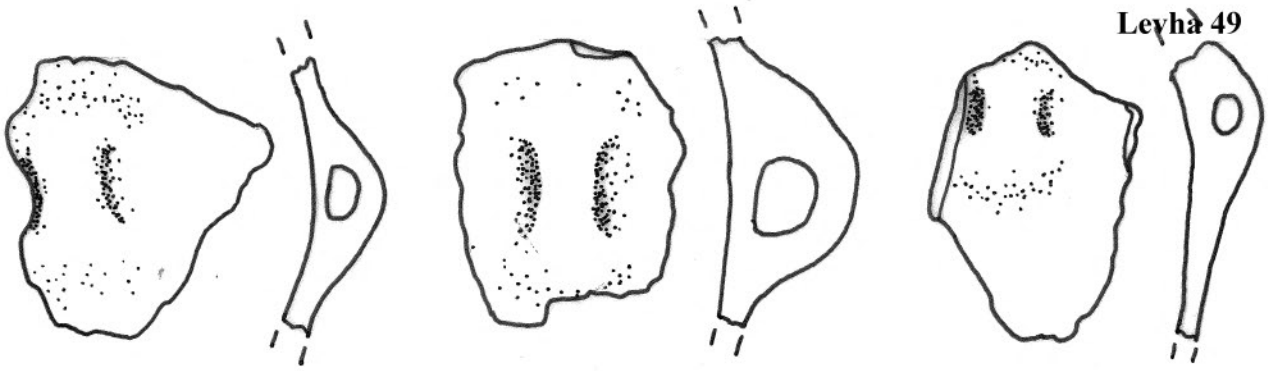
Kat. No: 206 – 213

BV. 2. c. 2. Yatay Tüp Tutamaklar



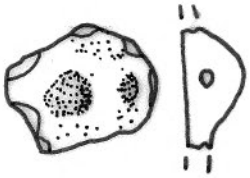
Kat. No: 214 – 217

BV.2.d.1. Yatay Aycık Tutamaklar



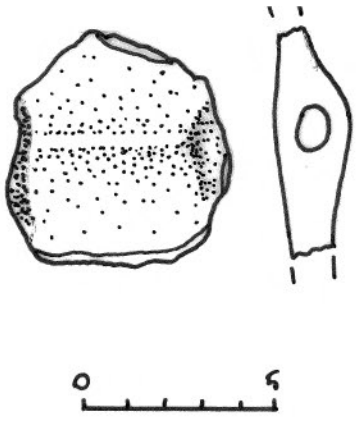
Kat. No: 218 – 220

BV. 1. a. 1. Dikey Şerit Kulplar



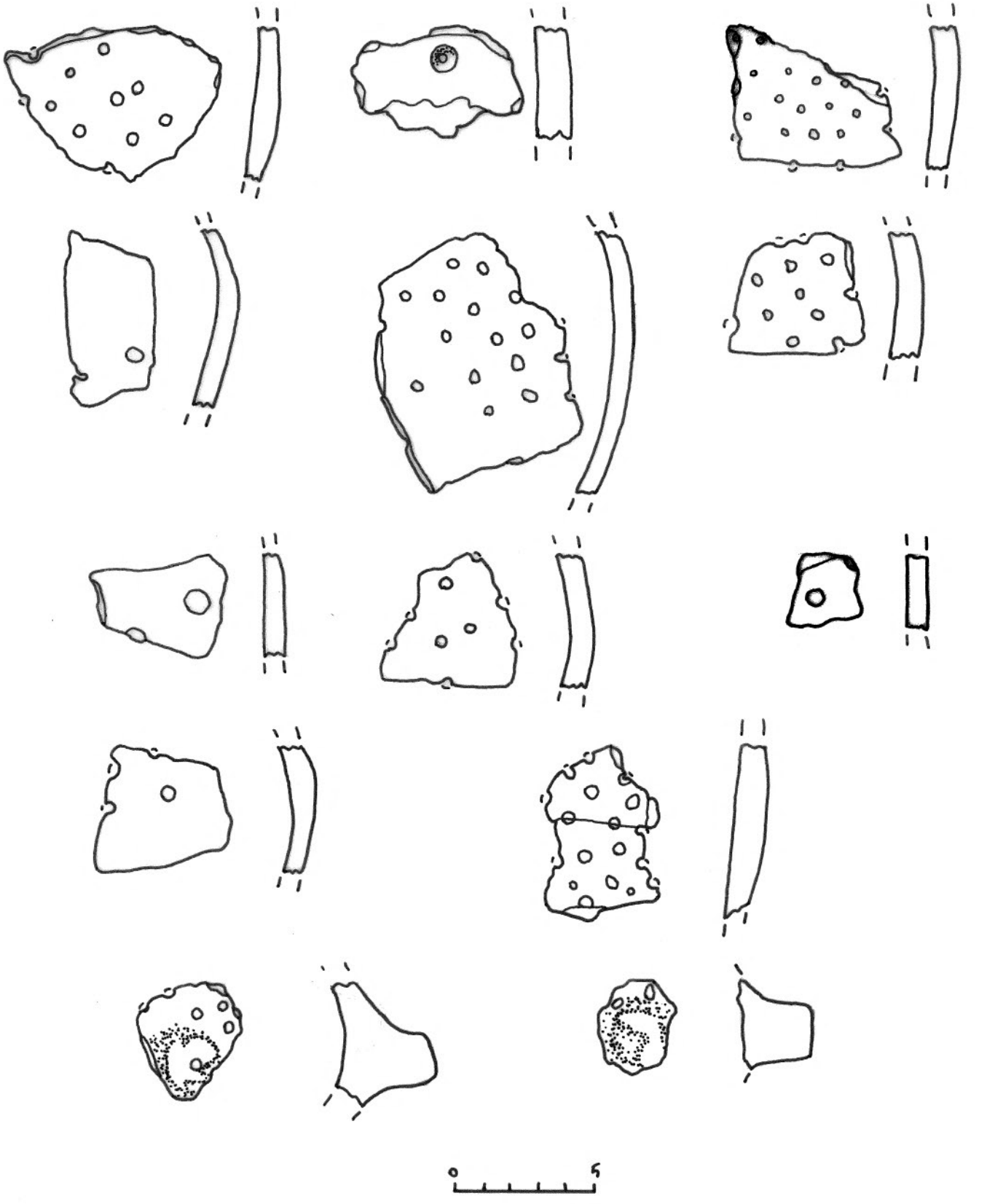
Kat. No: 221

BV. 2. b. 1. Dikey İp Delikli Tutamaklar



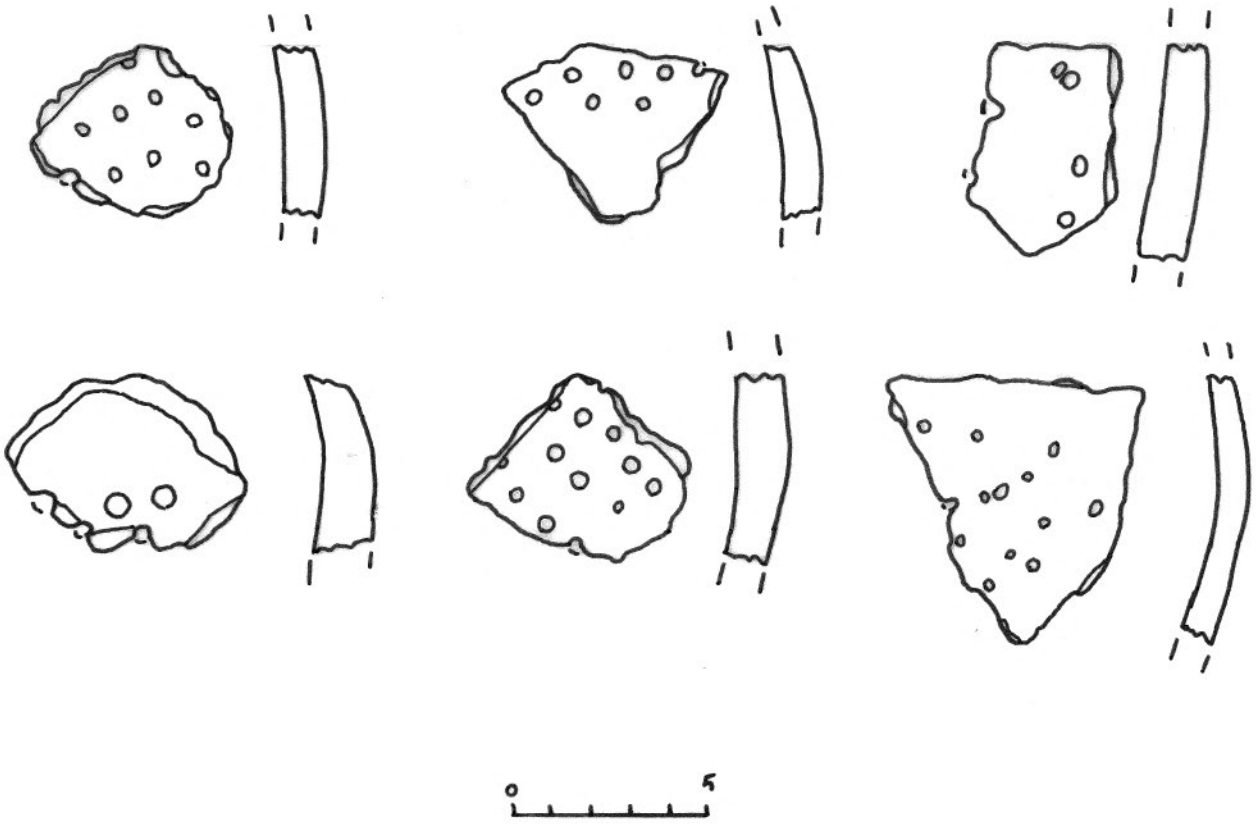
Kat. No: 222

BV. 2. c. 2. Yatay Tüp Tutamaklar



Kat. No: 223 – 235

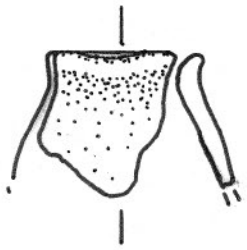
BVI. Kevgirler



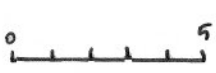
Kat. No: 236 – 240

BVI. Kevgirler









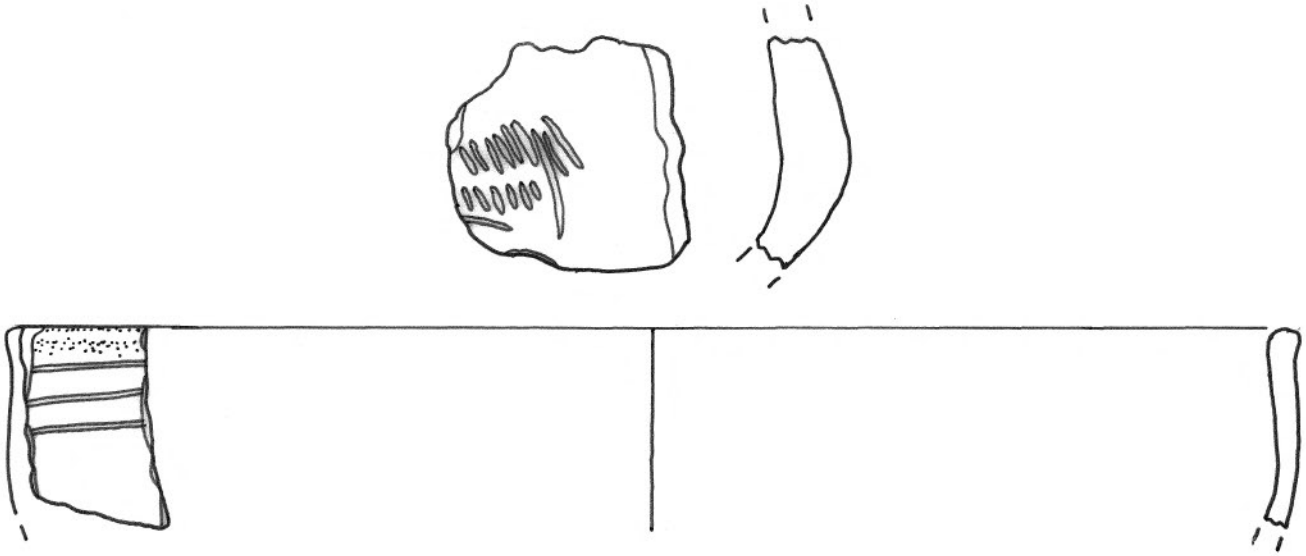
Kat. No: 241 – 243

BVII. Minyatürler



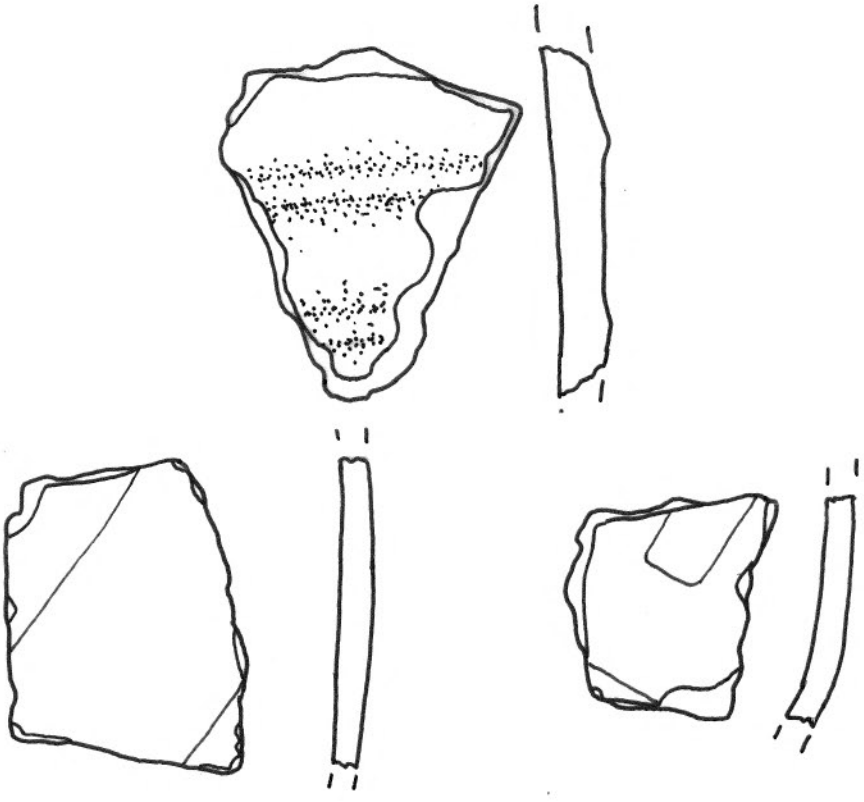
Kat. No: 244

BVIII. 1. Çizi Bezeme



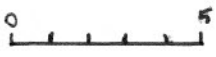
Kat. No: 245 – 246

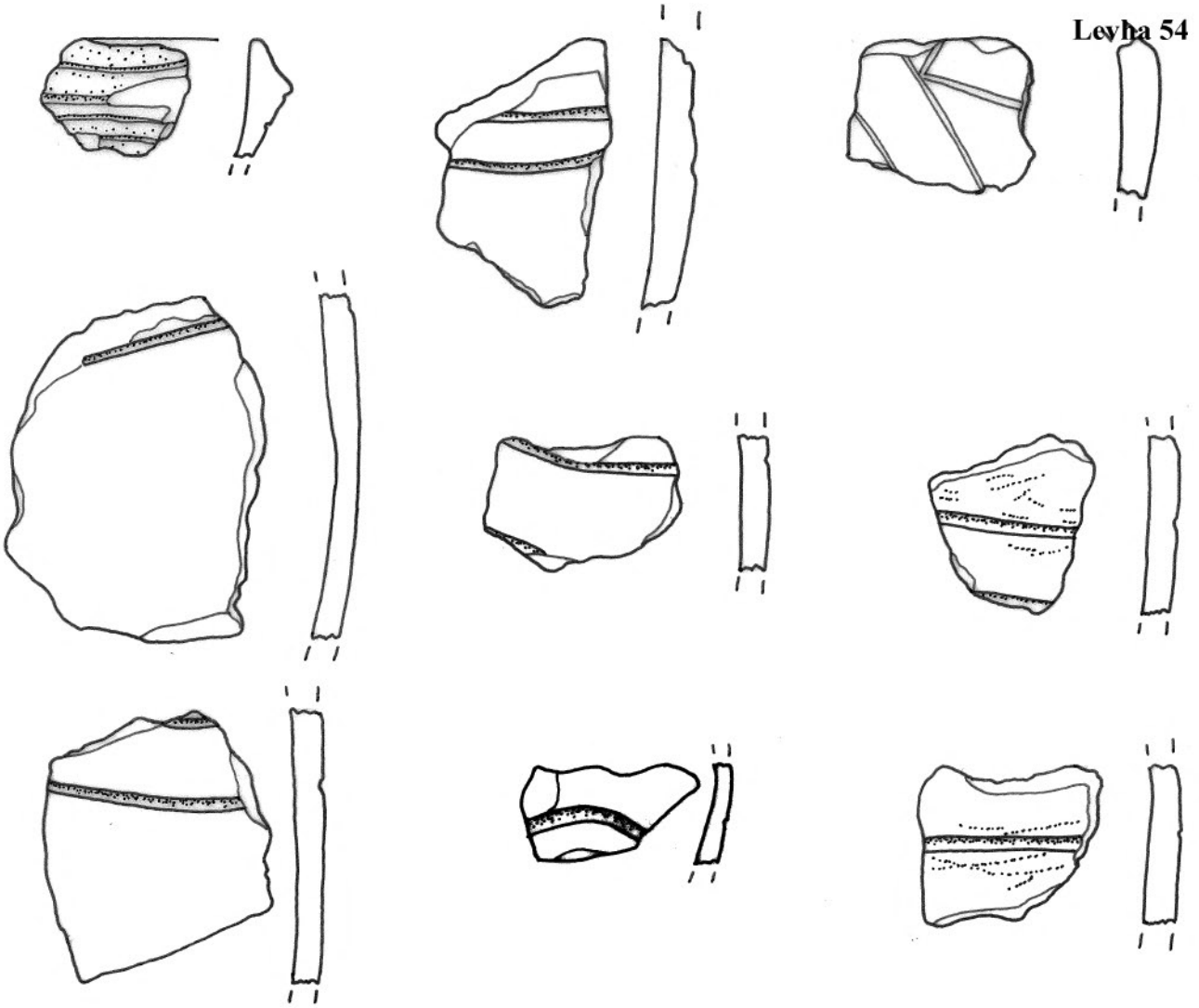
BVIII.2. Kazıma Bezeme



Kat. No: 247 – 249

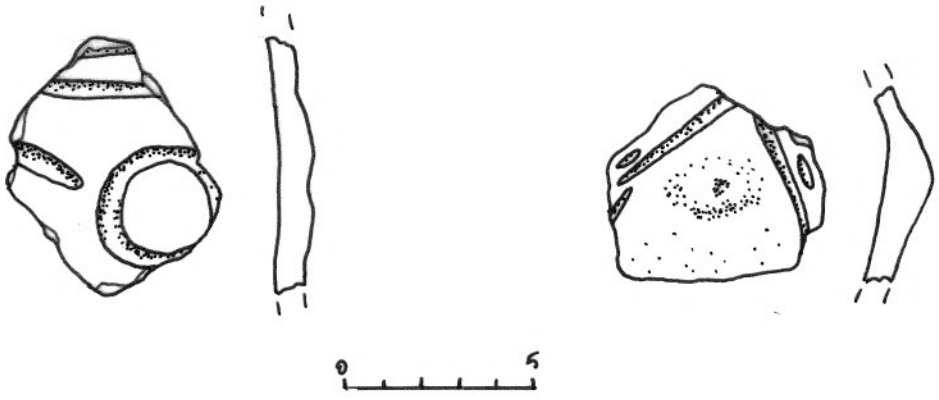
BVIII.4. Kabartma Bezeme





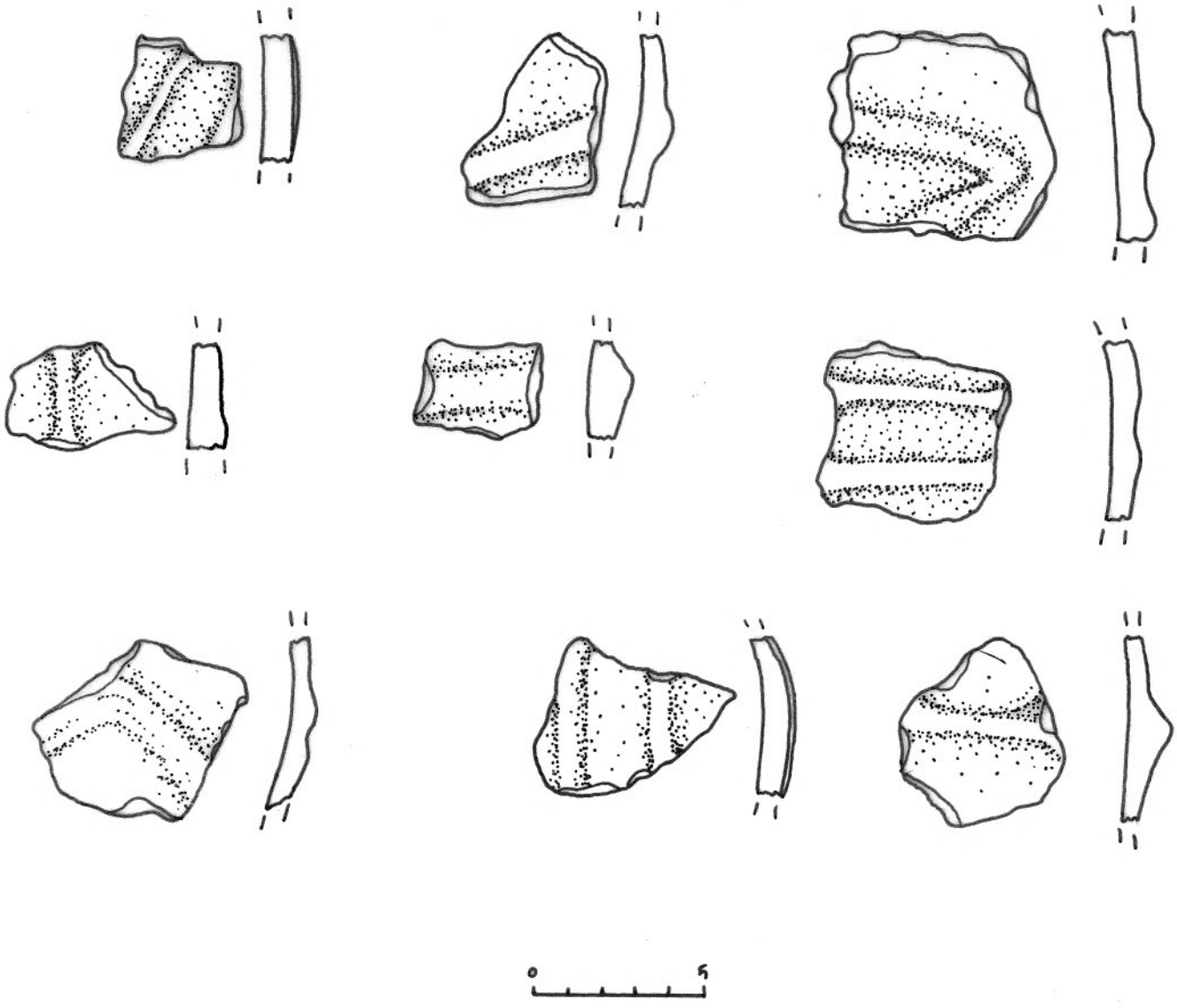
Kat. No: 250 – 258

BVIII.2. Kazıma Bezeme



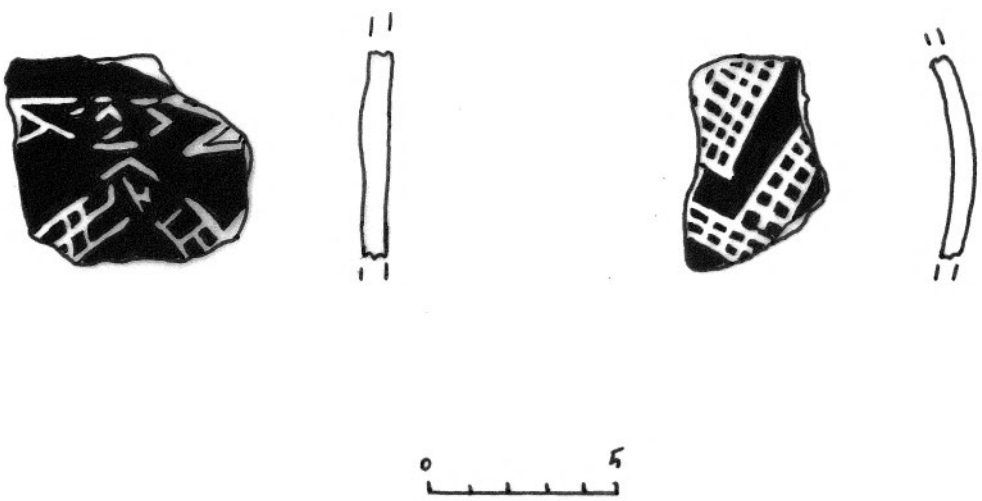
Kat. No: 259 – 260

BVIII.3. Oluk Bezeme



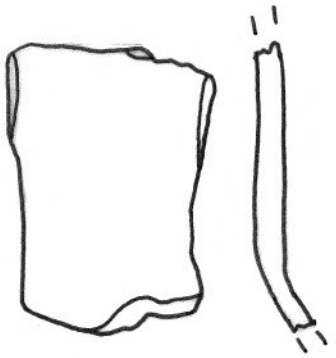
Kat. No: 261 – 269

BVIII.4. Kabartma Bezeme



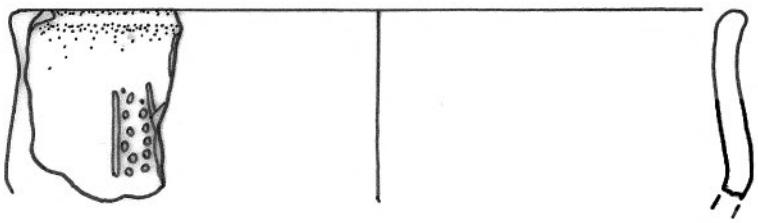
Kat. No: 270-271

BVIII.6.Boya Bezeme



Kat. No: 272

BVIII.7. Astar Bezeme



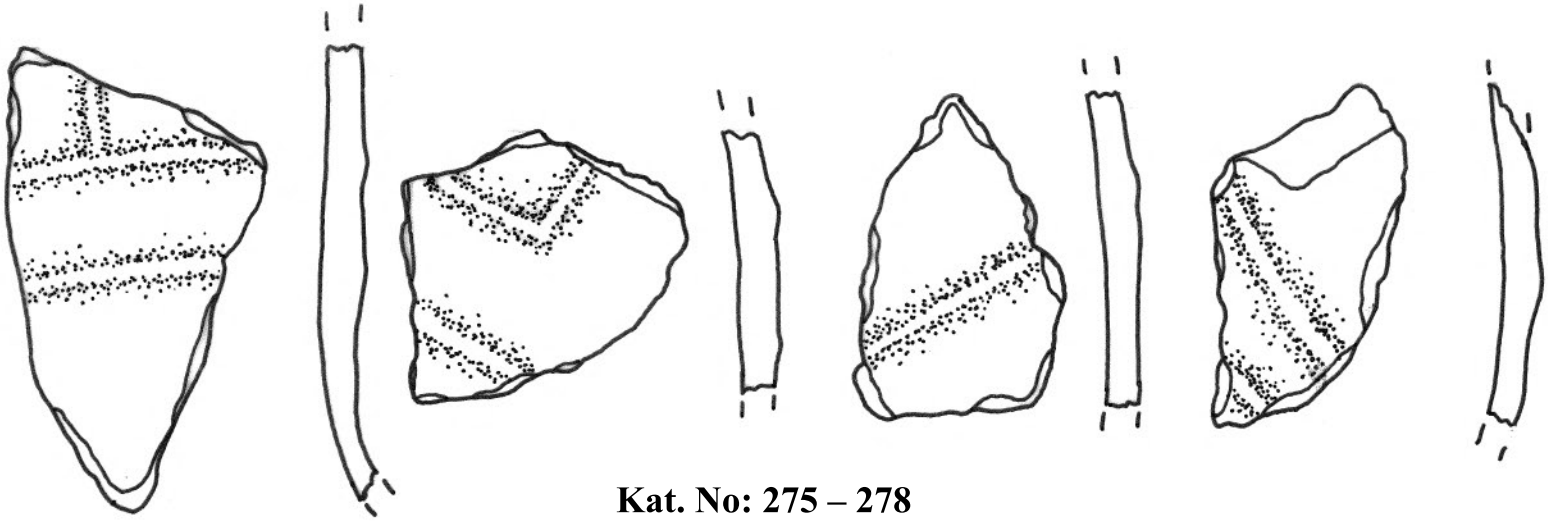
Kat. No: 273

BVIII.8.a. Çizi-Nokta Bezeme



Kat. No: 274

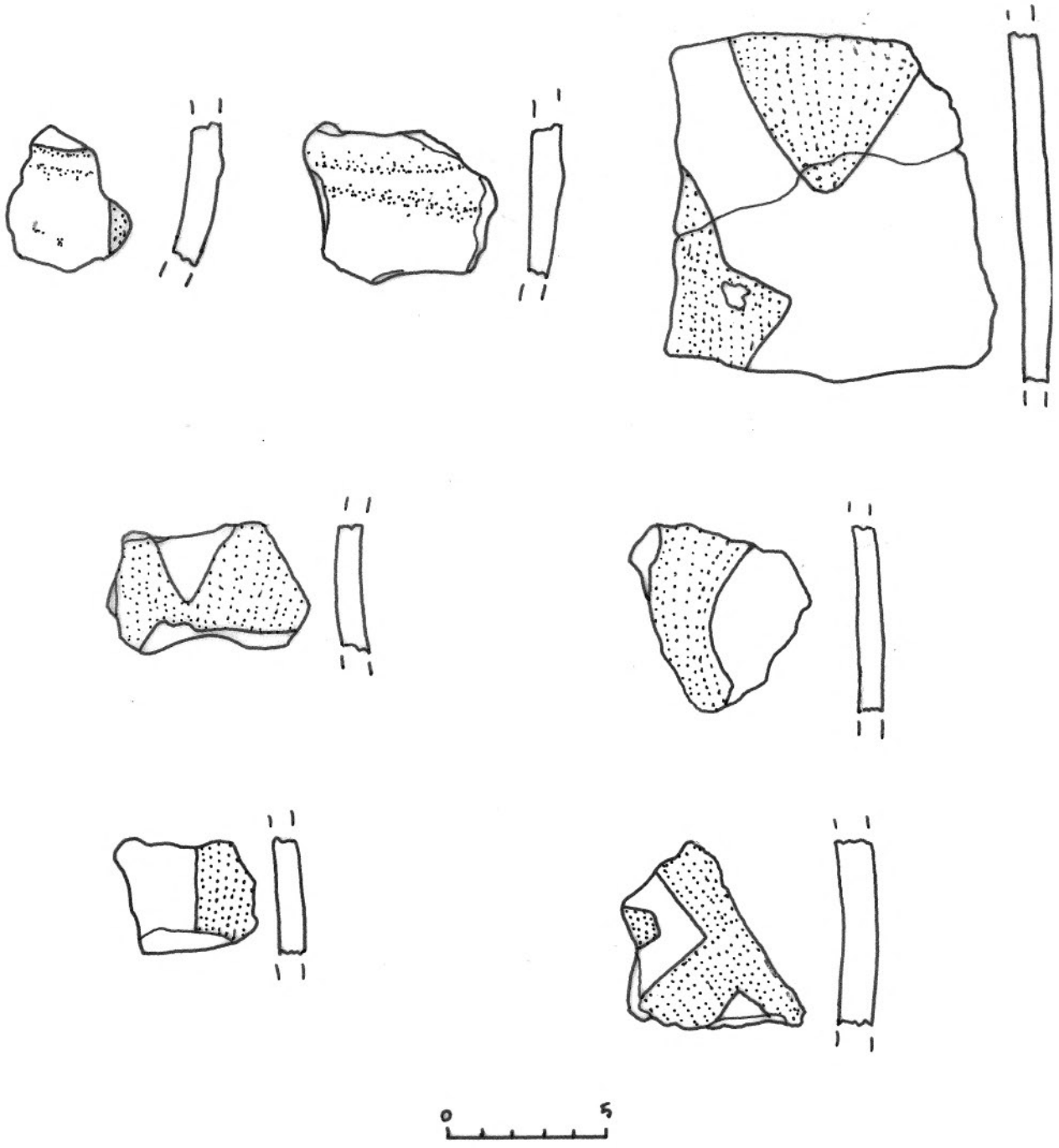
BVIII.8.b. Çizi-Çentik Bezeme



Kat. No: 275 – 278

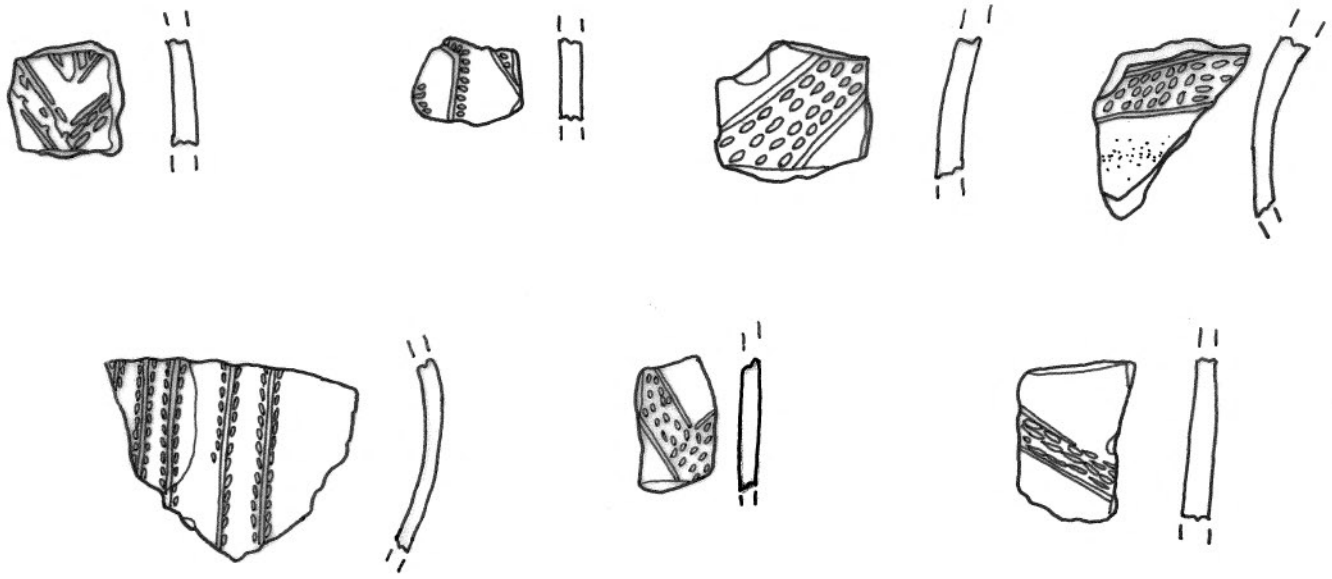
BVIII.8.c. Kabartma-Boya Bezeme





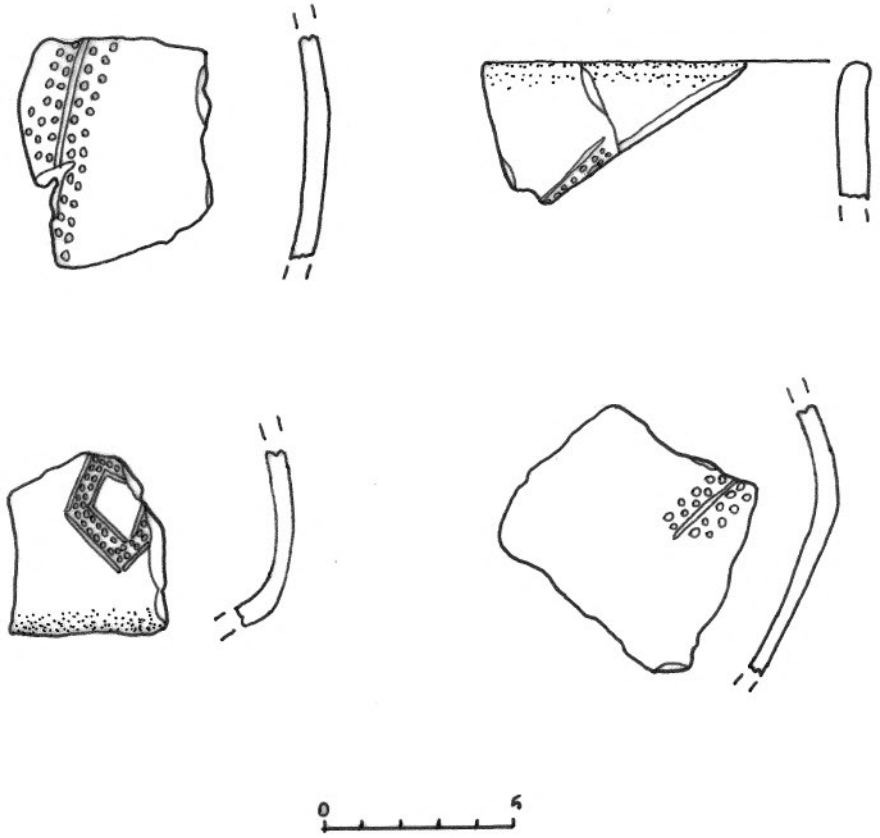
Kat. No: 279 – 285

BVIII.7. Astar Bezeme



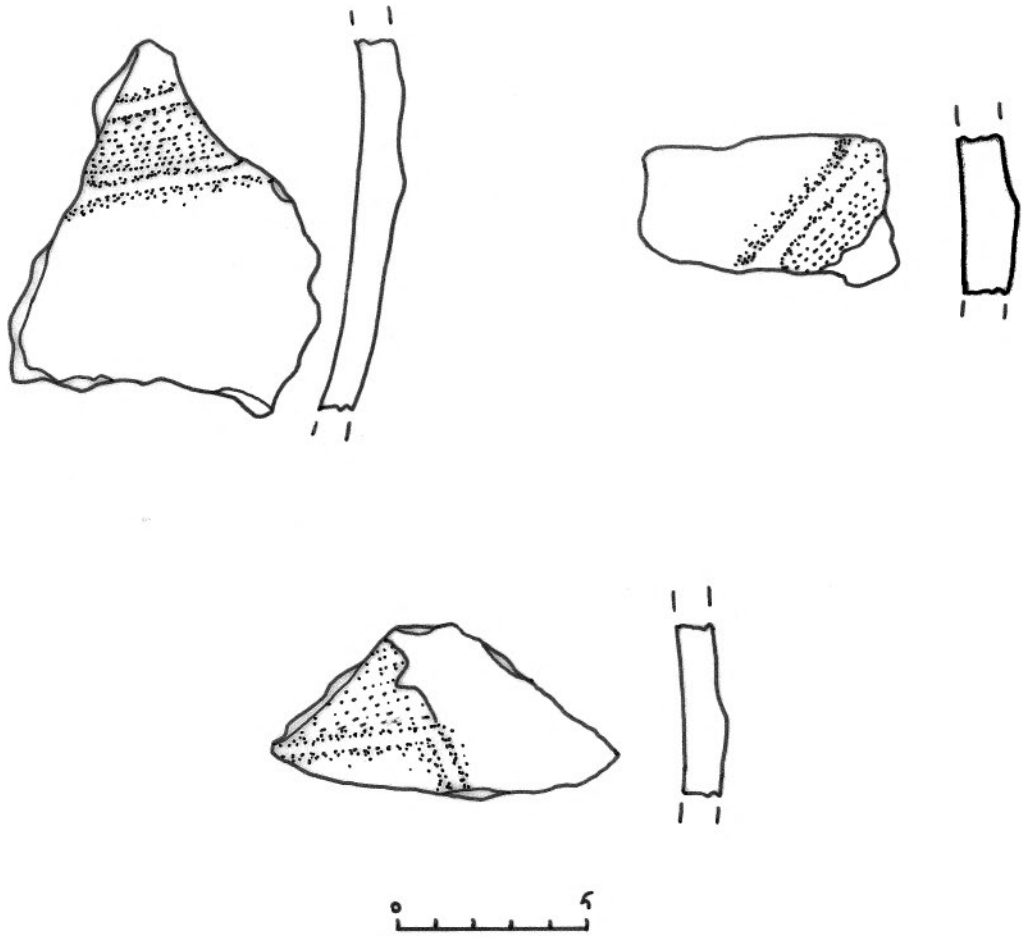
Kat. No: 286 – 292

BVIII.8.b. Çizi-Çentik Bezeme



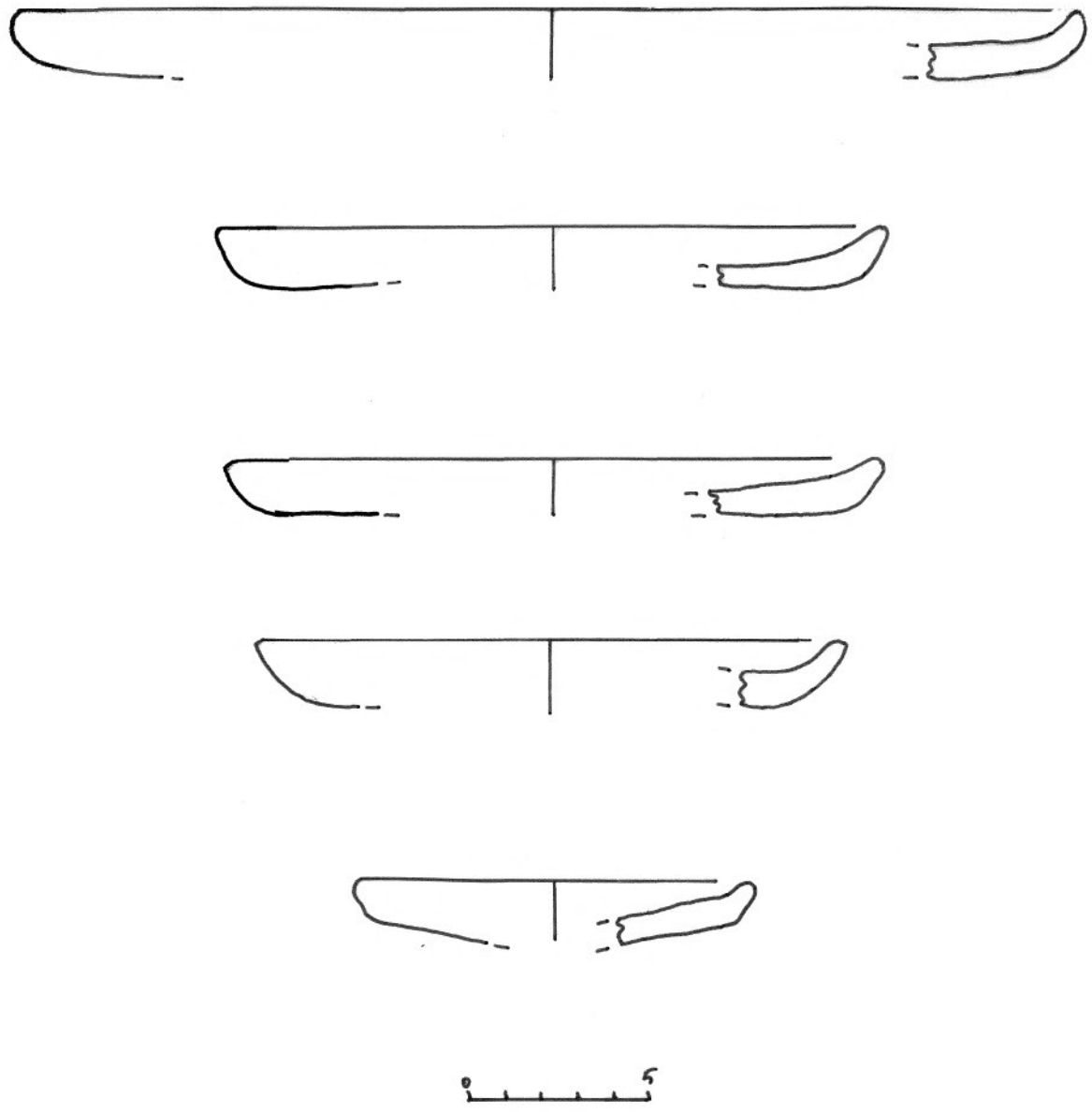
Kat. No: 293 – 296

BVIII.8.a. Çizi-Nokta Bezeme



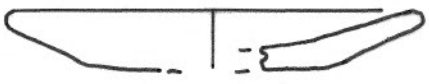
Kat. No: 297 – 299

BVIII.8.d. Kabartma-Astar Bezeme



