İçindekiler

Önsöz 13

Zaman ve hüner

Sahne sanatları için zaman kavramı (ları), dün, bugün, yarın ?

Uzam ve zamanın kaygan zemininde insanın tiyatral hikayesi 21
Doç. Dr. Türel Ezici
Mit ve ritüel : yaratıcılığın ortaya çıkışı 31
Dr. Tülay Yıldız Akgül
Aktarılan gerçeklik 4
Jean-Jacques Lemêtre
Yeni ritüeller ve aradalık 5
Yrd. Doç. Dr. Zeynep Günsür Yüceil
Uzun ince bir yolda deneysel bir çalışma : Haşmet Zeybek ve Nurhan Tekerek'ten « Zilli Şıh » 5
Prof. Dr. Nurhan Tekerek

Sanatçı olma insan olma anlamında mıdır?
İnsan olma sanatçı olma anlamında mıdır?

Gösterinin geleceği: Pro omnatôn ?
Prof. Dr. Maria Orquídea Leite de Faria Borges
Bir direniş yeri olarak tiyatro
Dr. Brigitte Rémer
Tiyatroda insan ilişkileri
Neslihan Derya Demirel
Nurhan Karadağ ve yapışık ikizi seyirlik biçem
Yusuf Sağlam
Kelimelerin ötesinde
Prof. Dr. Jean-Pierre Triffaux