SANAT ÜRETENLER

CUMHURİYET'İN YÜKSEKÖĞRETİM KURUMLARI
SANATÇI KUŞAKLARI YETİŞTİREN
EĞİTİMCİ SANATÇILAR ÜZERİNE BİR SEÇKİ

SANAT ÖĞRETENLER

25 NİSAN-25 HAZİRAN 2016

İş sanat

DAVETİYE

SANAT ÜRETENLER
SANAT ÖĞRETENLER

CUMHURİYET'İN YÜKSEKÖĞRETİM KURUMLARINDA
SANATÇI KUŞAKLARI YETİŞTİREN EĞİTİMCİ SANATÇILAR ÜZERİNE
HAZIRLANAN SEÇKİMİZİN İKİNCİ SERGİSİNİ ONURLANDIRMANIZI DİLERİZ.

İş sanat

KİBELE SANAT GALERİSİ
İŞ KULELERİ LEVENT
34330 İSTANBUL, T: 0212 316 15 80

KOKTEYL: 25 NİSAN 2016 PAZARTESİ 19:00 - 21:00

GALERİ, PAZAR VE BAYRAM GÜNLERİ DIŞINDA SAAT 10:00 - 19:00 ARASI AÇIKTIR

DAVETİNİZ

SANAT ÜRETENLER

CUMHURİYET'İN YÜKSEKÖĞRETİM KURUMLARINDA
SANATÇI KUŞAKLARI YETİŞTİREN
EĞİTİMCİ SANATÇILAR ÜZERİNE BİR SEÇKİ

2

SANAT ÖĞRETENLER

ART CREATORS/ART EDUCATORS
A SELECTION OVER THE EDUCATOR ARTISTS WHO HAVE
TAUGHT ARTIST GENERATIONS IN THE HIGHER EDUCATION
INSTITUTIONS OF THE REPUBLIC



TÜRKİYE İŞ BANKASI
Kültür Yayınları

YAYIN NUMARASI: 3551
DİZİ NUMARASI: 139

SANAT ÜRETENLER/SANAT ÖĞRETENLER 2
ART CREATORS/ART EDUCATORS 2

BU KİTAP, TÜRKİYE İŞ BANKASI'NIN
25 NİSAN - 25 HAZİRAN 2016 TARİHLERİ ARASINDA
İŞ SANAT KİBELE GALERİSİ'NDE
GERÇEKLEŞTİRDİĞİ SANAT ÜRETENLER/SANAT ÖĞRETENLER 2
SERGİSİ NEDENİYLE HAZIRLANMIŞTIR.

THIS BOOK HAS BEEN PREPARED
IN COORDINATION WITH THE
ART CREATORS/ART EDUCATORS 2
EXHIBITION HELD AT İŞ SANAT KIBELE GALLERY
BETWEEN APRIL 25- JUNE 25, 2016.

YAYINA HAZIRLAYANLAR
AUTHOR AND EDITOR
METİN YAZARI/ AUTHOR: **DENİZ ERBAŞ**
EDİTÖR/EDITOR: **DENİZ ERBAŞ**

METİN ÇEVİRİ
TRANSLATION OF THE TEXT
TROY TERCÜME LTD. ŞTİ.

KİTAP TASARIMI
BOOK DESIGN
EMRE SENAN
www.emresenan.com

ASİSTAN
ASSISTANT
DERYA AYDOĞDU

FOTOĞRAFLAR
PHOTOGRAPHS
SERHAT ÖZŞEN

[redacted]

ISBN: [redacted]

BASKI VE CİLT
PRINTING AND BINDING
SCALA BASIM YAYIN TAN. SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.
YEŞİLCE MAH. AYTEKİN SOKAK NO: 21
4. LEVENT/İSTANBUL

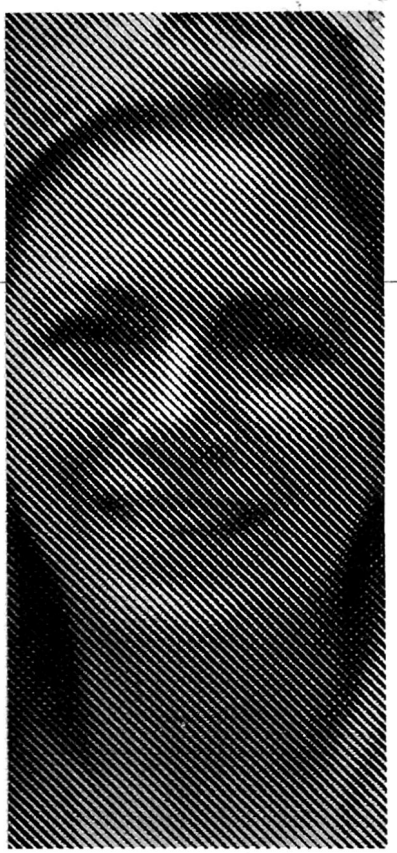
BU KİTABIN TÜM YAYIN HAKLARI SAKLIDIR.
TANITIM AMACIYLA, KAYNAK GÖSTERMEK ŞARTIYLA
YAPILACAK KISA ALINTILAR DIŞINDA GEREK METİN,
GEREK GÖRSEL MALZEME HİÇBİR YOLLA İZİN ALINMADAN
ÇOĞALTILAMAZ, YAYIMLANAMAZ VE DAĞITILAMAZ.