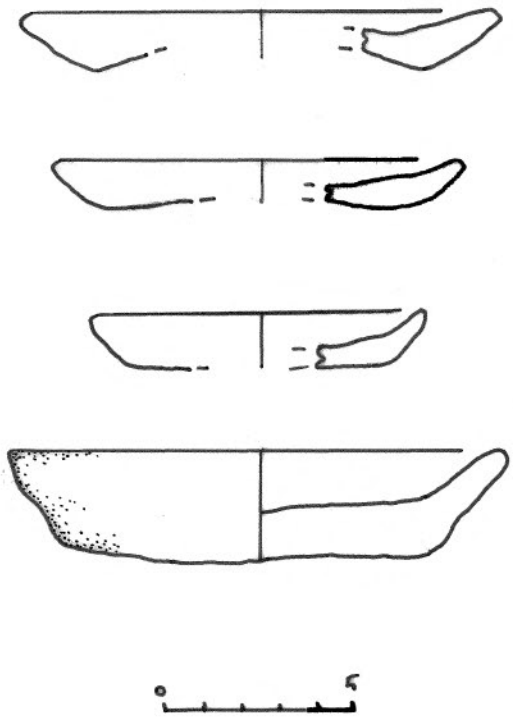
Kat. No: 300 – 304

BI.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Tabaklar



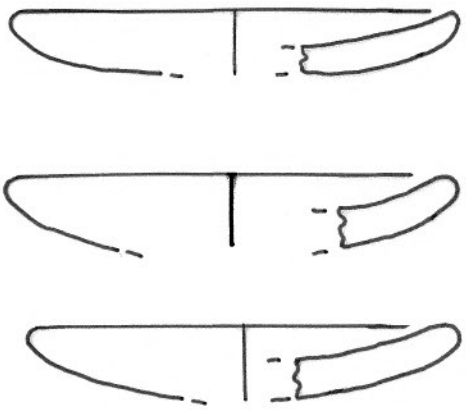
Kat. No: 305

BI.1.b. Düz Kenarlı Açılan Ağızlı Tabaklar



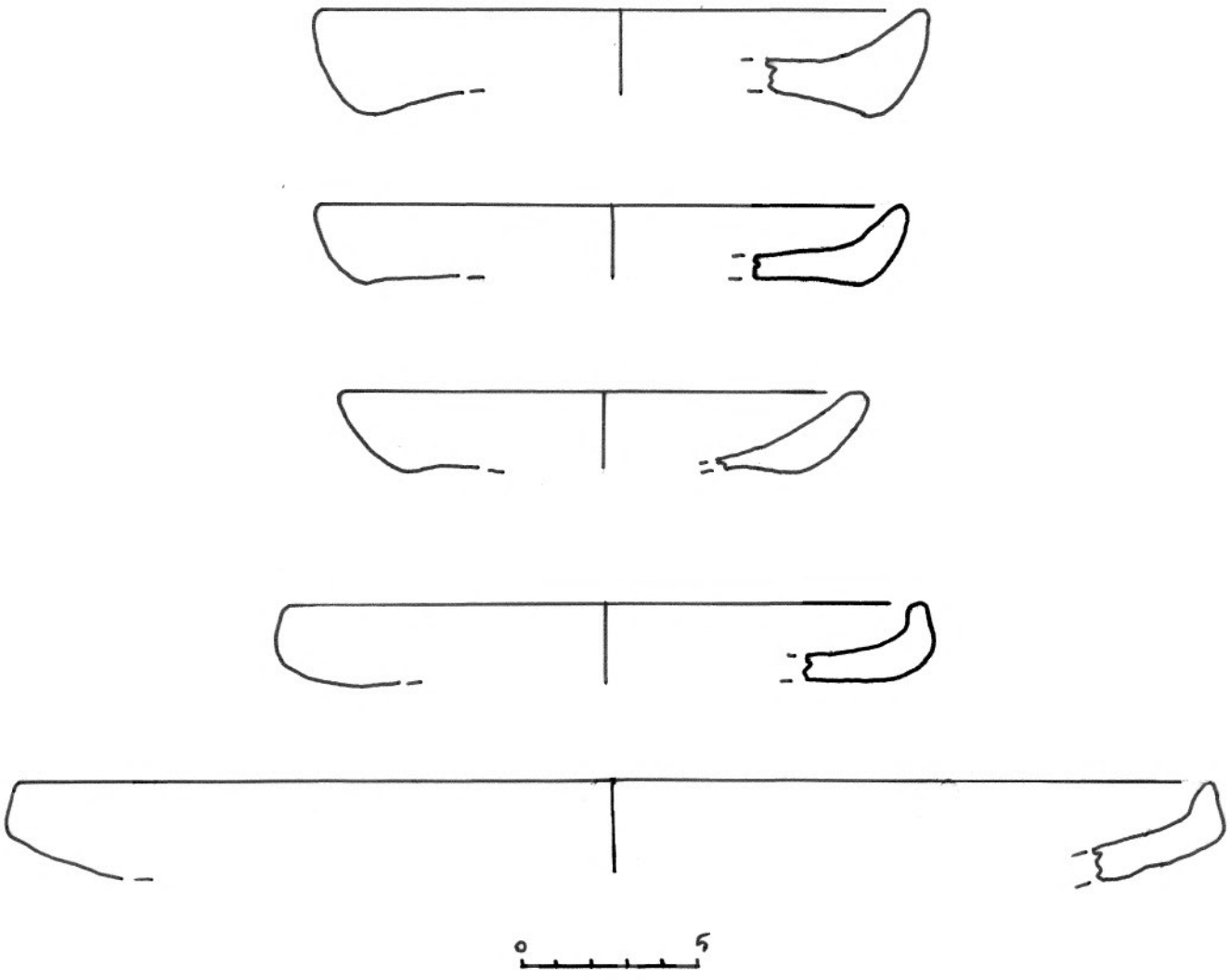
Kat. No: 306 – 309

BI.1.c. Düz Kenarlı Dışa Dönük Ağızlı Tabaklar



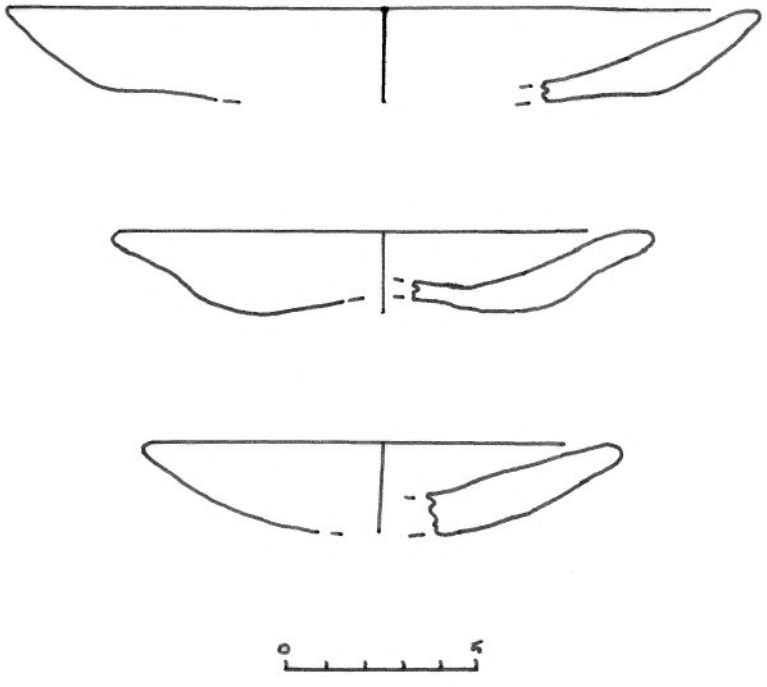
Kat. No: 310 – 312

BI.2. Dışbükey Kenarlı Tabaklar



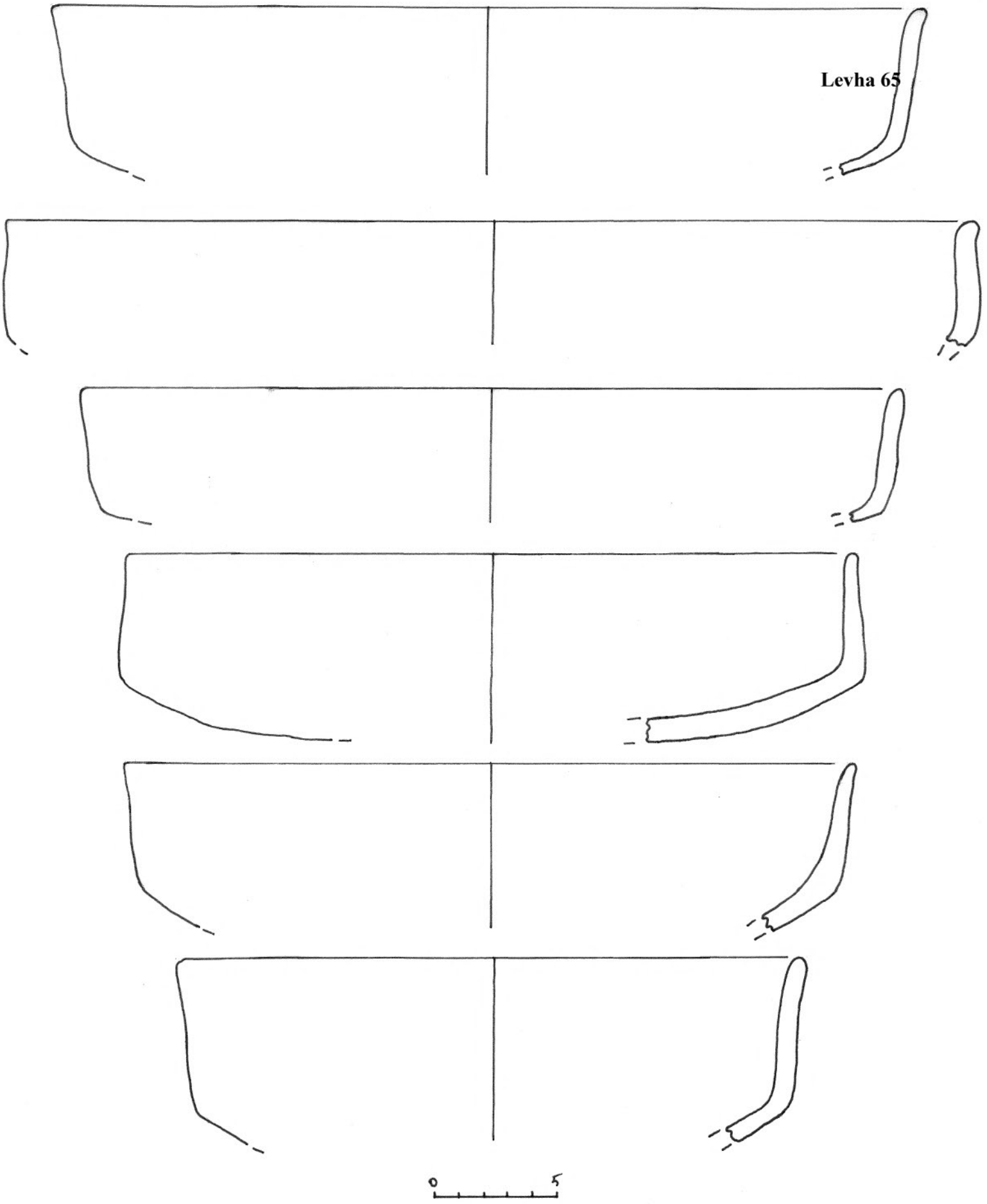
Kat. No: 313 – 317

BI.3. Kalınlaştırılmış Cidarlı Hafif Çukur Tabaklar



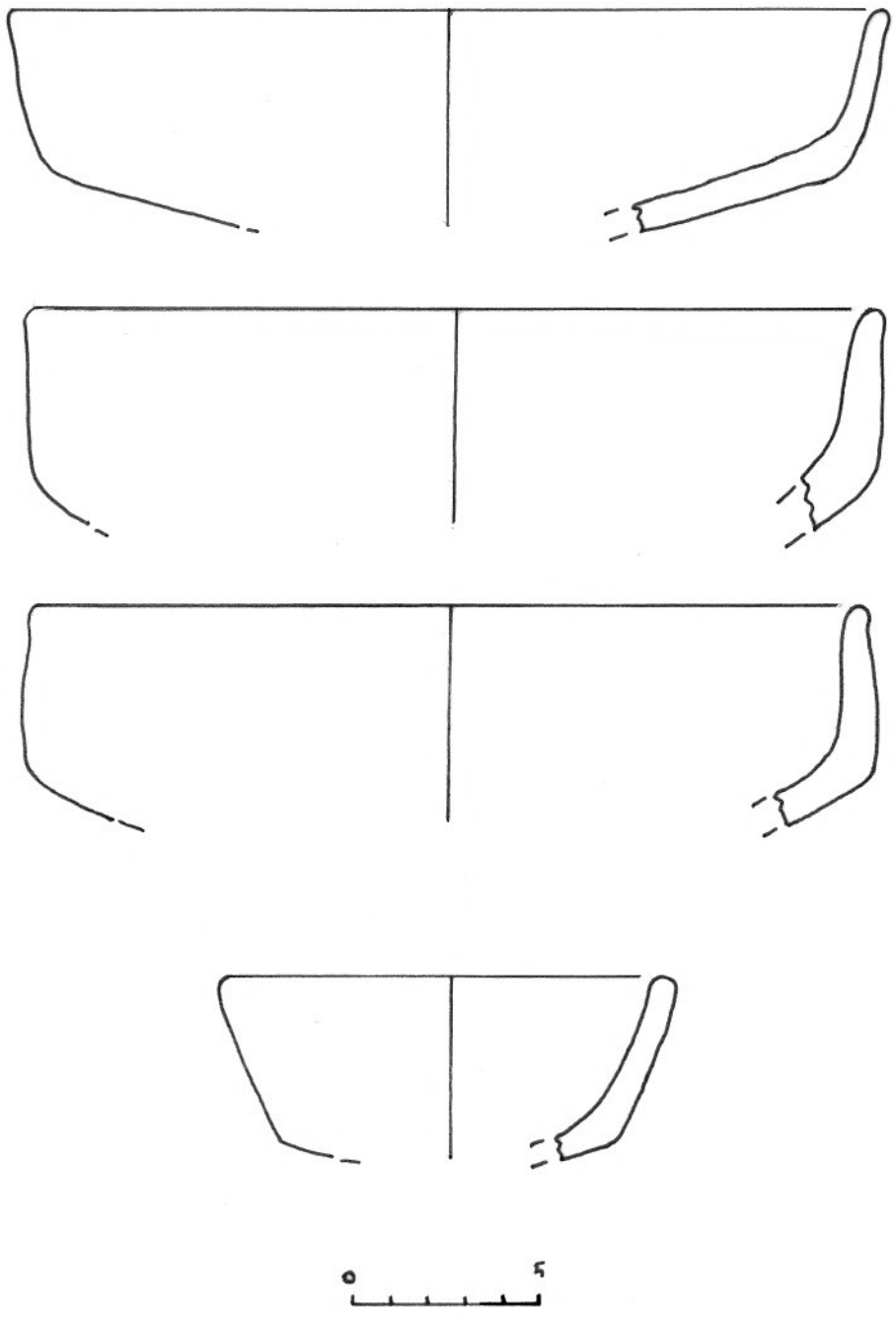
Kat. No: 318 – 320

BI.4. Açılan Kenarlı Yayvan Tabaklar



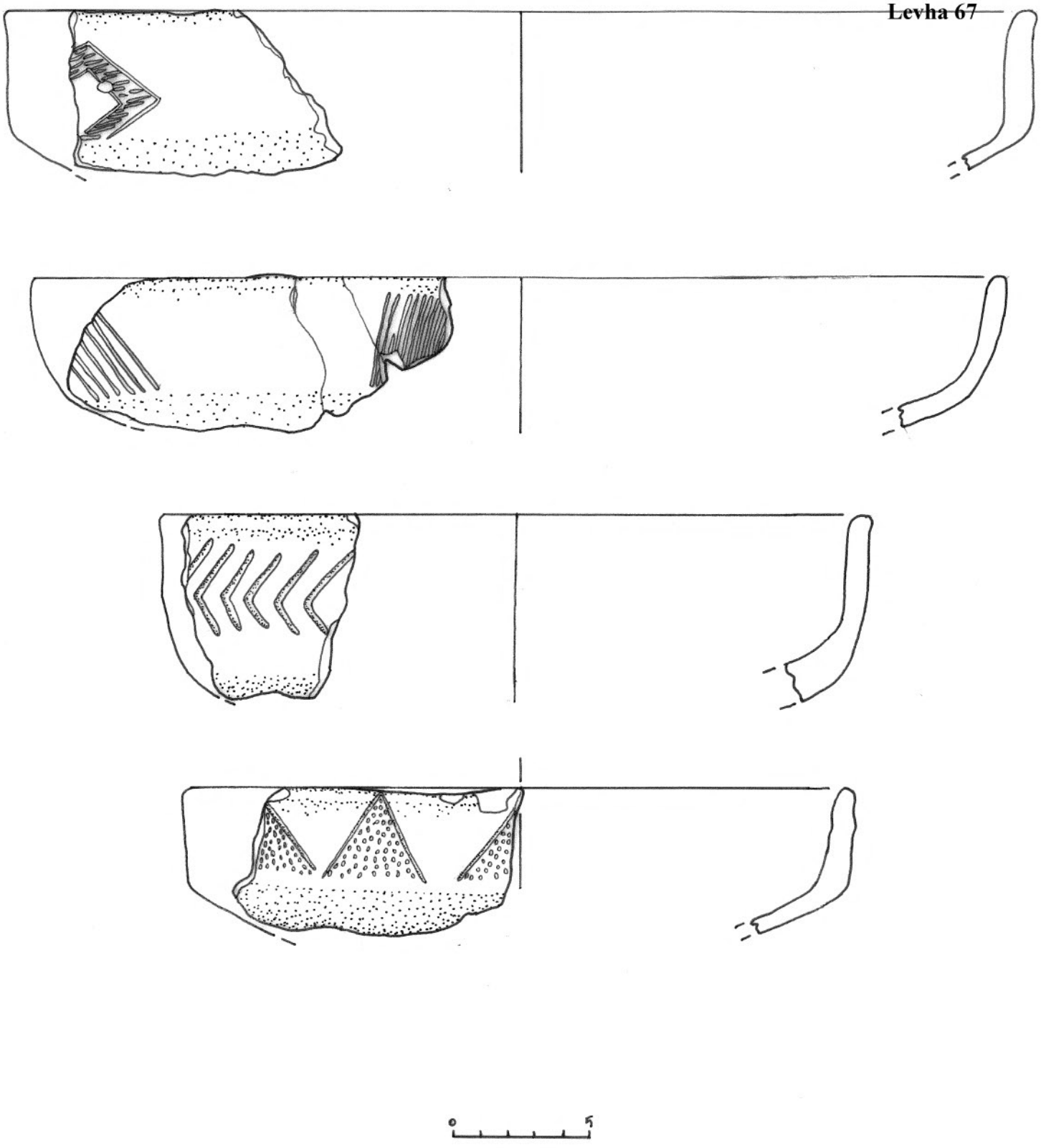
Kat. No: 321 – 326

BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler



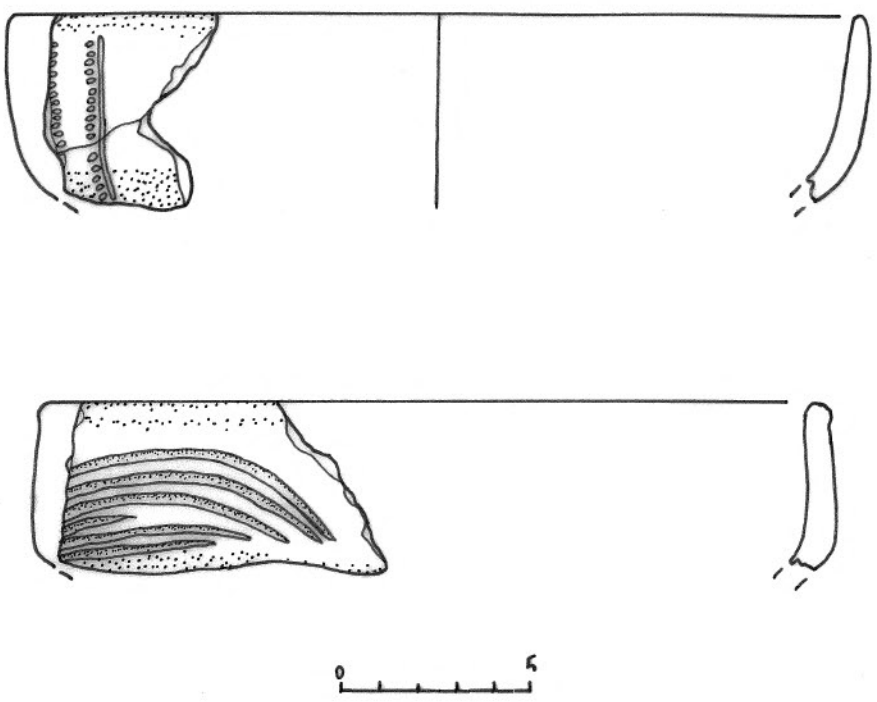
Kat. No: 327 – 330

BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler



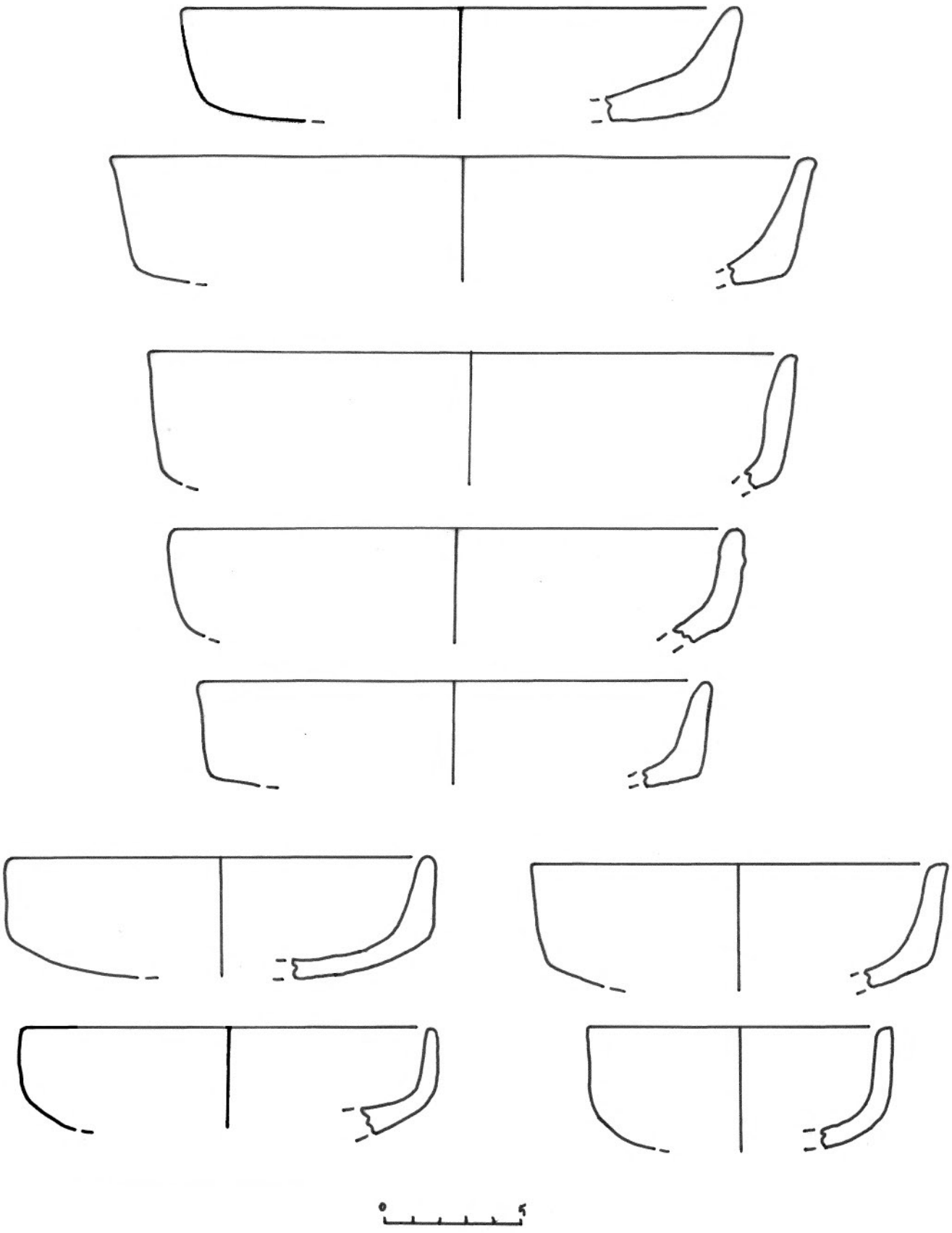
Kat. No: 331 – 334

BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler



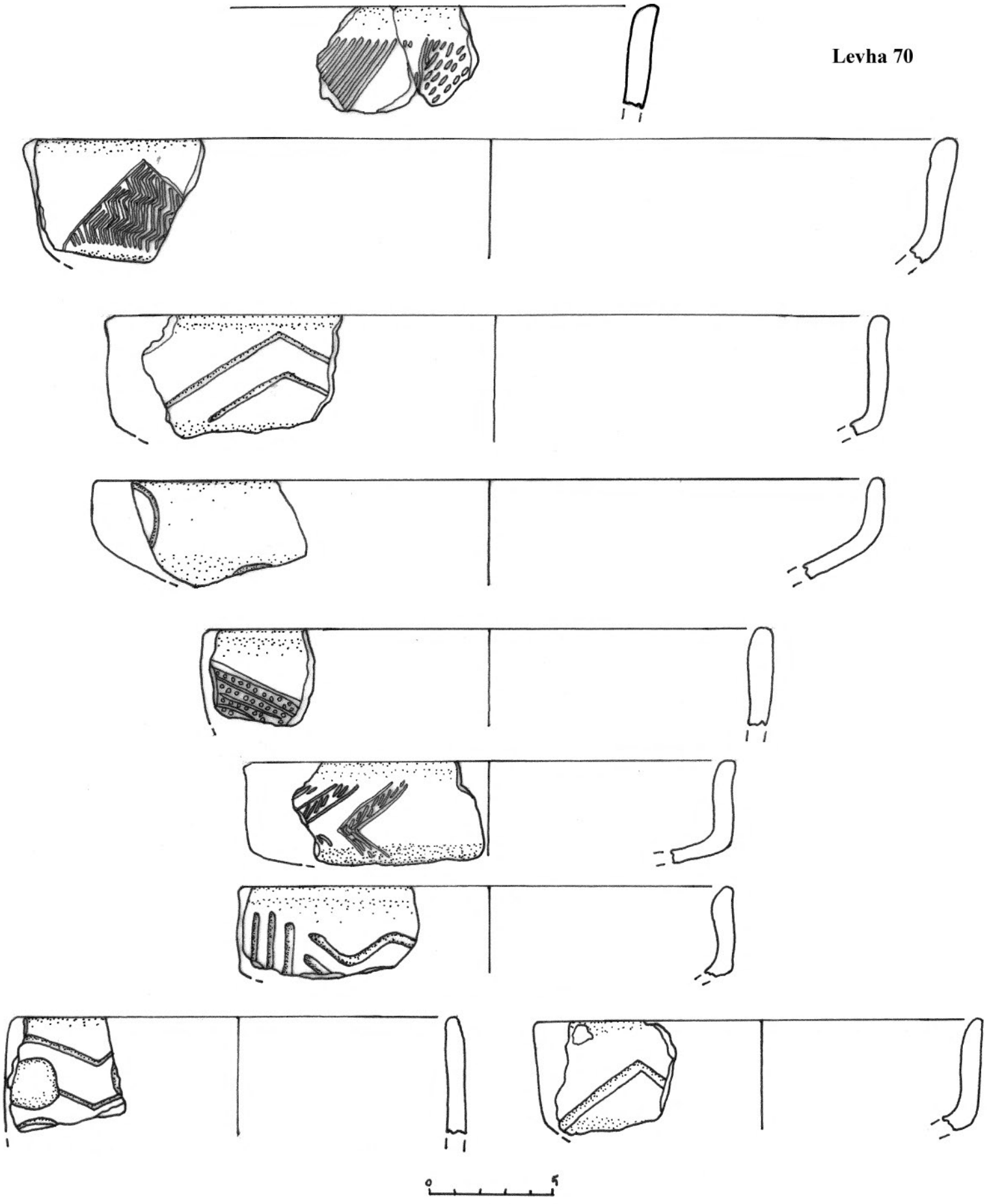
Kat. No: 335 - 336

BII.1.a. Düz Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler



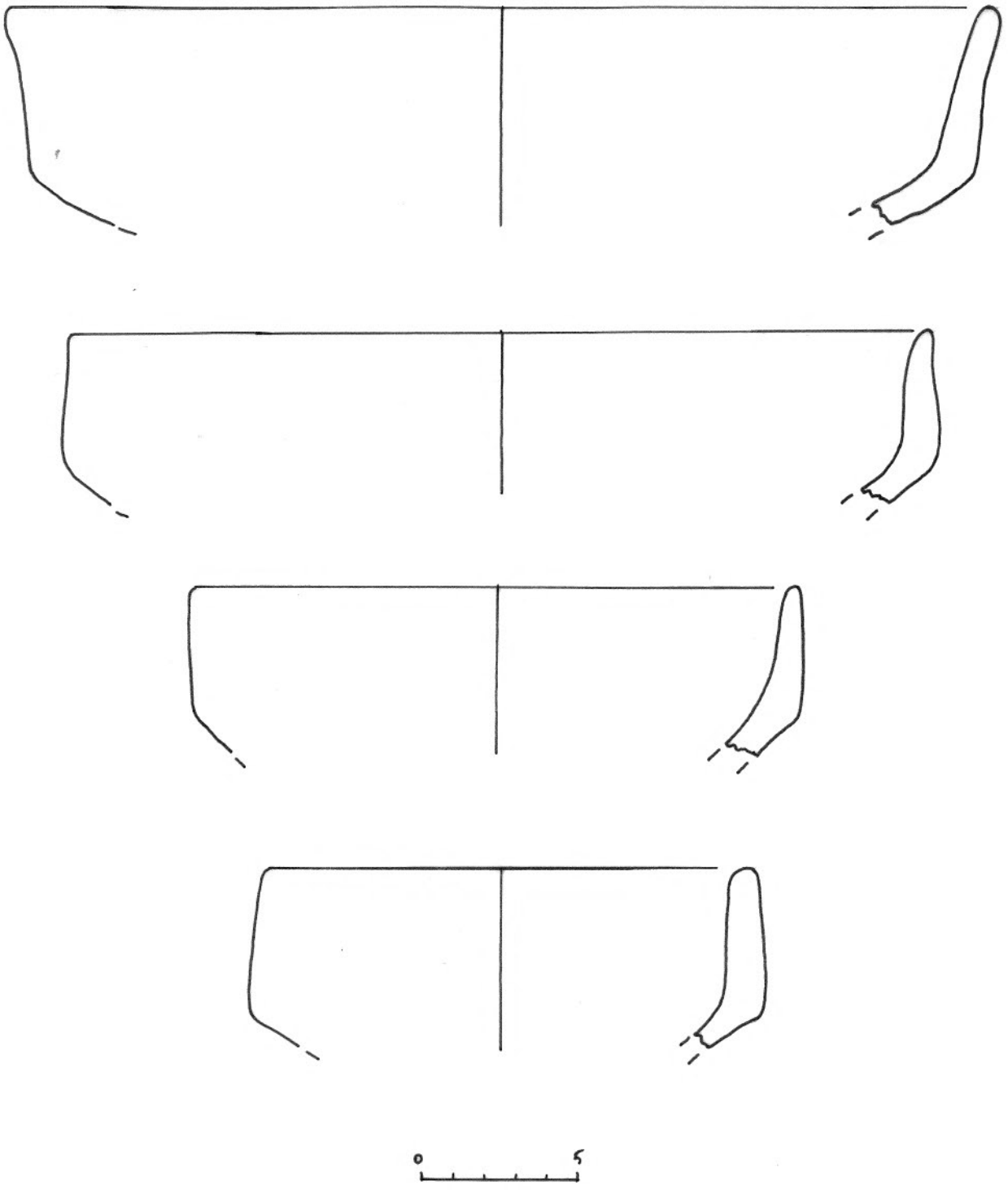
Kat. No: 337 – 345

BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler



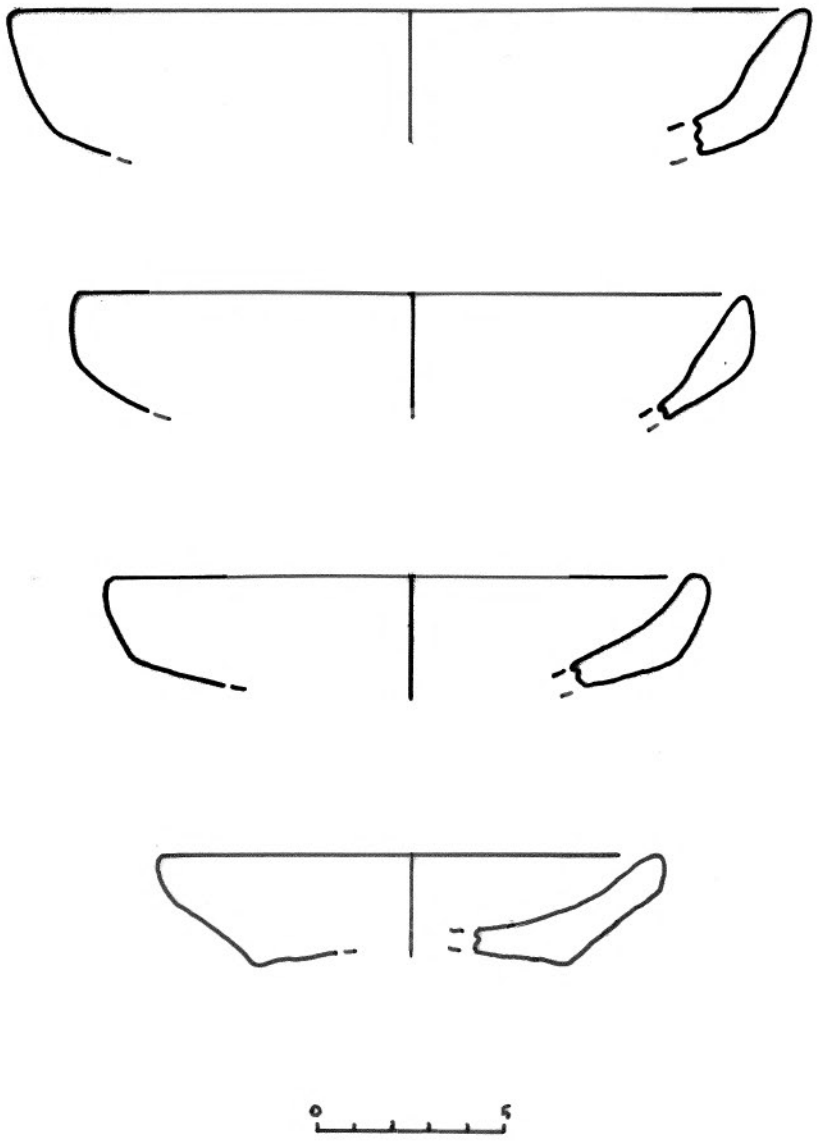
Kat. No: 346 – 354

BII.1.b. Düz Kenarlı Düz Bitimli Sığ Kâseler



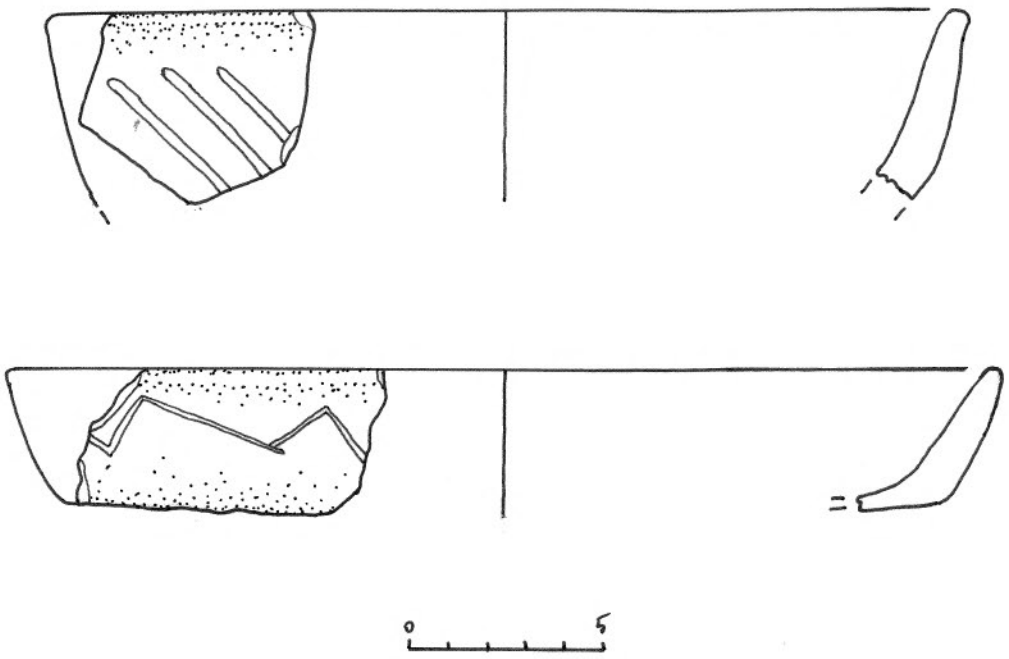
Kat. No: 355 – 358

BII.1.c. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Derin Kâseler



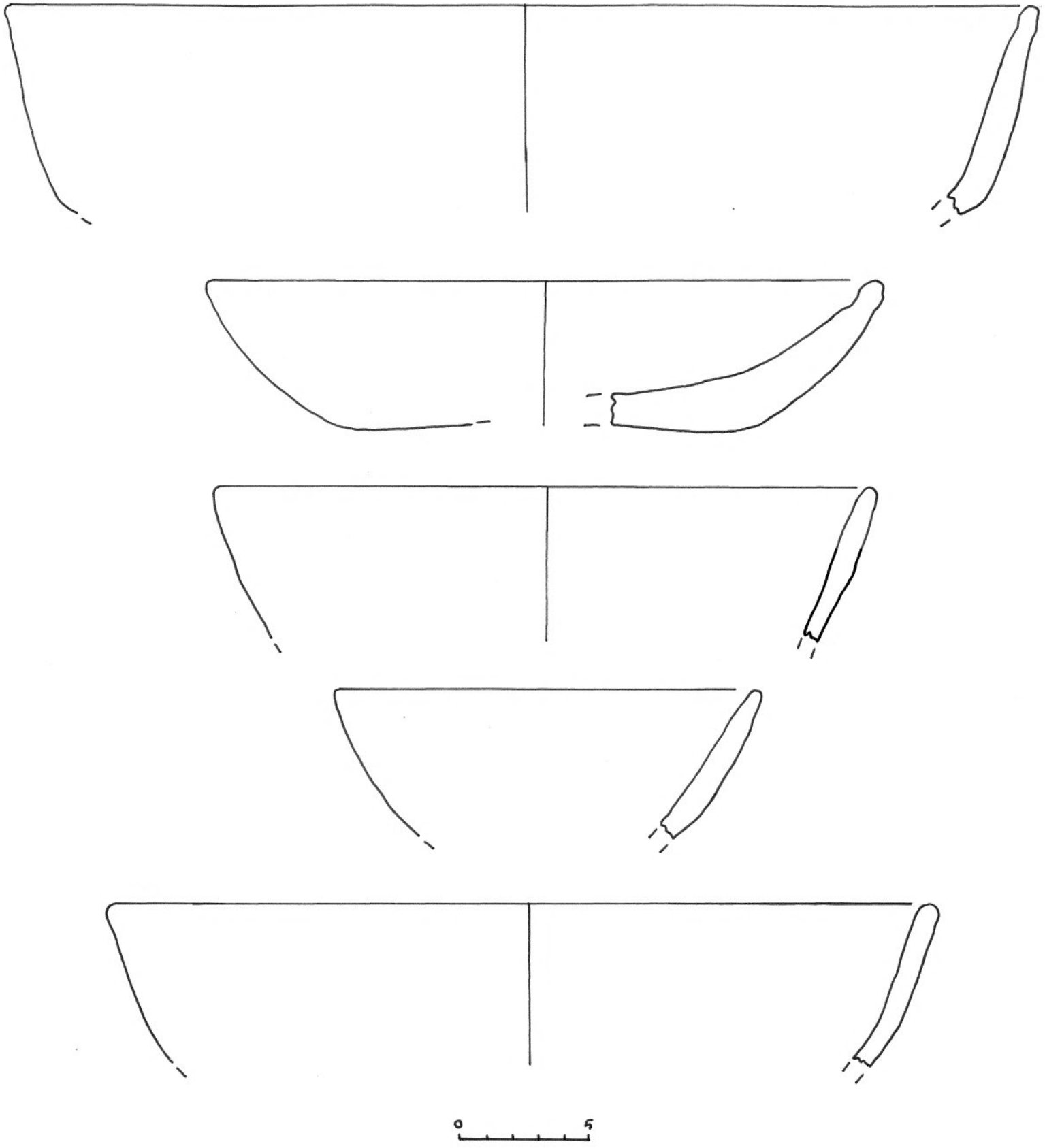
Kat. No: 359 – 362

BII.1.d. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Sığ Kâseler



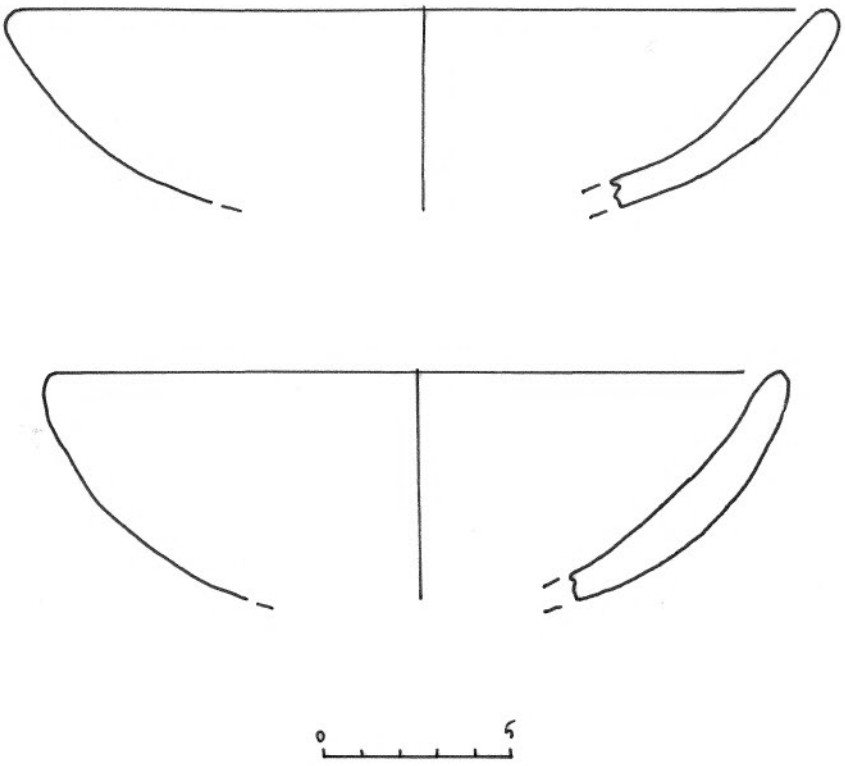
Kat. No: 363 – 364

BII.1.d. Düz Kenarlı Düz Bitimli Kalınlaştırılmış Cidarlı Sığ Kâseler



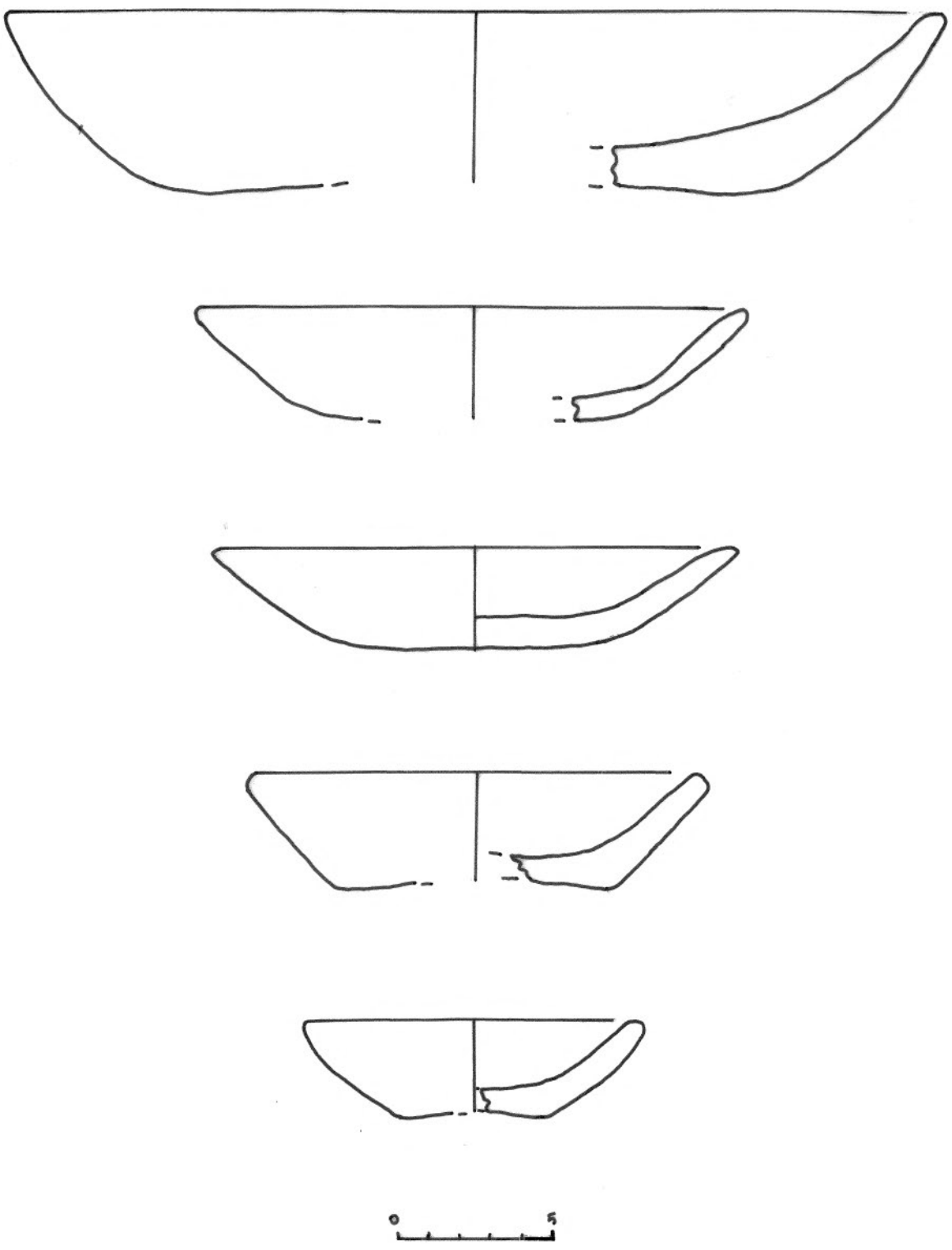
Kat. No: 365 – 369

BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler



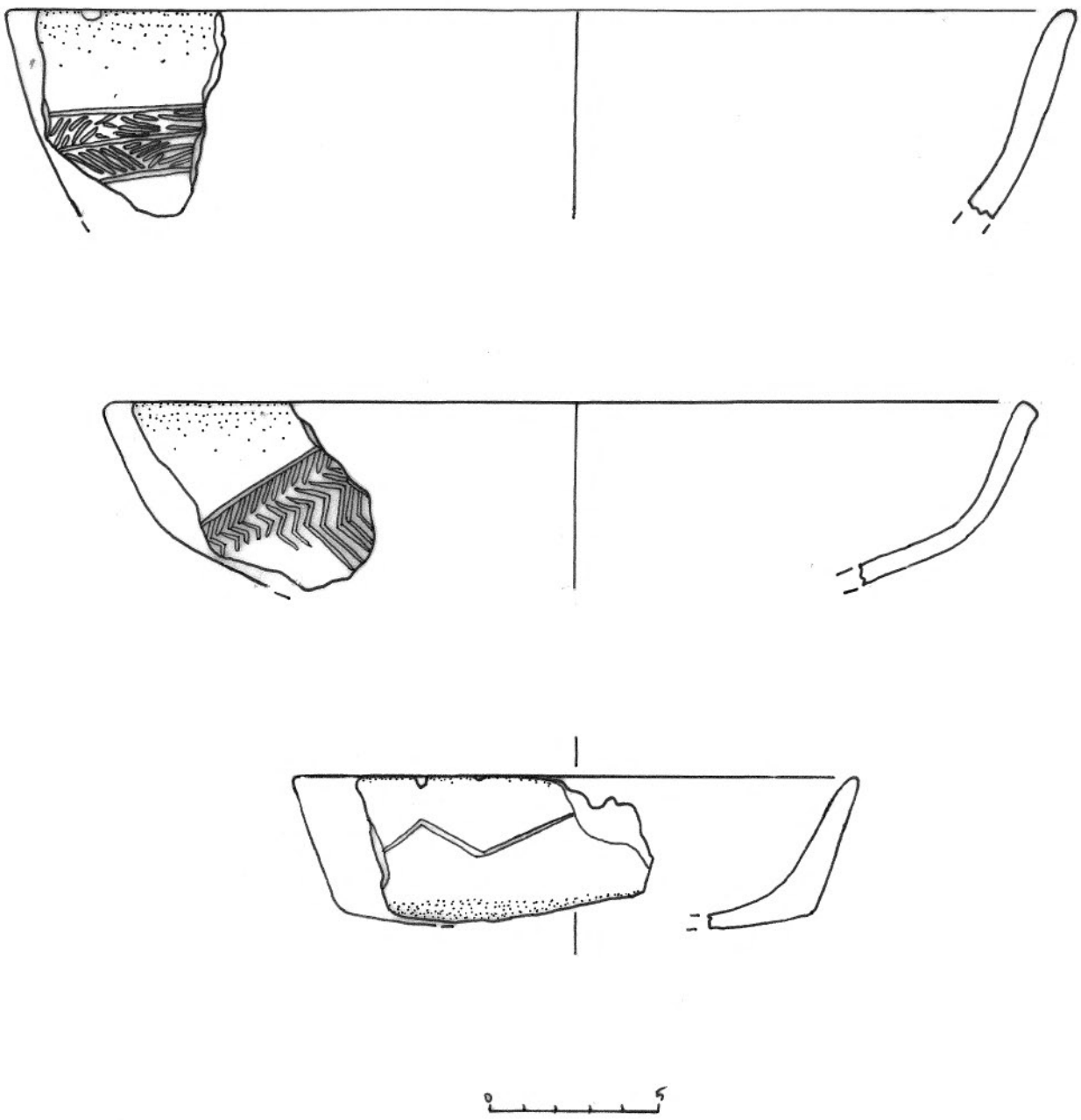
Kat. No: 370 – 371

BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler



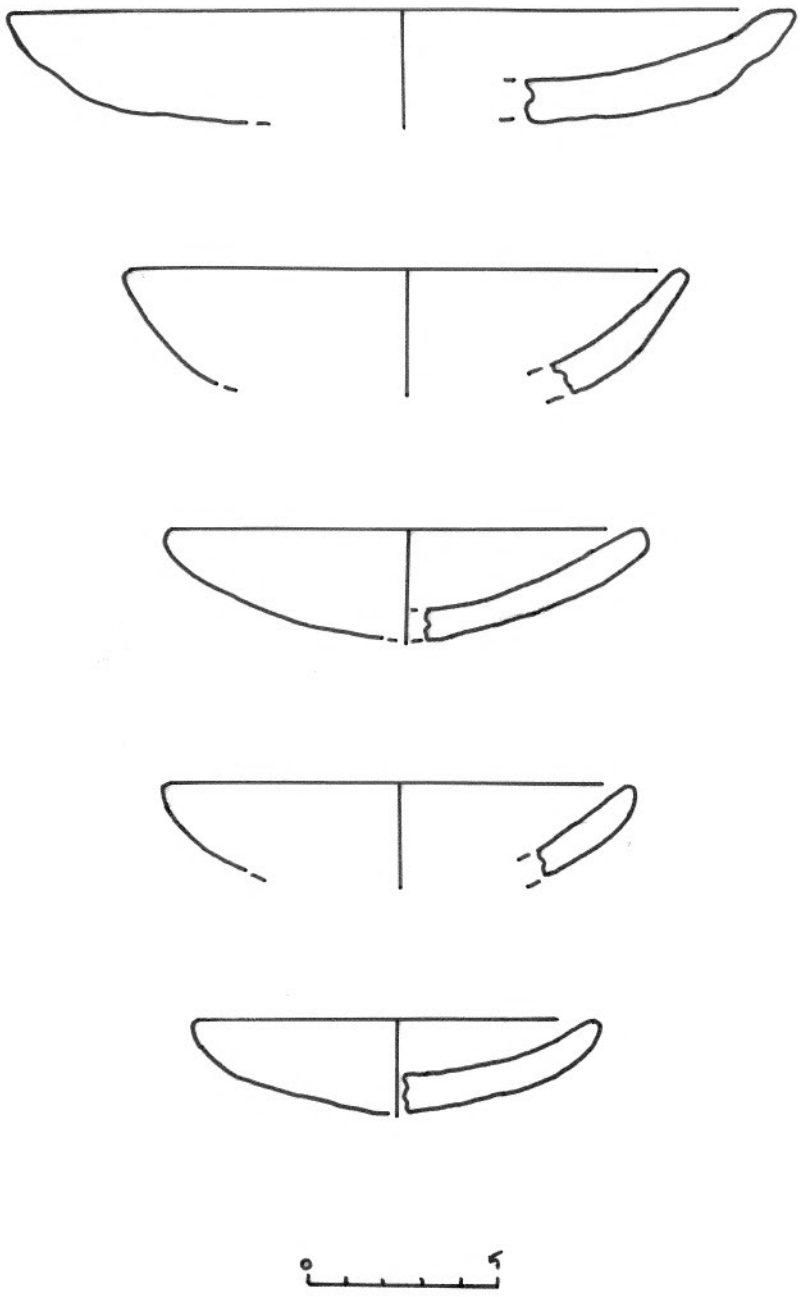
Kat. No: 372 – 376

BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler



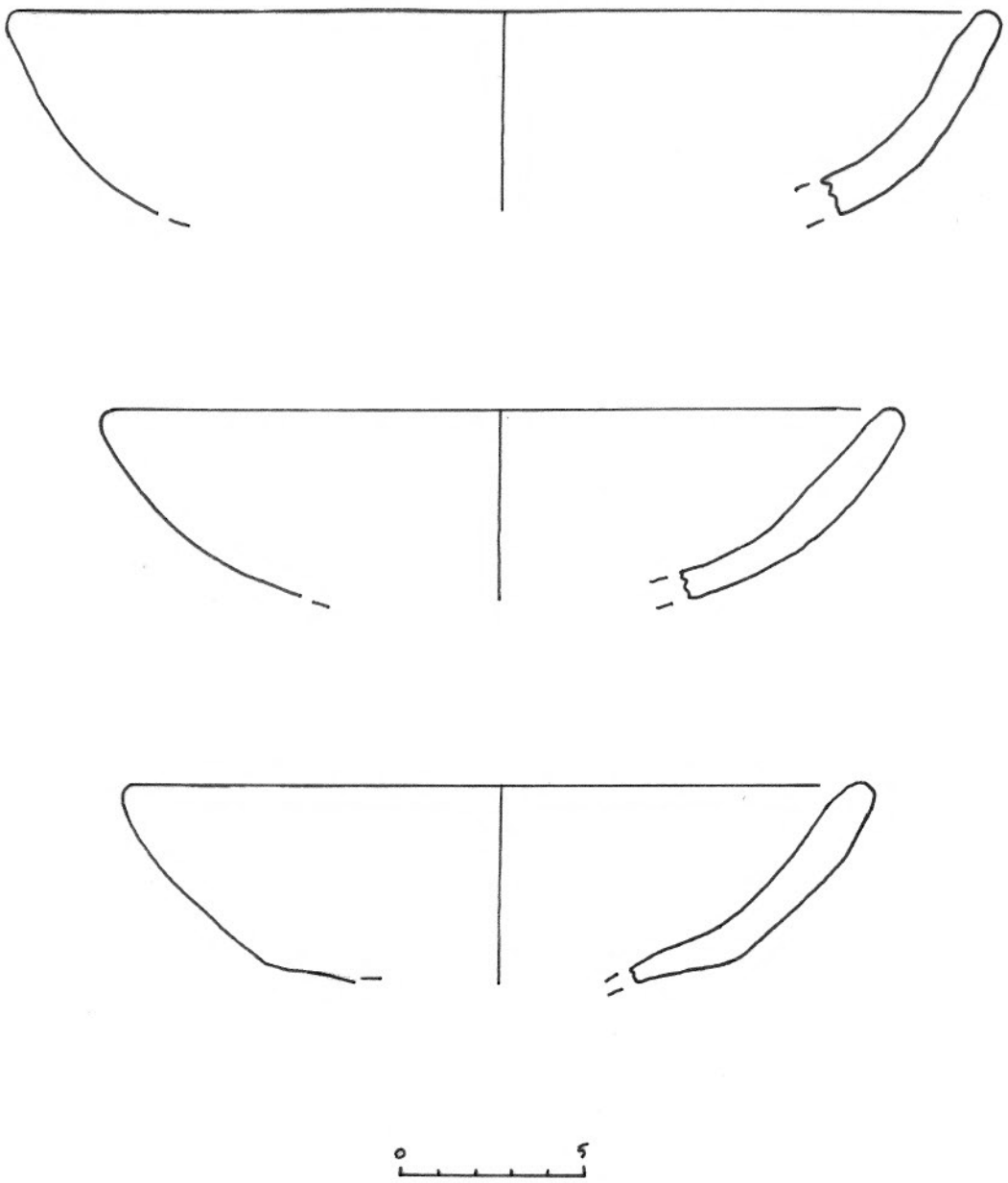
Kat. No: 377- 379

BII.2.a. Açılan Kenarlı Yayvan Derin Kâseler



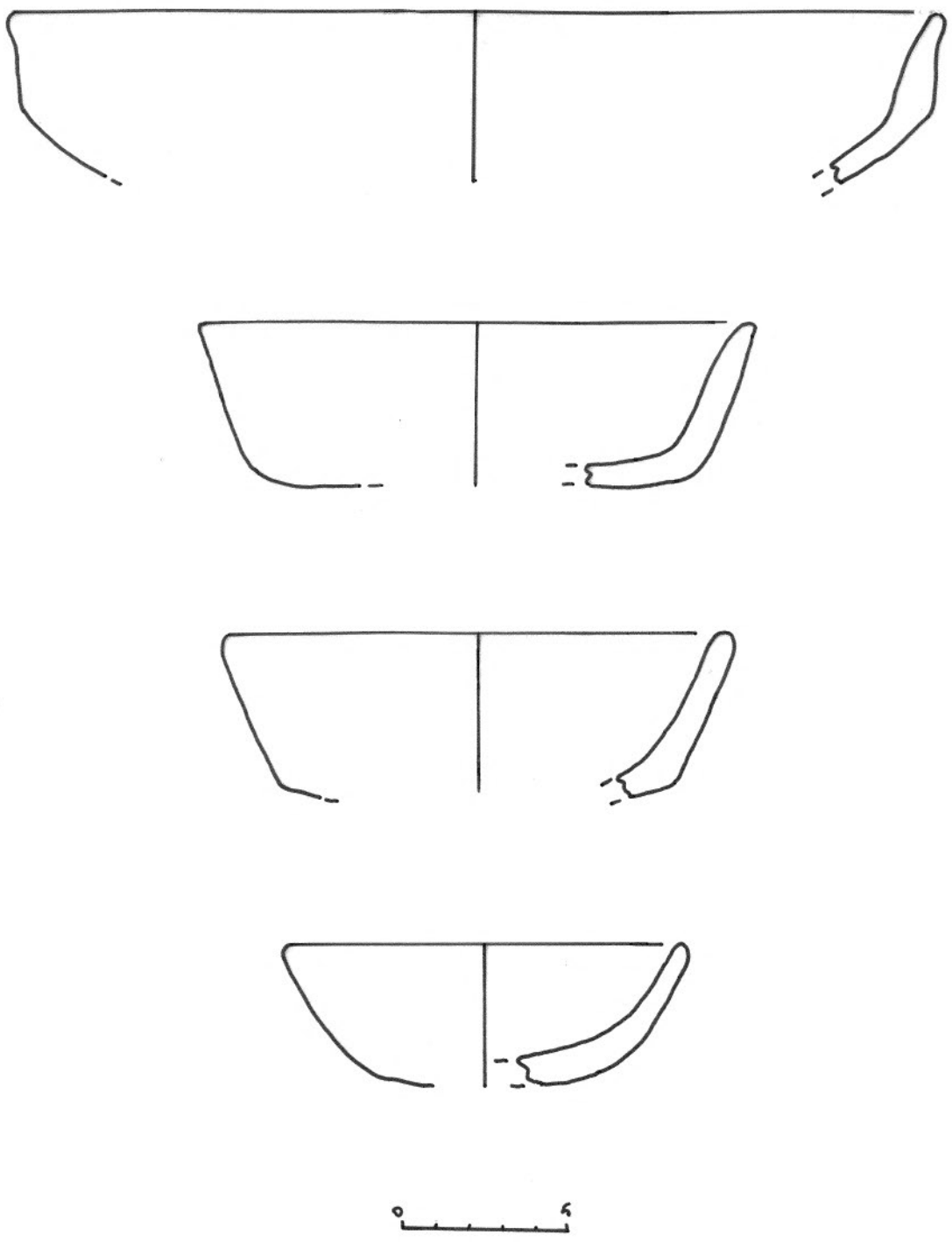
Kat. No: 380 – 384

BII.2.b. Açılan Kenarlı Yayvan Sığ Kâseler



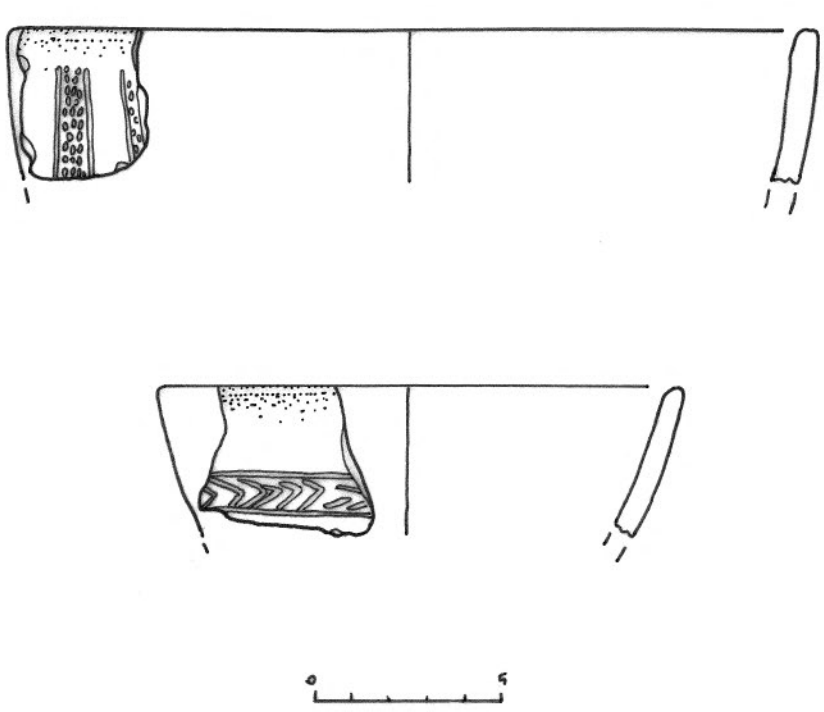
Kat. No: 385 – 387

BII.3.a. Dışbükey Kenarlı Düz Bitimli Derin Kâseler



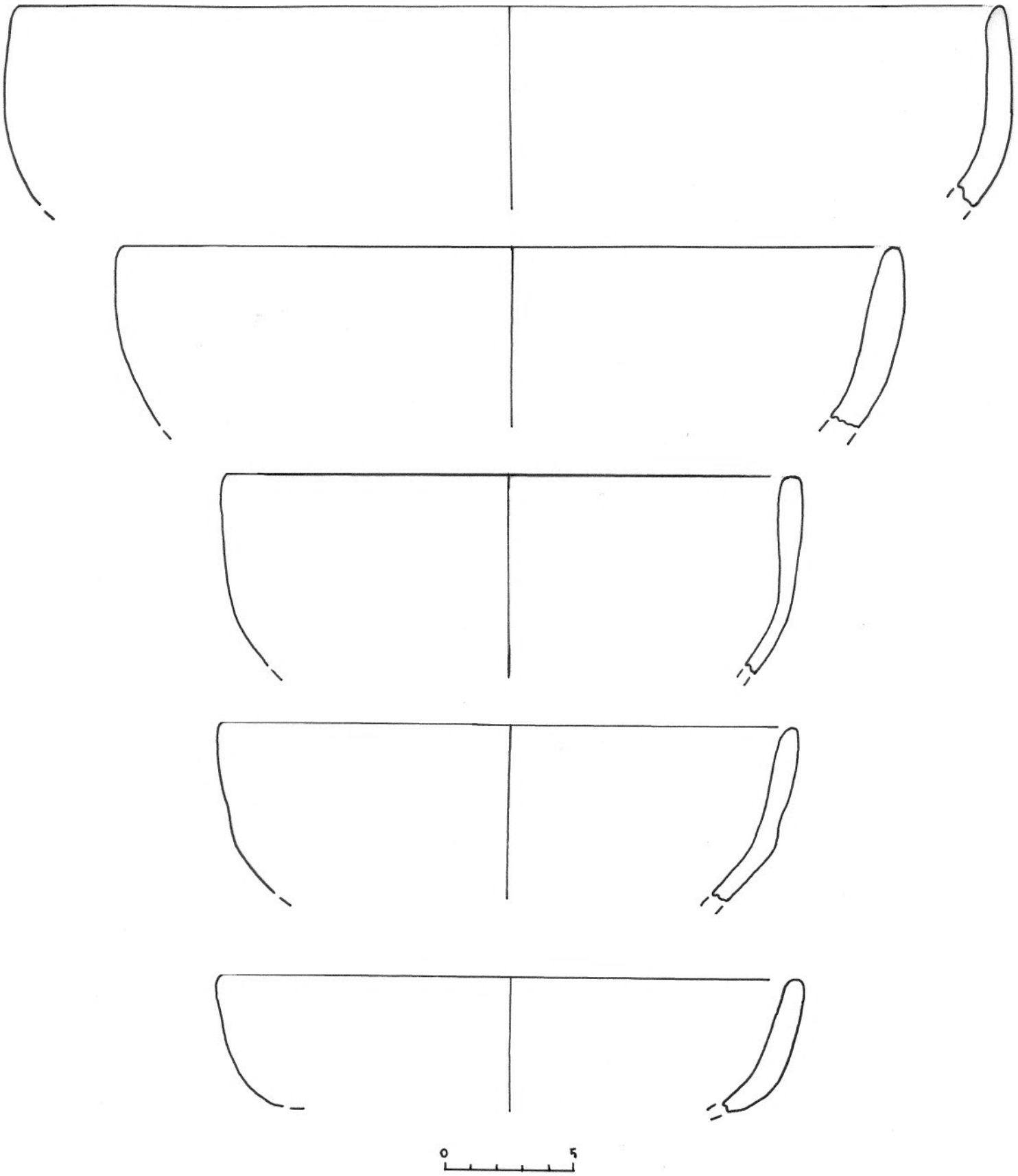
Kat. No: 388 – 391

BII.3.b. Dışbükey Profilli Düz Bitimli Sığ Kâseler



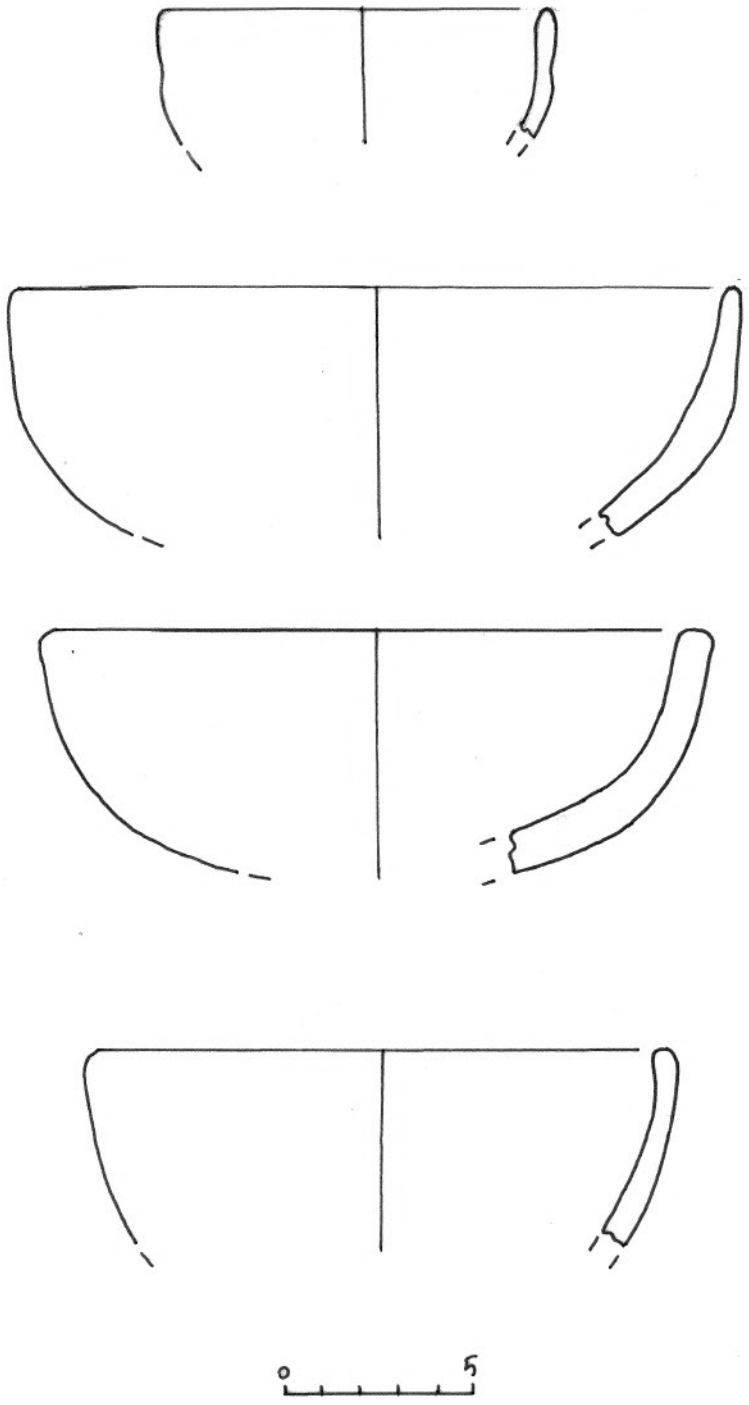
Kat. No: 392 – 393

BII.3.b. Dışbükey Profilli Düz Bitimli Sığ Kâseler



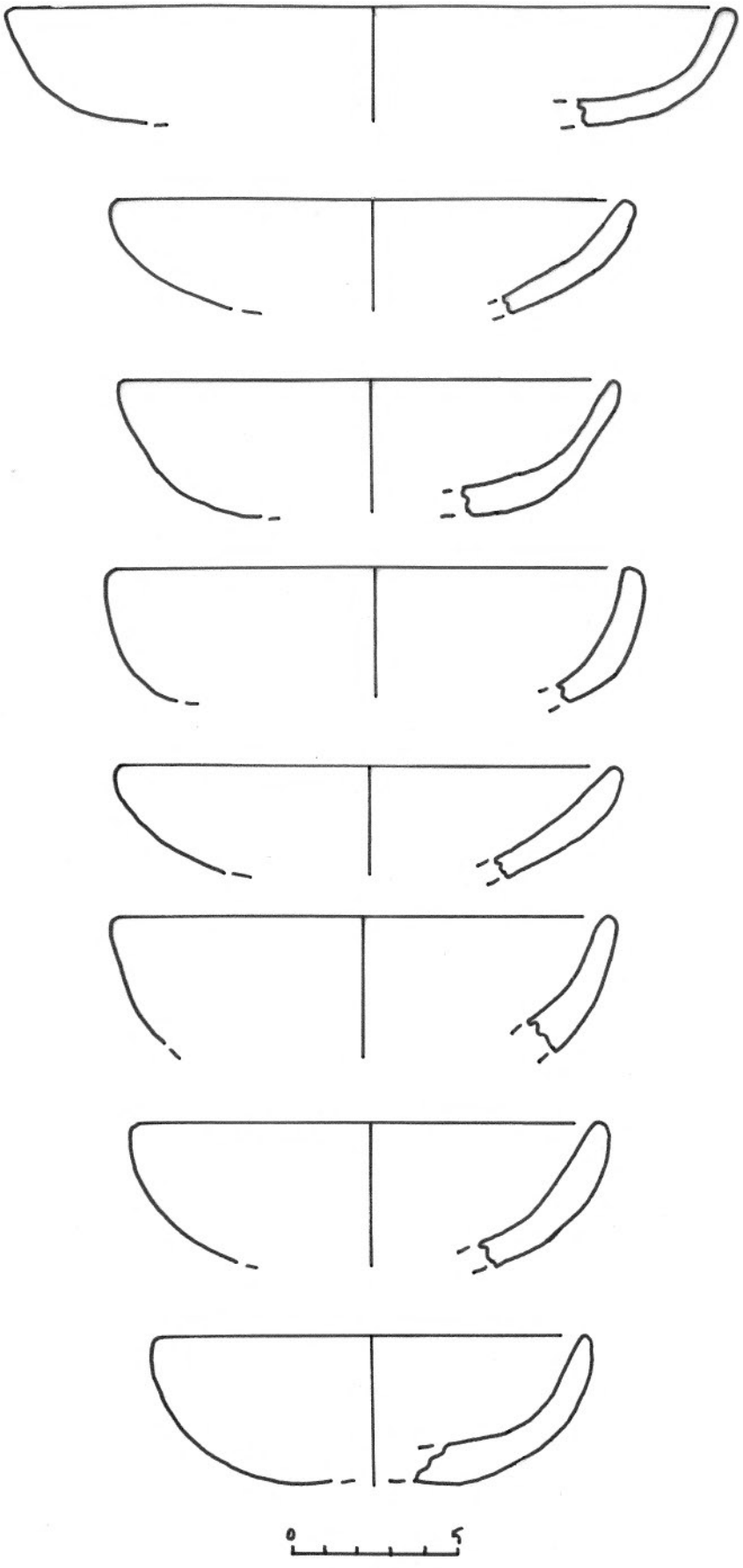
Kat. No: 394 – 398

BII.4.a Küresel Gövdeli Derin Kâseler



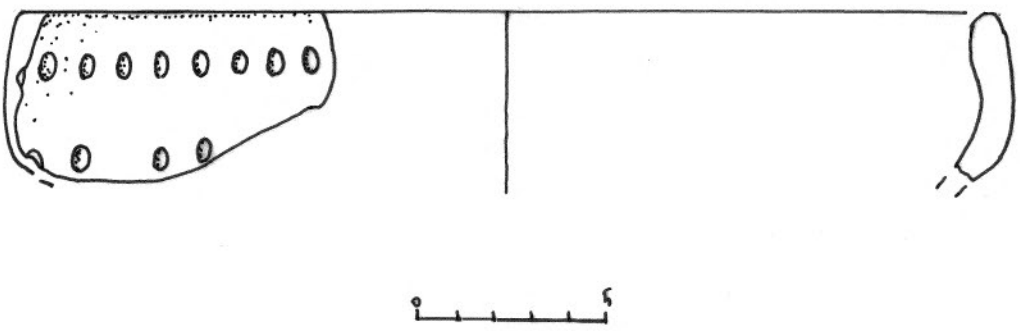
Kat. No: 399 – 402

BII.4.a Küresel Gövdeli Derin Kâseler



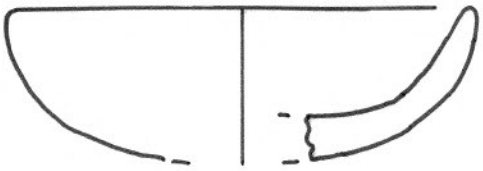
Kat. No: 403 – 410

BII.4.b.1. Küresel Gövdeli Büyük Sığ Kâseler



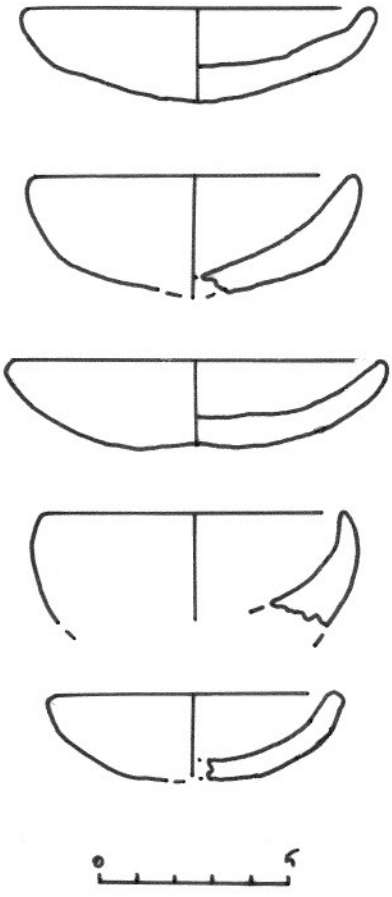
Kat. No: 411

BII.4.b.1. Küresel Gövdeli Büyük Sığ Kâseler



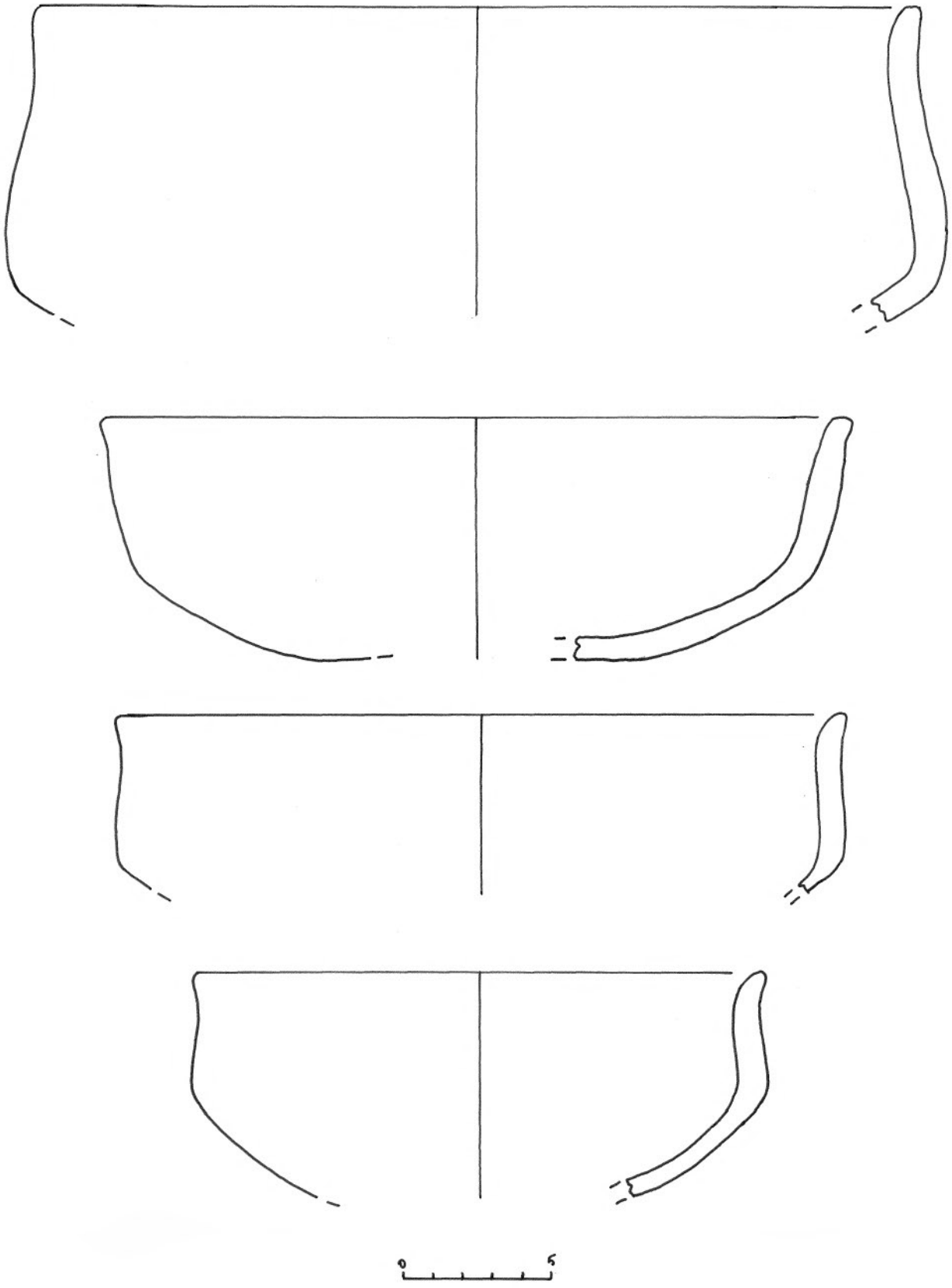
Kat. No: 412

BII.4.b.1. Küresel Gövdeli Büyük Sığ Kâseler



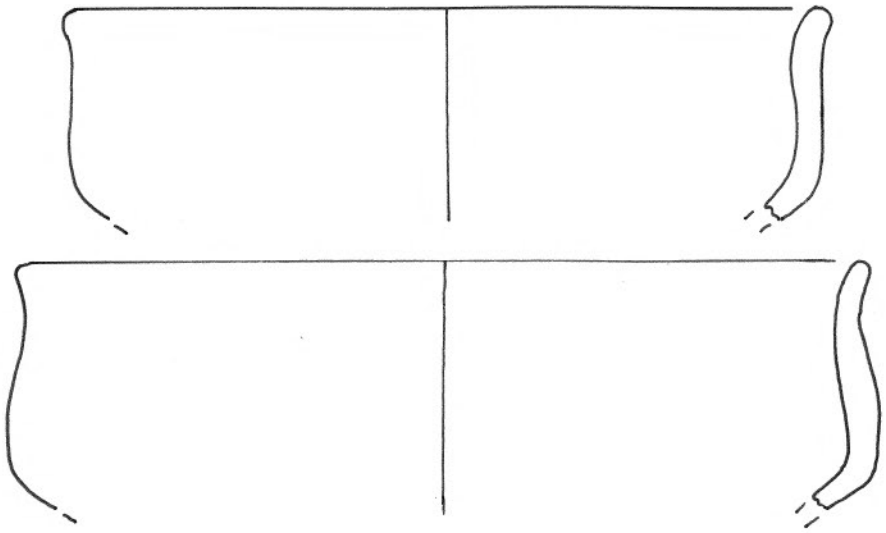
Kat. No: 413 – 417

BII.4.b.2. Küresel Gövdeli Küçük Sığ Kâseler



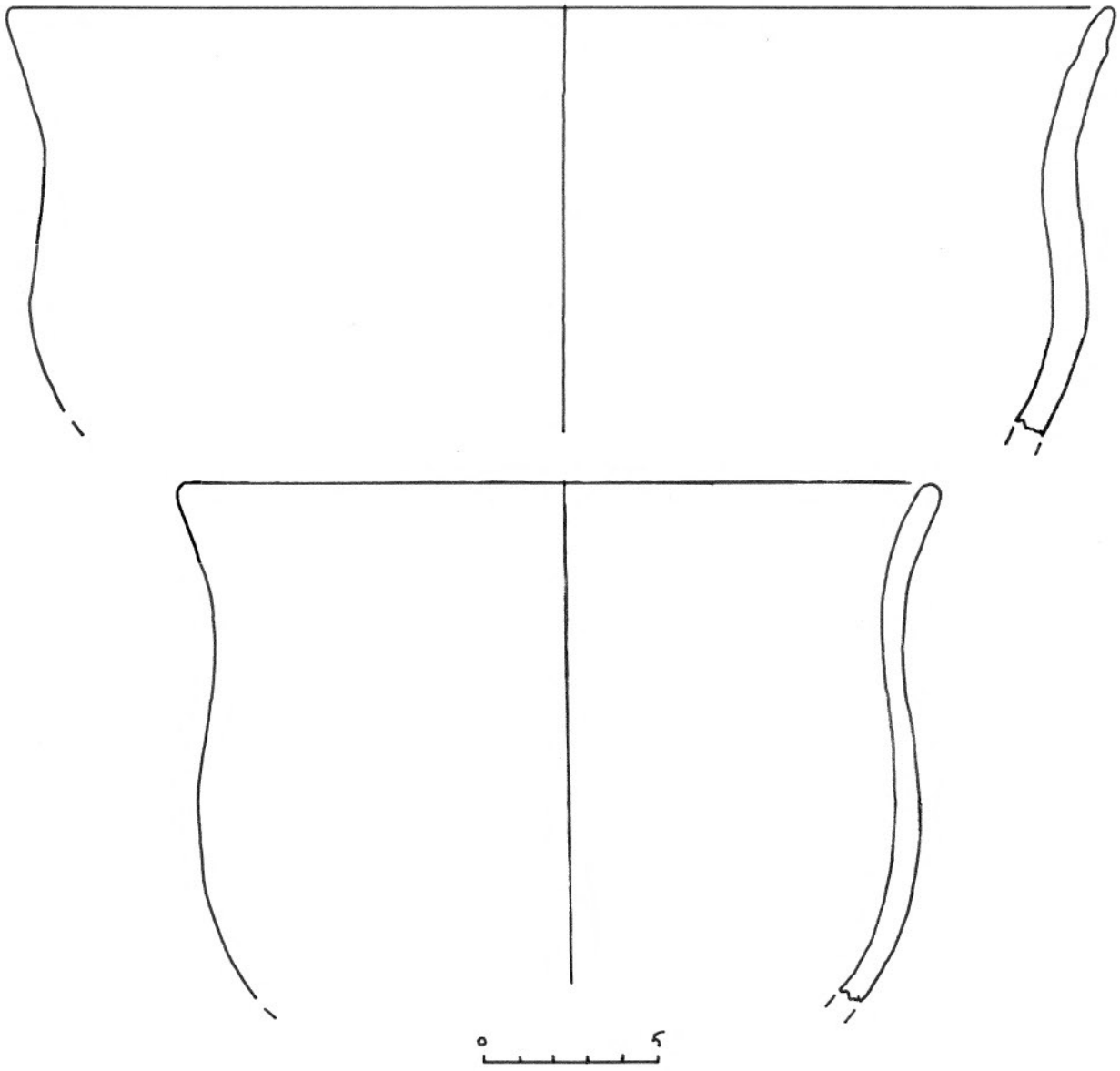
Kat. No: 418 – 421

BII.5.a.1. Hafif S Profilli Derin Kâseler



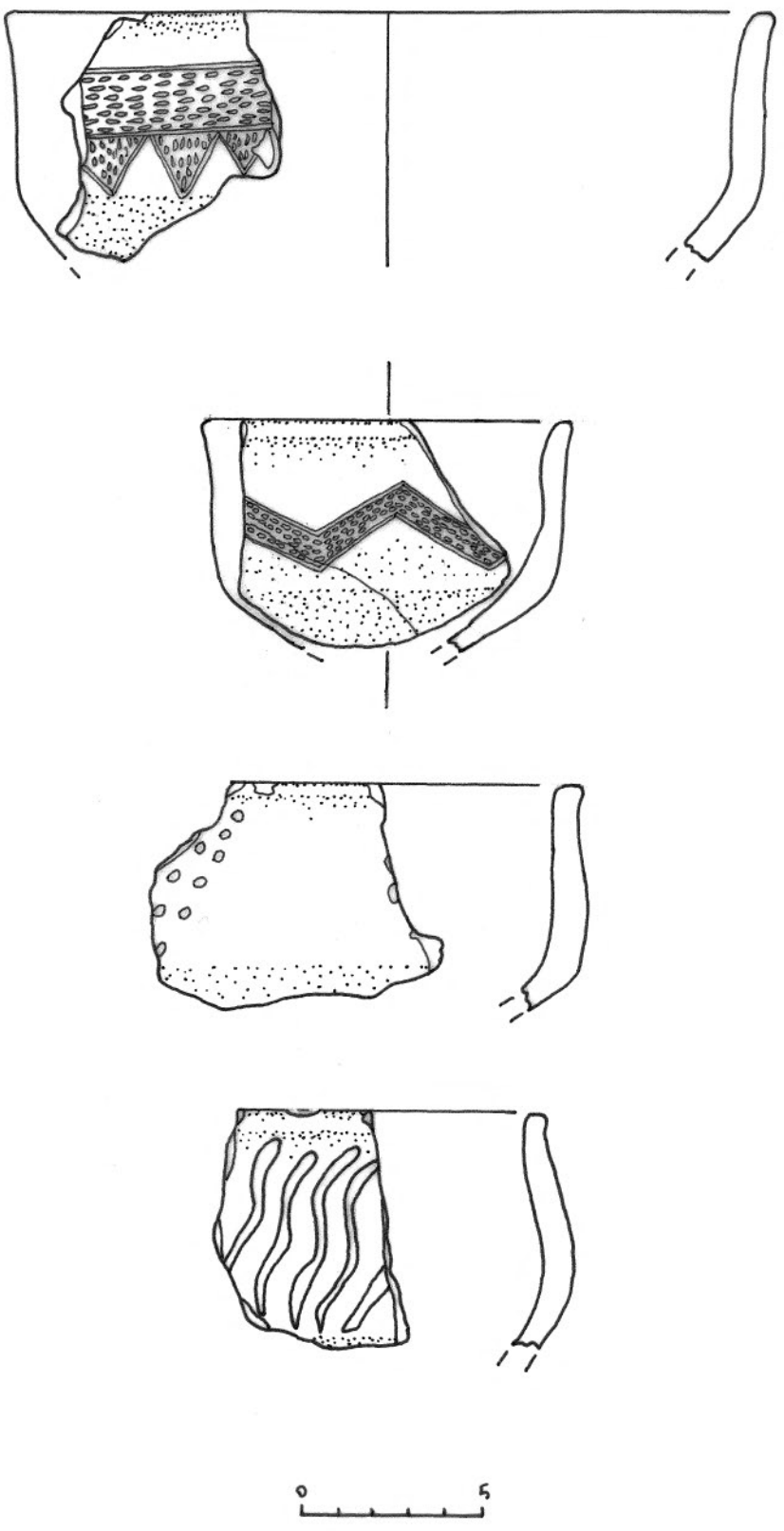
Kat. No: 422 – 423

BII.5.a.1. Hafif S Profilli Derin Kâseler



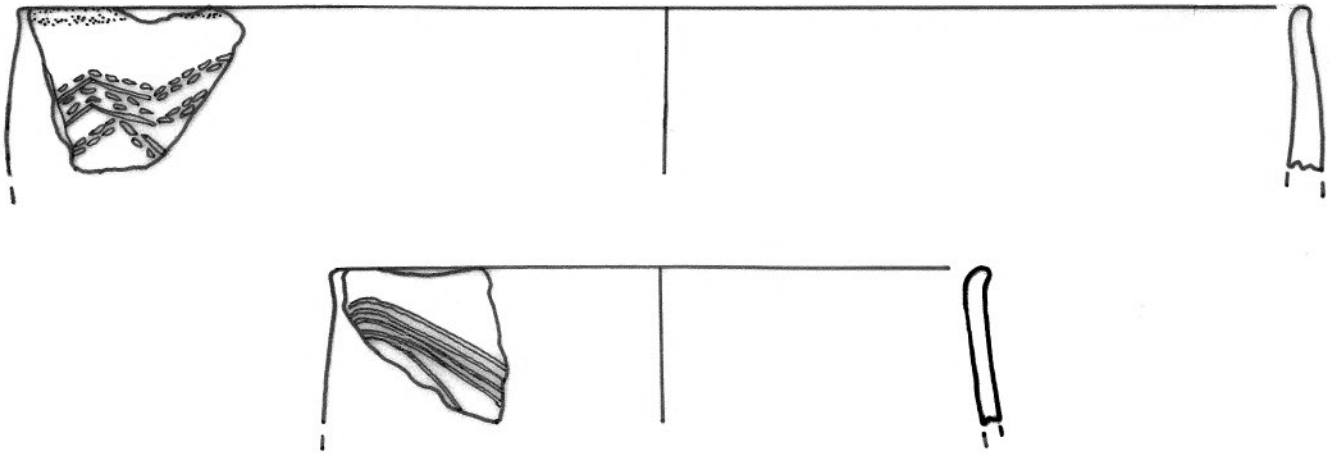
Kat. No: 424 – 425

BII.5.c.1. Geniş S Profilli Derin Kâseler



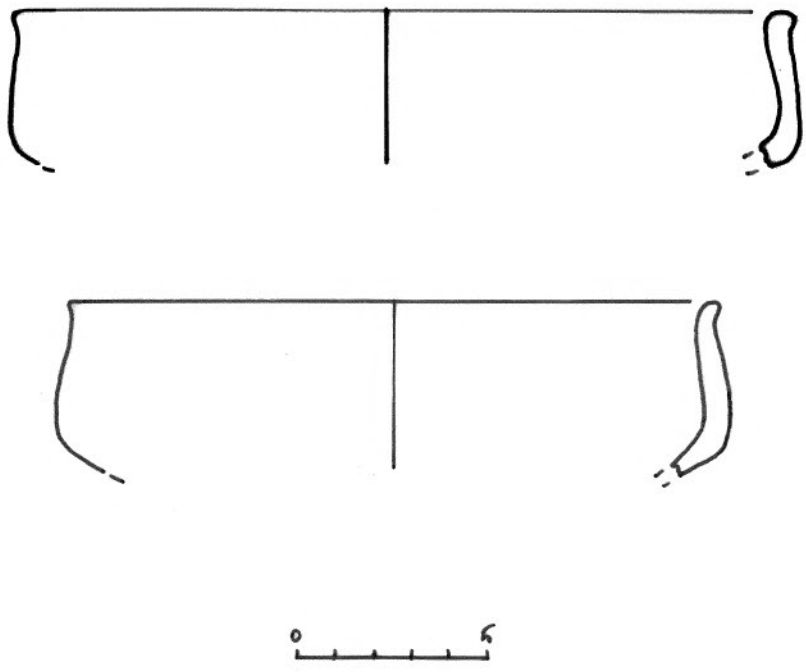
Kat. No: 426 – 429

BII.5.a.1. Hafif S Profilli Derin Kâseler



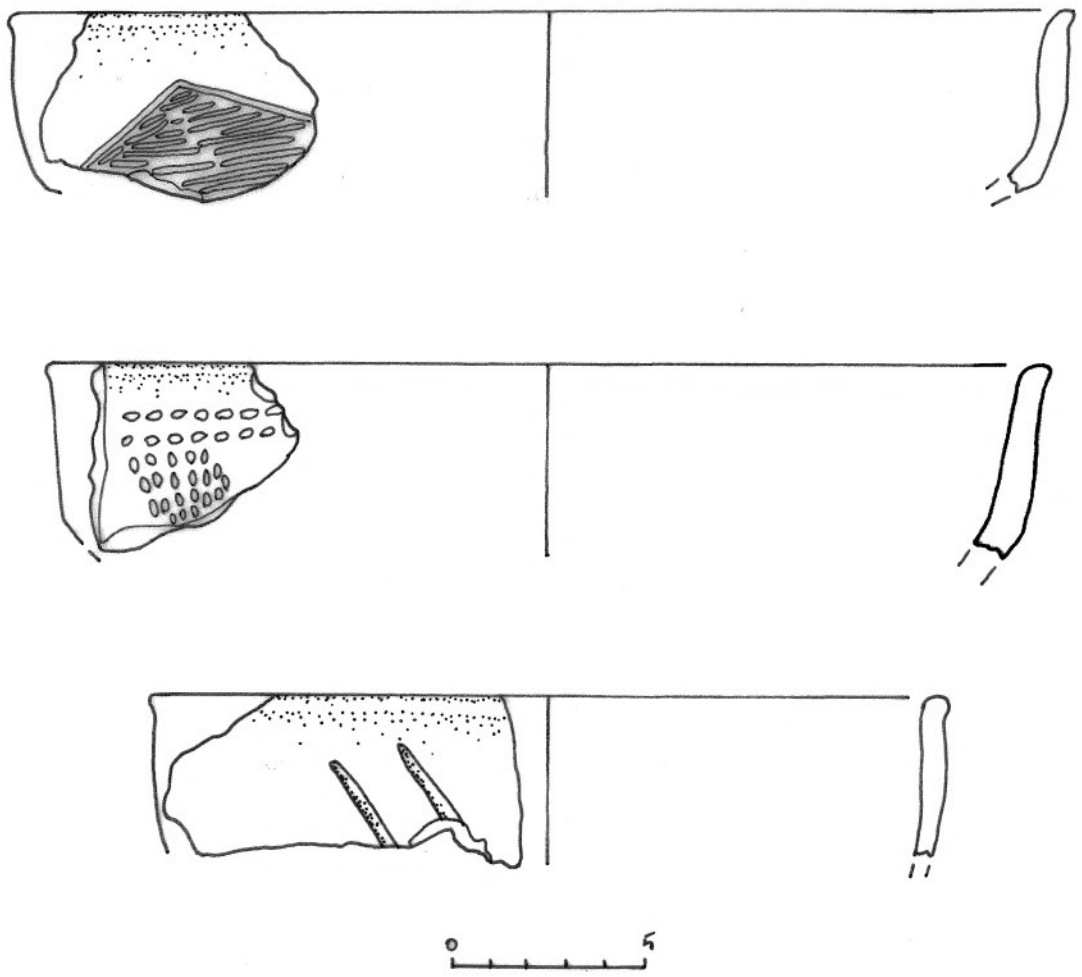
Kat. No: 430 – 431

BII.5.a.2. Hafif S Profilli Sığ Kâseler



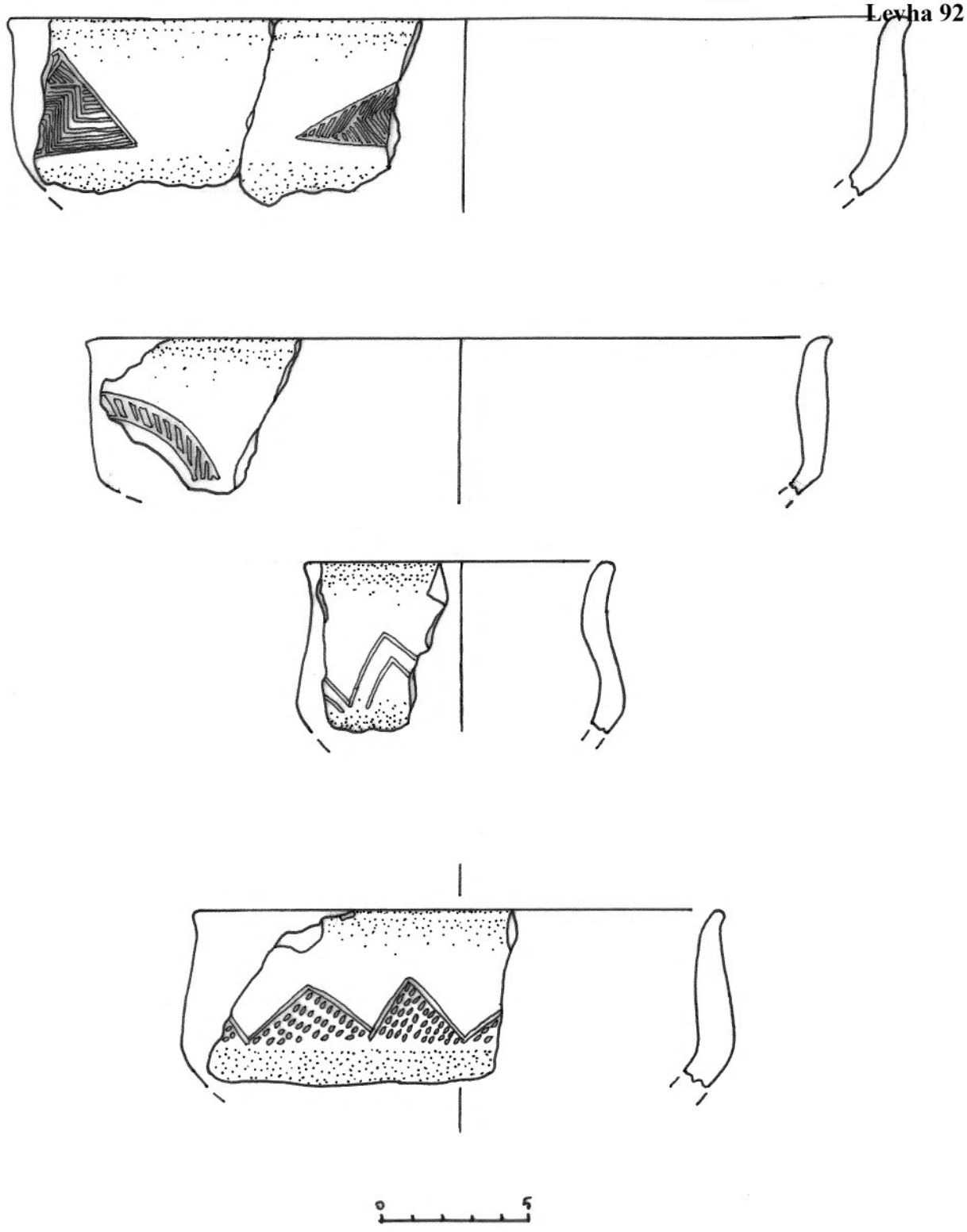
Kat. No: 432 – 433

BII.5.b.2. S Profilli Sığ Kâseler



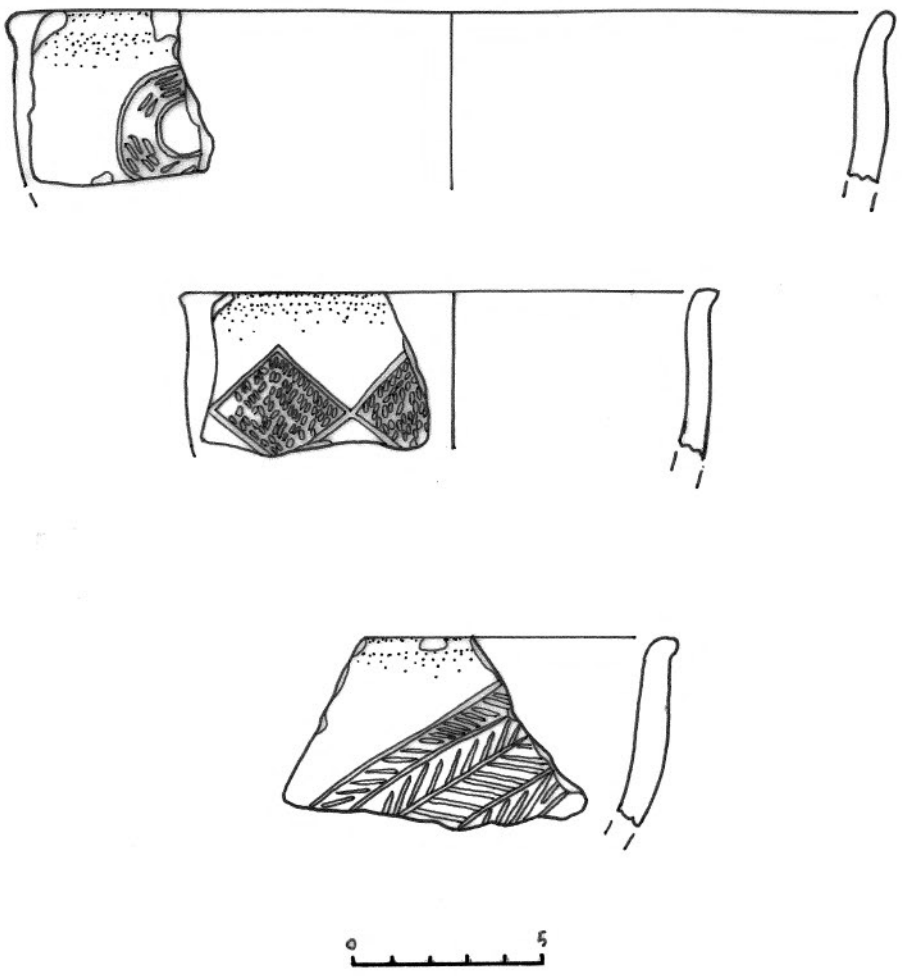
Kat. No: 434 – 436

BII.5.a.2. Hafif S Profilli Sığ Kâseler



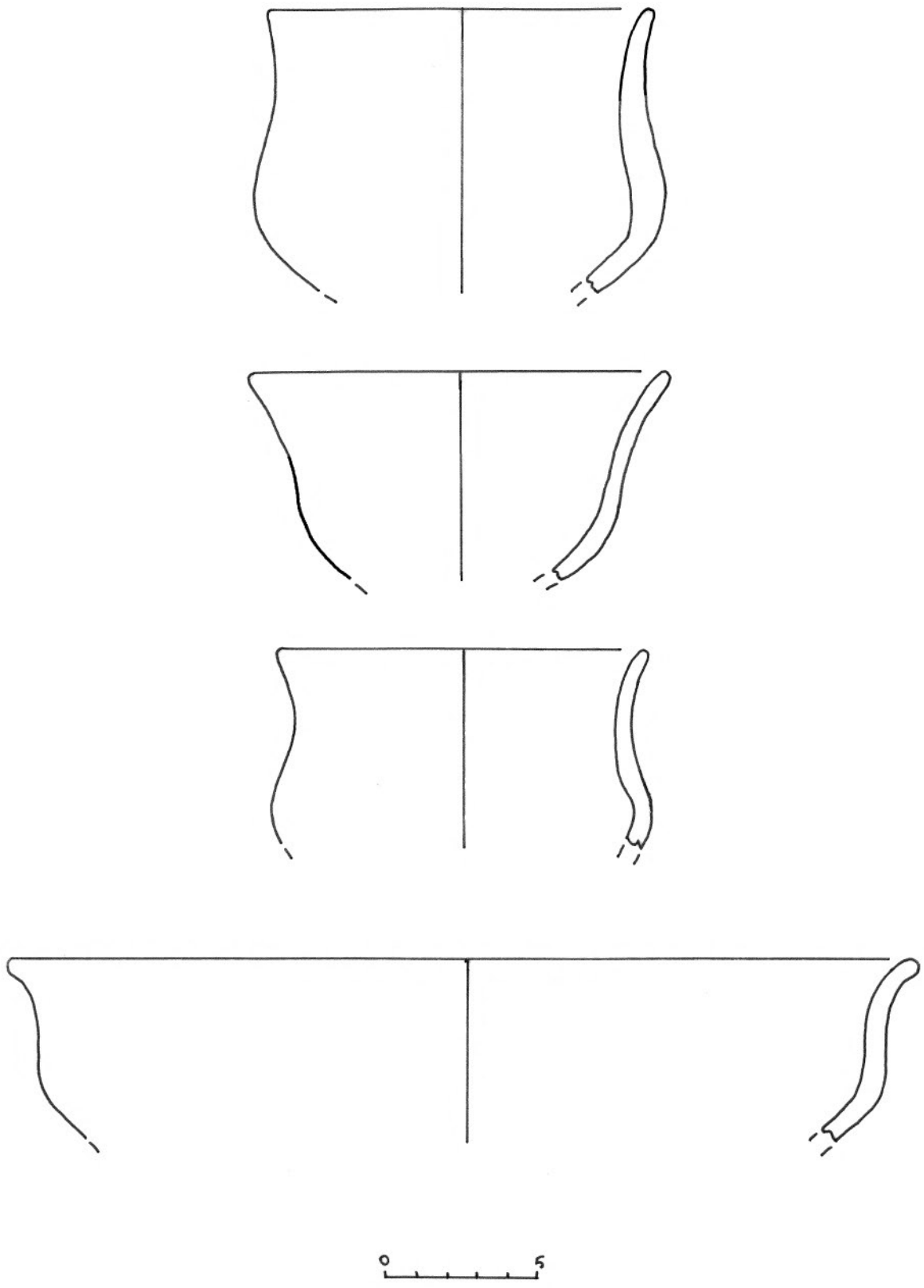
Kat. No: 437 – 440

BII.5.b.1. S Profilli Derin Kâseler



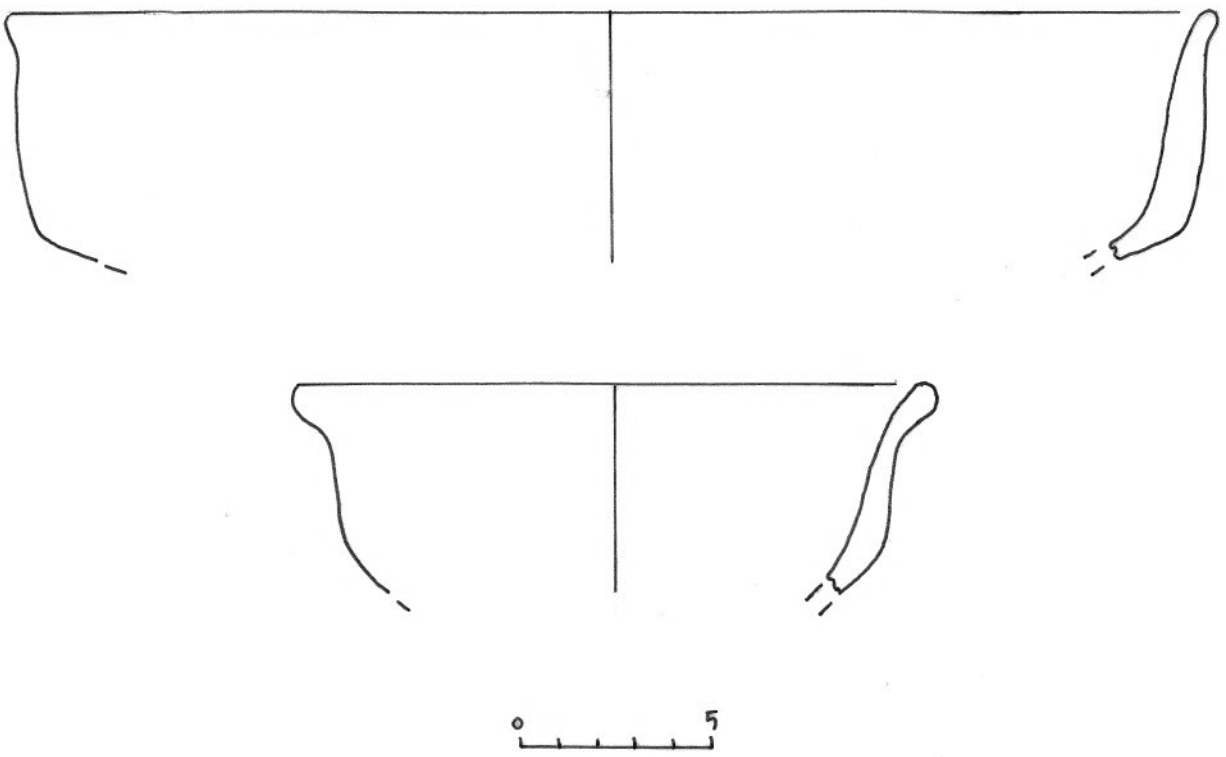
Kat. No: 441 – 443

BII.5.b.2. S Profilli Sığ Kâseler



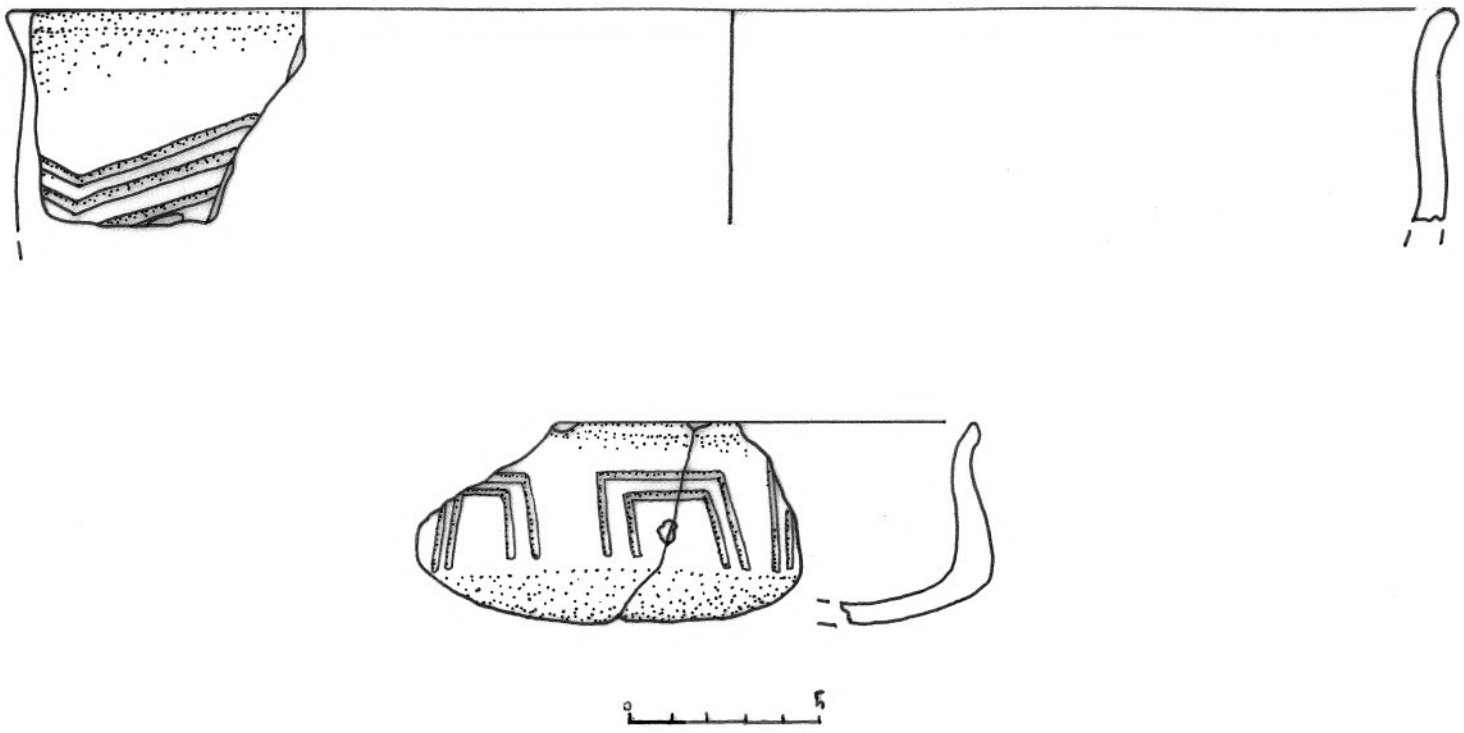
Kat. No: 444 – 447

BII.5.c.1. Geniş S Profilli Derin Kâseler



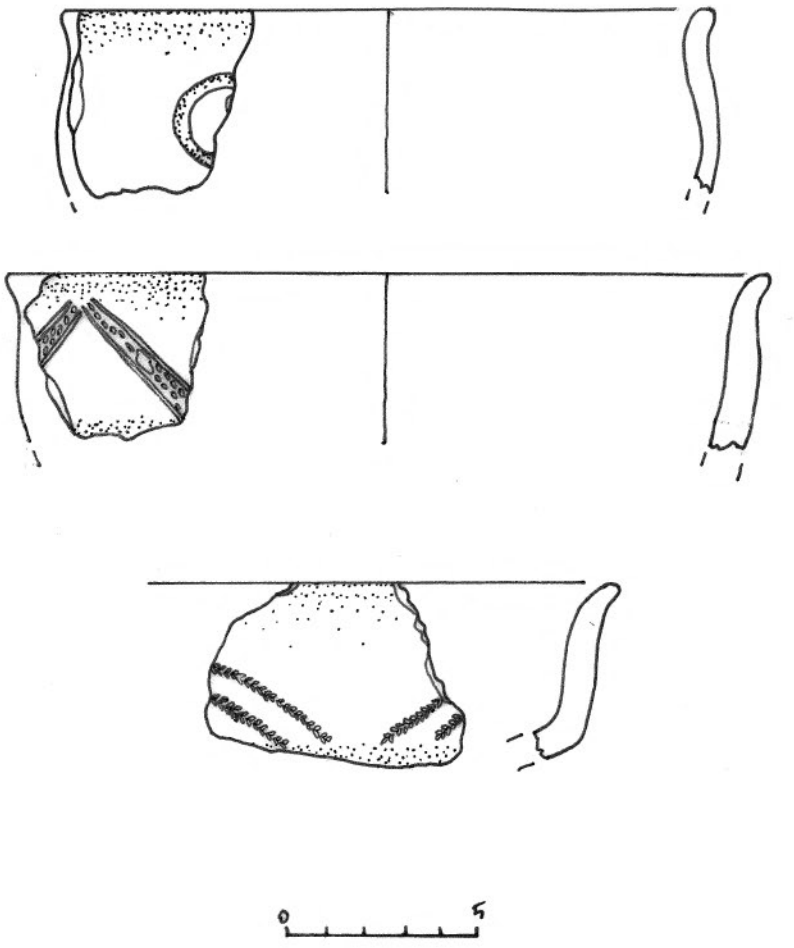
Kat. No: 448 – 449

BII.5.d.1. Dışa Açılan Kenarlı S Profilli Derin Kâseler



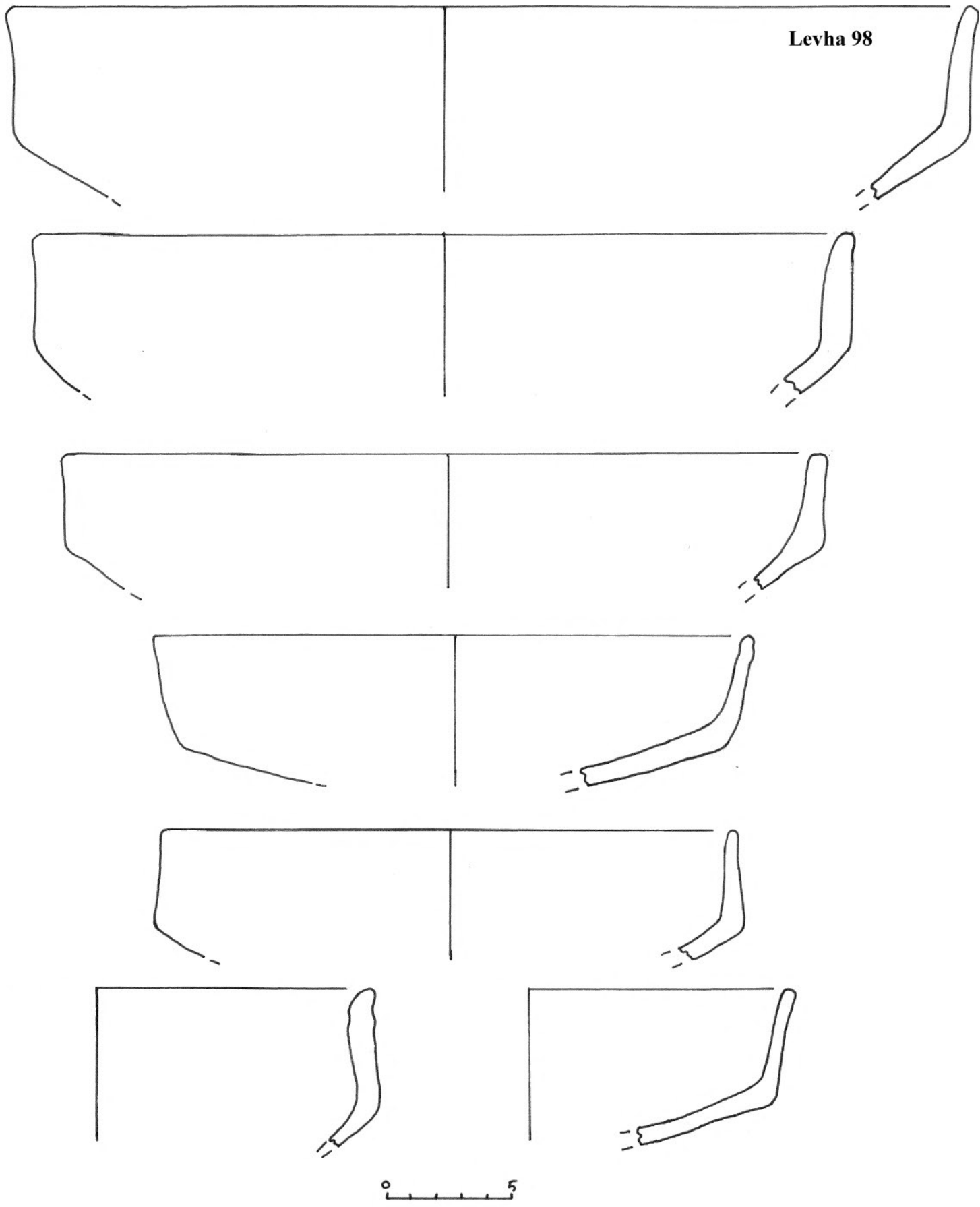
Kat. No: 450 – 451

BII.5.d.1. Dışa Açılan Kenarlı S Profilli Derin Kâseler



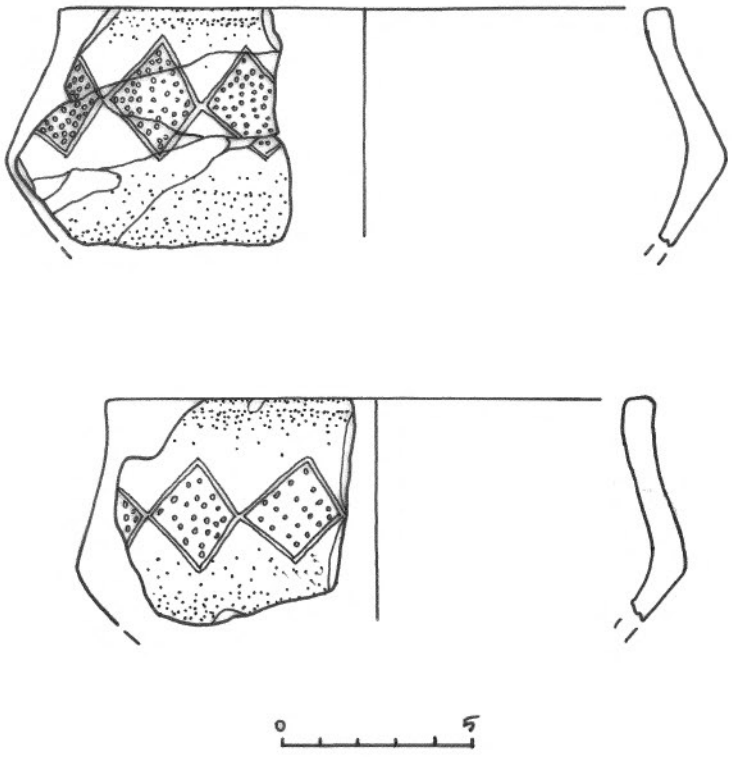
Kat. No: 452 – 454

BII.5.d.2. Dışa Açılan Kenarlı S Profilli Sığ Kâseler



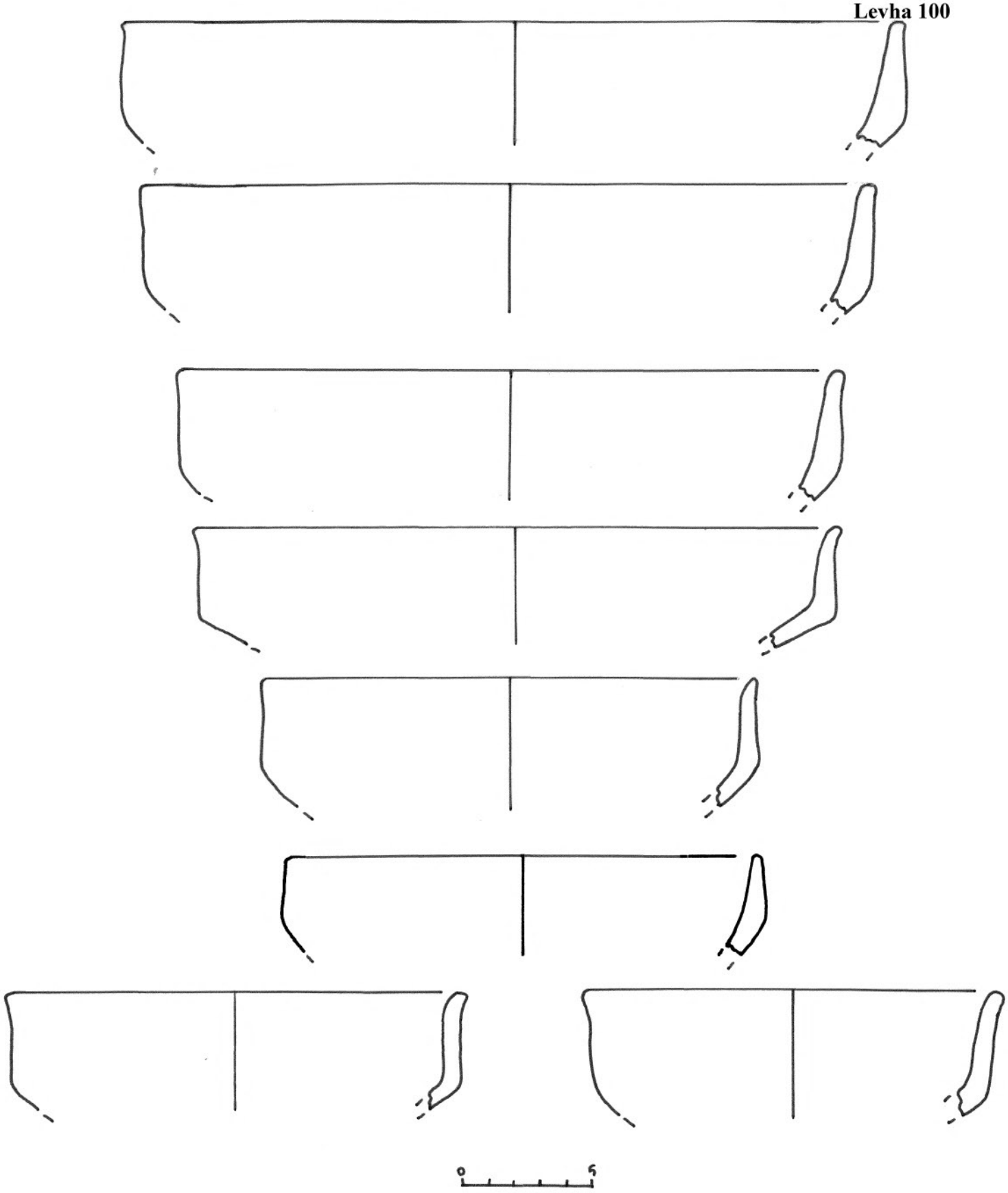
Kat. No: 455 – 461

BII.6.a.1. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Derin Kâseler



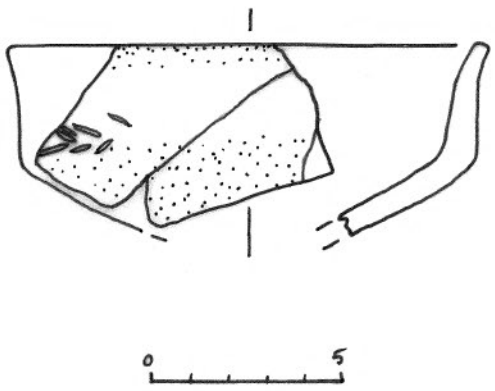
Kat. No: 462 – 463

BII.6.a.1. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Derin Kâseler



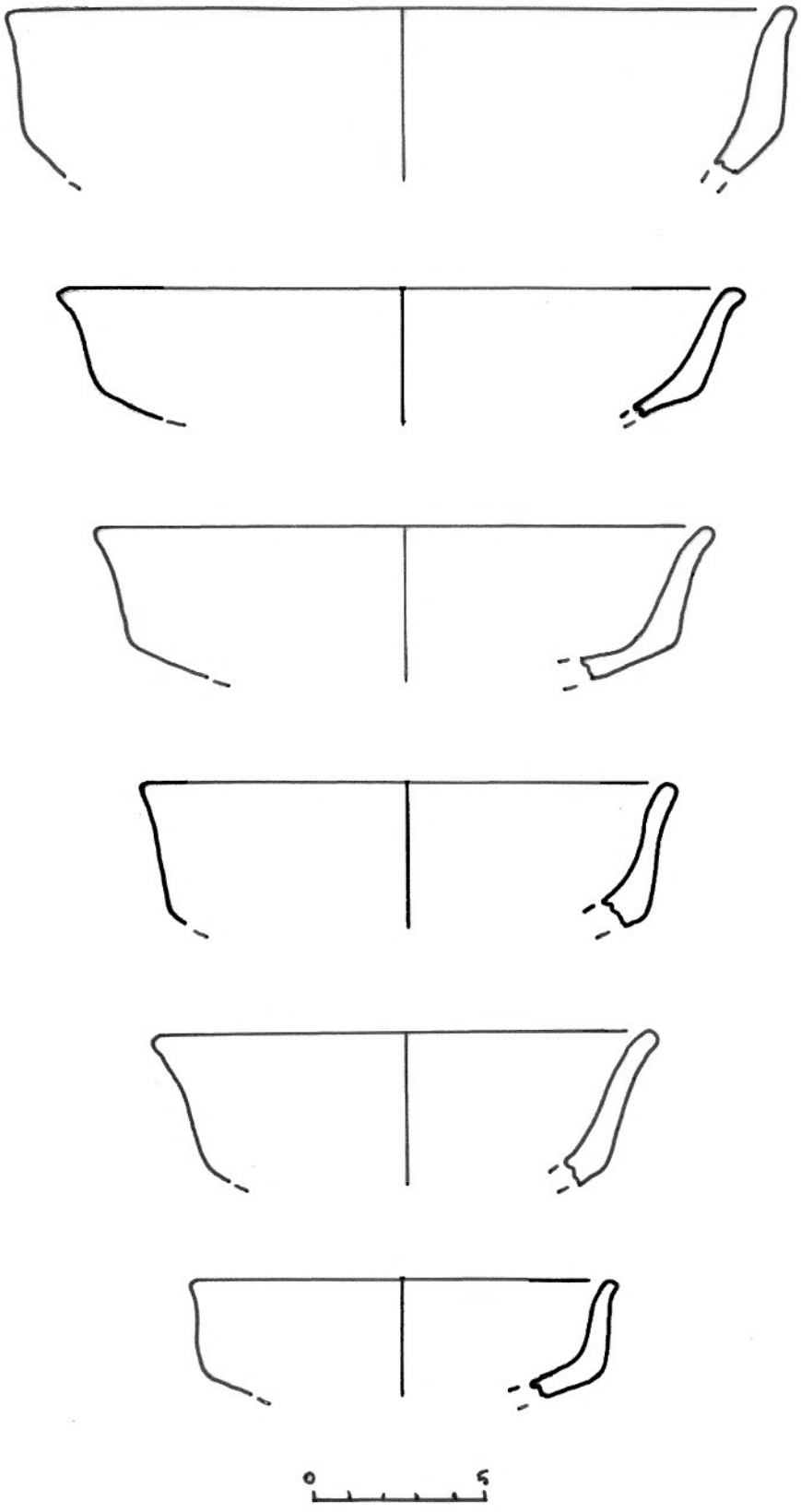
Kat. No: 464 – 471

BII.6.a.2. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Sığ Kâseler



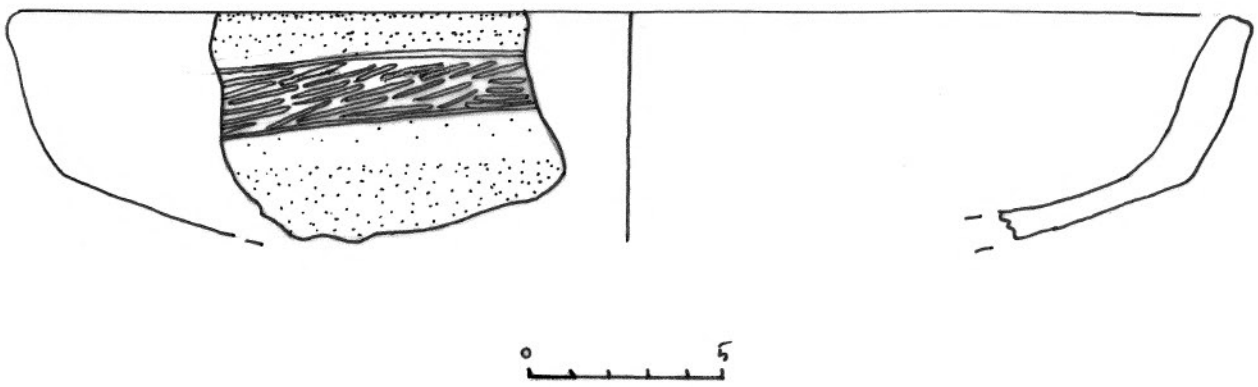
Kat. No: 472

BII.6.a.2. Düz Kenarlı Düz Bitimli Omurgalı Sığ Kâseler



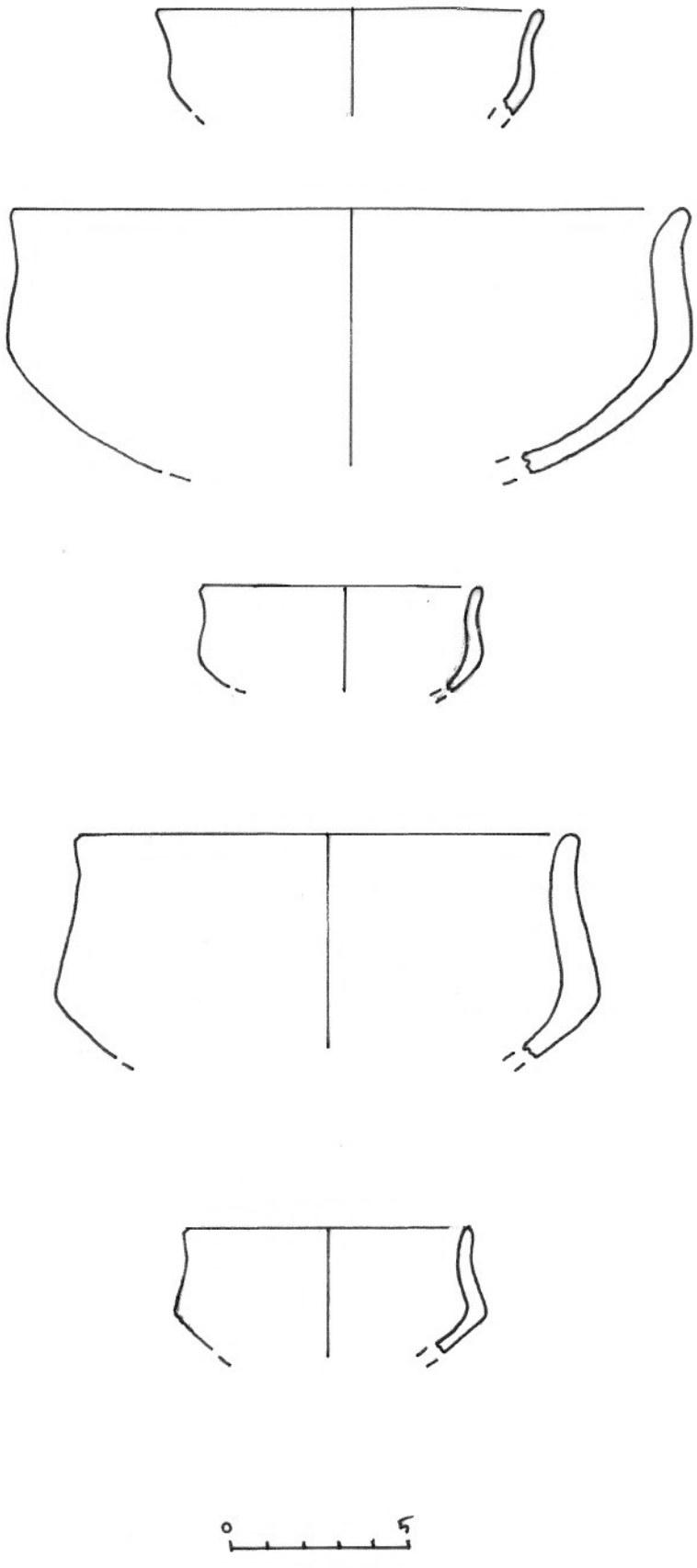
Kat. No: 473 – 478

BII.6.b.1. Açılan Kenarlı Omurgalı Sığ Kâseler



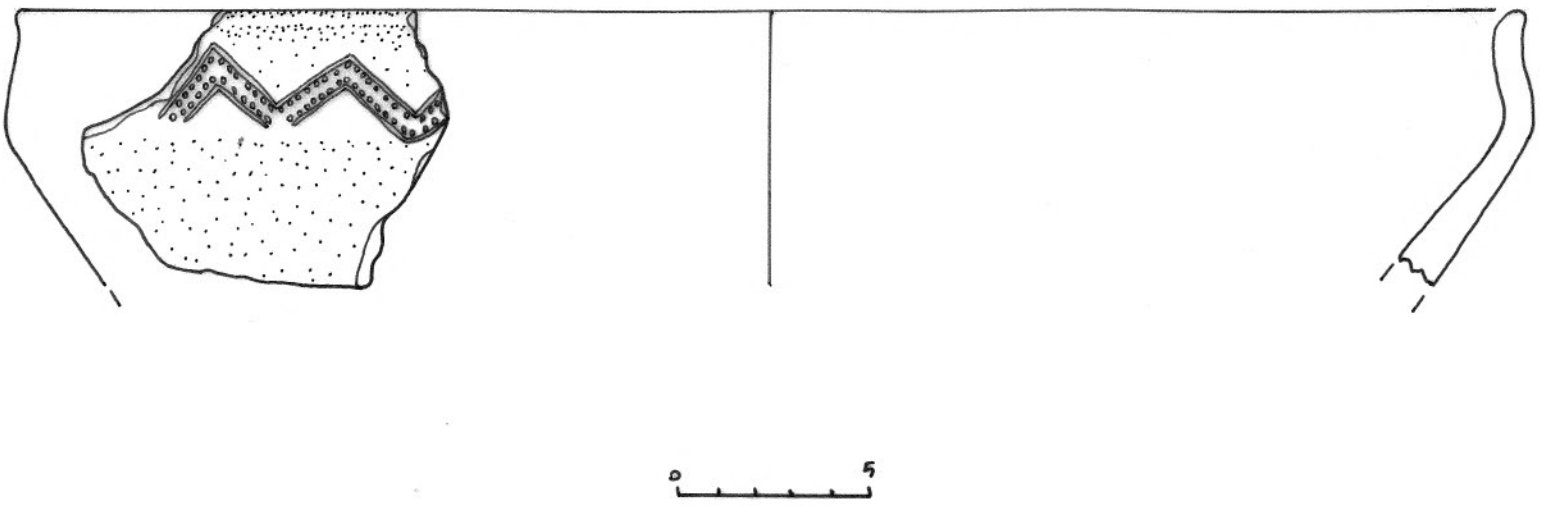
Kat. No: 479

BII.6.b.1. Açılan Kenarlı Omurgalı Sığ Kâseler



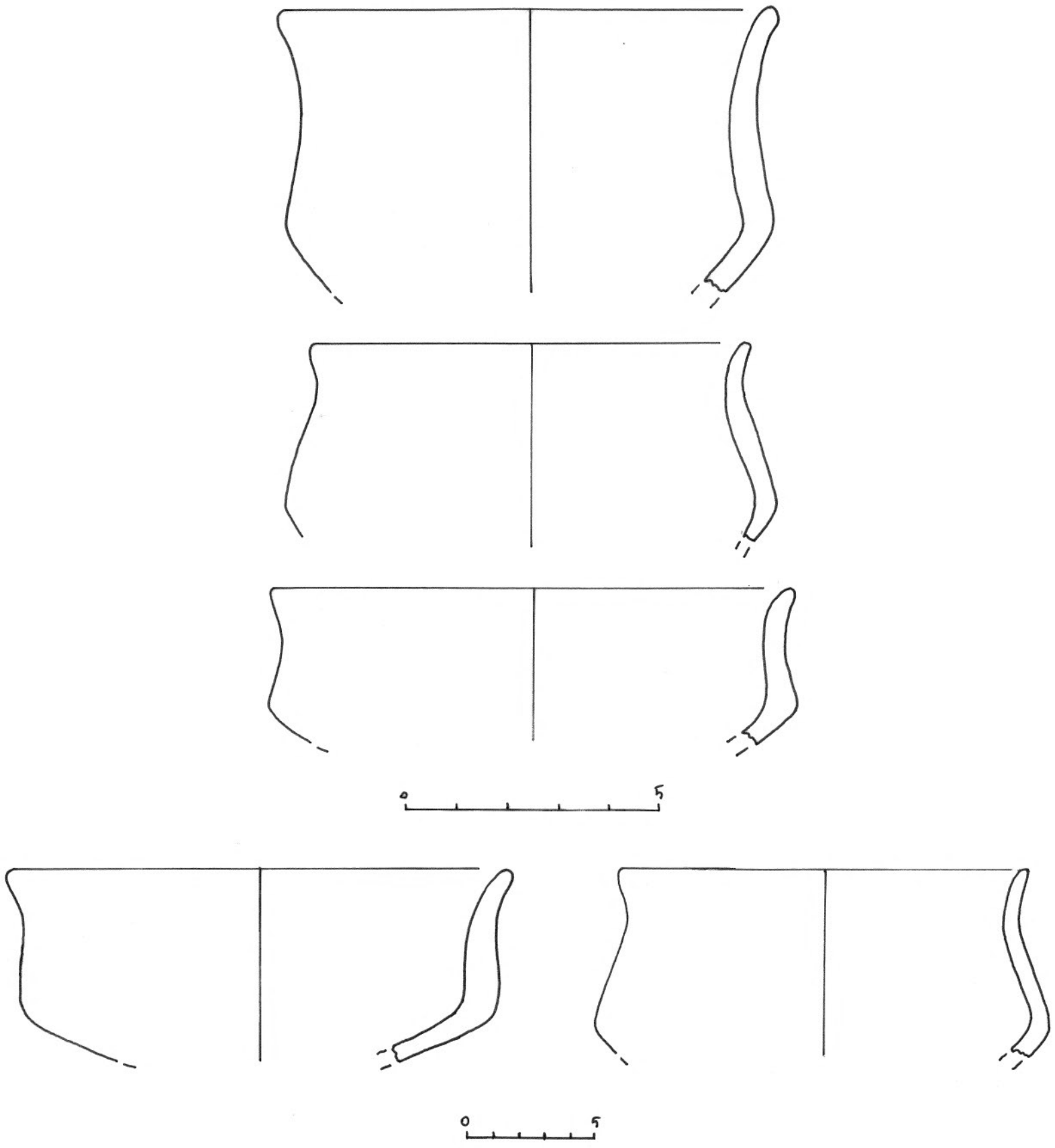
Kat. No: 480 – 484

BII.6.c.1.a. Düz Bitimli S Profilli Omurgalı Derin Kâseler



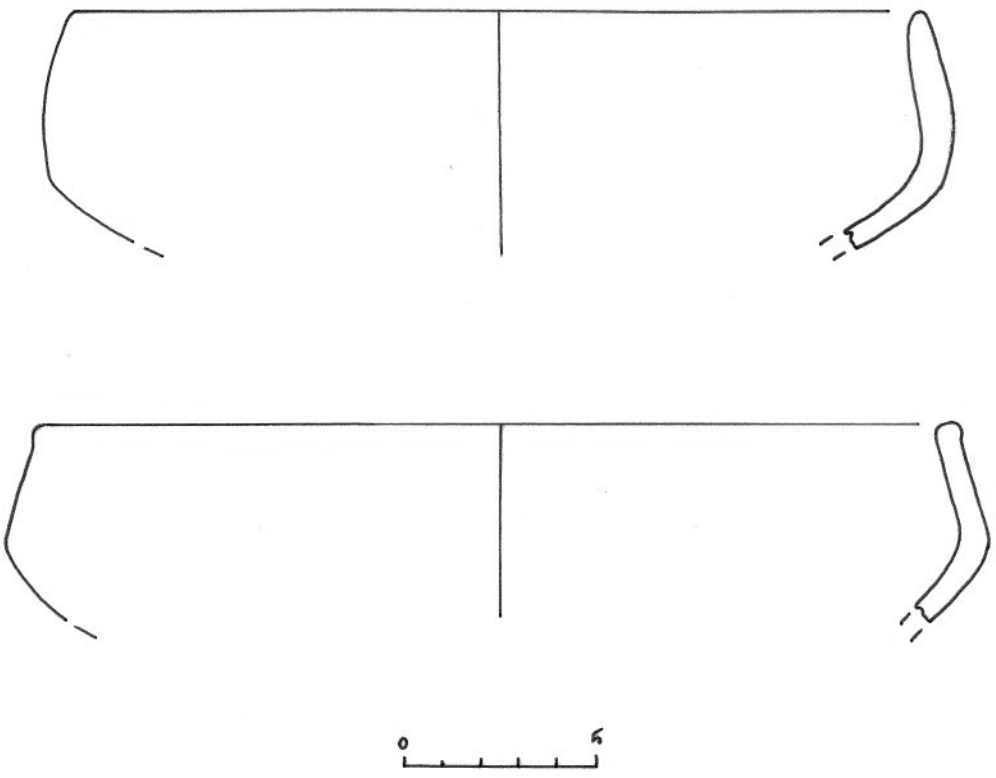
Kat. No: 485

BII.6.c.1.a. Düz Bitimli S Profilli Omurgalı Derin Kâseler



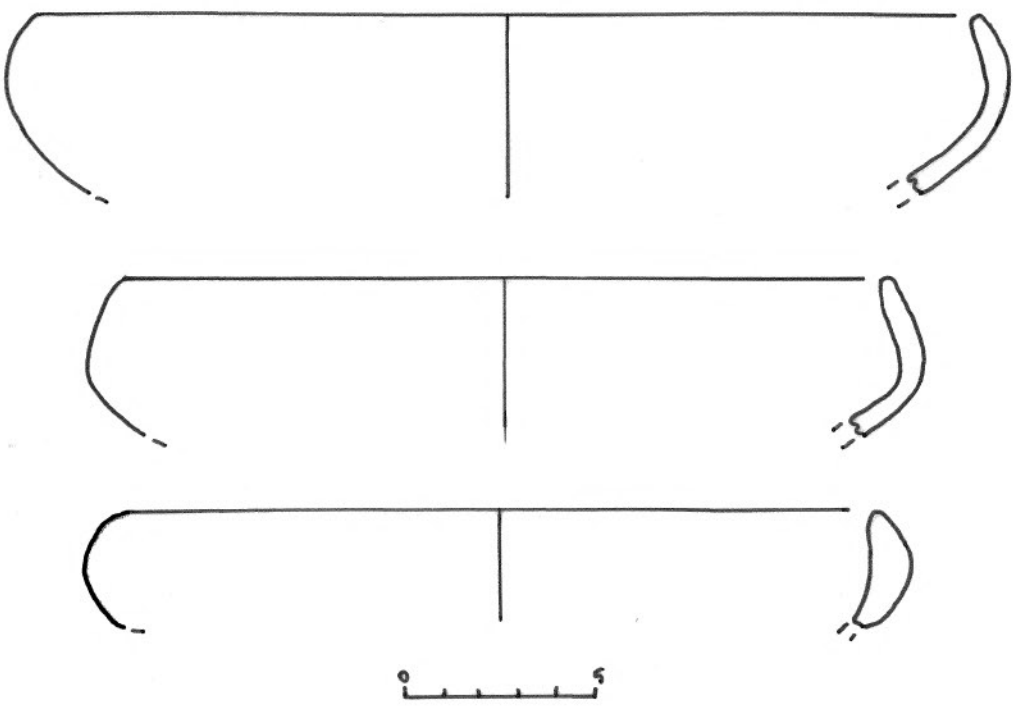
Kat. No: 486 – 490

BII.6.c.2.a Açılan Kenarlı S Profilli Omurgalı Derin Kâseler



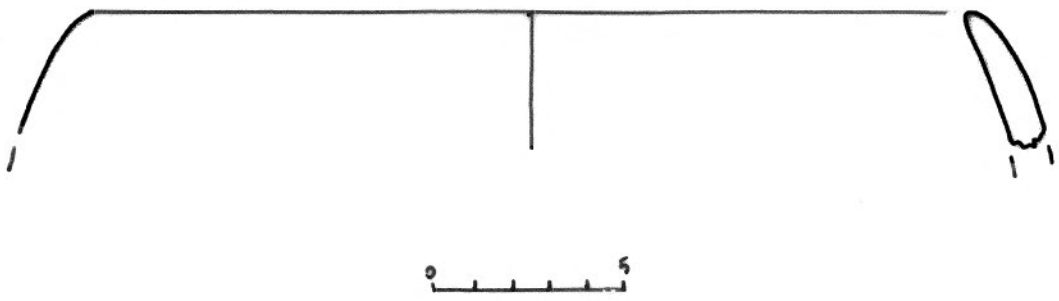
Kat. No: 491 – 492

BII.7.a.1. Kapanan Kenarlı Dışbükey Profilli Derin Kâseler



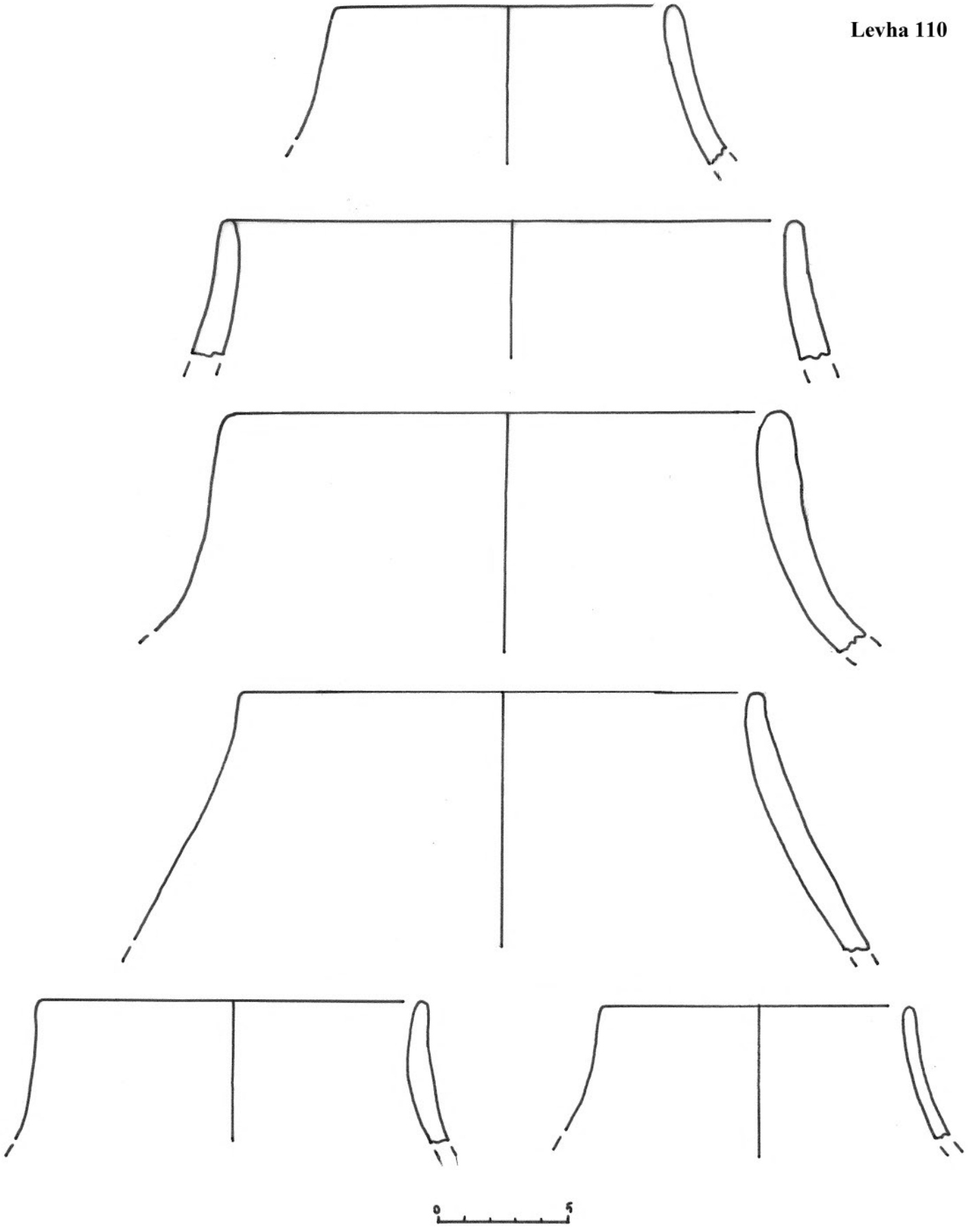
Kat. No: 493 – 495

BII.7.a.2. Kapanan Kenarlı Dışbükey Profilli Sığ Kâseler