ALL PUBLICATION RIGHTS OF THIS BOOK ARE RESERVED.
OTHER THAN SHORT SELECTIONS FOR PROMOTIONAL
PURPOSES FOR WHICH ALL REFERENCES ARE FULLY PROVIDED,
NO PORTION OF THIS BOOK, EITHER VISUAL OR TEXTUAL,
MAY BE REPRODUCED, PUBLISHED OR DISTRIBUTED WITHOUT
THE WRITTEN PERMISSION OF THE AUTHOR AND THE PUBLISHERS.

TÜRKİYE İŞ BANKASI KÜLTÜR YAYINLARI
MEŞELİK SOKAK NO:4 K:2
BEYOĞLU 34430 İSTANBUL
T: (0212) 252 39 91
F: (0212) 252 39 95
www.iskultur.com.tr

TÜRKİYE İŞ BANKASI
Kültür Yayınları

Gonca Erim



1968, Bursa

1990 yılında Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümü Grafik Anasanat Dalı'ndan mezun oldu. 1995 yılında Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim-İş Eğitimi/Grafik programından yüksek lisans, 1999 yılında Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi-Enstitüsü Grafik Bölümü'nden sanatta yeterlik diplomalarını aldı. 1991 yılında Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümü Grafik Anasanat Dalı'nda Araştırma Görevlisi olarak başladığı akademik hayatına 1992 yılında aynı bölümün Grafik Anasanat Dalı'nda Öğretim Görevlisi olarak devam etti. 2000 yılında Yardımcı Doçent, 2013 yılında Doçent olarak atandı. Akademik görevi sürecinde 2000-2011 yılları arasında Güzel Sanatlar Eğitimi Bölüm Başkan Yardımcılığı yaptı. 2010 yılı itibari ile Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı Başkanlığı'nı ve 2014 yılından itibaren de Güzel Sanatlar Eğitimi Bölüm Başkanlığı'nı yürütmektedir.

Sanatçının tarihsel, psikolojik ve sosyolojik verilerle yapılandırdığı sanatsal yaklaşımında, her öğe bütüncül bir anlayışla çeşitli disiplinlerin görsel verilerini içermektedir. Görsel algının sanatsal olanaklarını araştıran sanatçının, evreni ve varlığı algılama sürecinde imgeler, geometrik bir soyutlama eğilimiyle doku ağırlıklı kompozisyonlarda bir araya gelmektedir. Sanatçı, varlıkların ontolojik bir çözümlemesini yaparak, izleyiciye insan evren ilişkisinde nerede yer aldığını sorgulatmayı amaçlar...

Gonca Erim

1968, Bursa

In 1990 she was graduated from Uludağ University Education Faculty Art Education Department Graphics Art Major. In 1995 he completed her master's degree at Uludağ Universit Social Sciences Institute Art Educat Department/Graphics program and obtained qualification in art diplom 1999 from Marmara University Fine Faculty-Institute Graphics Departm Her academic life started in 1991 at Uludağ University Education Faculty Education Department Graphics Art as Research Assistant and continue as Academic Member in Departmen Graphics Art Major in 1992. In 2000 was assigned as Assistant Professo in 2013 as Associate Professor. Duri her Academic assignment she work Assistant Chairman of Fine Arts Edu Department between the years of 2 2011. Since 2010 she continues to b charge of Chairman of Art Educatio Department Art Major and since 20 is the chairman of Fine Arts Educat Department.

Each element display visual data various disciplines with an integra perception in the artistic approach of the artist formed with historica psychological and sociological da The artist who researches the arti opportunities of the visual percep imagines the universe and existen reception process and her geome abstraction tendency are gathere compositions with emphasis on t The artist makes an ontological of assets and aims to make the v ask where does the human and relation stand...



İSİMSİZ
UNTITLED
2011
AĞAÇ BASKI
WOOD PRINT
56X70 CM.