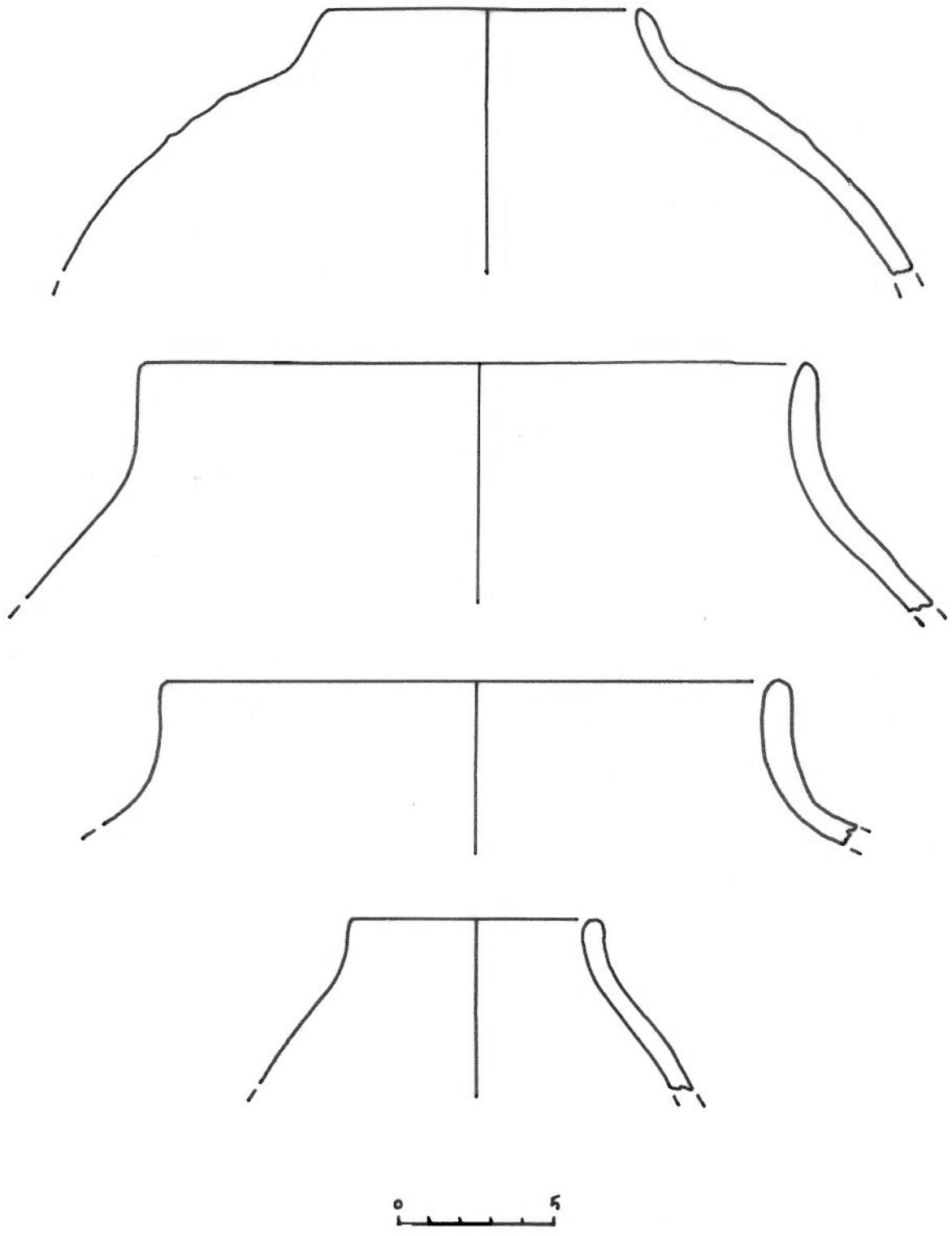
Kat. No: 496

BIII.1. Küresel Gövdeli Çömlekler



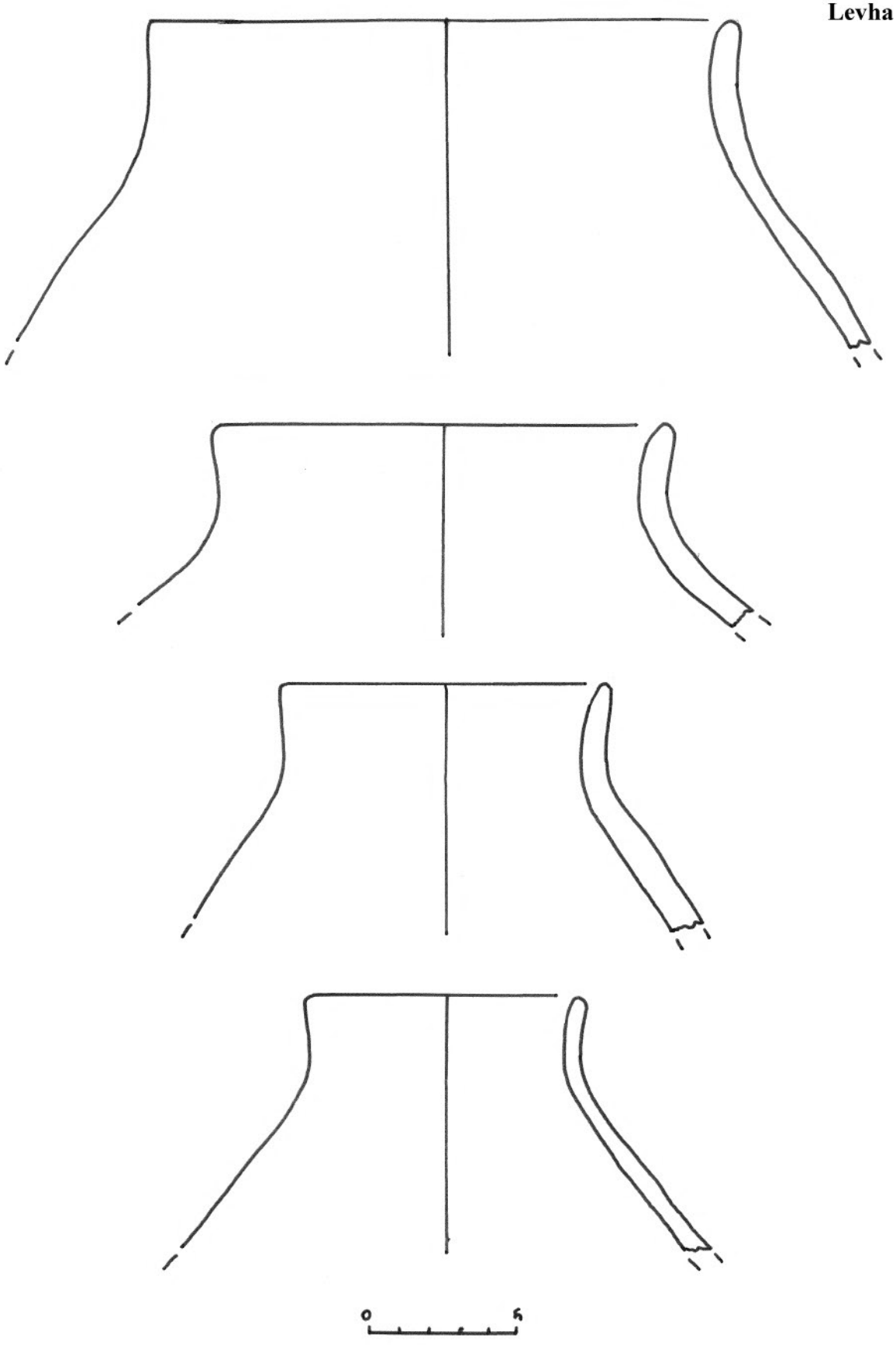
Kat. No: 497 – 502

BIII.1.a. Daralan Ağızlı Küresel Gövdeli Çömlekler



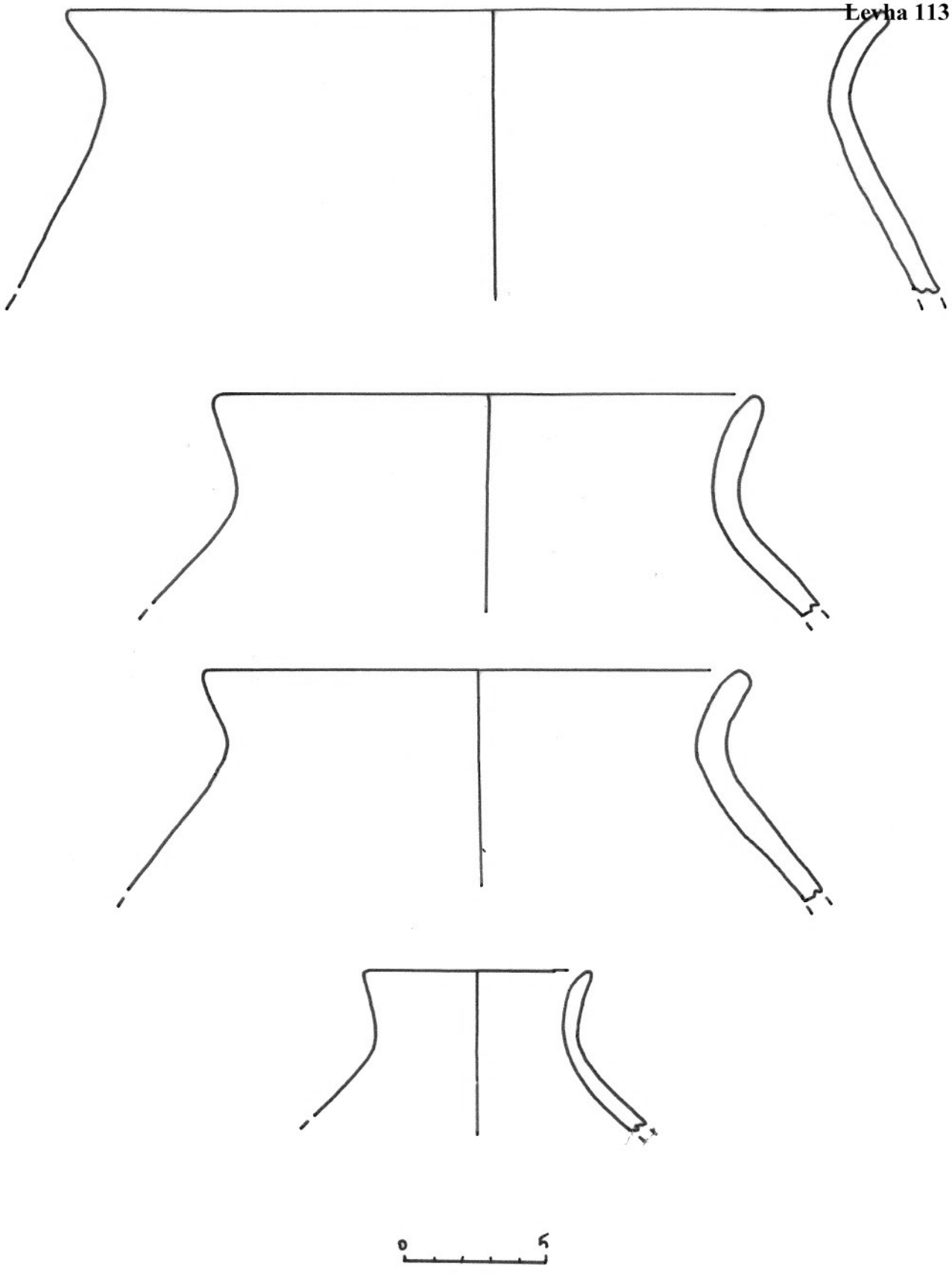
Kat. No: 503 – 506

BIII.1.b. Kısa Boyunlu Küresel Gövdeli Çömlekler



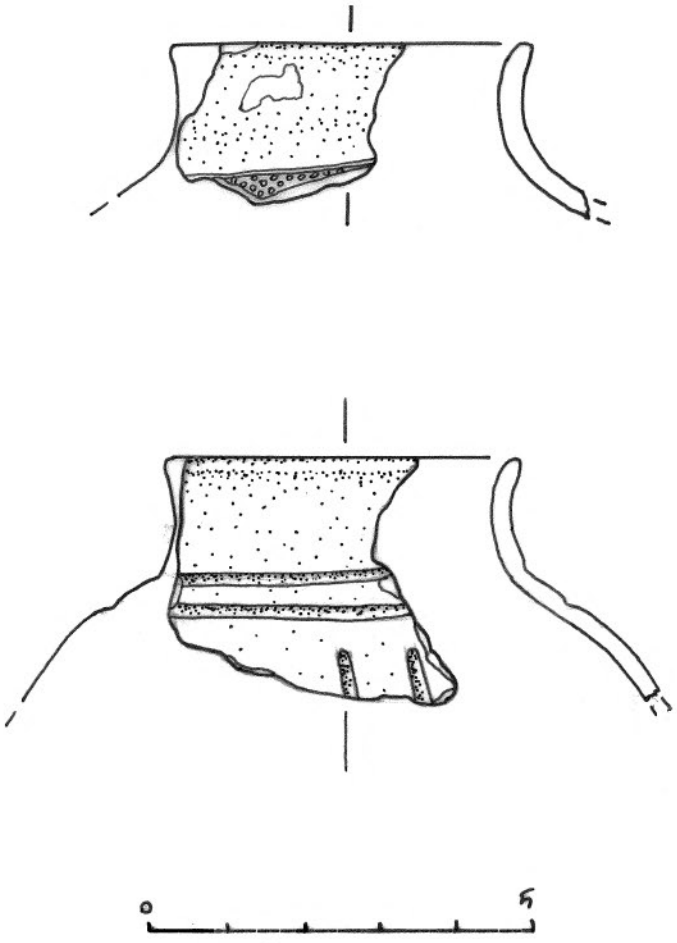
Kat. No: 507 – 510

BIII.2.a. Kısa ve Düz Boyunlu Çömlekler



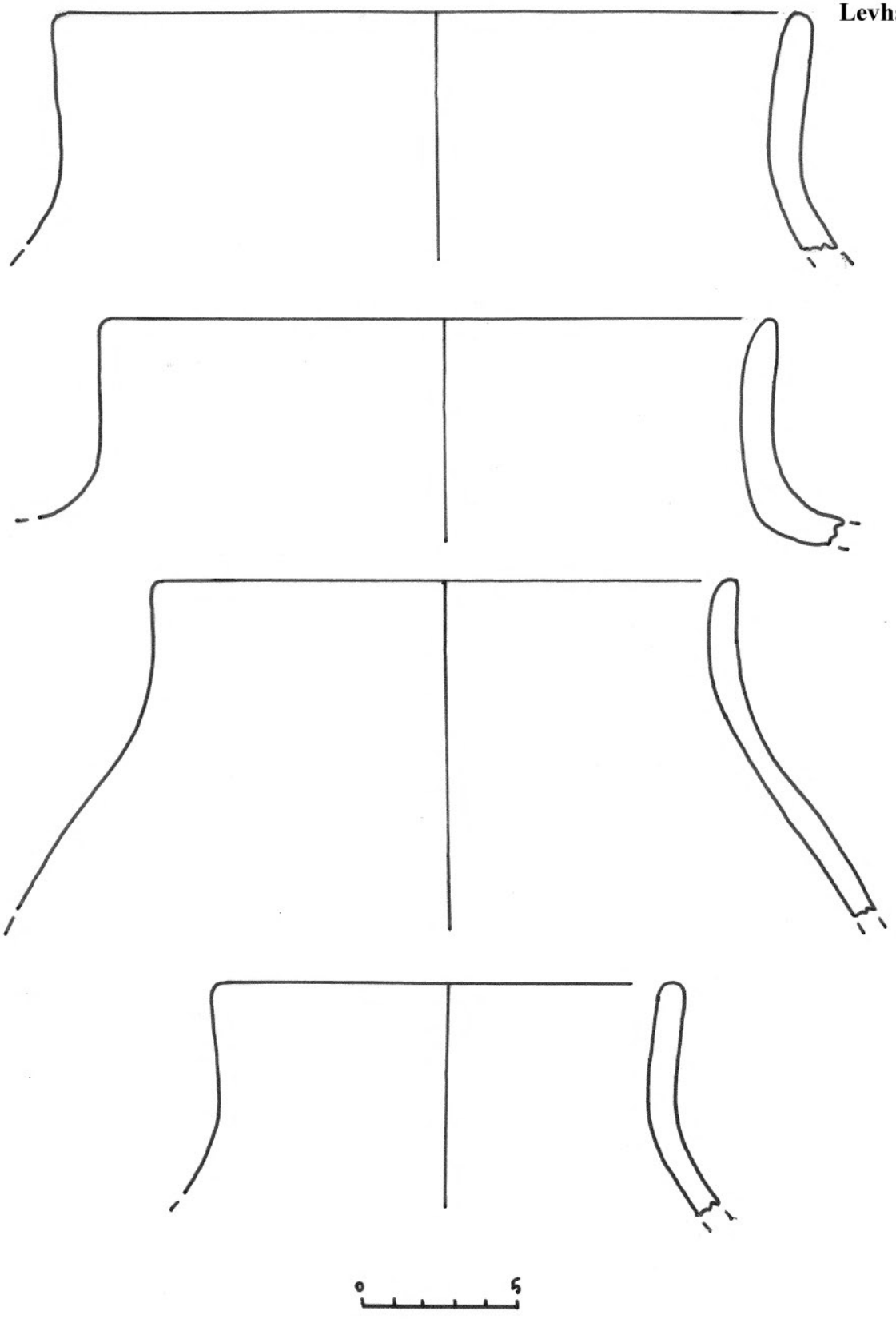
Kat. No: 511 – 514

BIII.2.b. Kısa ve İçbükey Boyunlu Çömlekler



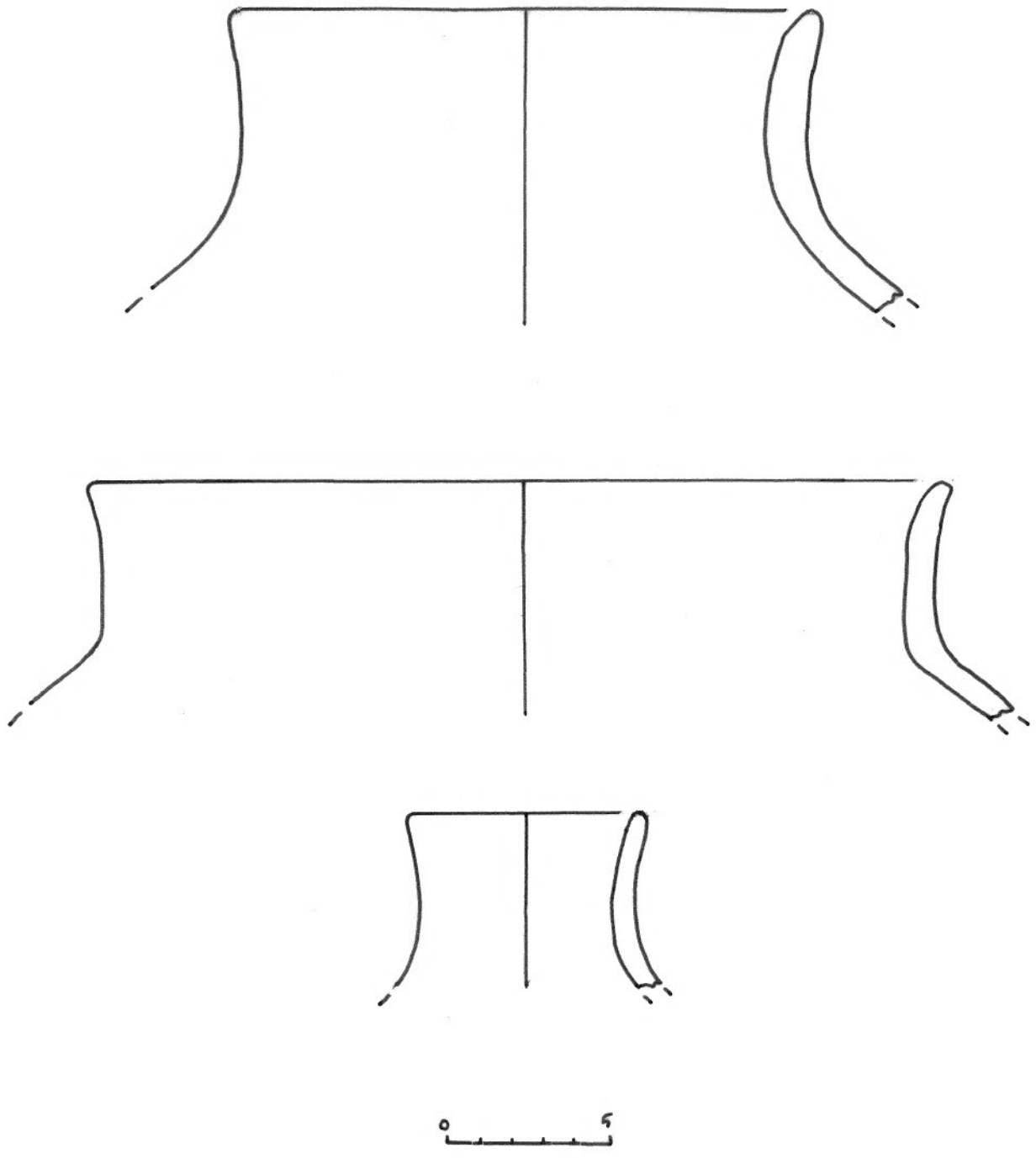
Kat. No: 515 – 516

BIII.2.b. Kısa ve İçbükey Boyunlu Çömlekler



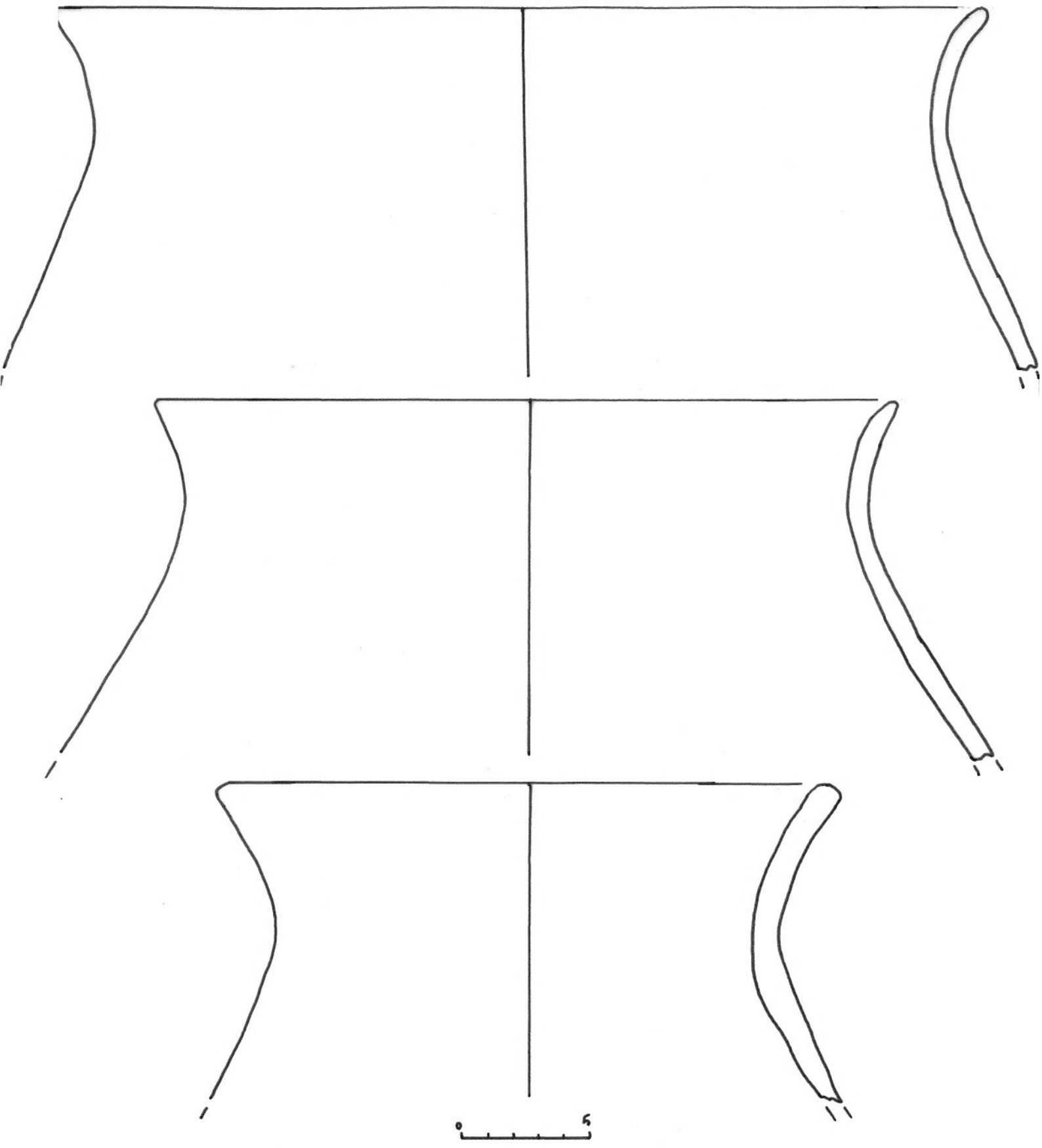
Kat. No: 517 – 520

BIII.3.a. Uzun ve Düz Boyunlu Çömlekler



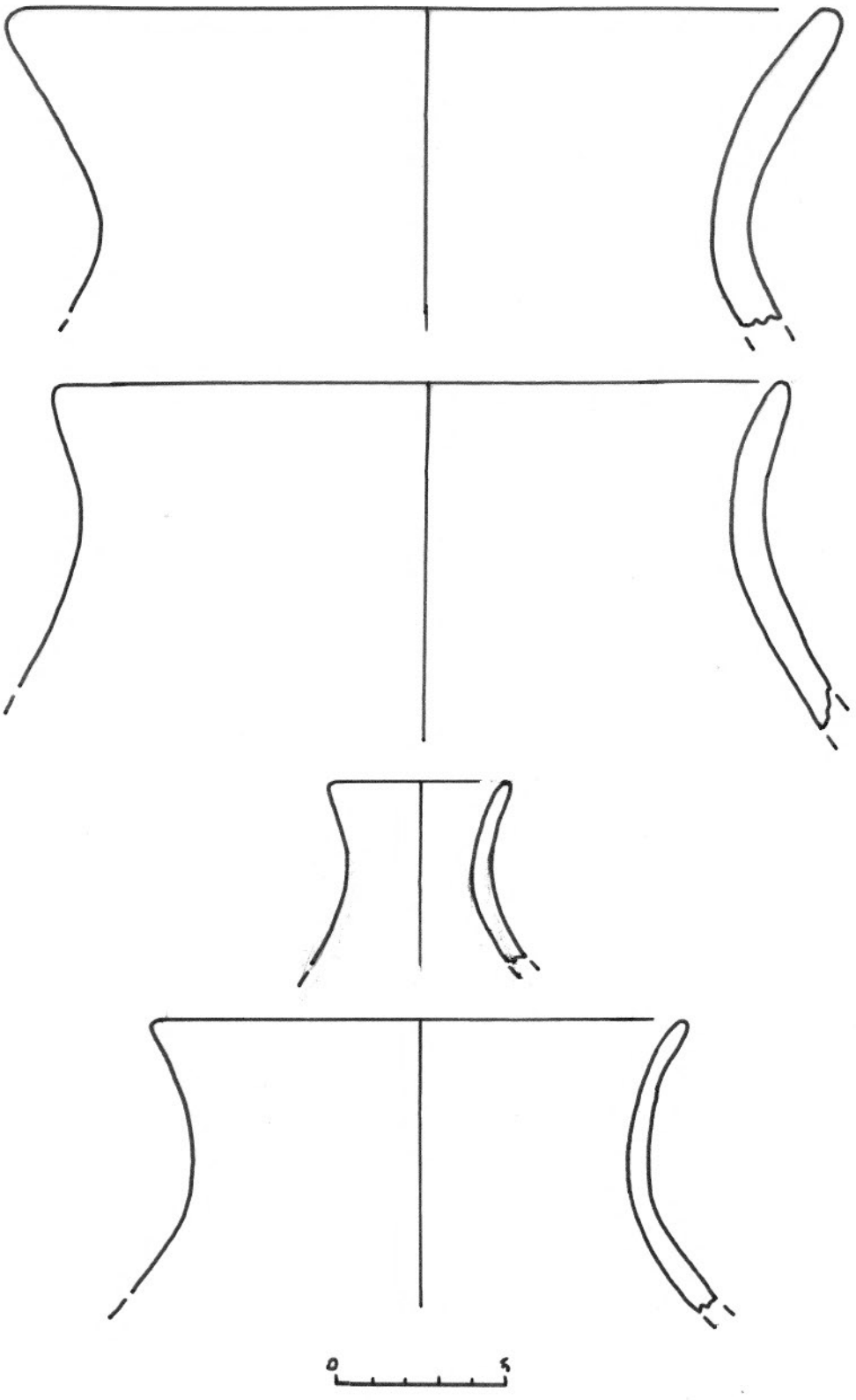
Kat. No: 521 – 523

BIII.3.b. Uzun ve Hafif İçbükey Boyunlu Çömlekler



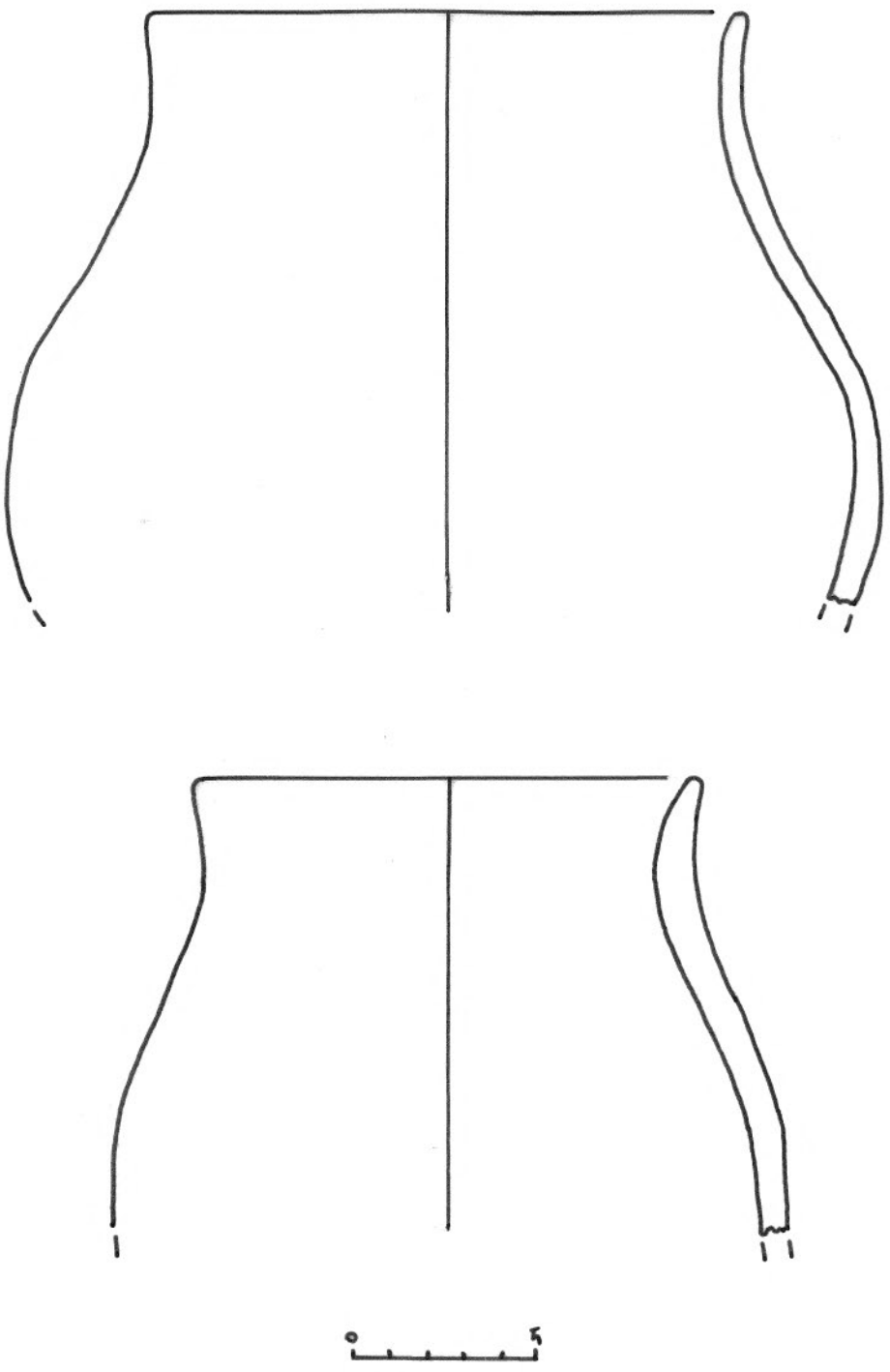
Kat. No: 524 – 526

BIII.3.c. Uzun ve İçbükey Boyunlu Çömlekler



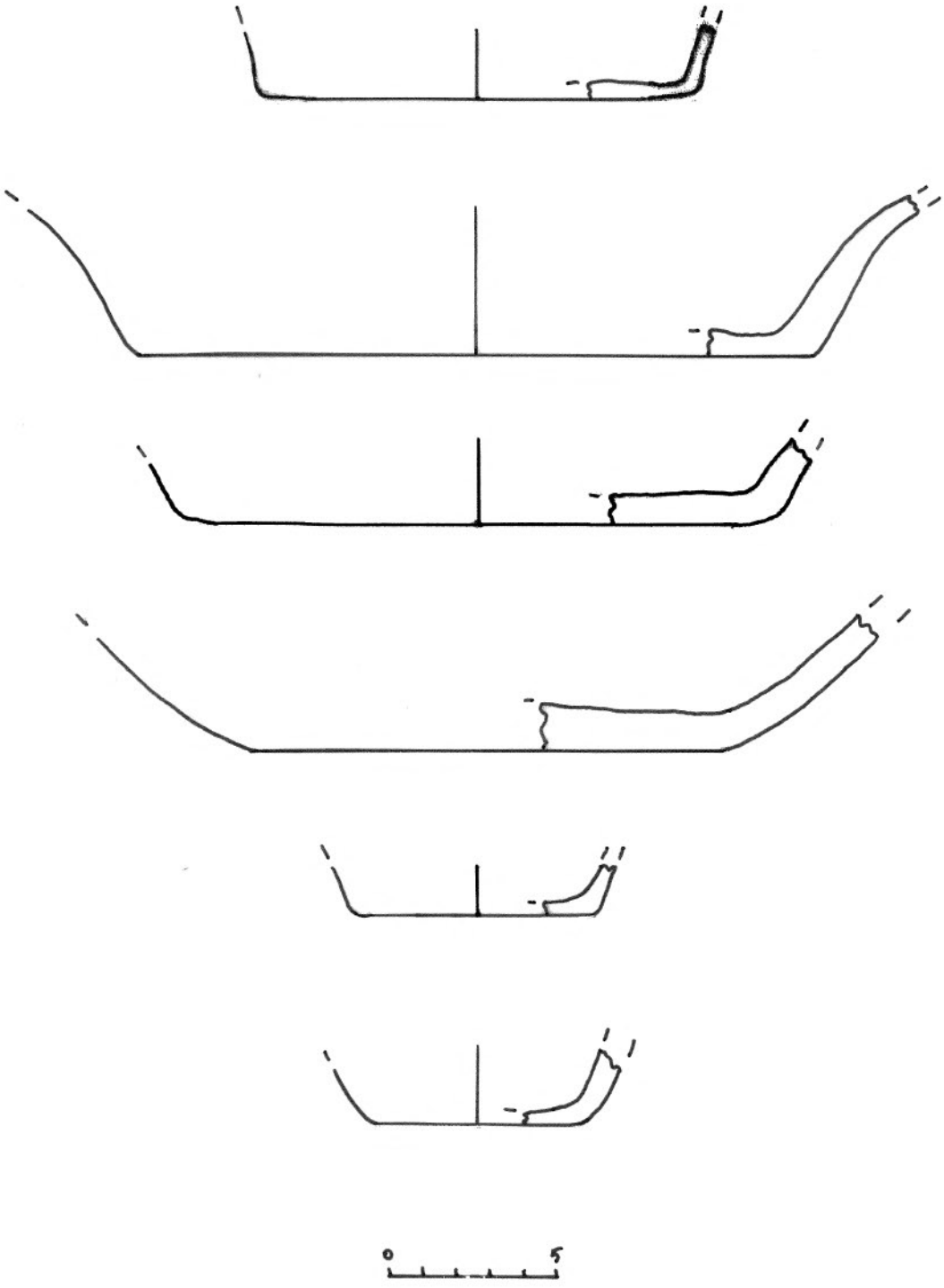
Kat. No: 527 – 530

BIII.3.c. Uzun ve İçbükey Boyunlu Çömlekler



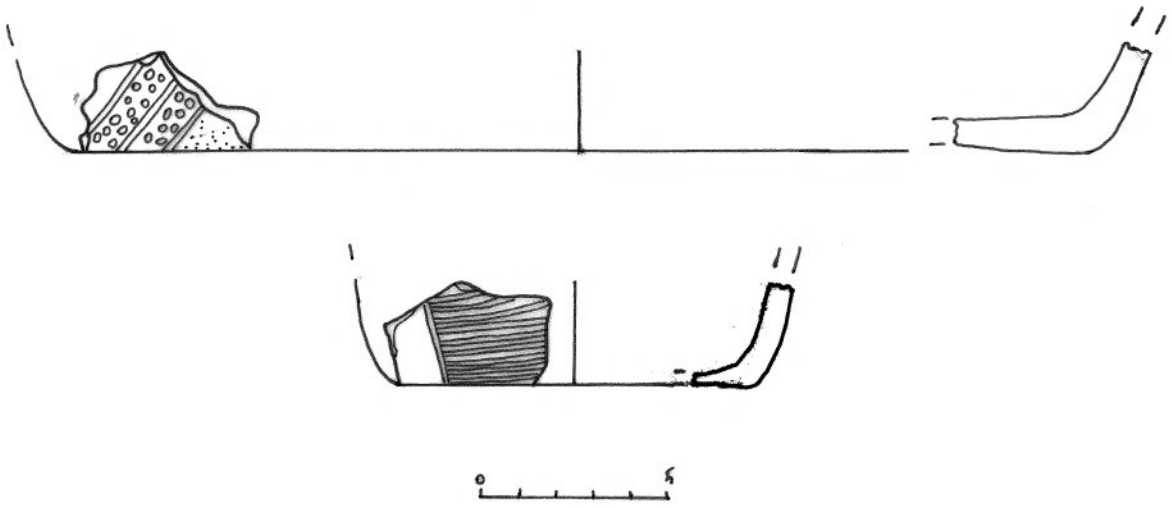
Kat. No: 531 – 532

BIII.4. S Profilli Çömlekler



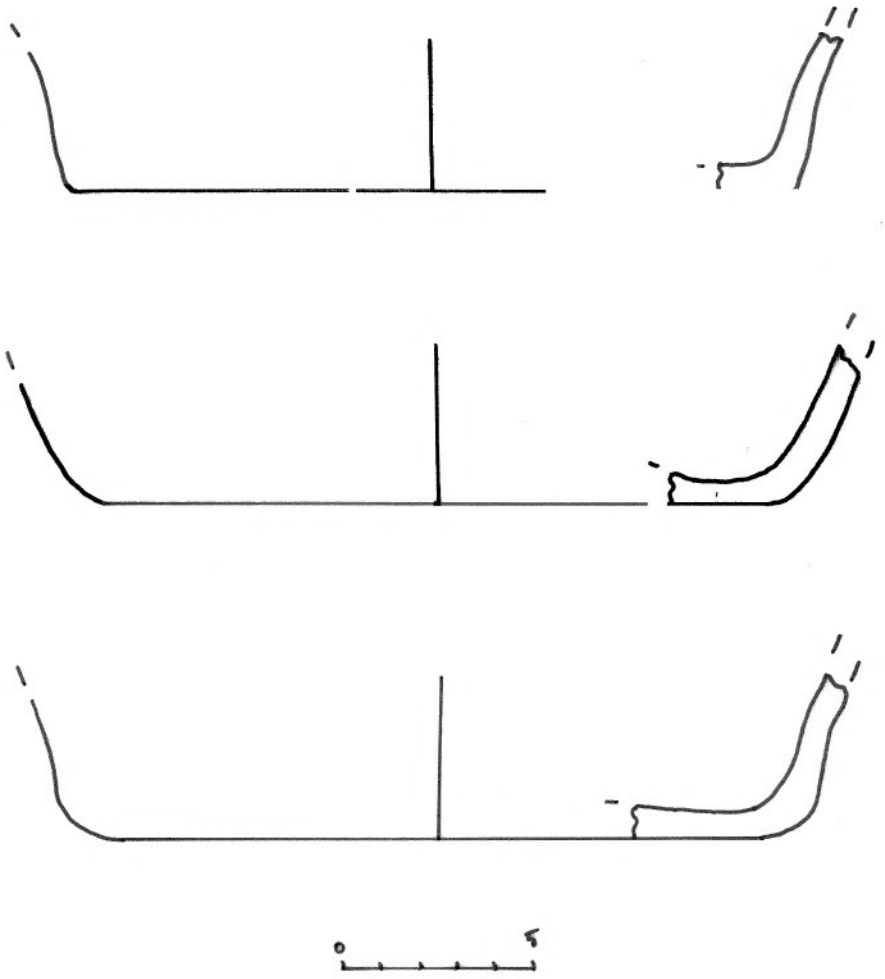
Kat. No: 533 – 538

BIV.1. Düz Dipler



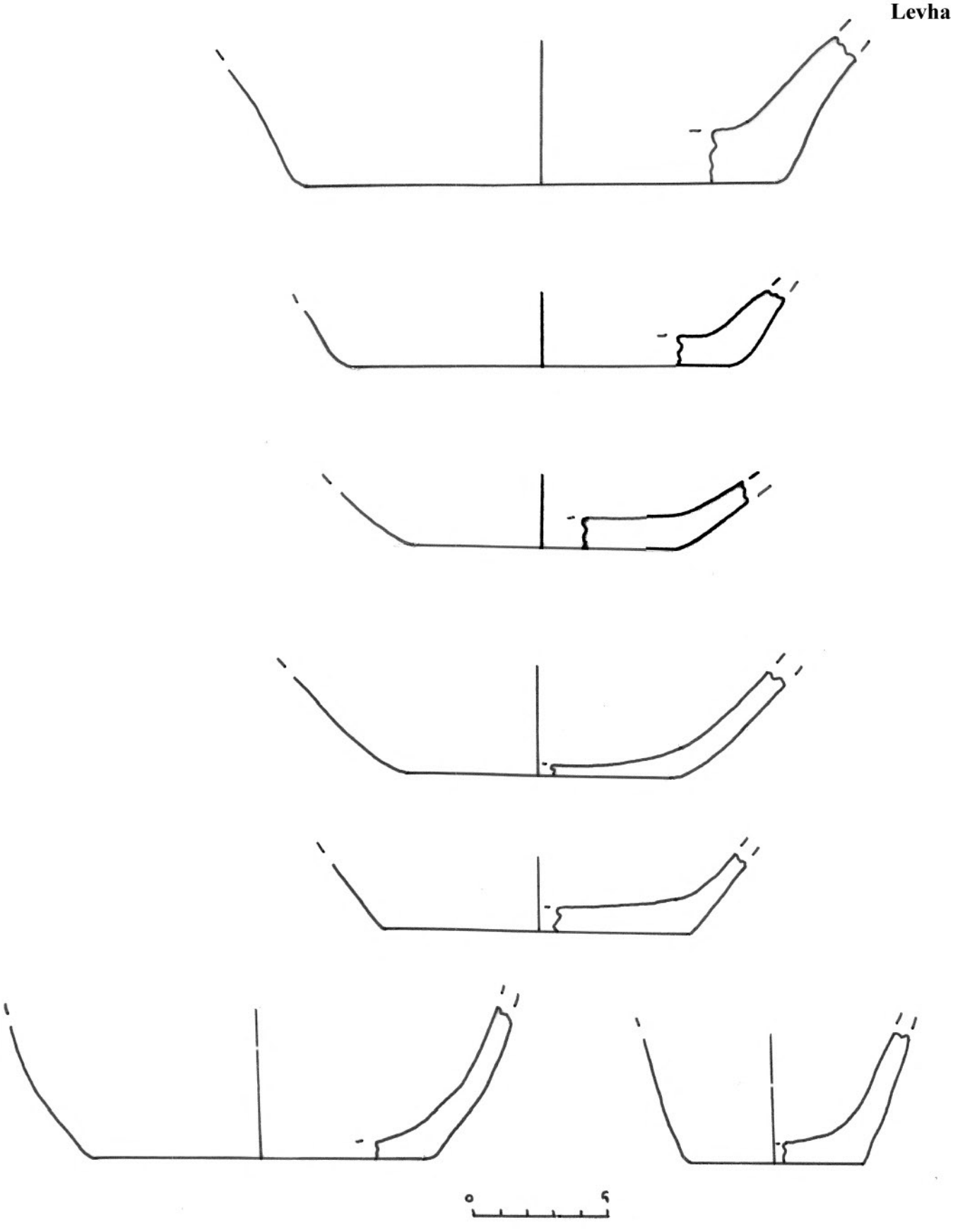
Kat. No: 539 – 540

BIV.1. Düz Dipler



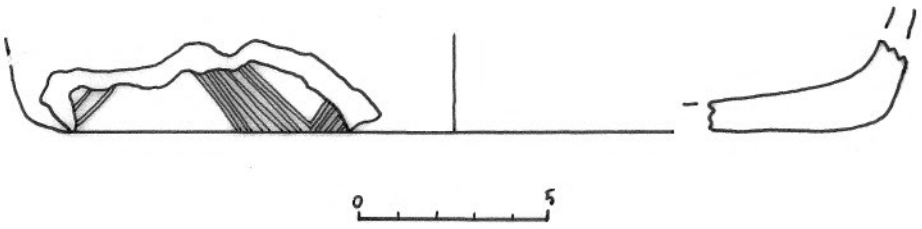
Kat. No: 541 – 543

BIV.1.a. Hafif Çukurlaştırılmış Düz Dipler



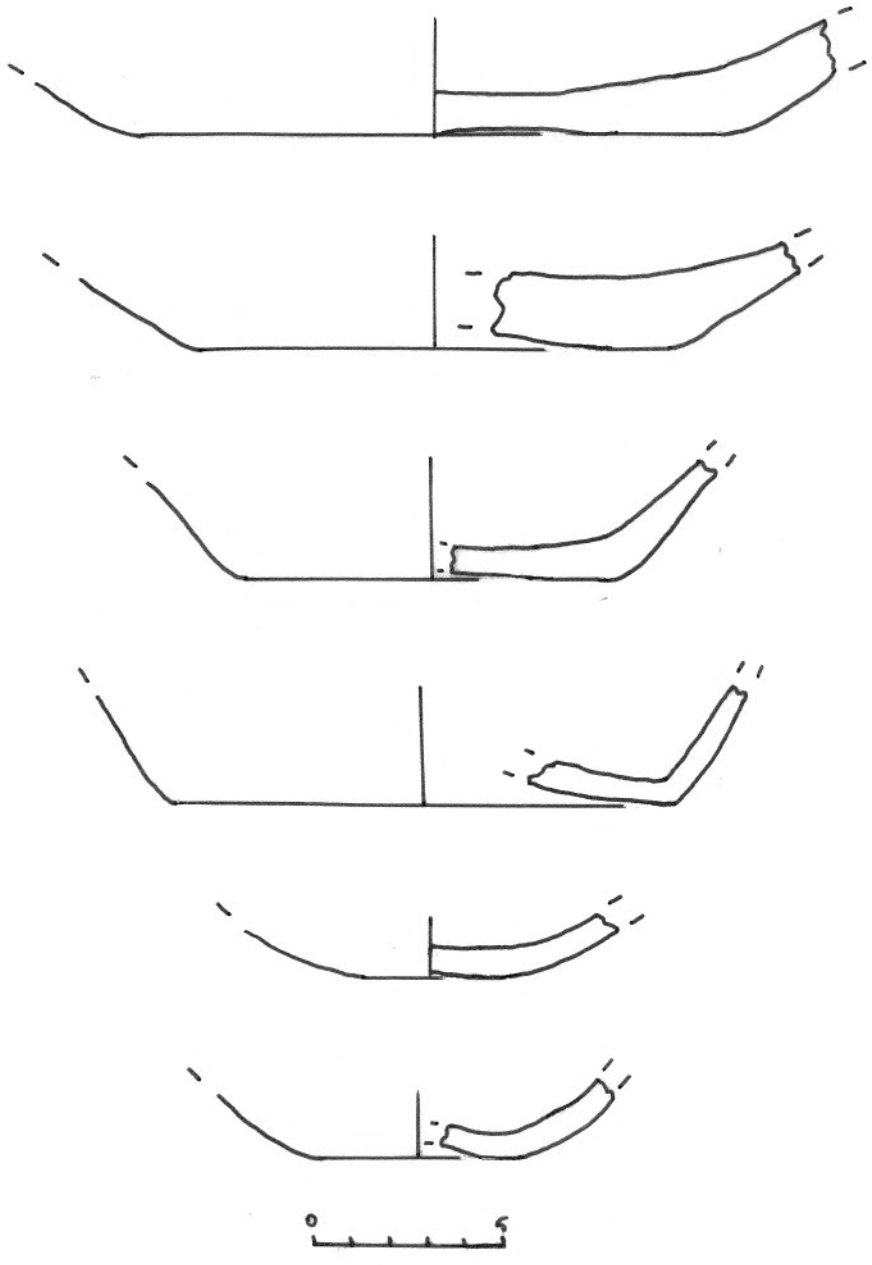
Kat. No: 544 – 550

BIV.1.b. Yastıklı Düz Dipler



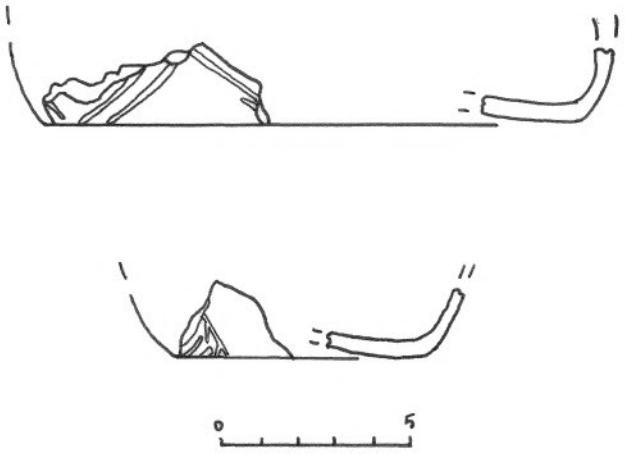
Kat. No: 551

BIV.1.b. Yastıklı Düz Dipler



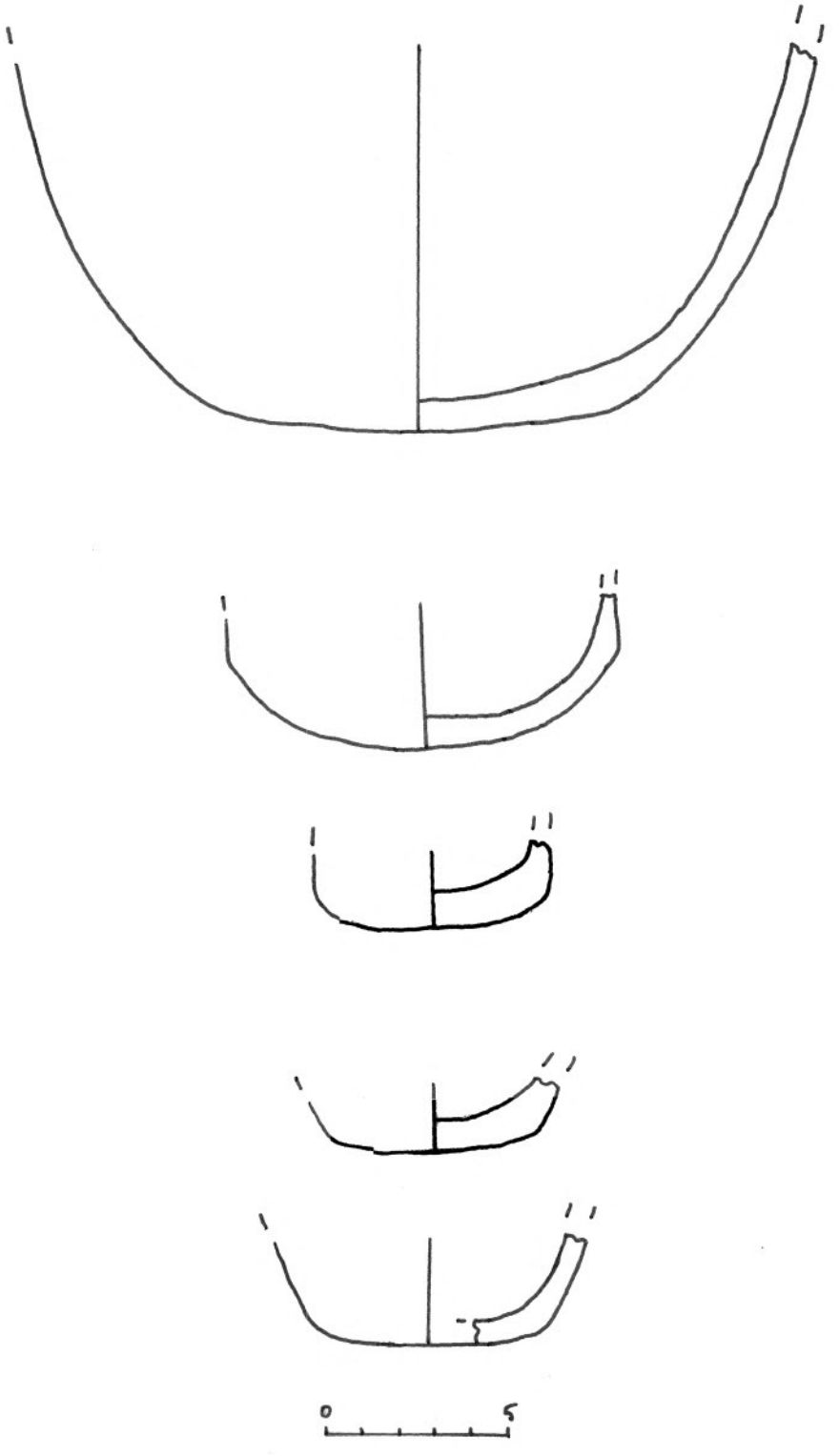
Kat. No: 552 – 557

BIV.2. Hafif Dışbükey Dipler



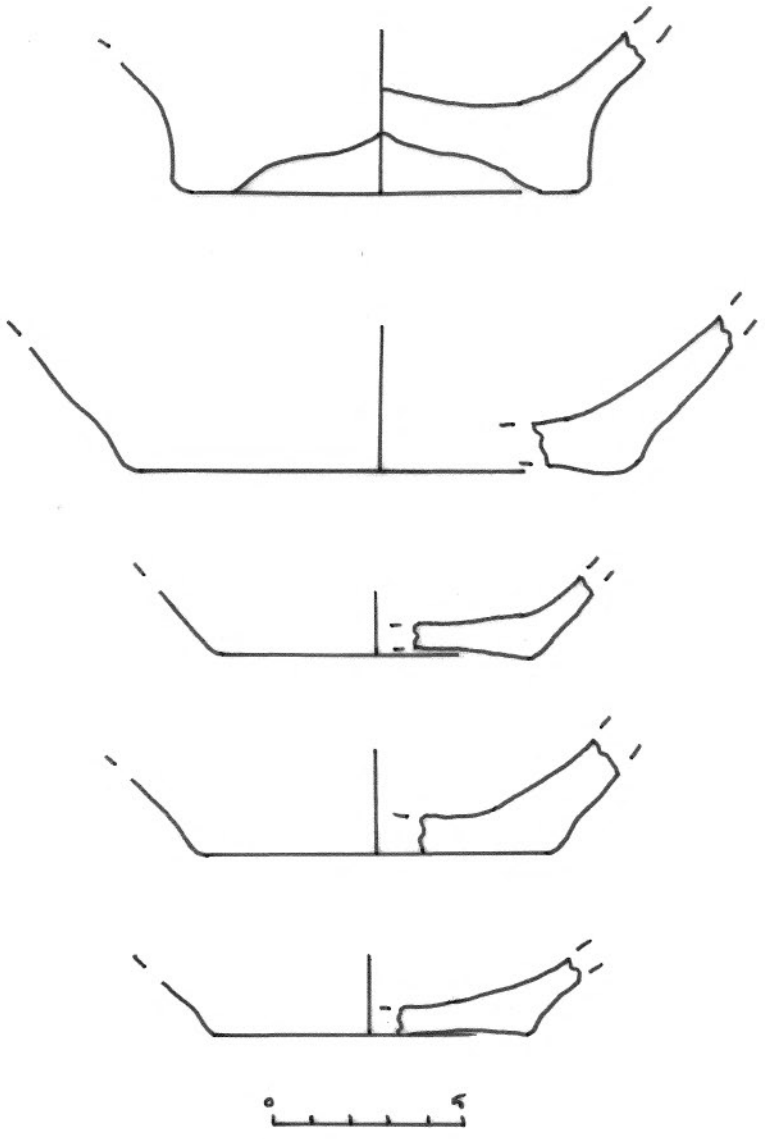
Kat. No: 558 – 559

BIV.2. Hafif Dışbükey Dipler



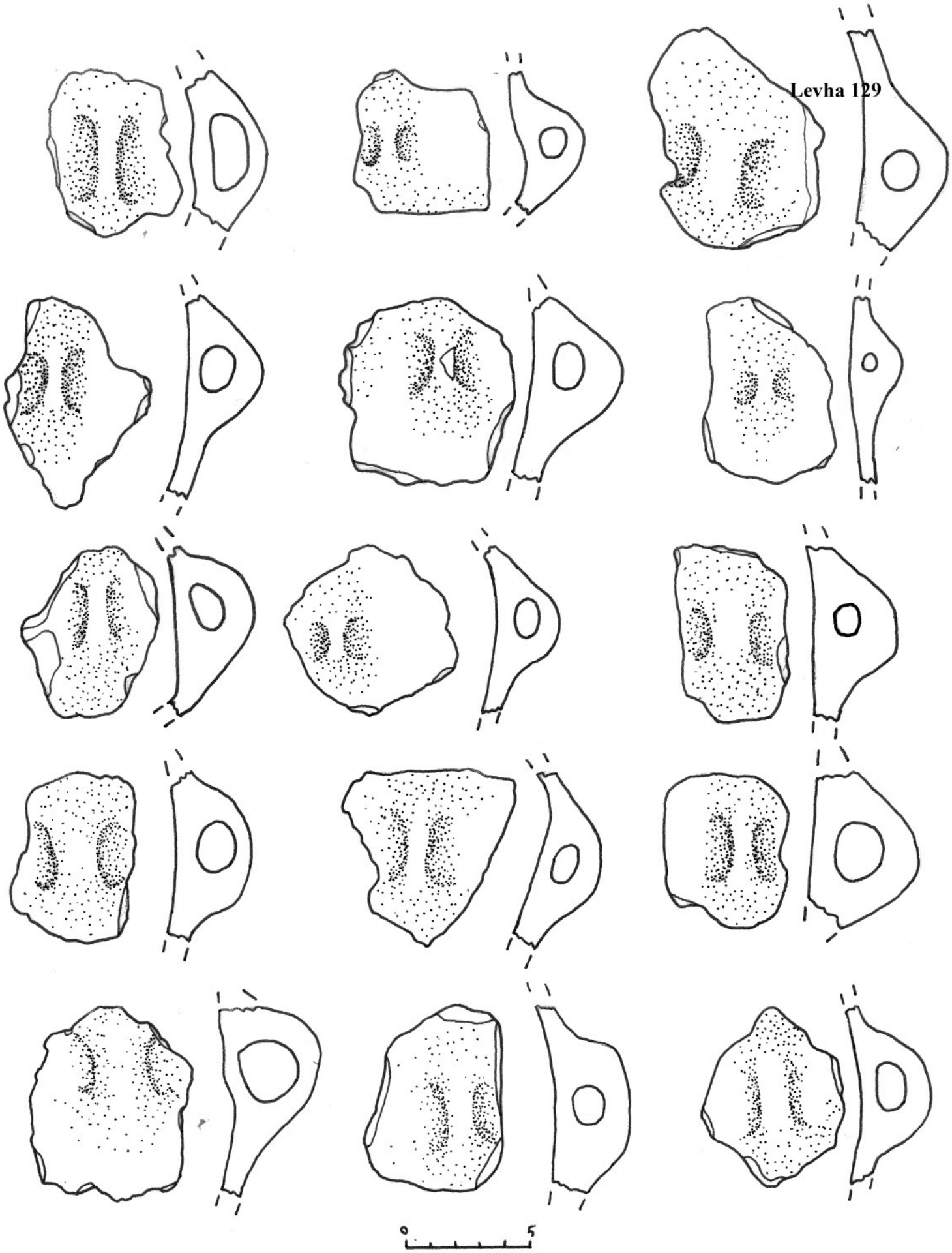
Kat. No: 560 – 564

BIV.3. Dışbükey / Yuvarlatılmış Dipler



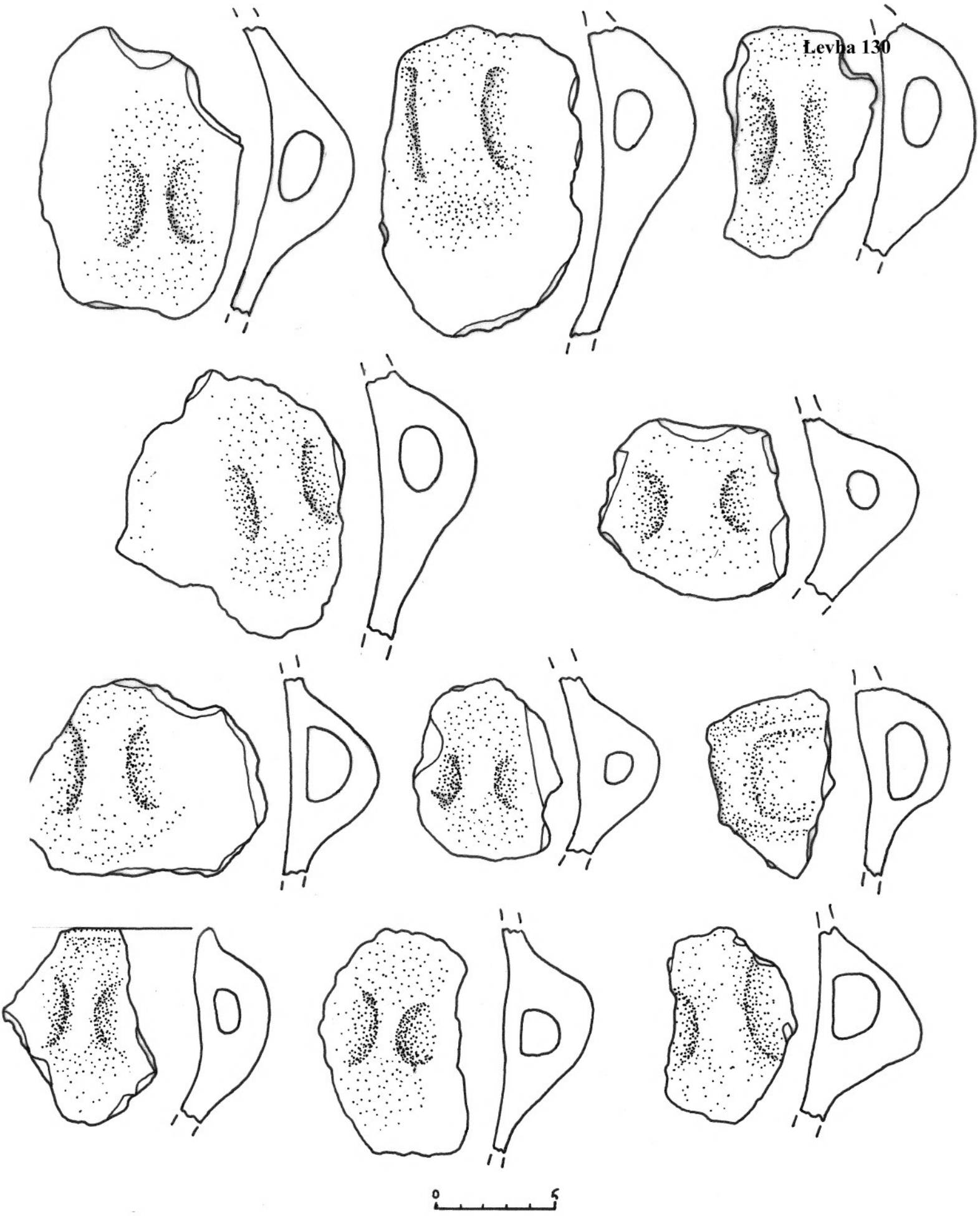
Kat. No: 565 – 569

BIV.4. İçbükey / Halka Dipler



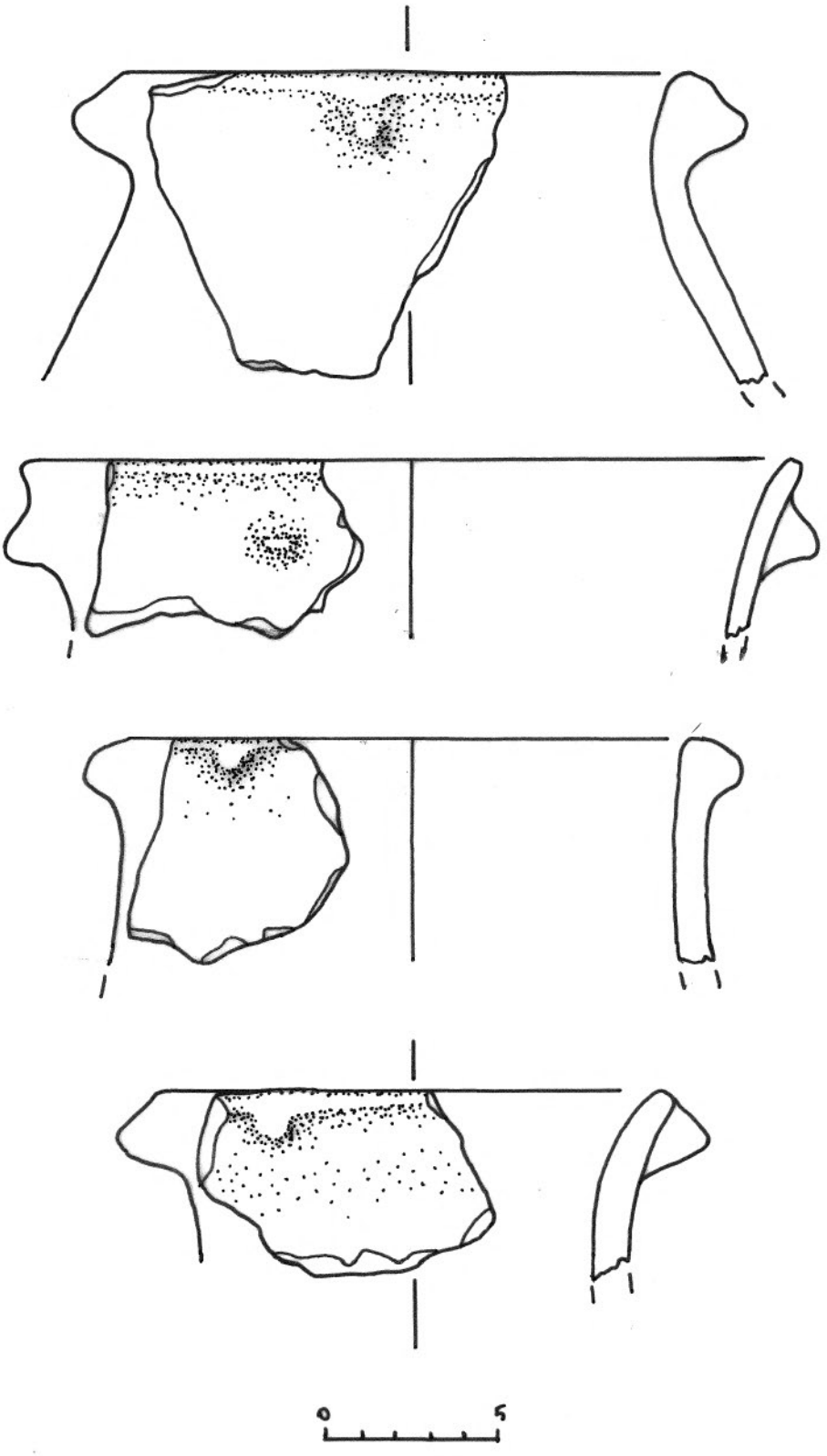
Kat. No: 570 – 584

BV.1.a.1. Dikey Şerit Kulplar



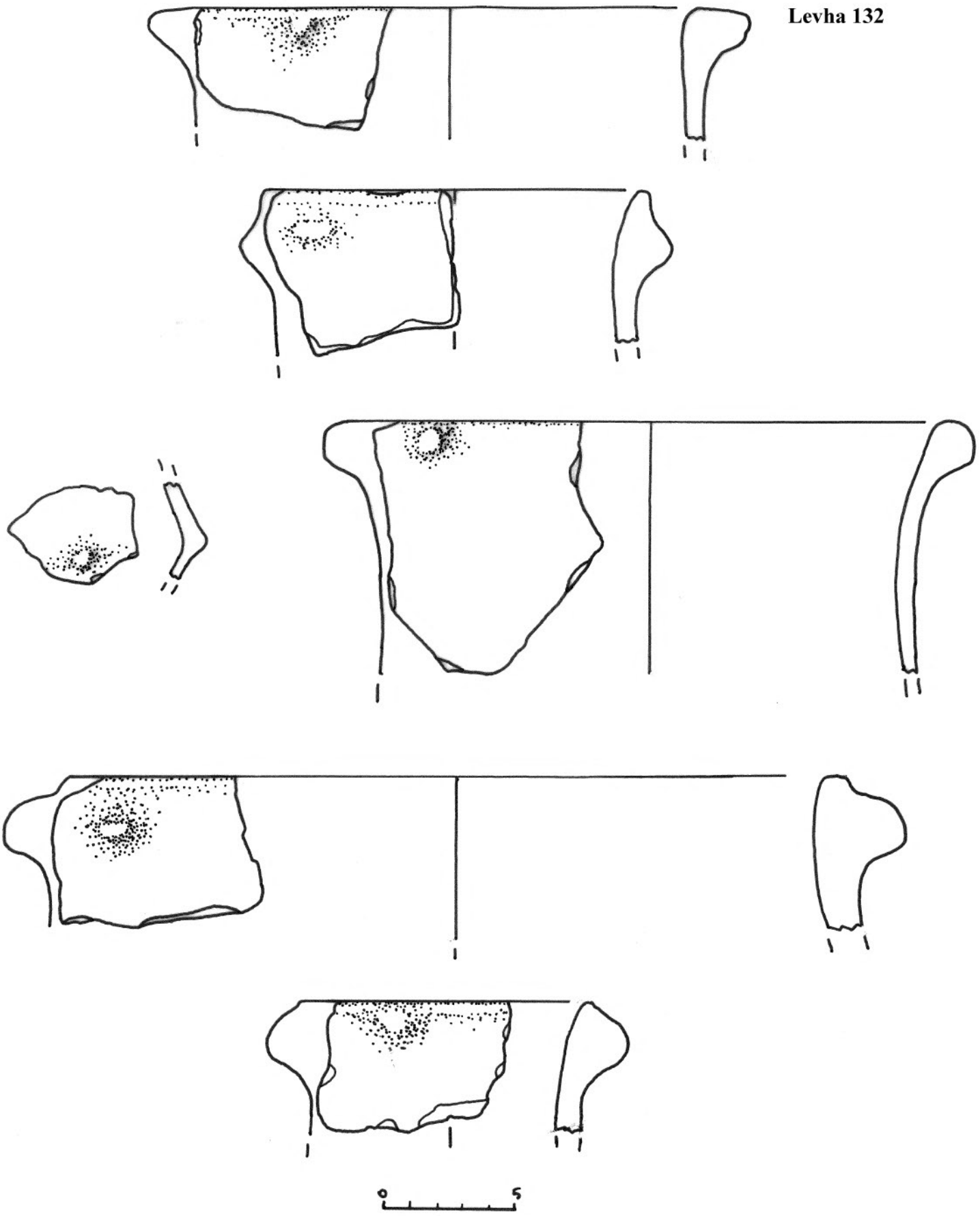
Kat. No: 585 – 595

BV.1.a.1. Dikey Şerit Kulplar



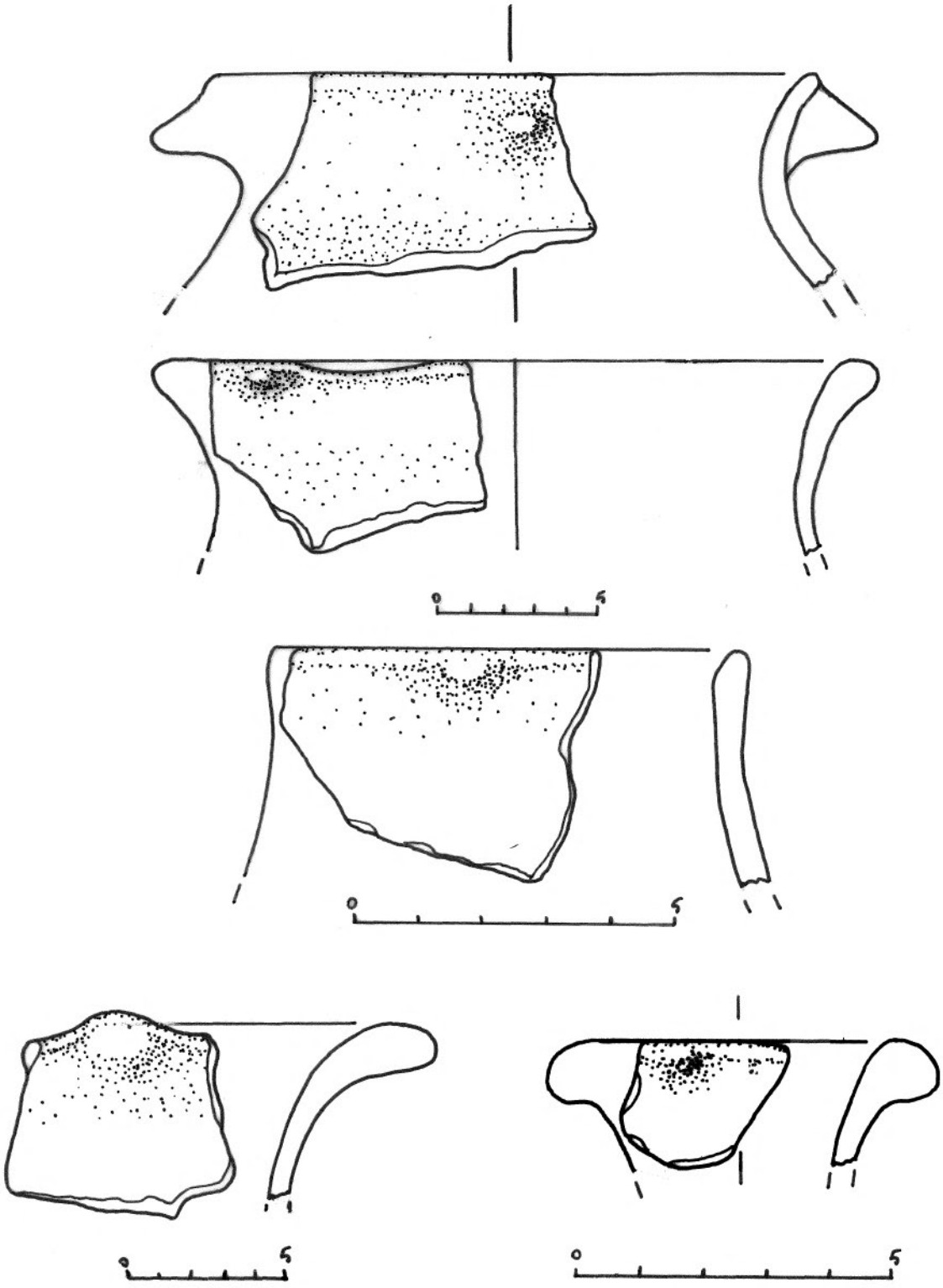
Kat. No: 596 – 599

BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar



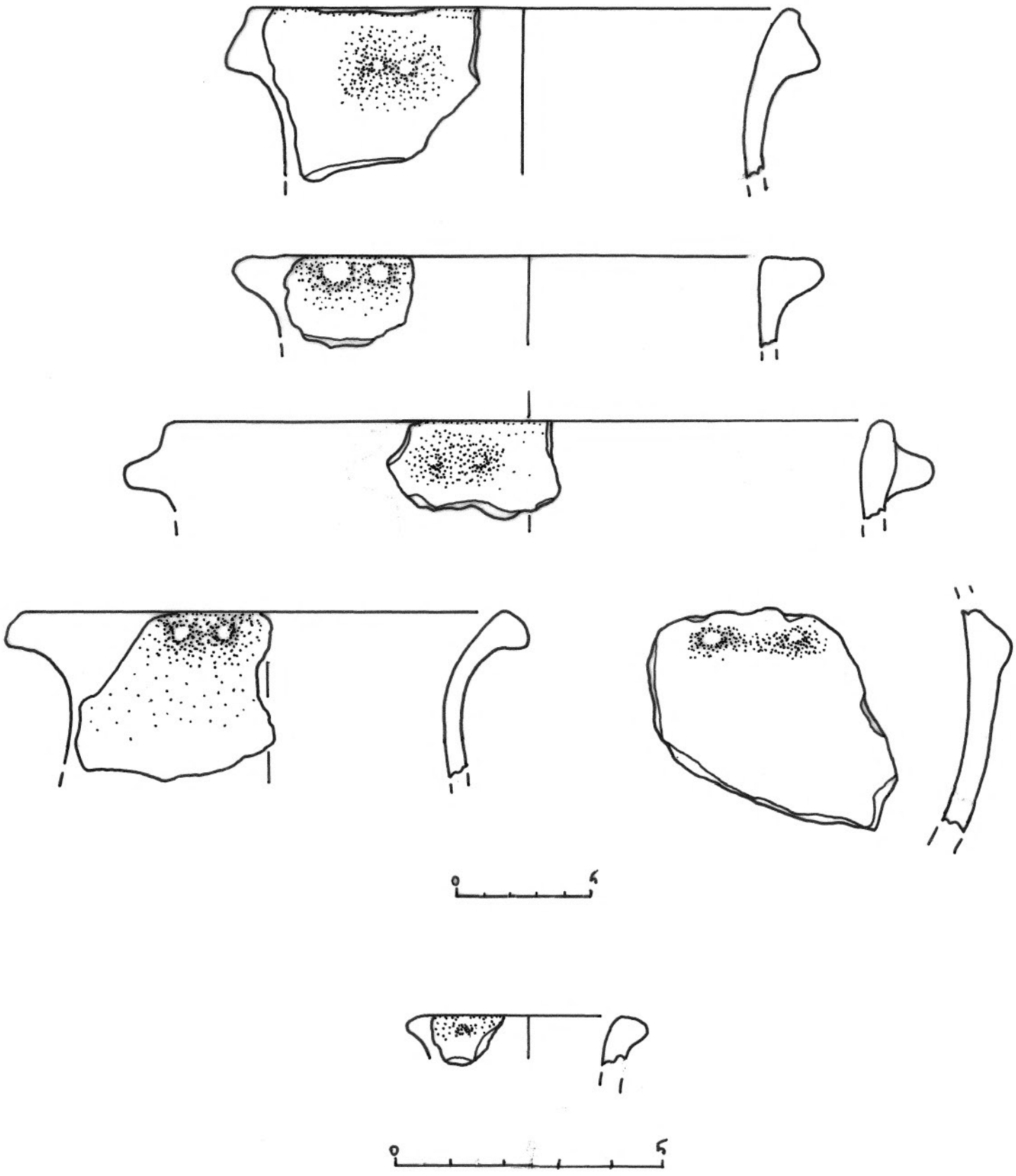
Kat. No: 600 – 605

BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar



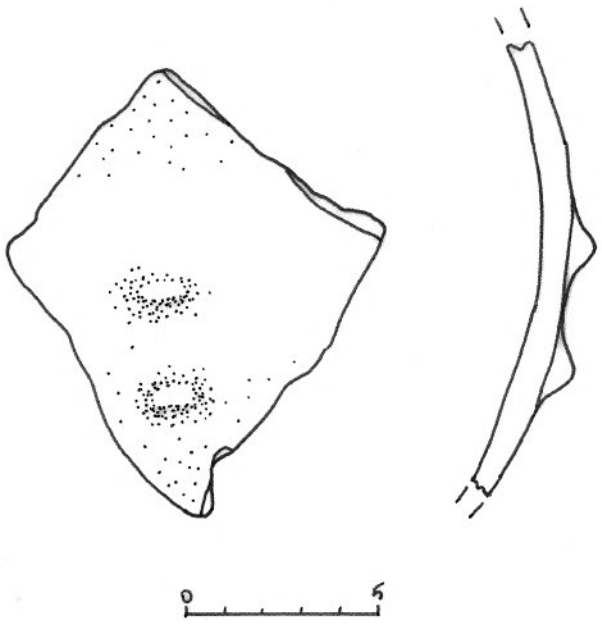
Kat. No: 606 – 610

BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar



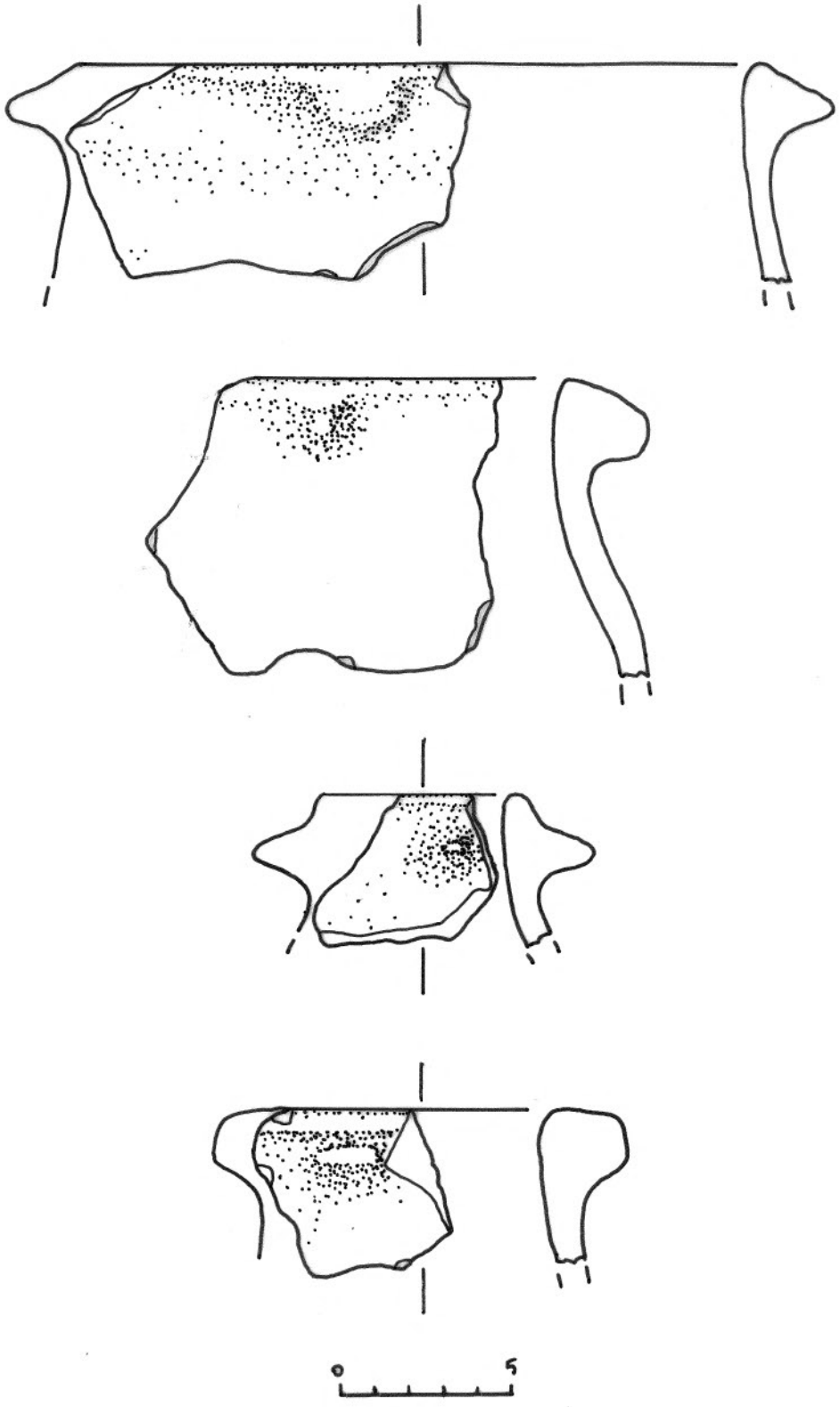
Kat. No: 611 – 616

BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar



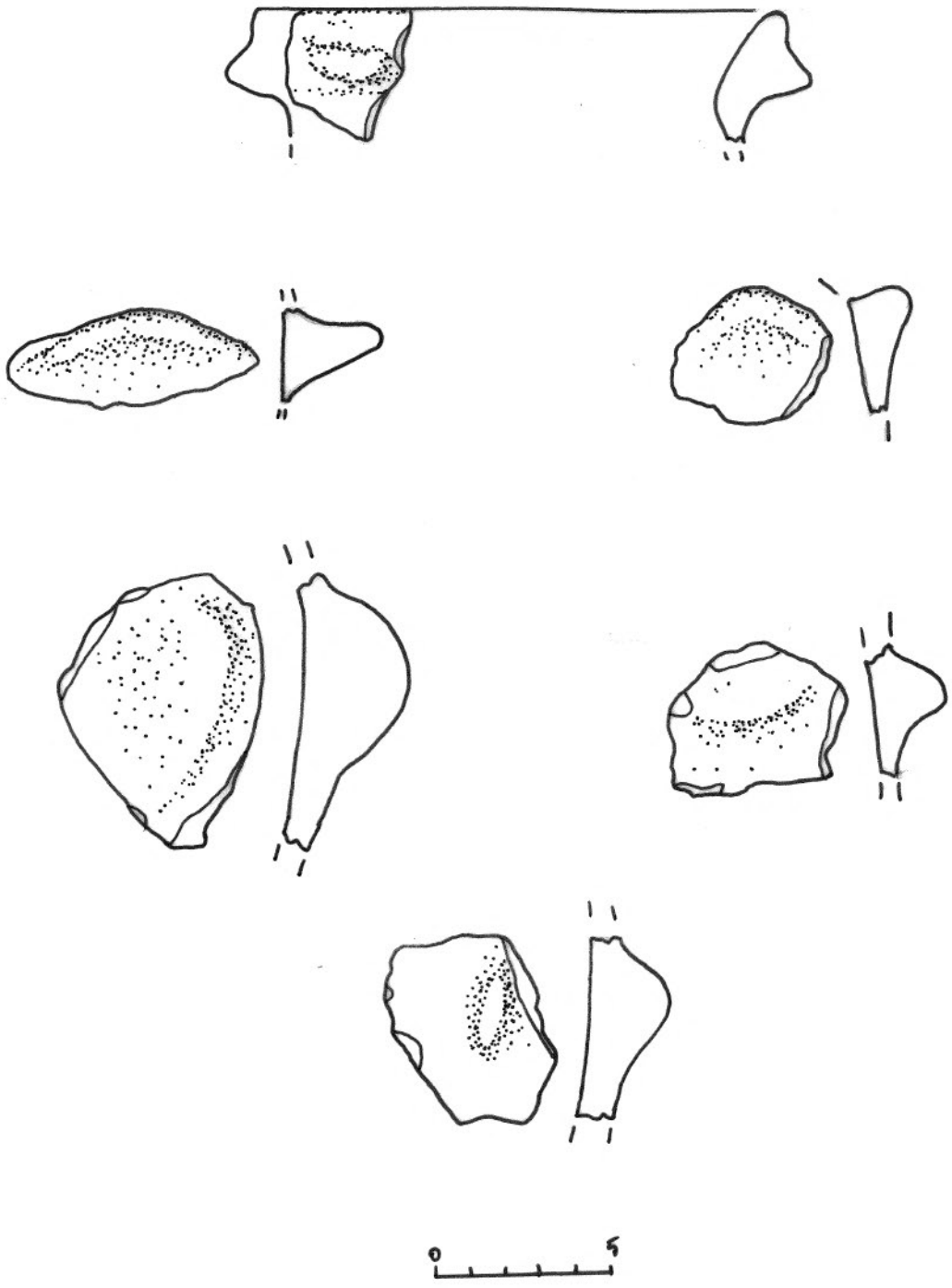
Kat. No: 617

BV.2.a. Yumrucuk Tutamaklar



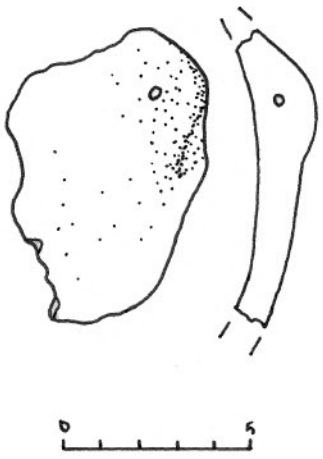
Kat. No: 618 – 621

BV.2.b. Yassı Tutamaklar



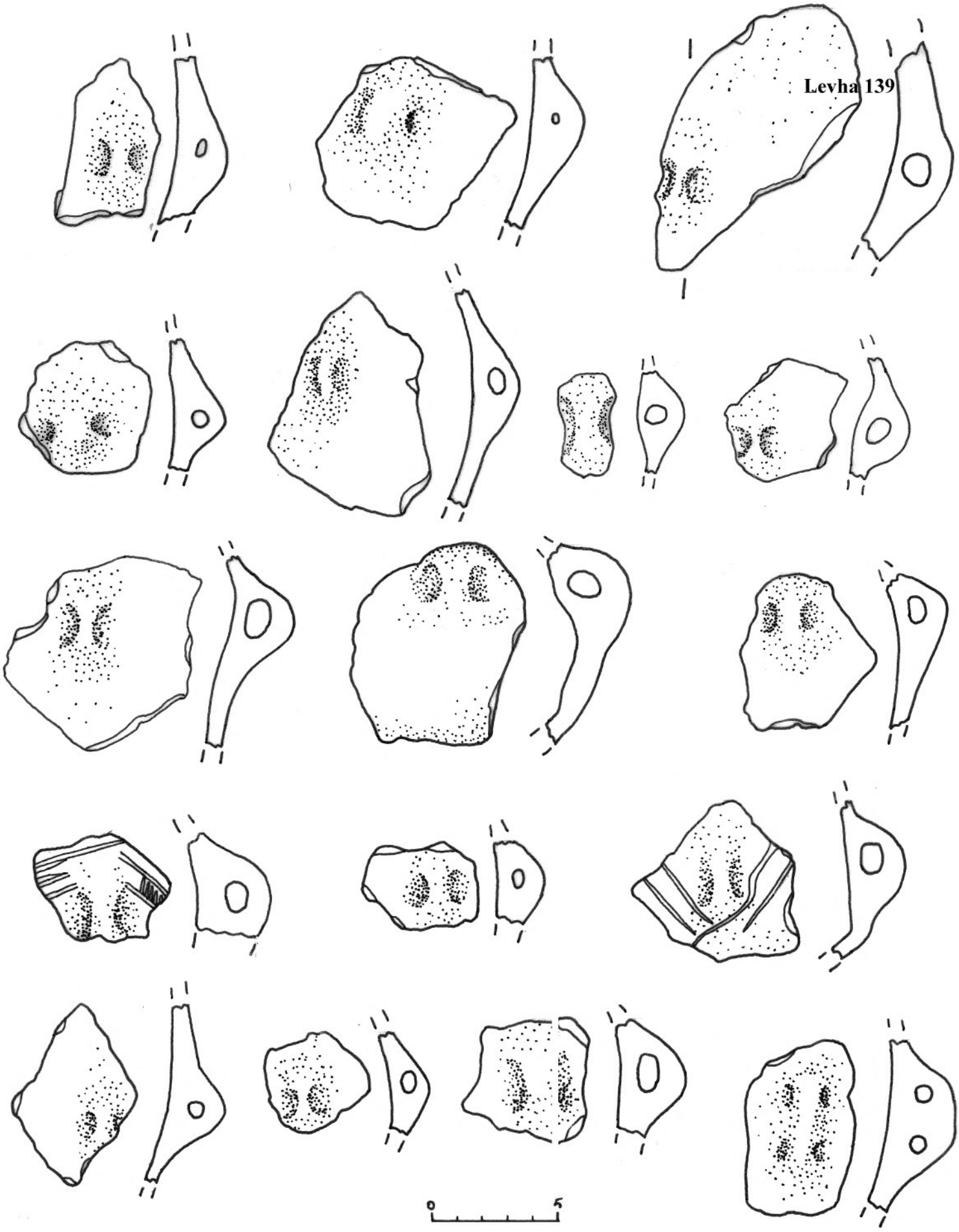
Kat. No: 622 – 627

BV.2.b. Yassı Tutamaklar



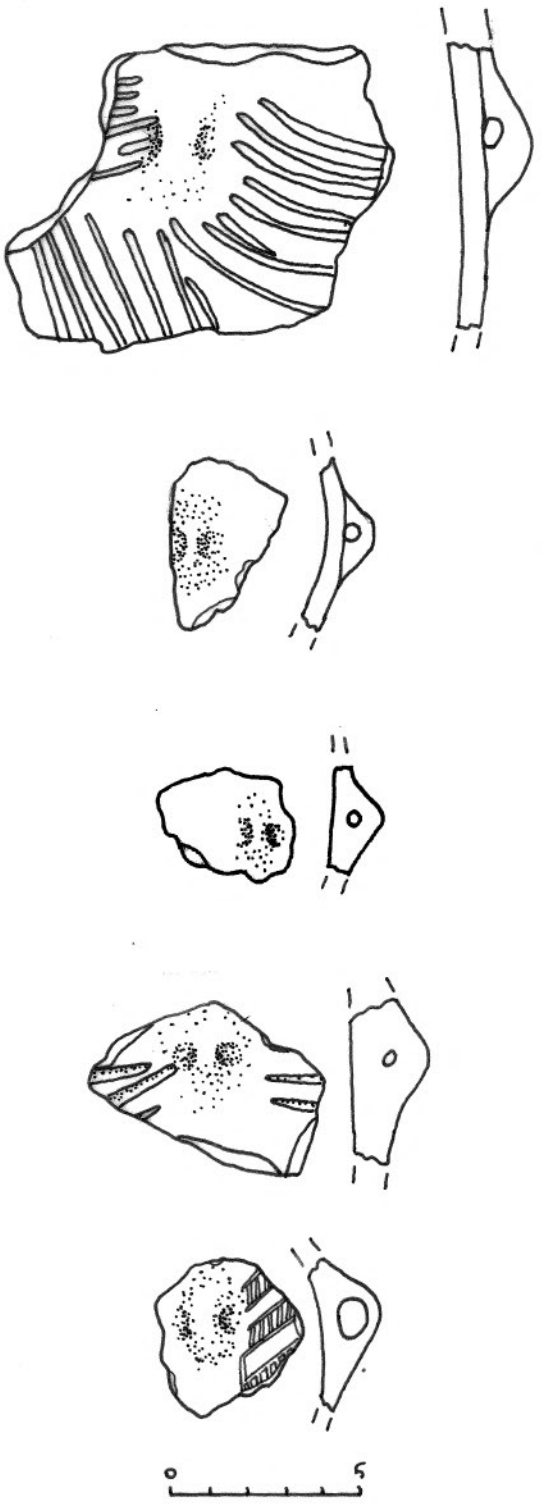
Kat. No: 628

BV.2.b. Yassı Tutamaklar



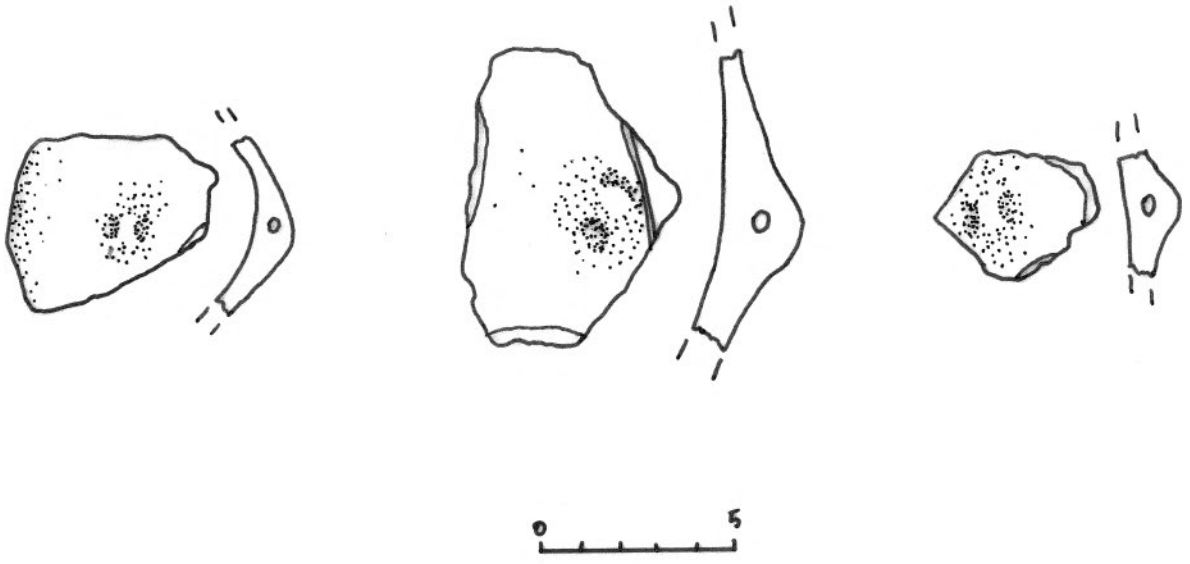
Kat. No: 629 – 644

BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar



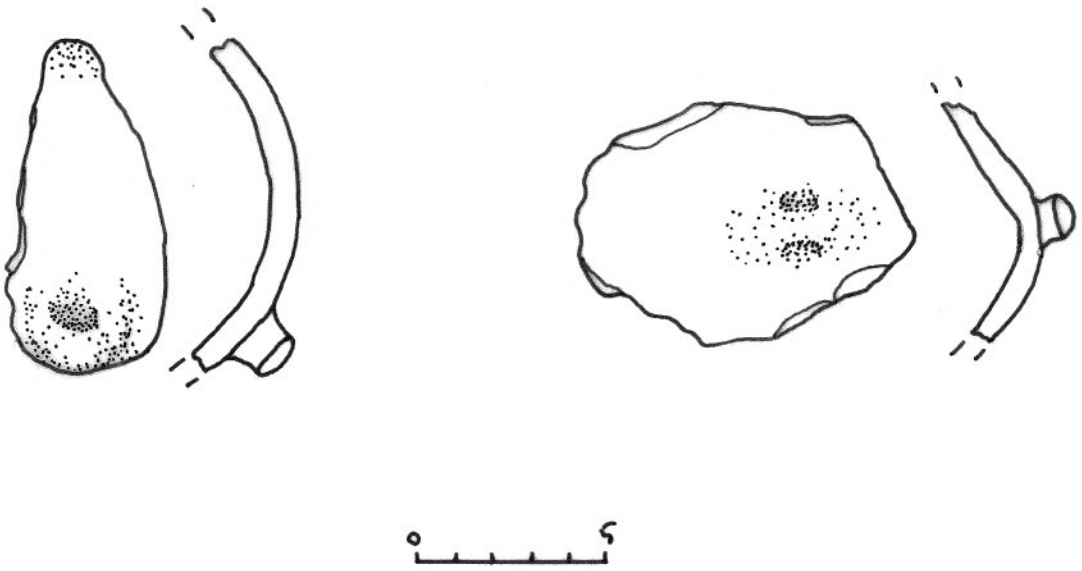
Kat. No: 645 – 649

BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar



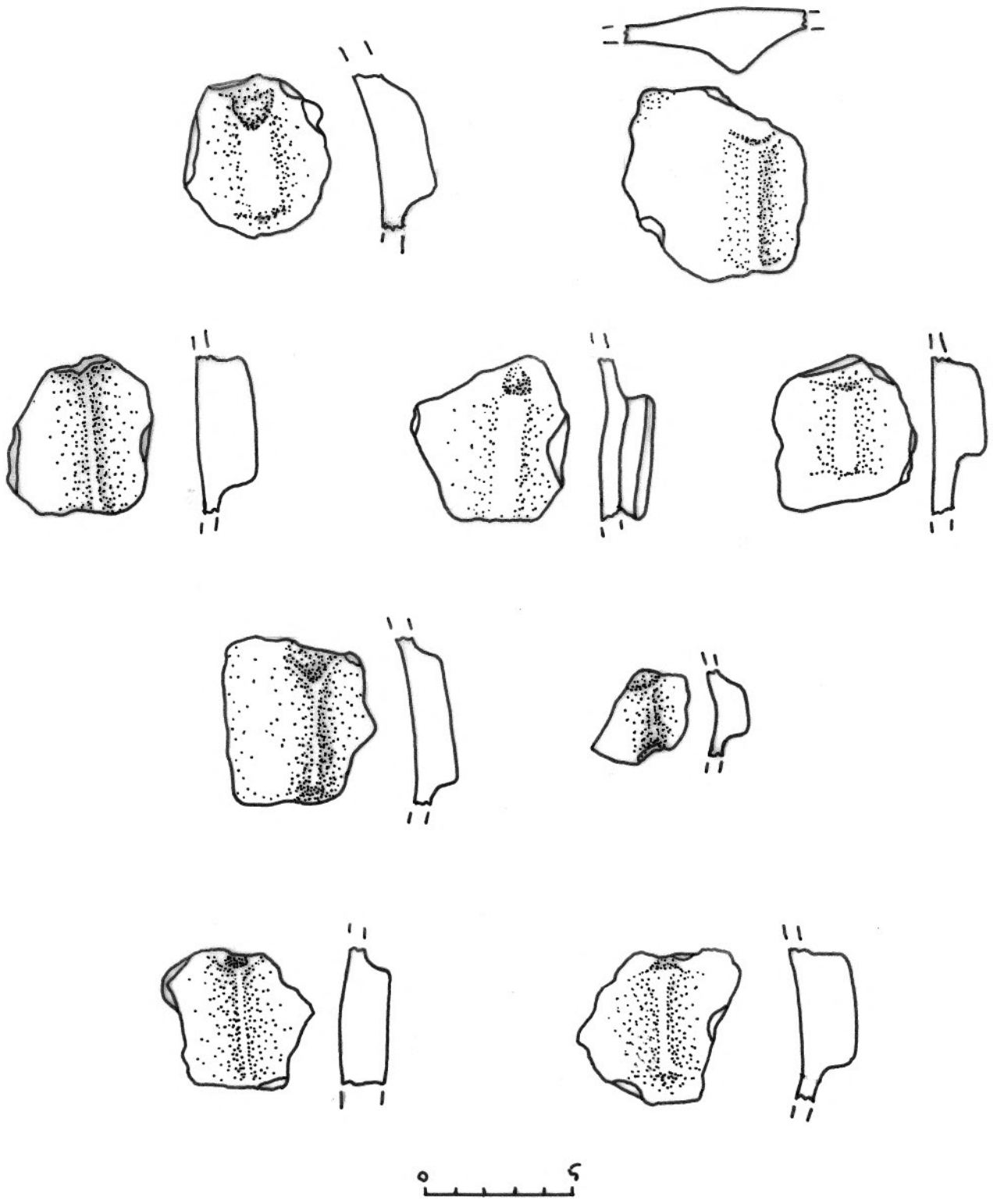
Kat. No: 650 – 652

BV.2.c.1. Dikey İp Delikli Tutamaklar



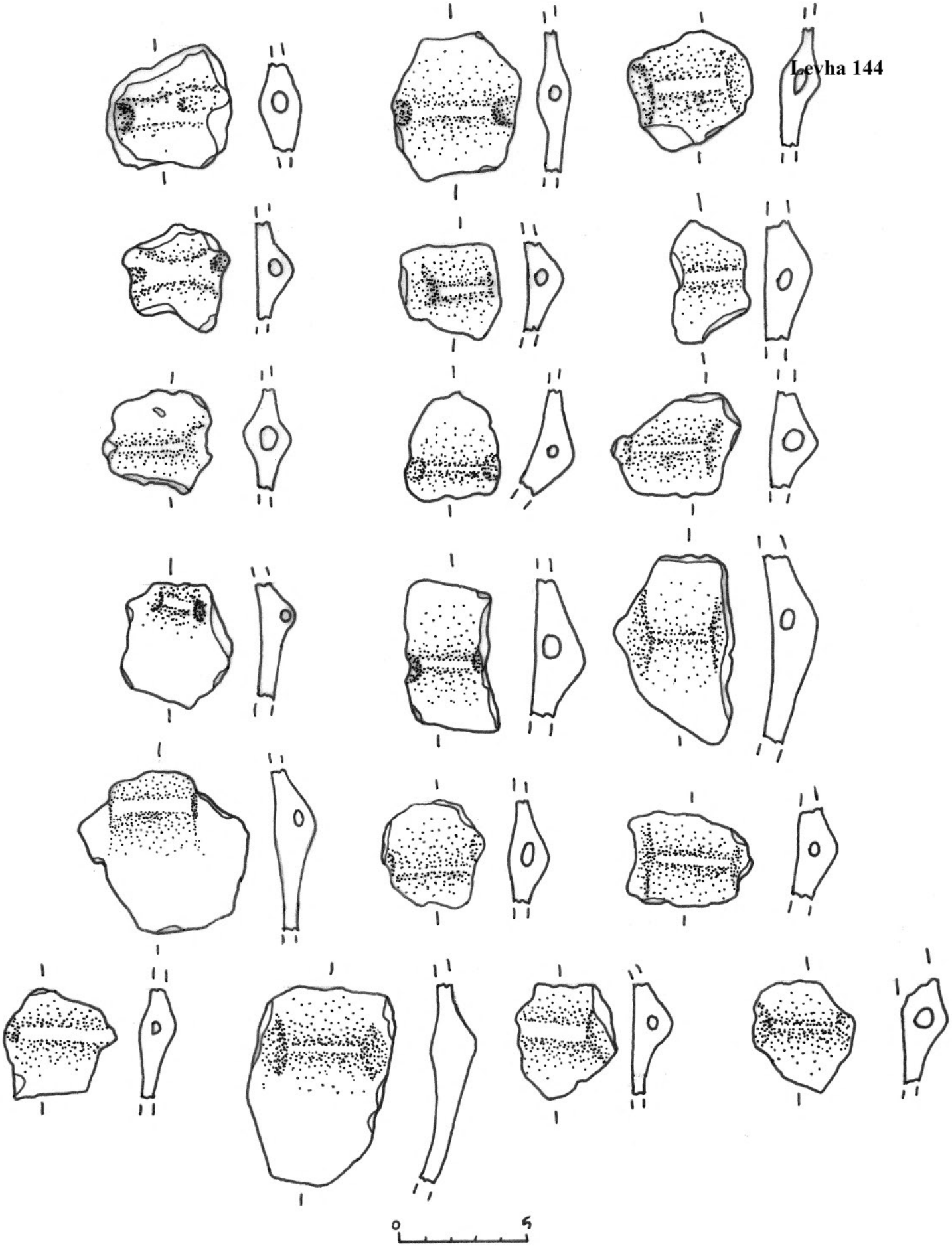
Kat. No: 653– 654

BV.2.c.2. Yatay İp Delikli Tutamaklar



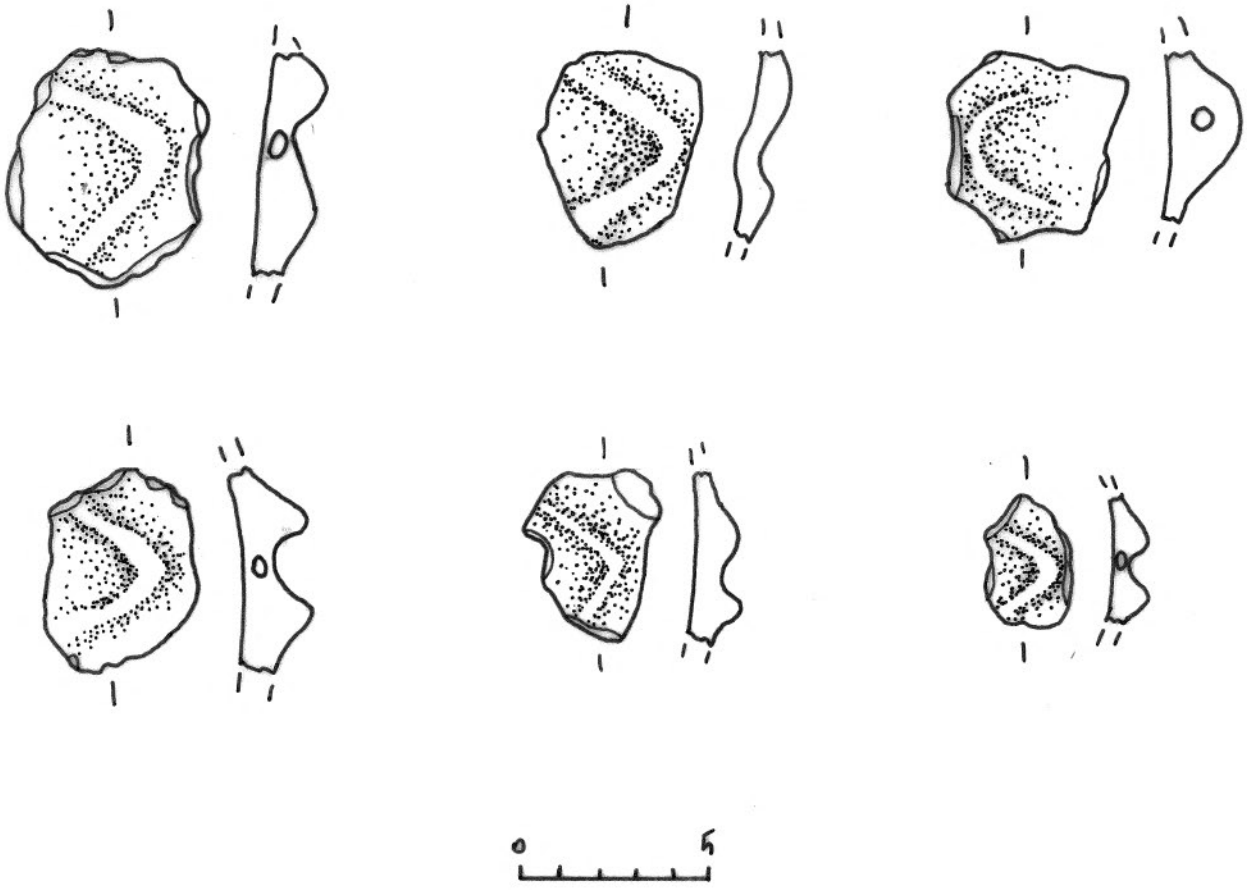
Kat. No: 655 – 663

BV.2.d.1. Dikey Tüp Tutamaklar



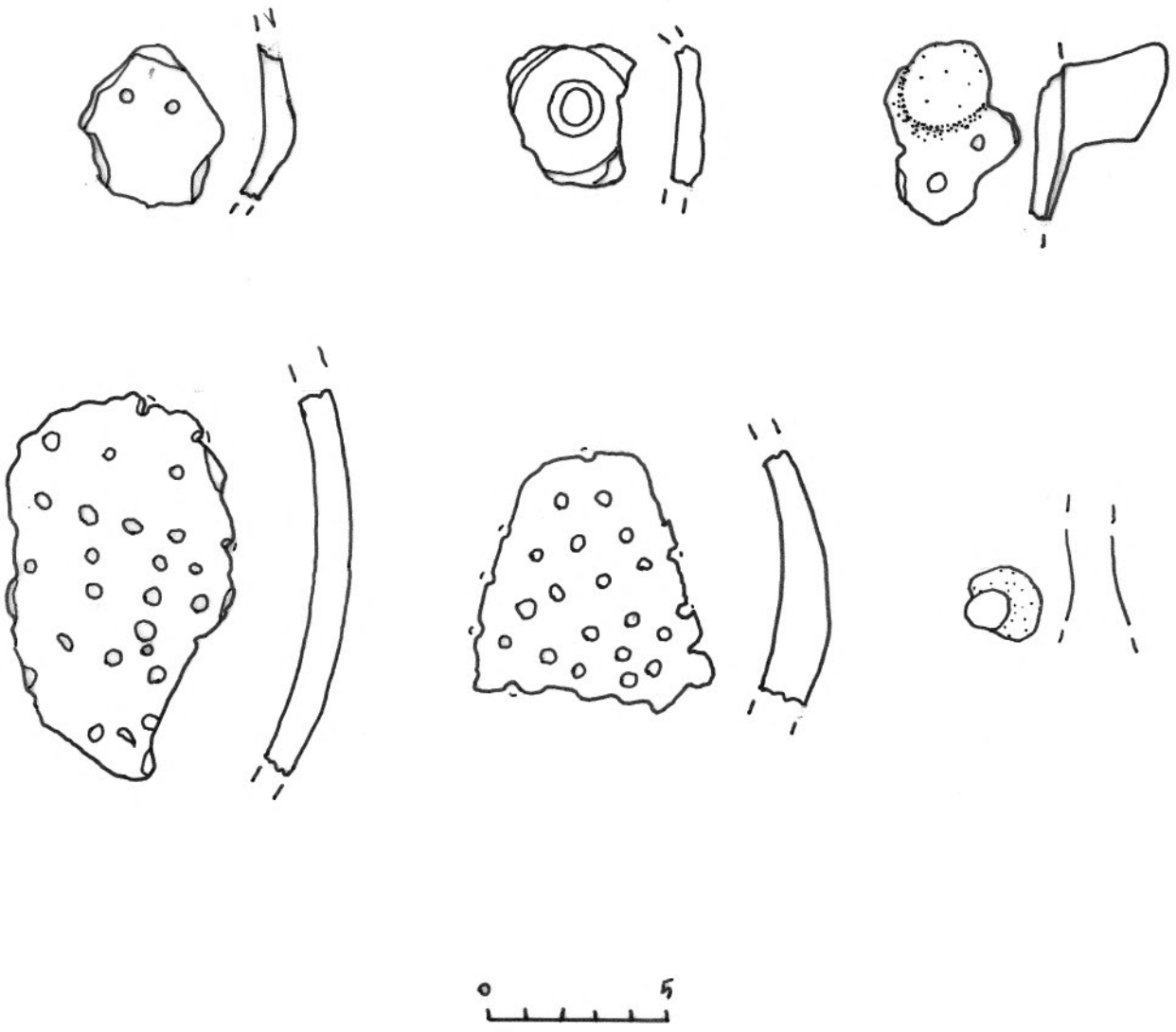
Kat. No: 664 – 682

BV.2.d.2. Yatay Tüp Tutamaklar



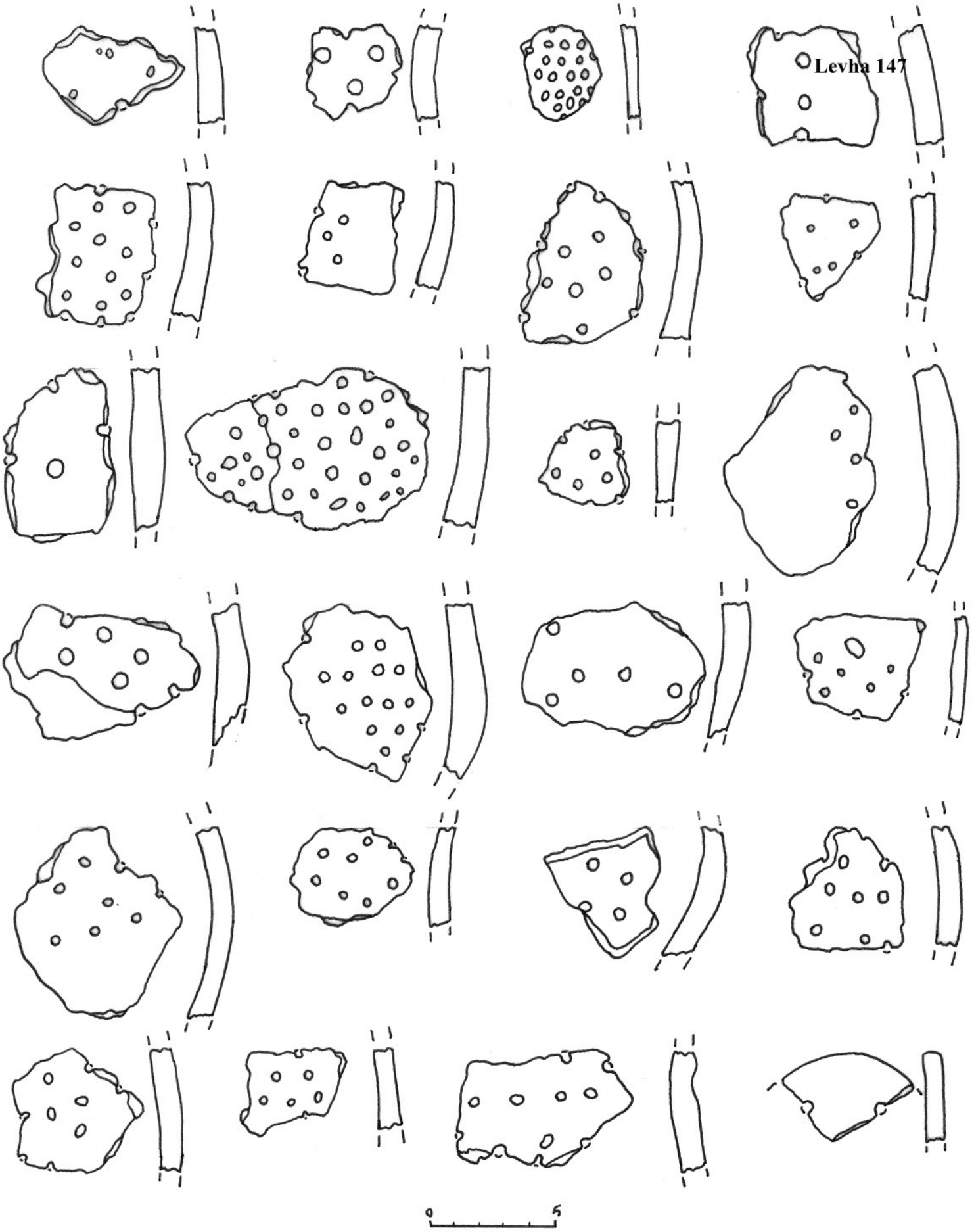
Kat. No: 683 – 688

BV.2.e.1. Yatay Aycık Tutamaklar



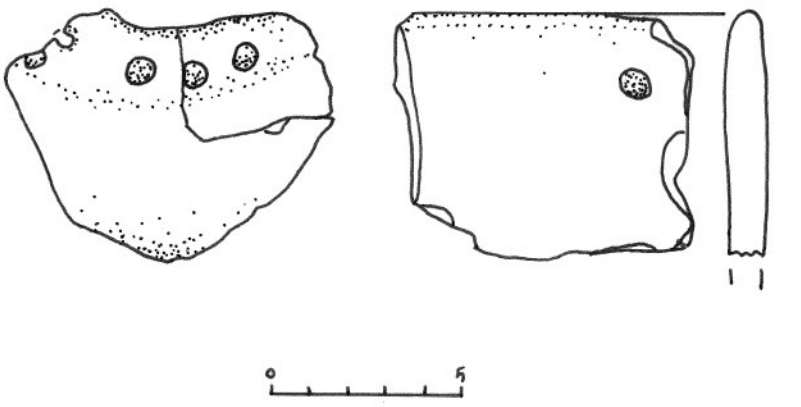
Kat. No: 689 – 694

BVI. Kevgirler



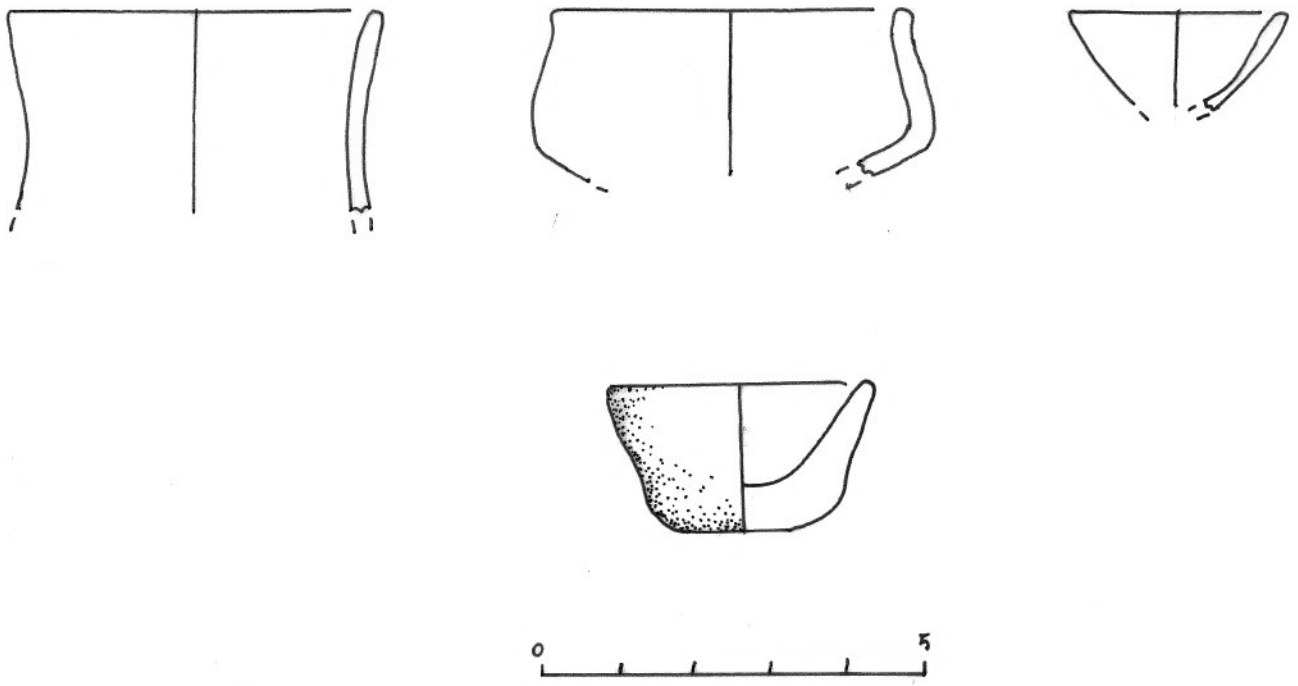
Kat. No: 695 – 718

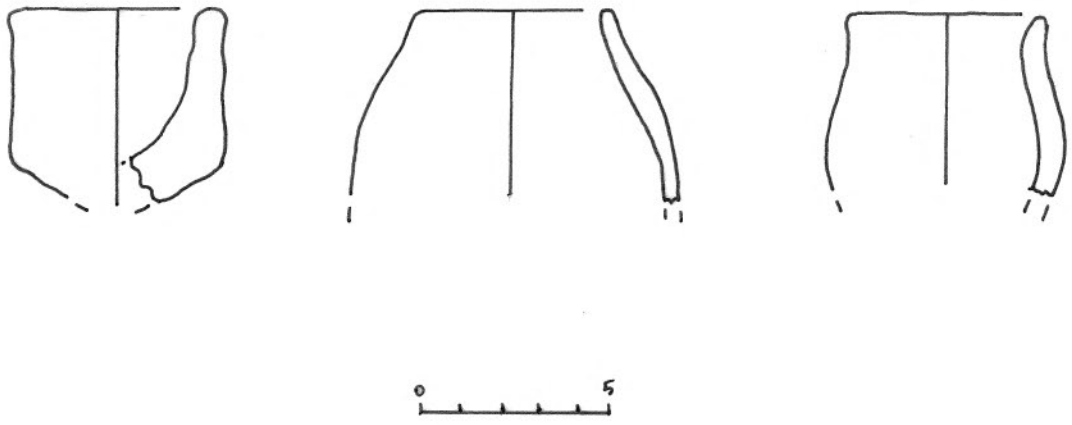
BVI. Kevgirler



Kat. No: 719

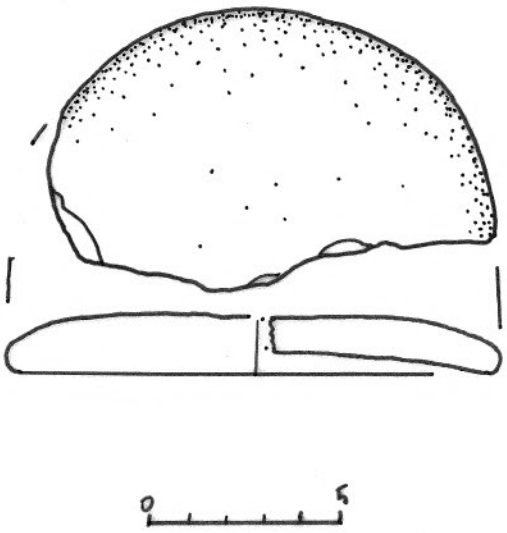
BVI. Kevgirler





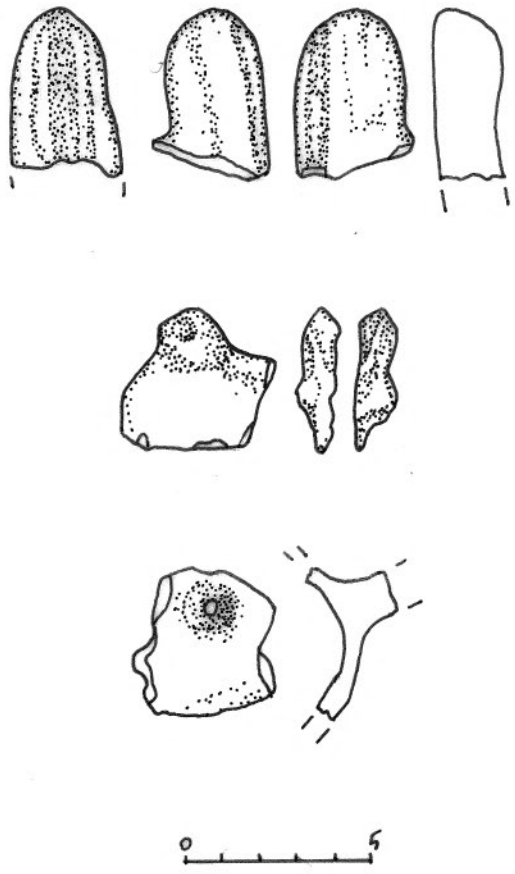
Kat. No: 720 – 726

BVII. Minyatürler



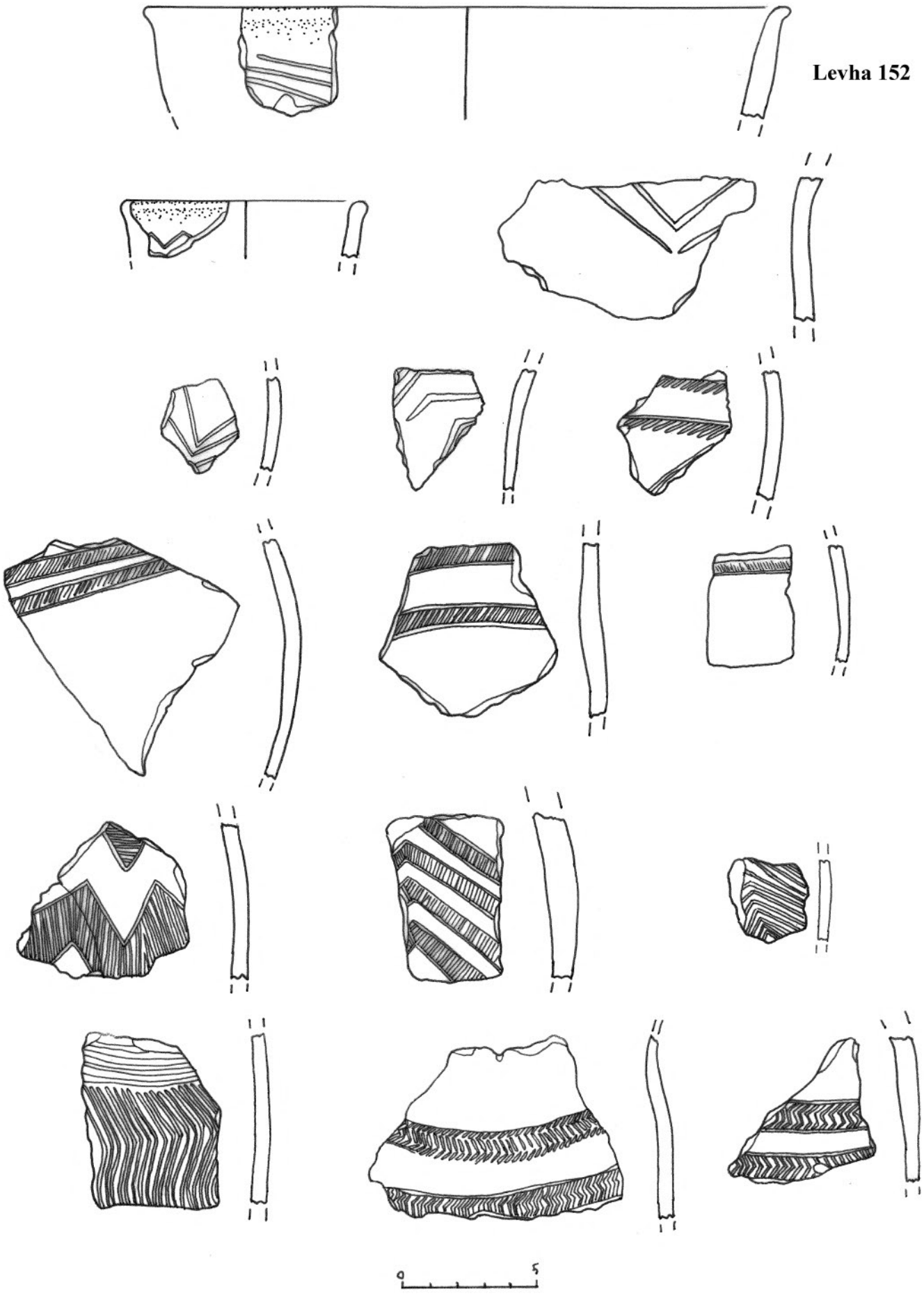
Kat. No: 727

BVIII. Kapaklar



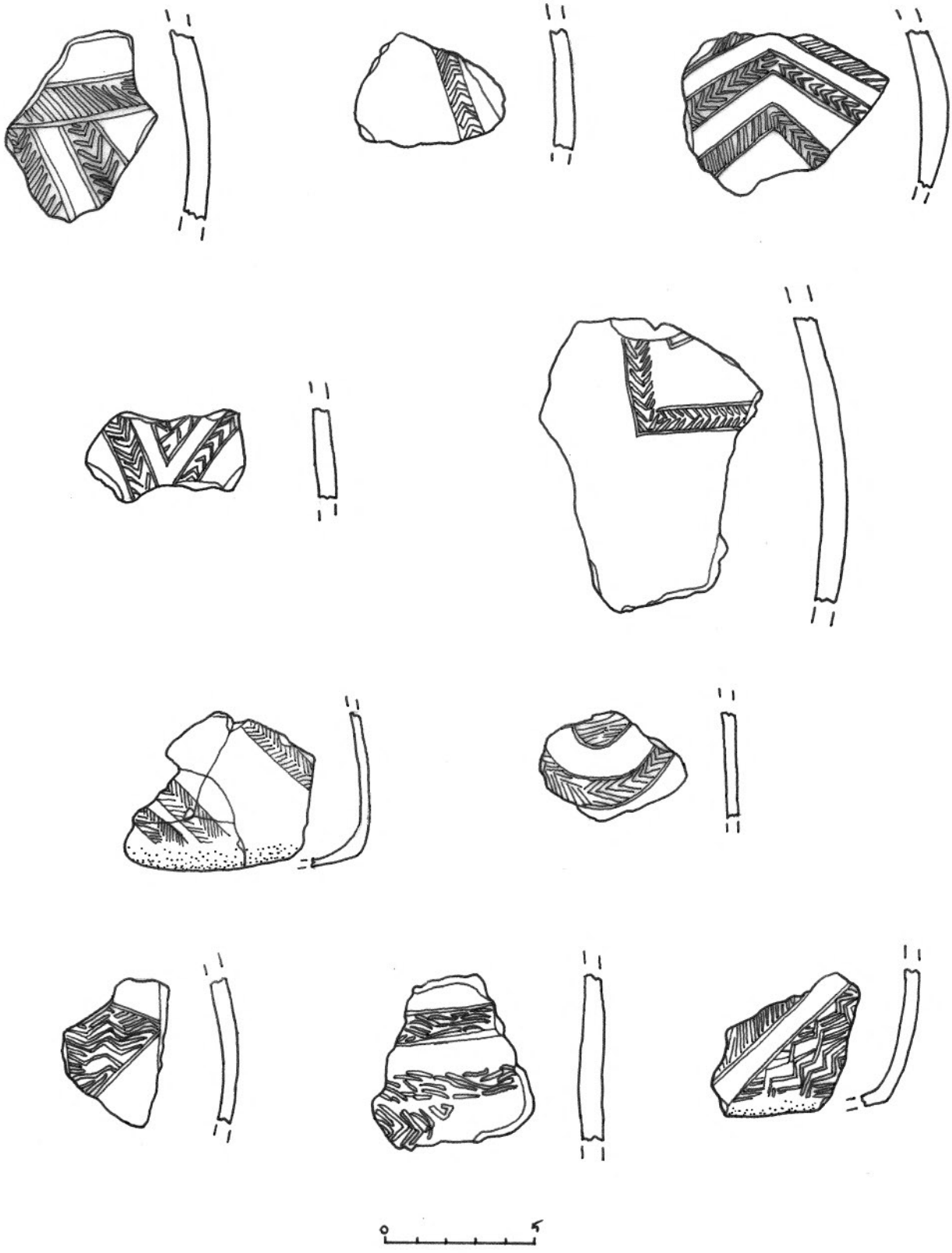
Kat. No: 728 – 730

BIX. Akıtacaklı/Emzikli Parçalar



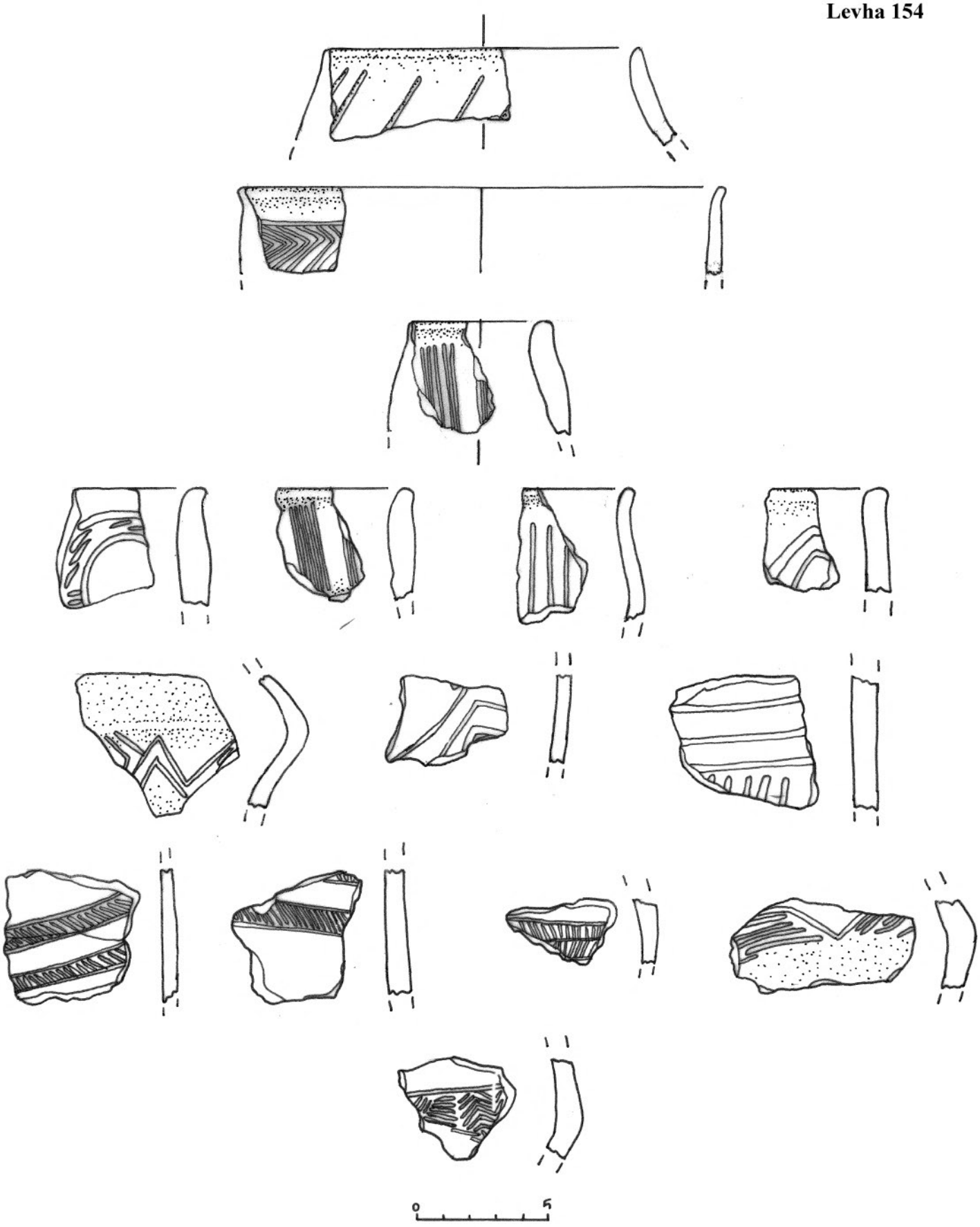
Kat. No: 731 – 745

BX.1. Çizi Bezeme



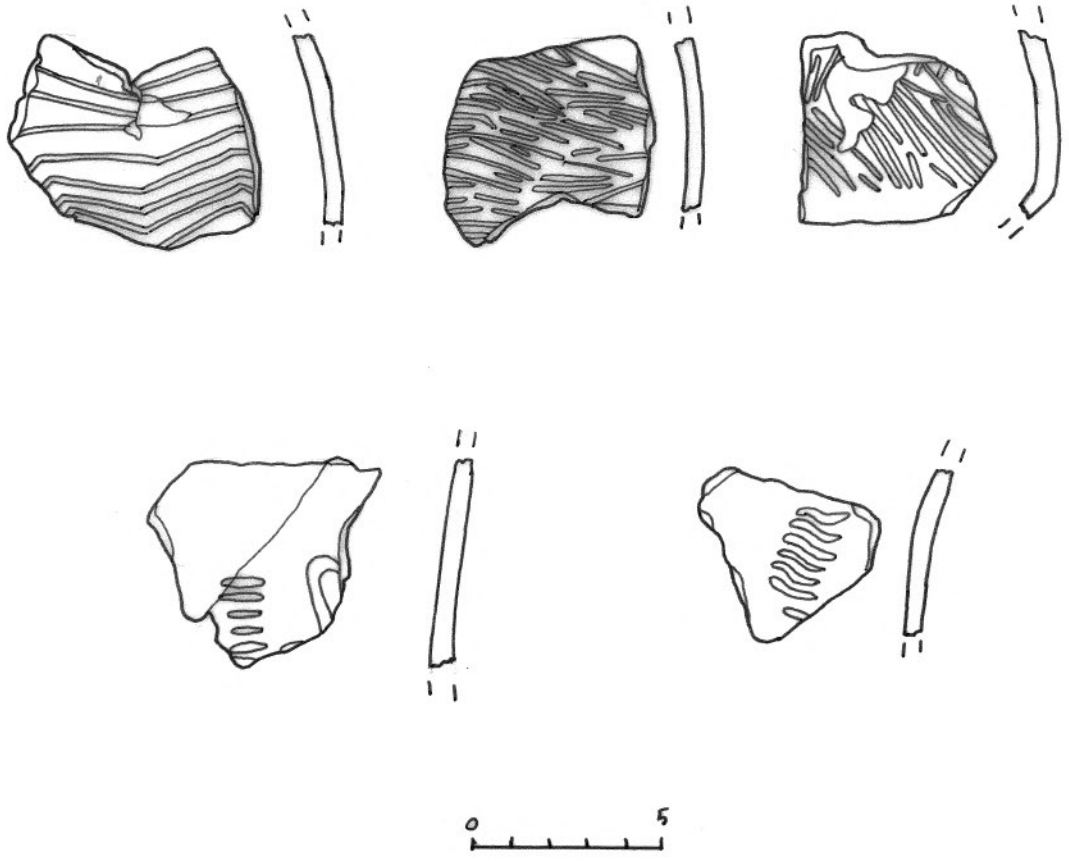
Kat. No: 746 – 755

BX.1. Çizi Bezeme



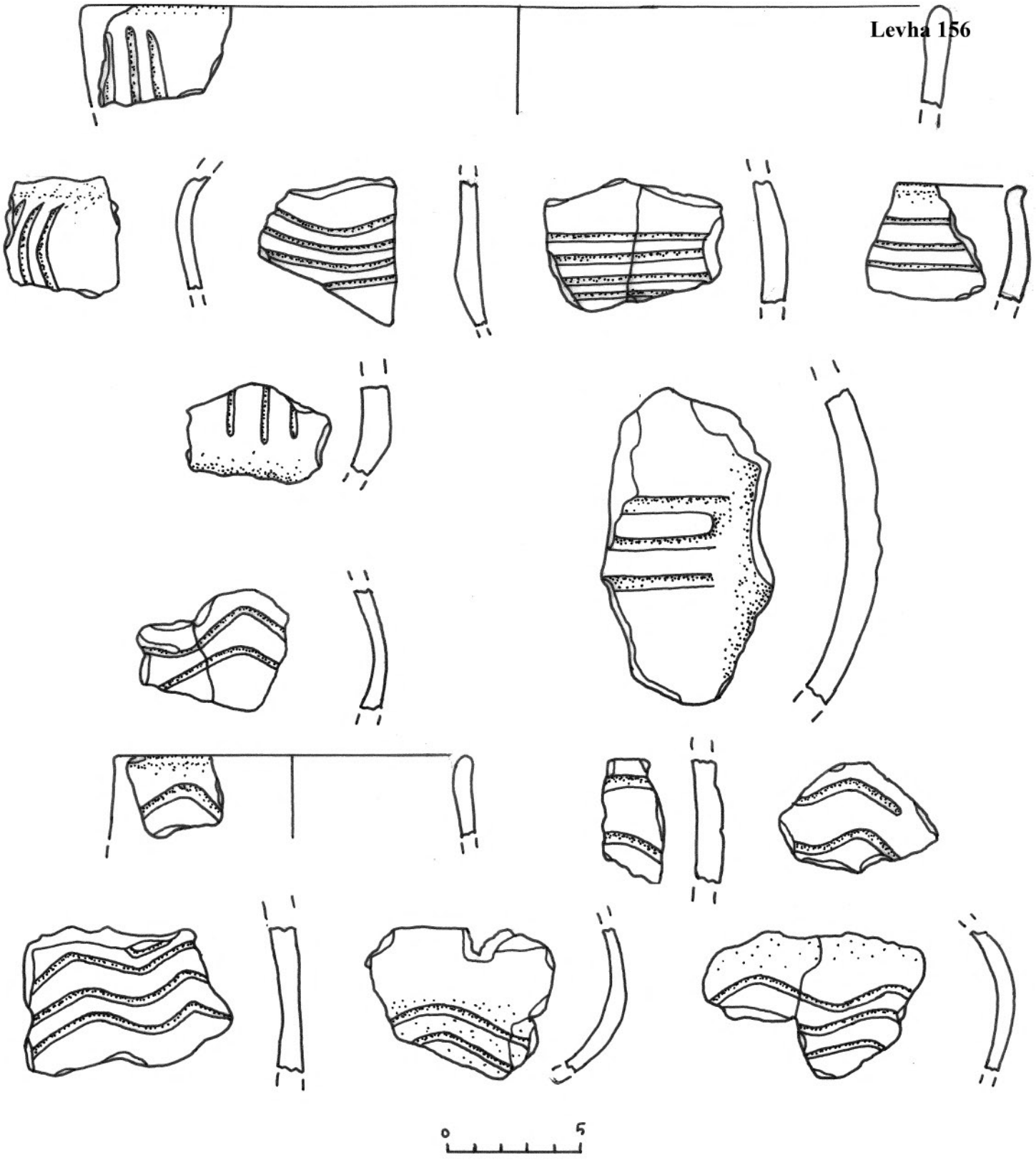
Kat. No: 756 – 770

BX.2. Kazıma Bezeme



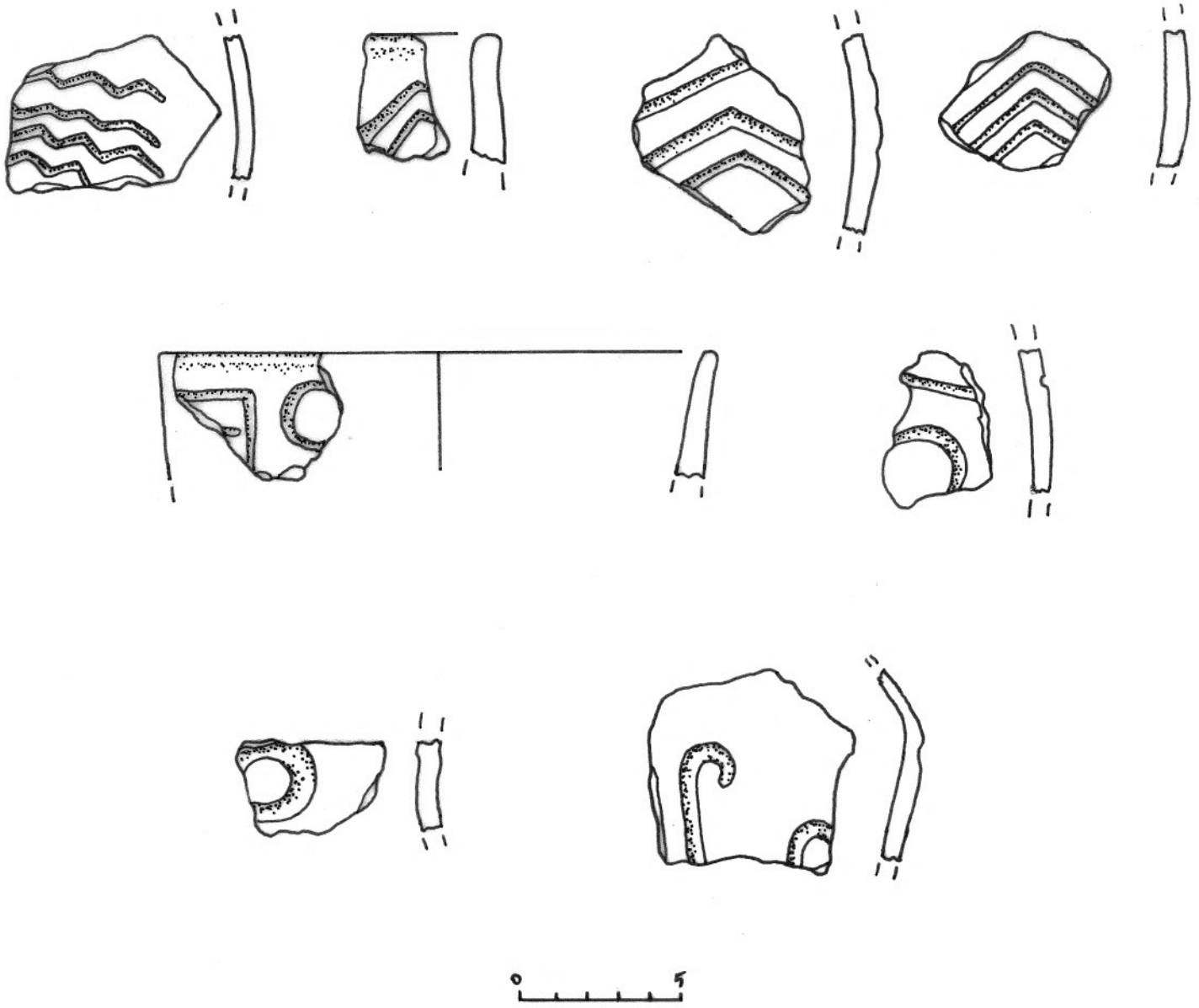
Kat. No: 771 – 775

BX.2. Kazıma Bezeme



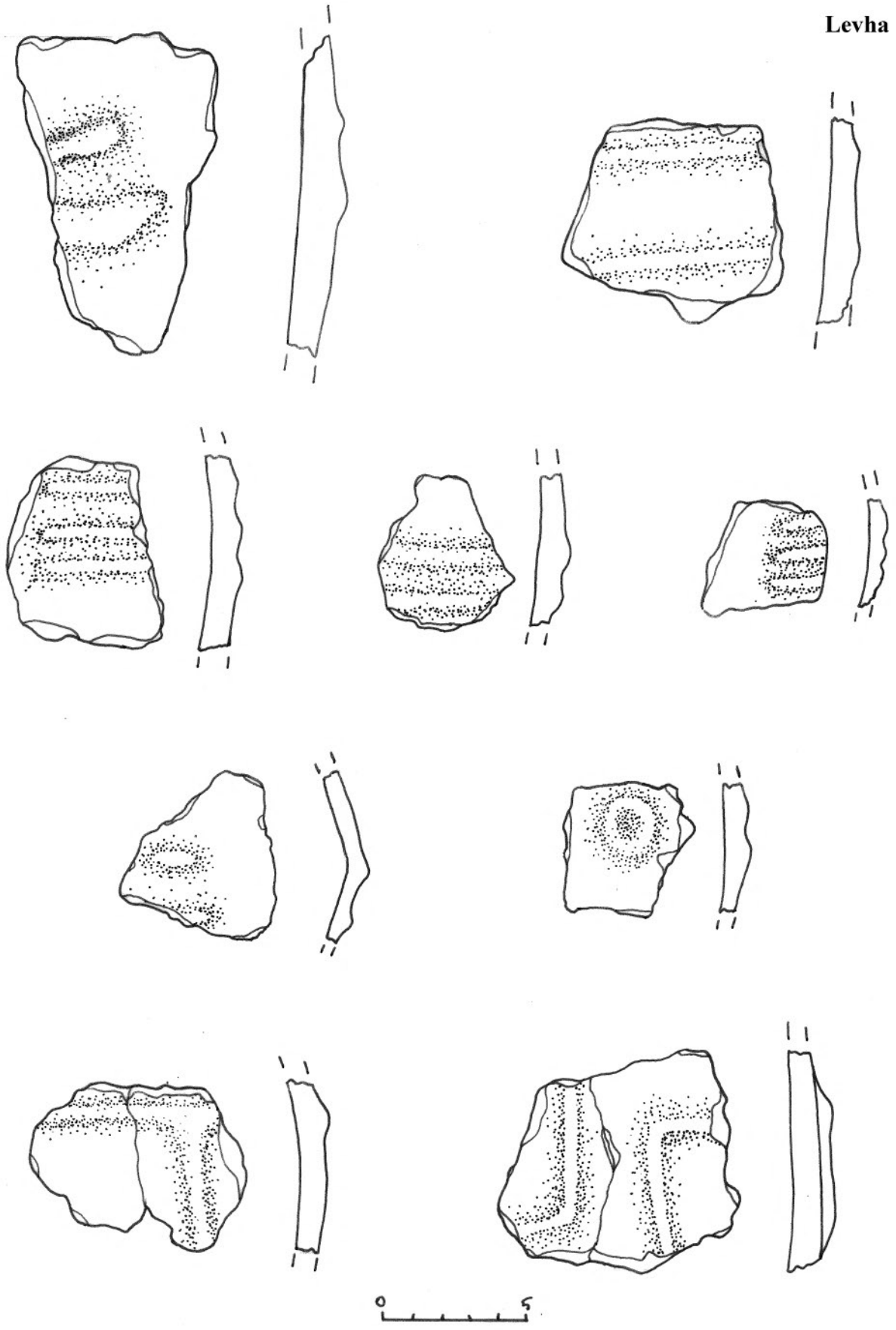
Kat. No: 776 – 789

BX.3. Oluk Bezeme



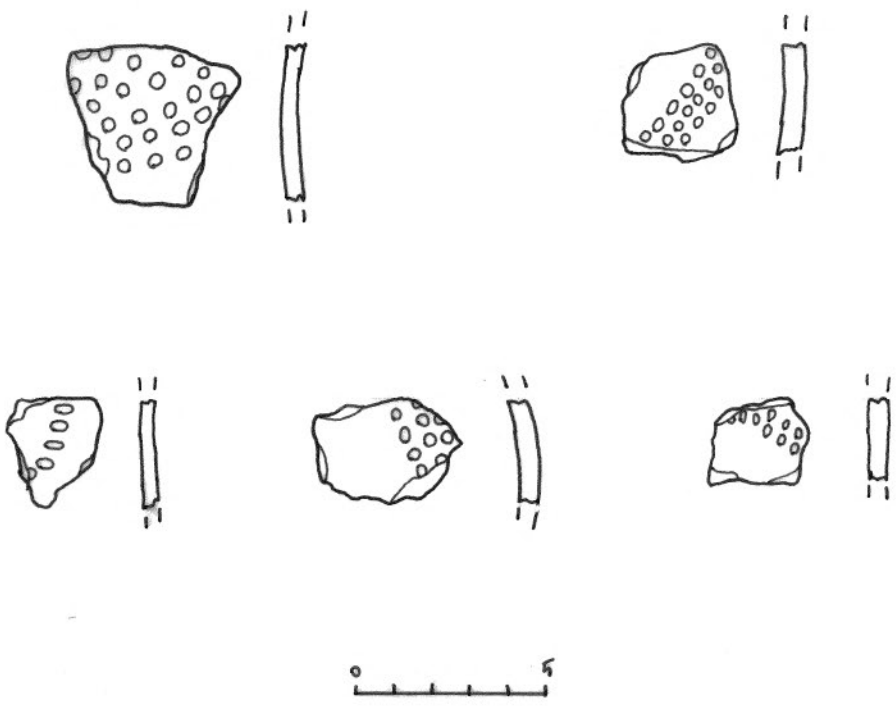
Kat. No: 790 – 797

BX.3. Oluk Bezeme



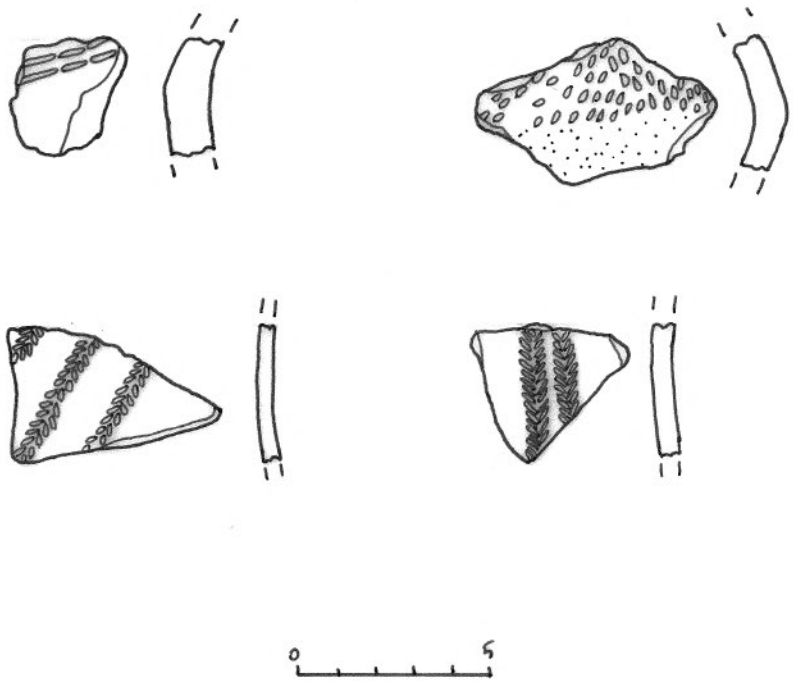
Kat. No: 798 – 806

BX.4. Kabartma Bezeme



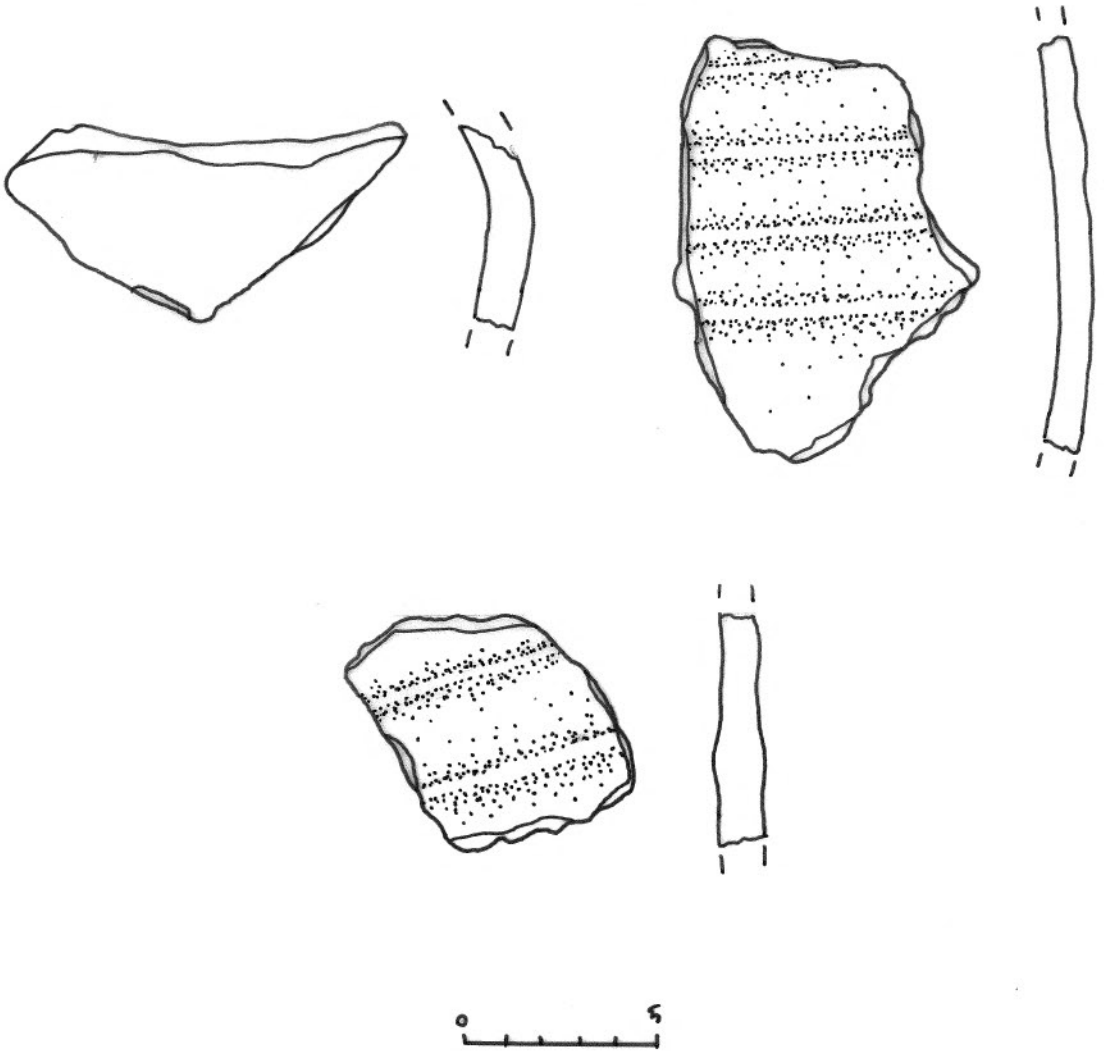
Kat. No: 807 – 811

BX.5.a. Nokta Sokma Bezeme



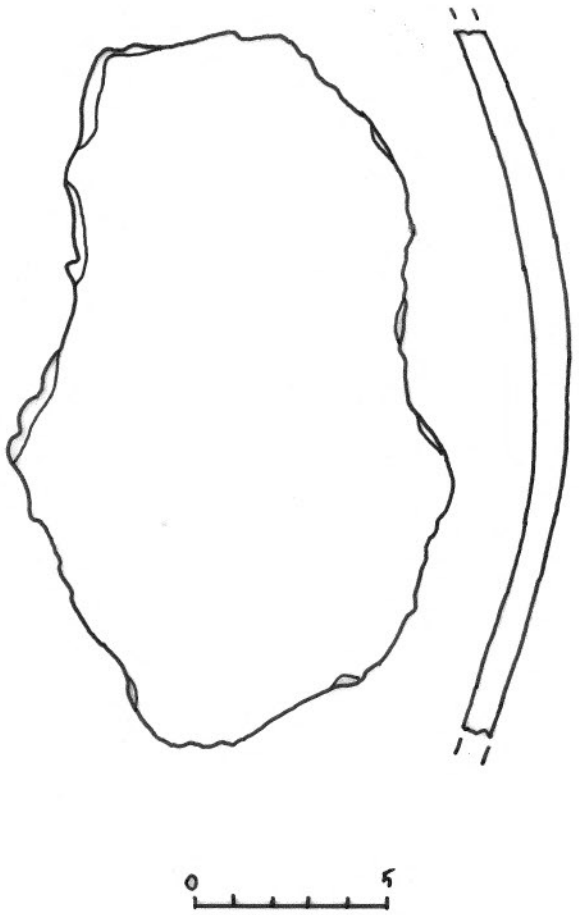
Kat. No: 812 – 815

BX.5.b. Çentik Sokma Bezeme



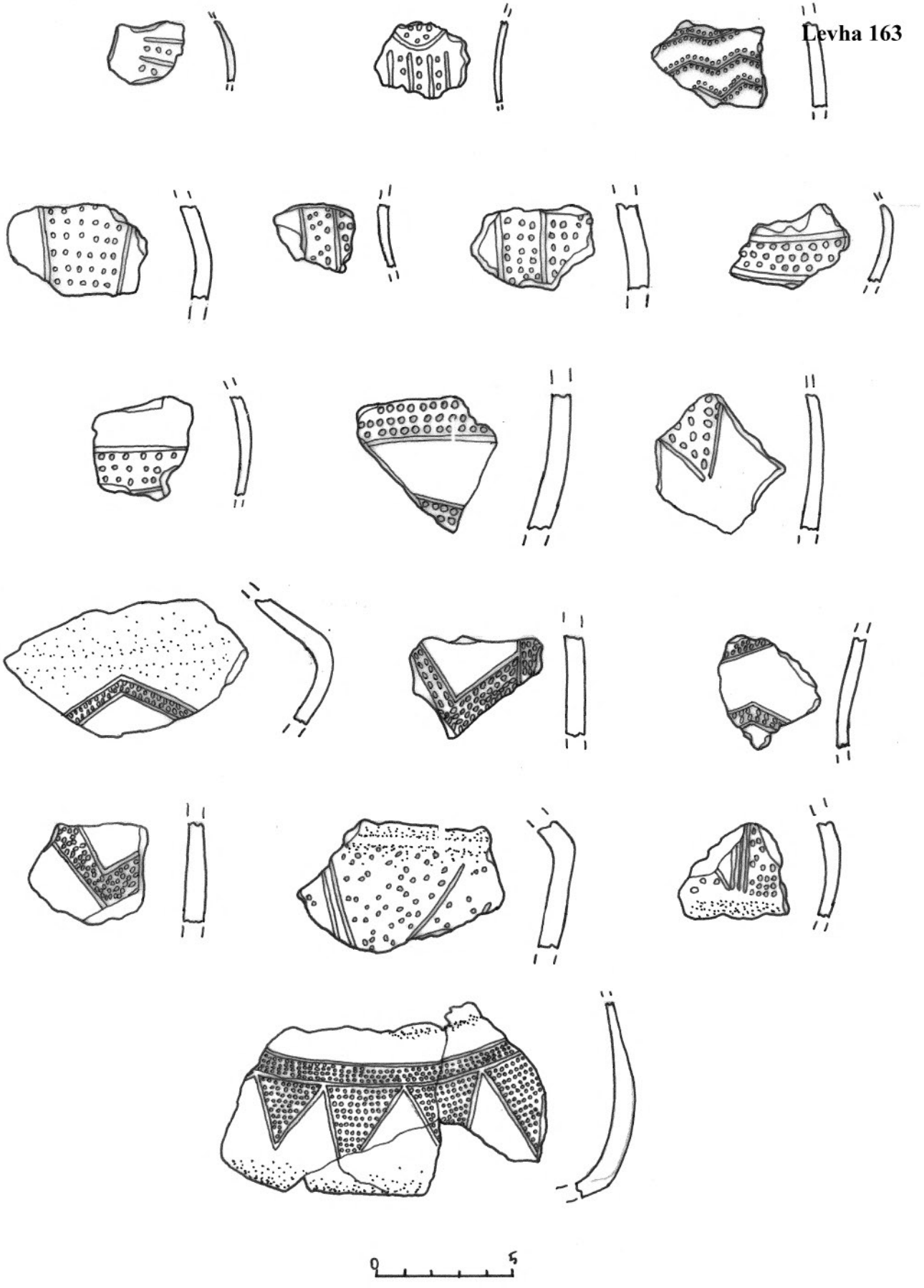
Kat. No: 816 – 818

BX.6. Boya Bezeme



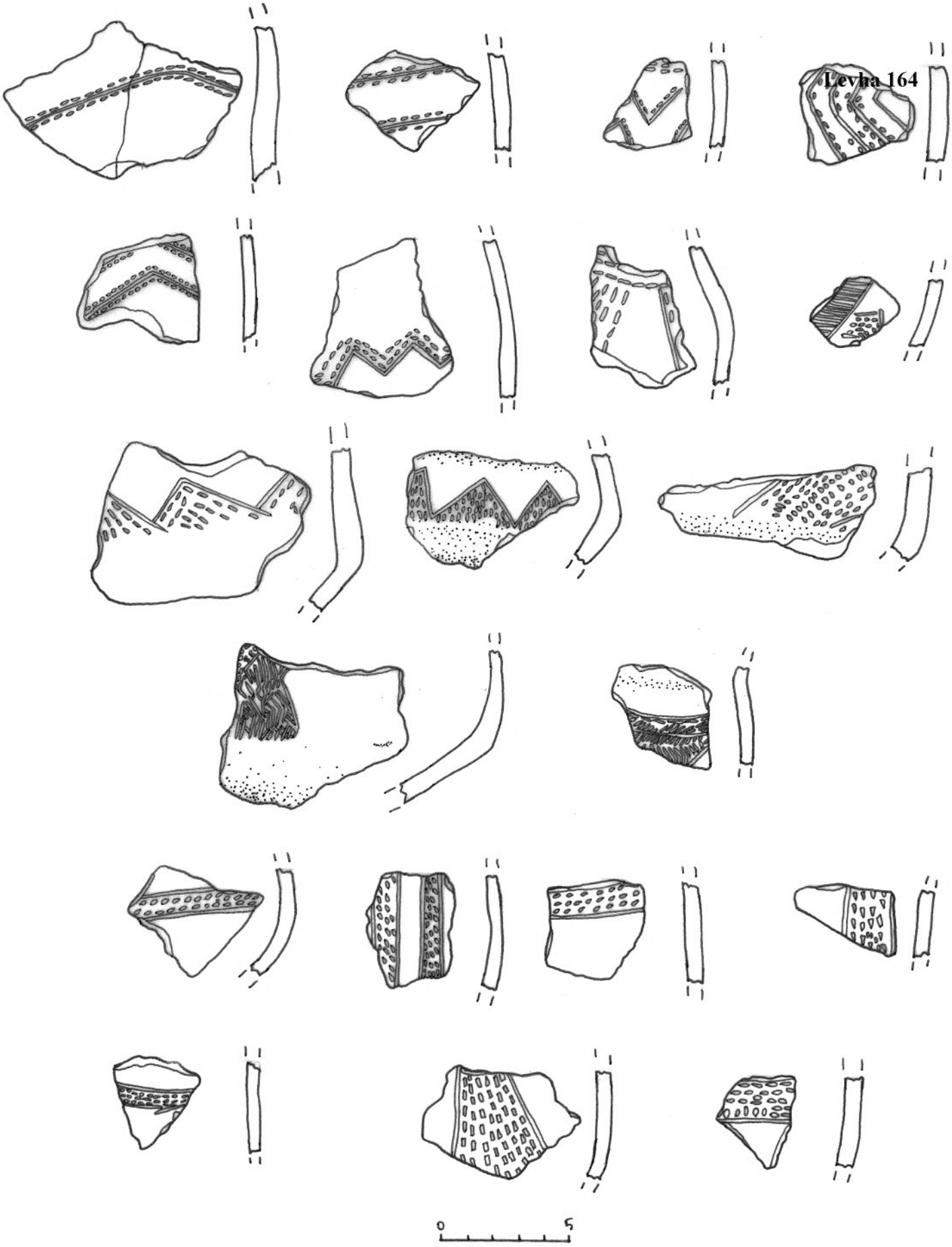
Kat. No: 819

BX.7. Astar Bezeme



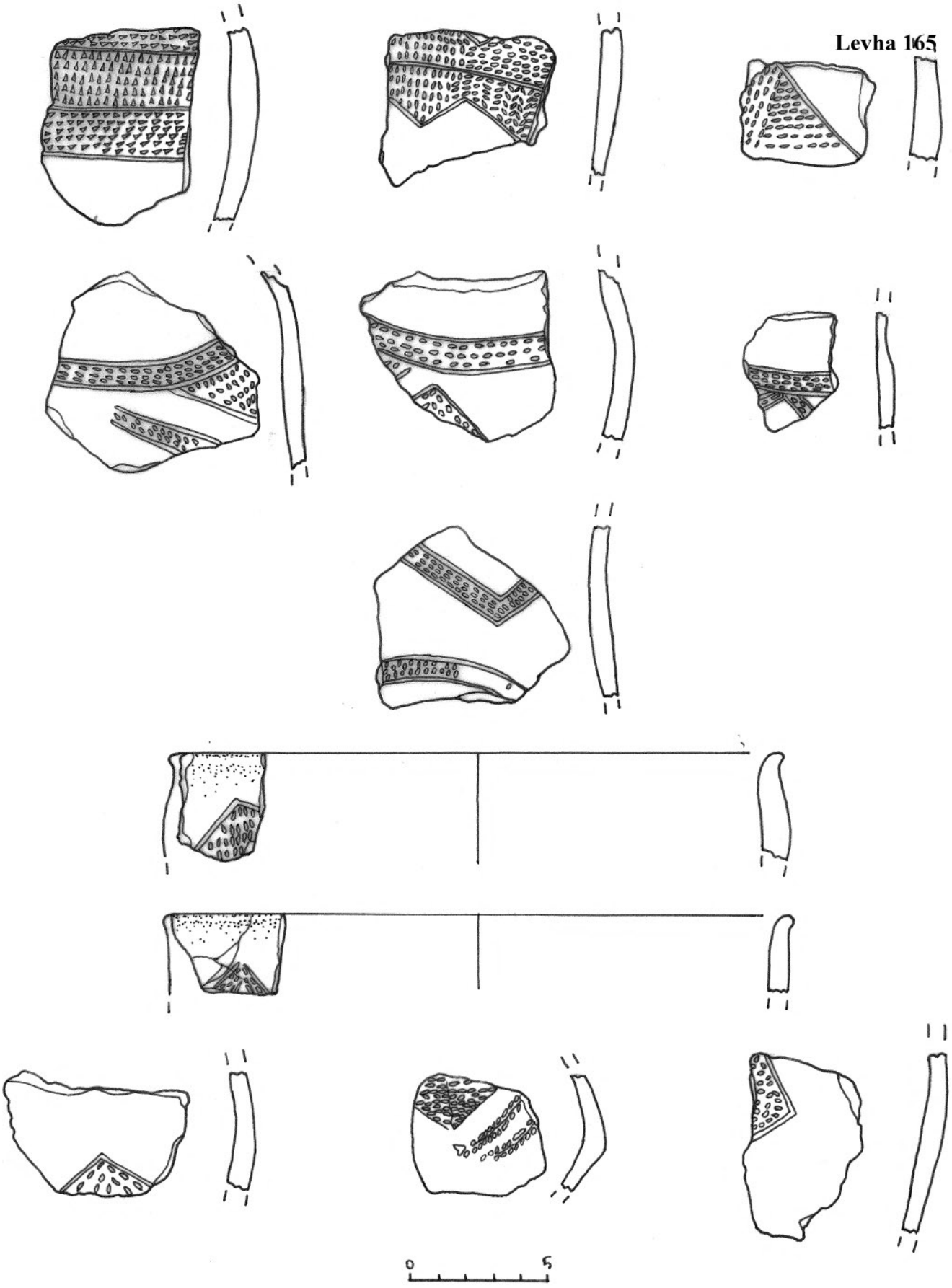
Kat. No: 820 – 836

BX.8.a. Çizi-Nokta Bezeme



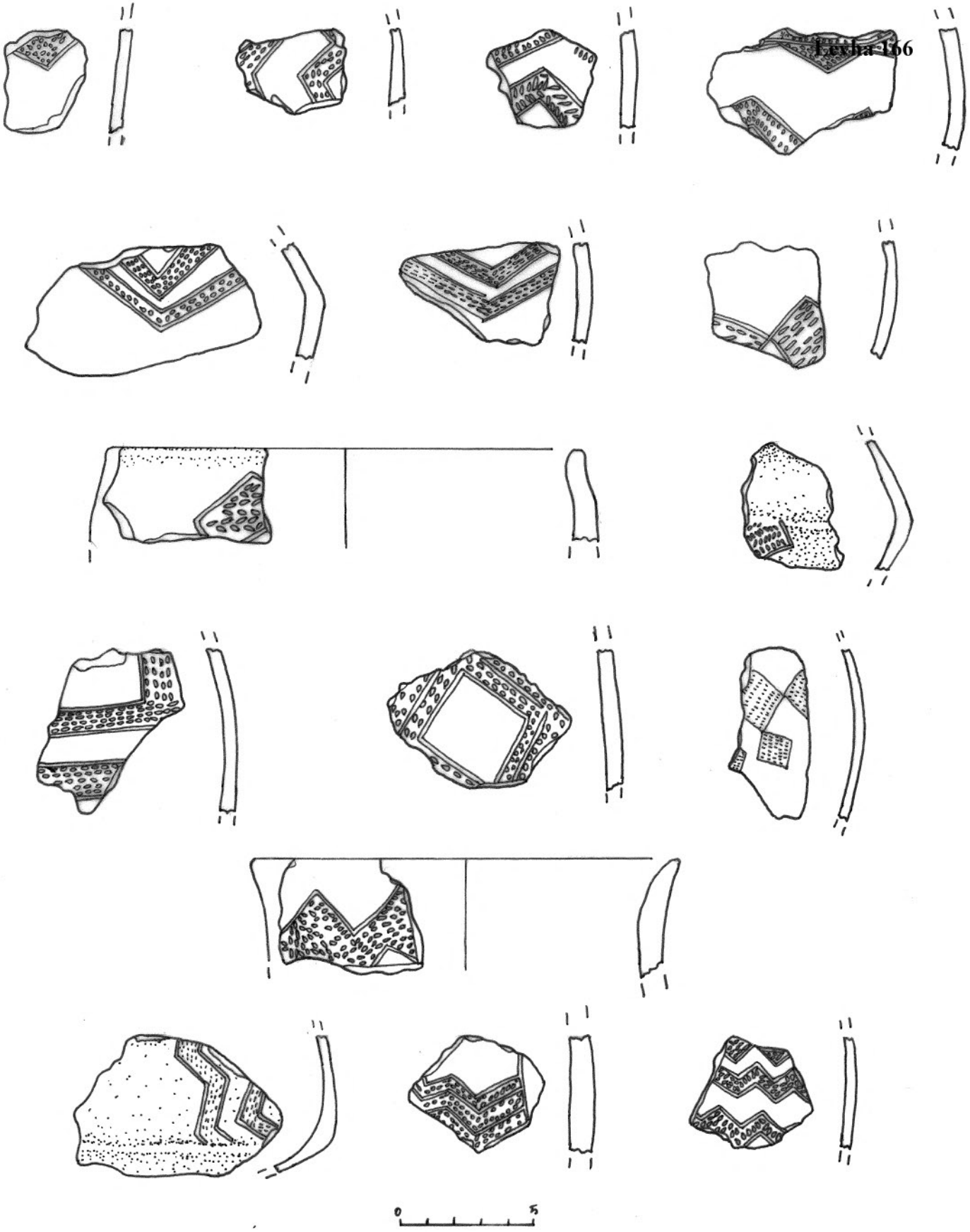
Kat. No: 837 – 856

BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme



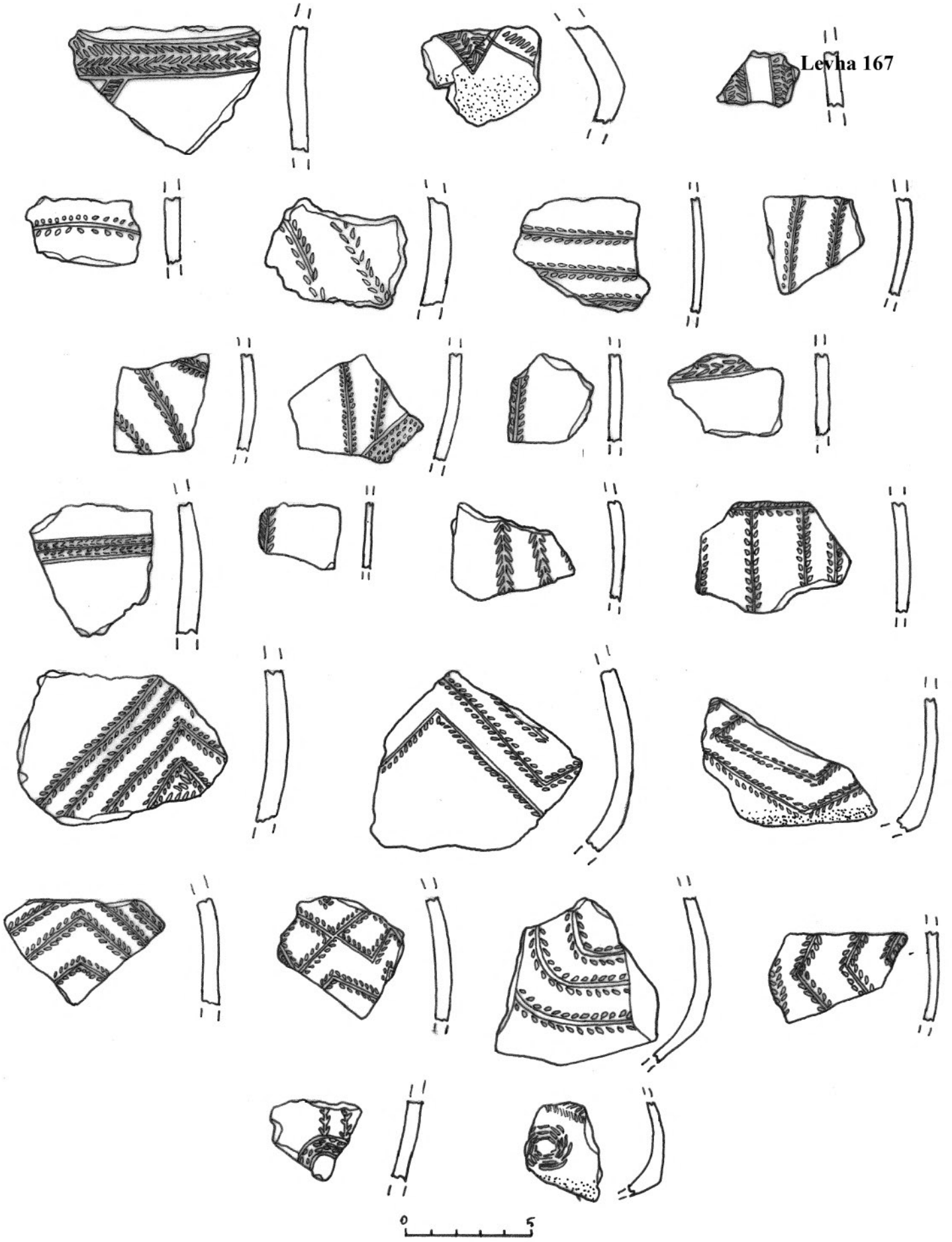
Kat. No: 857 – 868

BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme



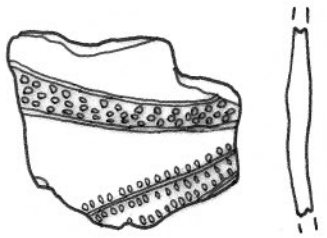
Kat. No: 869 – 884

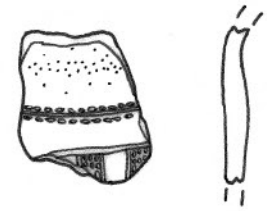
BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme

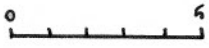


Kat. No: 885 – 907

BX.8.b. Çizi-Çentik Bezeme

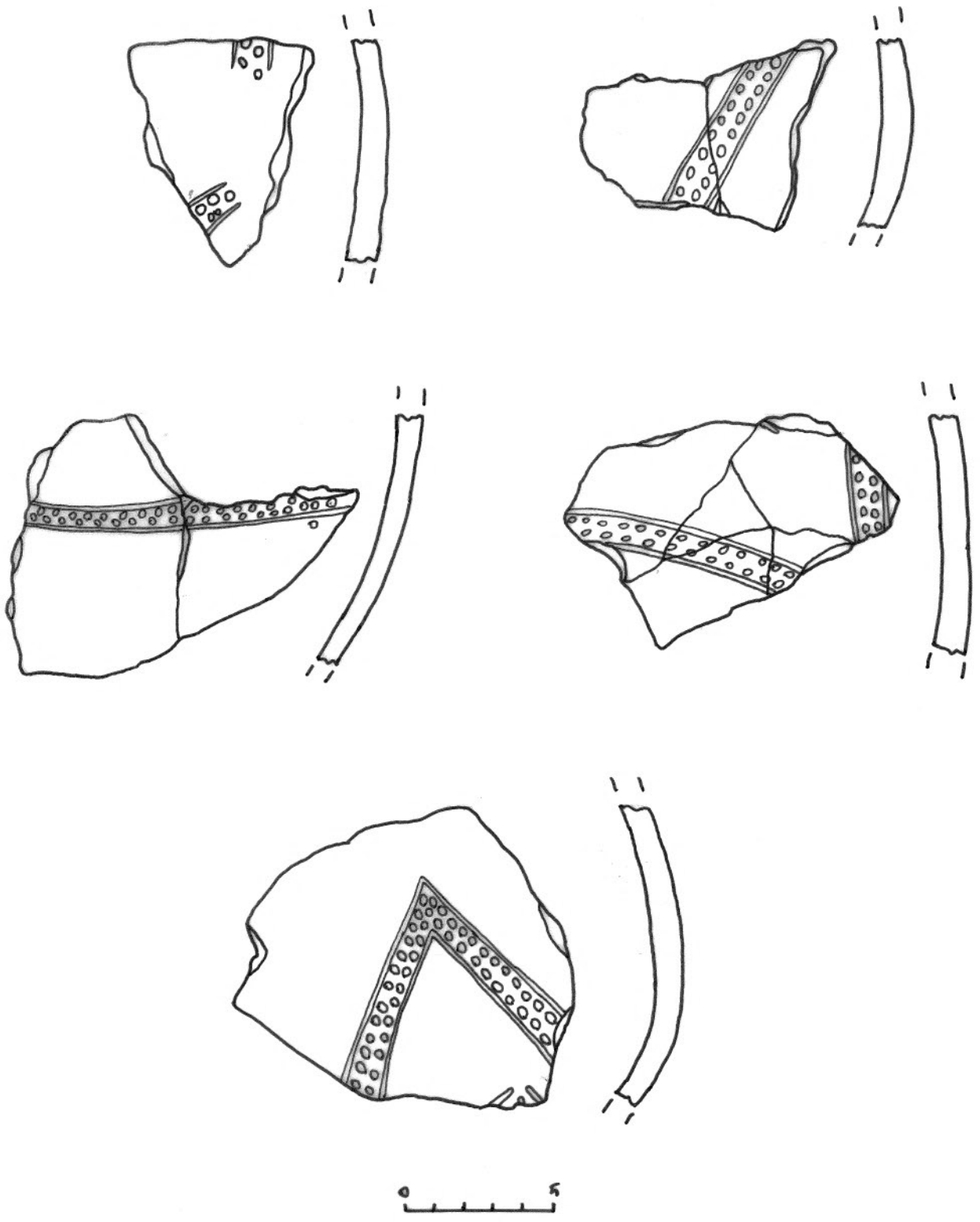






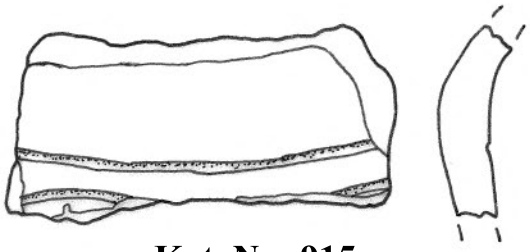
Kat. No: 908 -909

BX.8.c. Çizi-Çentik-Nokta Bezeme



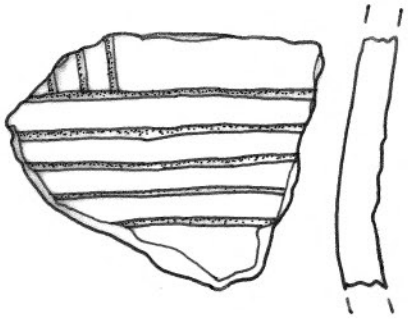
Kat. No: 910 – 914

BX.8.d. Çizi-Nokta-Boya Bezeme



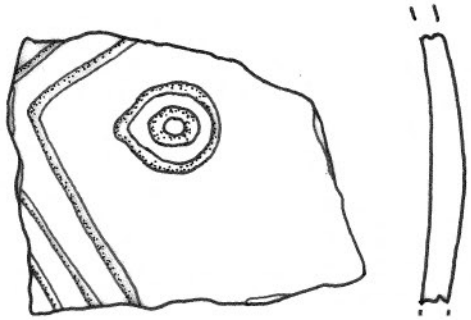
Kat. No: 915

BX.8.e. Çizi-Boya Bezeme



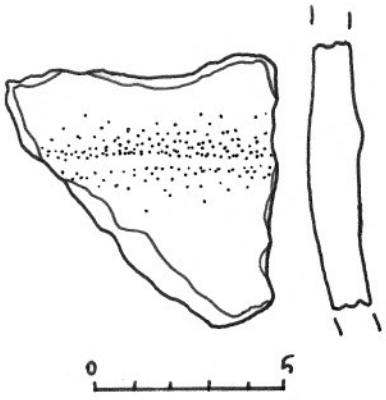
Kat. No: 916

BX.8.f. Kazıma-Boya Bezeme



Kat. No: 917

BX.8.g. Oluk-Boya Bezeme



Kat. No: 918

BX.8.h. Kabartma-Boya Bezeme

ÖZGEÇMİŞ			
Adı, Soyadı	Serap ALA ÇELİK		Fotoğraf
Doğum Yeri ve Yılı			
Bildiği Yabancı Diller ve Düzeyi	İngilizce C1		
Eğitim Durumu	**Başlama - Bitirme Yılı**		**Kurum Adı**
Lisans	2008	2012	Uludağ Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Bölümü
Yüksek Lisans	2013	2016	Bursa Uludağ Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Arkeoloji Anabilim Dalı, Prehistorya Bilim Dalı
Doktora	2016	2026	Bursa Uludağ Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Arkeoloji Anabilim Dalı, Prehistorya Bilim Dalı
Çalıştığı Kurum(lar)	**Başlama - Ayrılma Yılı**		**Kurumun Adı**
1.	2013	-halen	Bursa Uludağ Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Arkeoloji Anabilim Dalı
Katıldığı Proje ve Toplantılar	1. Bursa ve İlçeleri Arkeolojik Yüzey Araştırması 2. Aktopraklık Höyük Kazıları 3. Göbeklitepe ve Karahantepe Kazıları 4. Gölyazi (Apollonia Ad Rhyndacum) Antik Kenti Kazısı 5. Hellenistik ve Roma İmparatorluk Dönemi Nikaia'sında (İznik) Arkeolojik Yüzey Araştırması ve Tarihlendirme Projesi (Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje) 6. Bursa'nın Dağ İlçelerinin Tarihi ve Kültürel Mirası Envanteri Projesi (CB Strateji ve Bütçe Başkanlığı - Kalkınma Bakanlığı Destekli Proje) 7. Aktopraklık Höyük Mekansal Veriler ve Arkeometrik Analizlerin Değerlendirilmesi (Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje) 8. Aktopraklık Arkeometrik Verileri Işığında Son Neolitik-İlk Kalkolitik Dönemde İnsan ve Çevre İlişkileri (Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje)		
Yayınlar:	S. Ala Çelik, "Chalcolithic Pottery from Aktopraklık Höyük in Northwest Anatolia", Bulgarian e-Journal of Archaeology 7, 1-20. S. Ala Çelik, "Aktopraklık Höyük Çanak Çömleği: Dal Örgü Mimari Tabakası", Colloquium Anatolicum 21, 37-66.		
Diğer:			
İletişim (e-posta):			
Tarih **İmza** **Adı Soyadı**	11.05.2026 Serap ALA ÇELİK		